



Multiversidad Management

DESDE ABRIL DE 2012



LA GRAN PROMESA DE LA TRANSFORMACIÓN DIGITAL Y DE LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL: OPORTUNIDADES, RIESGOS Y DILEMAS ÉTICOS Y SOCIALES

El poder de la palabra:
Como medio de construcción
o destrucción dentro de las
redes sociales

**Aproximaciones
teóricas y vivenciales
a la Educación
Socioemocional**





XIV Congreso Internacional Educativo Multidisciplinario

2 Y 3 DE JUNIO 2023
Mazatlán, Sinaloa



**REGRESA
EL EVENTO
EDUCATIVO**
MÁS IMPORTANTE DE
México

MODALIDAD: *presencial*

- 5 Conferencias
- 8 Talleres
- 4 Simposios
- 2 Mesas Redondas

COSTOS

Carnet

- Costo: \$1,980.00
- 5 Conferencias
- 2 Mesas Redondas
- 4 Simposios

Taller

- Costo: \$280.00 c/A

Grupos

- 10 a 20 personas
15% de descuento
- 21 a 30 personas
20% de descuento
- 31 a MÁS personas
25% de descuento

MÁS DE **20,000 DOCENTES** HAN
FORMADO PARTE DE ESTE *gran evento*
¡TÚ TAMBIÉN FORMA PARTE DE ÉL!

Hablaremos sobre temas de:

- Bullying escolar. ¿Cómo prevenirlo?
- Espacios innovadores para el aprendizaje
- Tecnologías emergentes para la educación
- Desarrollo Socioemocional de niñas y niños
- La nueva escuela mexicana
- Y más.....



INSCRIPCIONES ABIERTAS.



669 329 42 66

Editorial

Cuando apareció el primer auto Ford, a principios del siglo pasado, corría a una velocidad de 30 kph, algunos críticos consideraron que ese artefacto ocasionaría muchas muertes entre la población, pues habría atropellamientos continuos debido a la "excesiva velocidad" que alcanzaba.

A través de la historia nos damos cuenta de que siempre han existido ciertos sectores de la población que se muestran reacios a los cambios tecnológicos que se van dando tanto en el área doméstica como industrial. Es probable que inconscientemente los seres humanos tengamos un cierto temor de que, en un futuro ya no tan lejano, las máquinas pasen a ser las que gobiernen al mundo.

Recordemos que, en los primeros años de La Revolución Industrial, los Ludditas destruían las máquinas pues las consideraban culpables de la precaria situación laboral que estaban viviendo, cuando el único culpable era el dueño de la industria que los obligaba a trabajar en condiciones infrahumanas.

La Inteligencia Artificial la vemos por todas partes, simplemente los celulares, las tabletas, las laptops, son prueba fehaciente de ello. Los habitantes del siglo XXI, en lugar de ver como enemiga a la IA, debemos aceptarla como compañera, inclusive como una forma de presión para ser mejores, para actualizarnos y ser parte de los cambios tecnológicos que se dan prácticamente día con día o pasar a formar parte del ejército de los "analfabetas tecnológicos", integrado en un muy alto porcentaje por los adultos mayores y los grupos marginados que debido a su difícil situación económica y social, no tienen acceso a los adelantos tecnológicos.

Existen voces que afirman que, gracias a la IA, puede erradicarse el hambre en el mundo, combatir con mayor eficacia a la contaminación, se pueden seguir alcanzando notables avances en medicina, en la producción agrícola e industrial.

Es más recomendable que veamos a la IA como una valiosa aliada en la lucha por lograr una mejor calidad de vida y desechar el temor de que en poco tiempo las máquinas pasarán a gobernarnos, de nuestra constante actualización depende que todo eso siga siendo una posibilidad que solo ocurre en los filmes de ciencia ficción.

DIRECTORIO

Consejo de Administración

Lenin Alberto Figueroa Gamboa
Presidente

Fabiola Gárate Guzmán
Dirección Editorial

Rosa Guadalupe Osuna Copado
Dirección de Marketing

Raúl Armando Aguilar Rendón
Dirección de Ventas

Guillermo Giovanni Pérez González
Dirección de Comunicación y Tecnología

Leonardo Pineda Albarran
Producción y Diseño
Diseño de portada

Guadalupe Encinas Franco
Corrección Editorial

M Multiversidad Management, revista bimestral abril - mayo 2023. Editor Responsable: Fabiola Gárate Guzmán. Número de Certificado de Reserva otorgado por el Instituto Nacional del Derecho de Autor: 04-2021-012516035400-203. Difusión vía red de cómputo. Número de Certificado de Licitud de Título y Contenido: 15963. Domicilio de la Publicación: Av. Acueducto No. 6851, piso 1 Local-6, Col. Real de Acueducto, C.P. 45116, Zapopan, Jalisco. Imprenta: Reproducciones Fotomecánicas, S.A. de C.V., Domicilio: Durazno No.1, Colonia San José de las Peritas, C.P. 16010, Delegación Xochimilco, México, D.F. Los espacios publicitarios que aparecen en esta revista son responsabilidad única y exclusiva de los anunciantes. La información, opinión, análisis y contenido de esta publicación es responsabilidad de los autores que la firman, razón por la cual la casa editorial no asume ninguna responsabilidad.

CONTACTO

revista@multiversidadlatinoamericana.edu.mx
800 506 52 27 Ext. 163

PUBLICIDAD

Publicidad y Ventas

Raúl Armando Aguilar Rendón
mkttradicional@sistemavalladolid.com

Oficinas de Representación

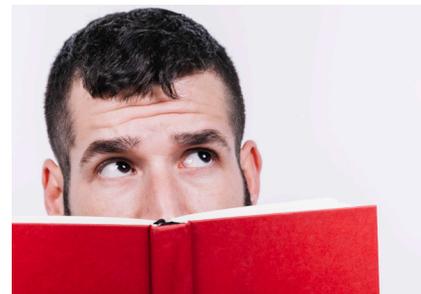
Guadalajara, Jalisco
publicidadgd@revistamultiversidad.com
México, Distrito Federal
publicidaddf@revistamultiversidad.com

Contenido

Los últimos de nosotros
¿Qué hijos le estamos dejando al mundo?
Susana Cajiga González **8**



Algunos desafíos que enfrenta el nivel preescolar y un libro de consulta
María de Lourdes González Peña **14**



La gran promesa de la transformación digital y de la inteligencia artificial: oportunidades, riesgos y dilemas éticos y sociales
Charo Gutiérrez Gea **18**



La tan controvertida tarea escolar
Martha Eugenia Serrano Limón **24**

Aproximaciones teóricas y vivenciales a la Educación Socioemocional
María Rosa Alfonso García **30**





El poder de la palabra: *como medio de construcción o destrucción dentro de las redes sociales*
Gladys Edith Pérez Robles

36

El legado de Paulo Freire pedagogo popular que trasciende a la educación actual.
¿Qué se escribe sobre Paulo Freire?
Silvia Guadalupe Navarro Sabin

44

Conocer con S
segunda parte
Milly Cohen

52

Desarrollando la empatía en los niños
Sensi Romero

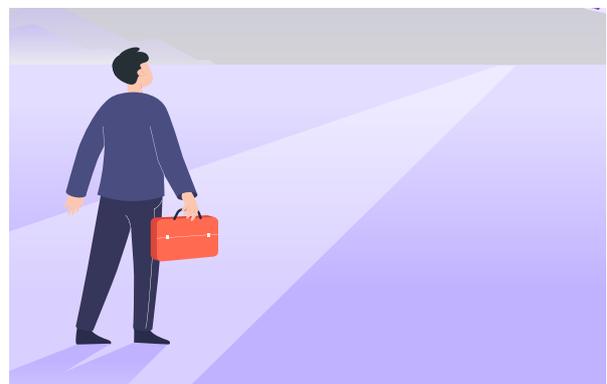
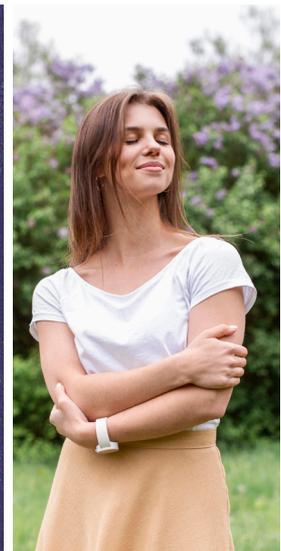
58

Auto racismo
Cynthia Menchaca Arizpe

64

Presente para el futuro
Nacho Navarro

72



LA COMUNICACIÓN NOS UNE

Nos interesa saber tu opinión.



/Multiversidad.Management

Desde hace tiempo estoy impresionado por la relevancia de los temas y la elevada calidad de las contribuciones.

Jacinto Martínez

Desde que apareció la revista en 2012 no he dejado de seguirla, ha contribuido enormemente en mi formación docente.

Pablo Palomares

Considero que Revista Multiversidad es un foro para el intercambio de experiencias mediante la escritura de artículos.

Ma. Refugio Sáenz



E-MAIL

contacto@revistamultiversidad.com

Muchas felicidades por su excelente cobertura. Los temas que manejan son de gran importancia, así como de gran calidad, además, de contar con diversidad de artículos.

Abigail Quevedo

Mis respetos para la entrevista que le realizaron al Mtro. Pescador. El señor es un mar de conocimientos.

Paco Inzunza

El último número sobre "El aula multigrado, una oportunidad de cambio" es excelente. Lo he compartido a varios profesores que se encuentran en la misma situación.

Roberto Moreno

Hago muchas referencias a Revista Multiversidad y se la recomiendo a mis colegas docentes. Que continúen cosechando éxitos.

Jorge Bañuelos

ENORMES felicitaciones por ediciones tan extraordinarias.

Lucero Rivas

Como me gustaría que su revista la continuaran imprimiendo. Es calidad pura.

Oscar Vidal



Te invitamos a escribir
para la Revista Electrónica

**DESAFÍOS
EDUCATIVOS**
REDECI

Encuentra la *convocatoria* en:

<http://revista.ciinsev.com>





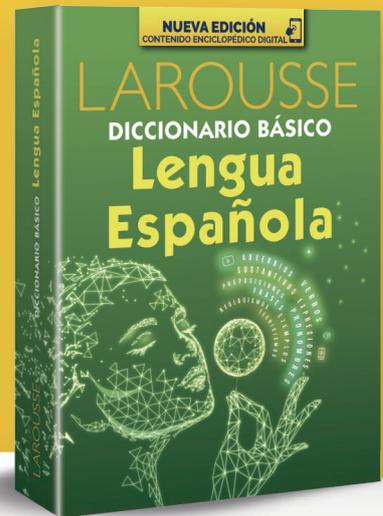
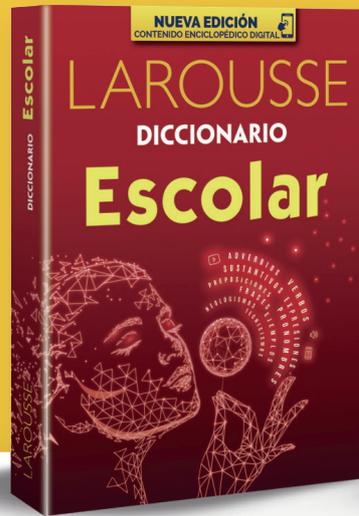
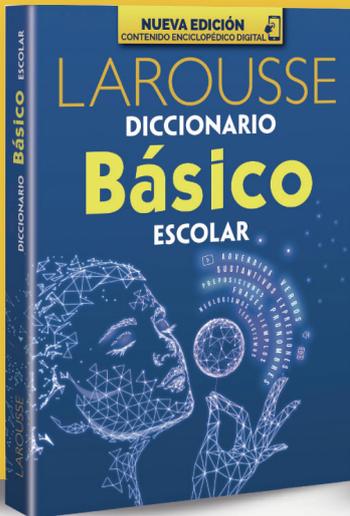
REGRESO a clases



LAROUSSE

Conocer te cambia la vida.

NUEVOS



Con novedades como:



Pruébame

LOS ÚLTIMOS DE NOSOTROS

¿QUÉ HIJOS
LE ESTAMOS
DEJANDO
AL **MUNDO?**

Susana Cajiga González



Dadas las condiciones climáticas y sociales de las últimas dos décadas es frecuente cuestionarnos qué clase de mundo le estamos dejando a nuestros hijos, a sus hijos y a todas las generaciones venideras, pero ¿te has preguntado qué hijos le estamos dejando al mundo? Cada vez parece más notorio que los adultos de más de 30 años somos hoy en día “los últimos de nosotros” ... sí, un poco emulando al título del videojuego “The Last of Us” (de para NaughtyDog para PlayStation en 2013), luego convertido en una serie de televisión (“The Last of US” de Sony Pictures Television para HBO en 2023), en el que se plantea la supervivencia tras una epidemia (cualquier similitud con la realidad post COVID, es mera coincidencia). Los últimos de una época intermedia entre los abuelos que no cuestionan nada y los niños que ya lo cuestionan todo.

A inicios de febrero de 2023 circuló en redes sociales una serie de memes haciendo alusión a profesiones llamadas como dinosaurios (contador-saurio, abogado-raptor, docto-rex, entre otros), lo cual surgió tras conocer las opiniones de niños y adolescentes a quienes se les preguntó qué quisieran ser cuando crezcan. Al puro estilo de la canción “Cuando seas grande” de 1993, con la esperanza de que alguno de los encuestados dijera que quiere ser presidente de la nación, pero, gran sorpresa nos hemos llevado (no tanto si somos realistas) al escuchar que los chicos anhelan ser “influencers”, “youtubers” o “tiktokers”. ¿Será que las profesiones de toda la vida casi pasan a la prehistoria?

Hubo también una serie de memes a finales de 2022 e inicios de 2023, ya que en México estaba por celebrarse el Día de la Candelaria, fecha en que las familias y amigos suelen reunirse a comer tamales, como resultado de haber descubierto al Niño Dios en la rosca del Día de Reyes. Los tamales, al ser una comida tradicional en la cocina mexicana y un alimento muy arraigado en la cultura (con fuertes raíces machistas), es típicamente adjudicado a las mujeres mayores de las familias, como las abuelas, las tías, las mamás. Los memes decían que debíamos disfrutar los tamales, porque pronto ninguna

Los últimos de una época intermedia entre los abuelos que no cuestionan nada y los niños que ya lo cuestionan todo.



tía (o mujer, en cualquier caso) iba a saber hacer tamales, esto derivado de la fuerte campaña anti misoginia y de empoderamiento femenino que busca romper con las estructuras tradicionales en las que la mujer

debe ser hábil en la cocina. ¿Acaso en el nombre del feminismo —mal entendido como lucha en contra de los hombres— vamos a perder tradiciones ancestrales que le dan un noble significado a nuestra cultura a nivel mundial?

¿Por qué creen los más jóvenes que tienen mejores argumentos que los mayores?



Se habla mucho del contraste entre las llamadas **“generación de cemento”** (aquellos nacidos entre las décadas de 1940 y 1970) y **“generación de cristal”** (quienes nacieron o crecieron a partir del siglo XXI). Las características de estas dos generaciones se entienden por sus nombres: la de cemento es cerrada, impenetrable, resistente, amurallada, rígida; la de cristal es transparente, estilizada, frágil. Lo que muchos no alcanzan a entender es que ambas son igualmente frágiles y cerradas, la diferencia quizás está en que los mayores de 50 tienden más al secretismo y los milenials son más claros y directos. Ambas generaciones tienen demasiado en común, y es lo que tienen en común todos los humanos, defienden su postura a capa y espada. ¿Por qué creen los más jóvenes que tienen mejores argumentos que los mayores?, la verdad es que ambas partes tienen un contexto que sostiene sus ideales y ambas tienen razón, su razón.

Ahora bien, lo que está pasando hoy en el mundo es resultado de infinidad de motivos que ayer no parecían tener mayor relevancia, o, en todo caso, nadie cuestionaba porque no había los foros ni las oportunidades para hacerlo. **Quedarse callados es algo que hoy básicamente está peor visto que dar opiniones a diestra y siniestra, así sean opiniones carentes de sustento... más vale decir algo, lo que sea.** Con los espacios tan variados para decir (o postear) lo que se cree mejor o correcto nos hemos ido quedando sin lugar para el silencio, no me refiero al silencio amordazado, sino a la reflexión, a la introspección, a ese silencio que nos permite ver todos los elementos y tomar mejores decisiones. **¿Será que pensar lo que decimos es peor que decir lo que pensamos?**

Estamos hoy ante un dilema, les damos a los niños y adolescentes todo lo que piden porque simplemente lo merecen o los enseñamos a construir por

sí mismos lo que necesitan. Cada vez más frecuentemente se ve a niños pequeños dominar a los adultos de su entorno, ya no solo con las típicas rabietas propias de la infancia, sino con demandas y denuncias que hablan de sus “derechos”. Claro, todo ser humano tiene derechos, pero también obligaciones, y esto último implica compromiso, negociación, aprender a ceder, apreciar las consecuencias de las acciones. Desde luego que los elementos básicos para la supervivencia deben ser otorgados, no obstante, ¿debería ser igual para todo aquello que implica placer?, ¿es tan necesario brindar alimento, vestido y techo como darle un celular a un niño de 5 años, o menos? Tenemos una implacable necesidad de darles todo, incluso más de lo que necesitan, solo porque podemos o porque nosotros no lo tuvimos. **¿Será realmente castigador enseñarles a los niños el valor de las cosas y a ganarse lo que quieren?**



¿qué podemos hacer para dejar el mundo en las mejores manos? Esto se hace desde tres trincheras: la familia, la escuela, la sociedad.

Una de las cuestiones que hemos ido dejando de lado es la necesidad de que nuestras acciones dejen huella en el mundo, hacer algo que importe. Tal parece que cada vez predomina más la cultura de lo efímero, no así desechable como tal, pero sí poco persistente, porque todos los días hay algo nuevo dándole la vuelta a lo que pasó ayer, por ejemplo, se estrena una canción y en cuestión de minutos ya rompió récord de ventas, solo que al día siguiente se estrena otra y pasa exactamente lo mismo, el

éxito avasallador de la primera duró apenas hasta que llegó la siguiente y así consecutivamente. ¿Les estamos enseñando a nuestros hijos que sus actos tienen un impacto en la historia?, no solo de su vida personal, sino que no hay acciones independientes entre sí, todos estamos relacionados, ¿se lo hemos explicado a los más jóvenes?

Vaya, si los de 30 a 50 somos "los últimos de nosotros", ¿no tenemos acaso una labor fundamental en la sociedad? Si somos el vínculo entre los "de cemento" y los "de cristal",

¿de qué estamos hechos? Tomando la misma analogía, en construcción lo que podría unir al cemento con el cristal son los adhesivos, el silicón tal vez, que es maleable y flexible, entonces, ¿qué podemos hacer para dejar el mundo en las mejores manos? Esto se hace desde tres trincheras: la familia, la escuela, la sociedad.

Desde la trinchera de la familia hay que reconocer que la crianza de los hijos no es cosa fácil, primero porque nadie sabe hacerlo y segundo porque cada hijo tiene necesidades particulares. Además, la educación que se brinda siempre se nutre de la que se recibió, es decir, los hijos "del cemento" vienen de estructuras sólidas y opacas que no dejan ver para adentro, por lo que su crianza en muchos casos fue sin cuestionamientos, de obediencia, pero con el tiempo esta generación "adhesiva" se fortaleció con la ruptura de paradigmas, dándonos la oportunidad del diálogo y la comunicación con los más jóvenes. Sí, en casa hay que permitir a los niños y adolescentes expresar lo que piensan y lo que sienten, mas no por ello temer contradecirlos o corregirlos. Es importante darles libertad de experimentar, sin que esto implique ausencia de disciplina, porque disciplina no es sinónimo de violencia, sino de constancia, respeto, organización y responsabilidad.

Ya en la trinchera de la escuela se tiene la labor formativa a través del conocimiento, de la estructura y del respeto a la diversidad. Tampoco es una labor sencilla, porque volvemos al nudo crucial de que enseñamos como aprendimos, y si aprendimos de los "de cemento" casi con seguridad fue la escuela tradicional en la que el maestro era el dueño de la razón. Hoy por hoy sabemos que la razón básicamente no la tiene nadie y la tienen todos, pero esa ambigüedad debe ser desenmarañada y los maestros que se atreven a romper con lo tradicional les enseñan a sus alumnos a ver el mundo con ojos de curiosidad, con ganas de saber. Asimismo, los maestros flexibles no enseñan, orientan, acompañan, descubren junto con sus alumnos, modelan, y siempre están dispuestos a aprender. Pongamos en marcha aquella máxima de enseñar a aprender.



En la trinchera social, todos somos parte de la formación de las nuevas generaciones. Existe un proverbio masái que dice: **“Para educar a un niño pequeño se necesita de toda la tribu”**. Básicamente, la frase se explica sola, y es que todas las personas que rodean la vida de los niños influyen en ellos, directa e indirectamente. El intercambio de experiencias forma parte de lo que podemos llamar co-crianza, que desde luego no son propiamente determinantes en la vida de nadie, pero sí permean en el inconsciente colectivo y forman parte del tejido social. **Todos somos parte de la sociedad, es nuestra responsabilidad colaborar para que funcione y sea de beneficio para todos**, por qué no favorecer que los niños y adolescentes aprendan y desarrollen estrategias de autocuidado y que al mismo tiempo reconozcan sus áreas de oportunidad.

Ten presente que todo lo que haces y dices, más aún si lo posteas en una red social, lo ven ojos deseosos de aprender, esto debería invitarnos a ser mejores cada día.

Catedráticos como Miguel Ángel Zabalza discuten como el espacio físico donde se da la crianza de una persona hace la diferencia, pues nunca será la misma dinámica en un barrio donde impera la pobreza que en uno donde se vive con opulencia, Y es que más allá de la situación económica están los usos y costumbres, el estilo de vida y su viaje transgeneracional, al punto en que pareciera que los valores de los abuelos ya no son buenos para los nietos y que la generación intermedia (los padres) no saben cómo lidiar con las necesidades sociales de los niños y adolescentes. ¿Qué estamos haciendo para que los niños y adolescentes de hoy cultiven

su mente y atiendan su salud?, ¿qué les estamos diciendo (callada o veladamente) sobre la vida, la escuela, el amor, la familia, la salud, el sexo, el trabajo, el dinero, la libertad, el respeto?

Sí, hay que cuidar la casa en la que vivimos... pero si esa casa está habitada por seres vacíos emocional y mentalmente, por muy hermosa que esté, será una casa sin alma. **¿Qué estamos haciendo para dejar el mundo en las mejores manos?, ¿realmente nosotros somos “los últimos de nosotros”?** No sé, piénsalo. 🌀

Susana Cajiga González
Especialista en psicoterapia y
pedagogía

SOMOS
HOTELES
SEDE DEL

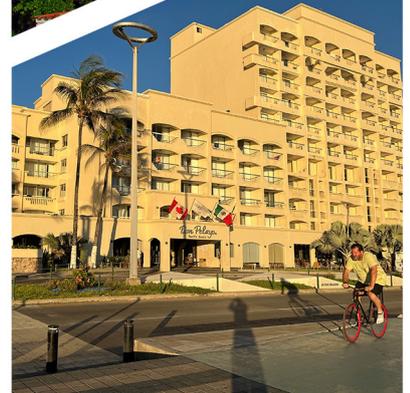


Congreso
Internacional
Educativo
Multidisciplinario

ESTE 2 Y 3
DE JUNIO 2023

*Cualquiera
que sea el motivo
que te motive*

REUNIONES,
JUNTAS DE
TRABAJO,
CELEBRACIONES
O SIMPLEMENTE
DE VACACIONES...



*Te esperamos en
Mazatlán*



WWW.ROYALVILLASHOTELS.COM
669 916 61 73
RESERVACIONES@ROYALVILLAS.COM.MX



WWW.ROYALVILLASHOTELS.COM
669 983 22 21
RESERVACIONES@DONPELAYOPACIFICBEACH.COM



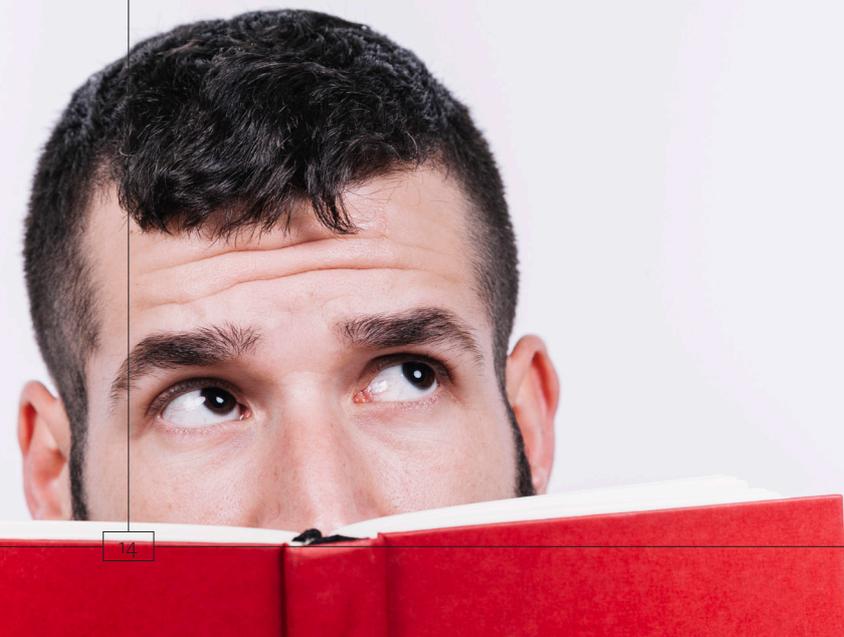
WWW.ROYALVILLASHOTELS.COM

ALGUNOS DESAFÍOS

que enfrenta el nivel

PREESCOLAR

y un libro de consulta



Cursar la educación preescolar es fundamental para el desarrollo integral de las niñas y niños. En este sentido, los sistemas educativos de distintos países han trazado diversas estrategias para su desarrollo y consolidación. Por ello, confieren a los profesionales que prestan sus servicios educativos en el nivel preescolar de la responsabilidad de desarrollar al máximo las competencias de los estudiantes, de evaluarlos sistemáticamente, de mejorar los resultados de aprendizaje de los estudiantes, evidenciando los avances que se llevan en el aula y que impactan en la misión y visión de la institución educativa.

En virtud de lo anterior, aunque se reconoce y se valora la labor educativa que día a día ofrece el cuerpo académico y directivo en preescolar para quien cursa este nivel, lo cierto, es que los reconocimientos a la labor se hacen en momentos emblemáticos. Fue así, que la actual representante a cargo de la Secretaría de Educación Pública en México (SEP), Leticia Ramírez Amaya, presidiera la conmemoración del 75 aniversario de la Escuela Nacional para Maestras de Jardines de Niños. Esta noticia se publicó, el 23 de febrero de 2023, en la página oficial de la SEP, particularmente se notificó en el boletín número veintinueve (Secretaría de Educación Pública [SEP], 2023).

Desde esta perspectiva, revalorizar la labor docente en preescolar es uno de los desafíos en los sistemas educativos. Así también, lo es el conocimiento, sobre todo, rescatando parte de lo que se publicó en el boletín 69 de la SEP, sobre que: "La Nueva Escuela Mexicana (NEM) busca impulsar, valorar y reconocer lo que por mucho tiempo no se reconoció como fundamental: la importancia de la Educación Preescolar" (SEP, 2023, p. 1).

Por todo lo mencionado, aunque, priva una apreciación positiva para el trabajo que se desarrolla en el nivel preescolar, conviene que el profesorado posea el conocimiento de libros que ofrecen contenidos históricos sobre el tema respaldados con investigaciones serias en el nivel que imparten. Particularmente, sobre el tema, un libro que por su contenido es valioso consultar, lleva por título, Josefina "La Negra" Avitia. Biografía de una educadora.

El texto aborda pendientes que se tienen de avance en la agenda como, por ejemplo: identidad, vocación, revalorización, contar con un lenguaje común para el nivel preescolar, rescate histórico y sin proponérselo, en el contenido el autor también, ofrece una guía sobre la forma de hacer una investigación cualitativa para producir conocimiento: el método biográfico y las historias de vida. El autor del libro es Jesús Adolfo Trujillo Holguín y lo publicó en 2016 y realiza análisis interesantes.

Así que, el profesional como investigador de su propio ejercicio, mejoraría de manera sustancial, en el desempeño de su actividad de formación y de intervención con los niños y niñas que estudian en sus aulas, rescatando también información que le aporte a su profesión.

Ahora bien, la lectura del libro ofrece al docente una perspectiva desde la historiografía de la educación, y paralelamente, es un ejemplo palpable de la configuración de "ser maestra". Y cabe agregar, que otro de los temas más conversados en los sistemas educativos, es justamente un tópico que estamos tratando, el de la vocación. Además, es importante hacer homenaje y recordar a quienes contribuyeron y persistieron en el sostenimiento de un sistema, en este caso, para el educativo. Pues bien, la profesora Josefina nació, el 20 de marzo de 1930, realizó gestiones importantes pese a que se enfrentó a lograrlas en un contexto con muchas carencias y lleno de adversidades. Sin embargo, se enfocó en mantener vivo el proyecto educativo de nivel preescolar en Chihuahua, pese a que era una meta que se antojaba irrealizable.

La profesora Josefina Seáñez Luján supo dar continuidad al proyecto de educación preescolar en Chihuahua, a través de la Escuela Normal de Educadoras Particular Incorporada al Estado, institución que suplió la formación de educadoras, cuando el Estado decidió abandonar dicha responsabilidad. La relevancia de su proyecto está en las 1,300 educadoras que fueron formadas por la institución en los 22 años que permaneció en función. (Trujillo, p. 90)

La profesora **Josefina Seáñez Luján** supo dar continuidad al proyecto de educación preescolar en Chihuahua, a través de la Escuela Normal de Educadoras Particular Incorporada al Estado, institución que suplió la formación de educadoras, cuando el Estado decidió abandonar dicha responsabilidad. La relevancia de su proyecto está en las **1,300** educadoras que fueron formadas por la institución en los **22** años que permaneció en función. (Trujillo, p. 90)

Su actuación como profesora, autoridad educativa y defensora de la educación preescolar fue determinante para el logro. La información contenida en el libro es relevante por sí misma, no solo a manera de hacer un homenaje a la trayectoria y labor de la maestra.

El libro mencionado ofrece aportes importantes para la formación docente, para la historia de la educación y para la investigación educativa. En el tema de la formación docente, los beneficios abarcan tanto a la formación inicial, como a la formación continua. Ahora bien, en términos de la formación inicial los beneficios radican principalmente en que ensanchan los conocimientos históricos. En que la lectura favorece a que se mejore el discurso con el que se explica la conformación del nivel preescolar en Chihuahua. Y que representa un modelo para escribir, a quien quiera incursionar en ello, solo basta observar la forma en la que redacta el autor, quien demuestra que tiene un impecable manejo de la narrativa, usa un lenguaje sencillo, lo que facilita la lectura y la comprensión del texto.

De igual manera, la difusión y conocimiento del texto es relevante para

la educación continua, por el fuerte llamado que hace al profesorado de preescolar en servicio para reconocerse como si fuera un “espejo”, en temas de identidad docente, de revalorización, de intervención, de gestión y de vocación. Y en lo que se refiere a la investigación, el contenido el lector encuentra una guía que le indica paso a paso —a manera de un ejemplo— la forma de emplear dos técnicas de investigación para producir conocimiento: el método biográfico y las historias de vida.

El libro también abona a las actividades sustantivas de las Instituciones de Educación Superior (IES), por la responsabilidad social que tienen de mejorar el estado de conocimiento en diversos temas, sobre todo cuando Trujillo (2016) autor de la obra expone una preocupación por el descuido en el registro de los datos que tuvieron los autores de las pocas publicaciones científicas que se abocan a abordar el tema de nivel de preescolar en Chihuahua, durante el siglo XX, porque señala que entre ellas existe una escasa coincidencia de datos, que hay faltantes de información, que son imprecisas algunas narrativas y que hubiese sido relevante registrar atentamente estos datos.

La difusión y conocimiento del texto es relevante para la educación continua, por el fuerte **llamado** que hace al **profesorado de preescolar** en servicio para **reconocerse** como si fuera un “espejo”.



Cabe destacar que, la obra de Trujillo (2016) tiene el mérito de ser ganadora de una convocatoria que difundió la Universidad Autónoma de Chihuahua (UACH). Es oportuno agregar que, todos los textos que fueron recibidos por convocatoria transitaron por un proceso de evaluación riguroso y de examinación de pares evaluadores expertos en el tema. Los escritos tenían que cubrir tres ejes: 1) abonar a la historia de la formación de las y los maestros mexicanos; 2) Presentar una narrativa impecable y; 3) Contribuir a la docencia.

Por la relevancia en el desafío a enfrentar en la docencia de preescolar que es la revalorización, me pareció interesante promover la lectura del libro de Trujillo (2016). Así también, me parece que con la detección que comparte el autor en torno a que encontró pocas publicaciones históricas sobre el nivel preescolar y que en las mismas presentan informaciones dispersas, fragmentadas, abre iniciativas relacionadas con la revisión, la contrastación,

la corrección y pone sobre la mesa generar acervos por estado.

De igual manera, otro desafío que aborda es el de la cultura profesional y la identidad que se construye. En tal sentido, es enfrentarse a deponer el aislamiento y superar las dificultades para aprender de otros y con otros colegas, donde ya es válido pedir ayuda y reconocer dificultades. Así, se expone una interesante idea referida a contar con un lenguaje común y posiblemente, también favorece a que los docentes de nivel preescolar se animen a ocuparse de incursionar en la investigación, iniciando con este modelo. Porque cabe añadir que, esto supone, hacer más atractiva su labor educativa, diversificar agregando nuevas funciones y formar parte de una contribución. Para cerrar todo proyecto lleva un tiempo, pero también es oportuno, el título de una entrevista que le realizaron al profesor investigador, Miguel Ángel Santos Guerra, que decía: Que tu escuela sea mejor, porque tú trabajas en ella. 



María de Lourdes González Peña.

Profesor investigador independiente.
Experiencia en servicio en todos los niveles educativos.

Referencias bibliográficas:

González, L. (2022). Reseña del libro: Josefina "La Negra" Avitia. Biografía de una educadora. Debates por la Historia, 10(2), 201-208. <https://doi.org/10.54167/debates-por-la-historia.v10i2.101>

González, L. (2 de septiembre de 2019). En entrevista con Miguel Ángel Santos Guerra...Que tu escuela sea mejor porque tú trabajas en ella. Educación Futura. <http://www.educacionfutura.org/que-tu-escuela-sea-mejor-porque-tu-trabajas-en-ella-entrevista-con-miguel-angel-santos-guerra/?fbclid=IwARoH7OBYvh39OKb7totKXt-MWPT2mANQL4ktWPskaAongloWhdxJtZo8Anfs>

Liddiard-Cárdenas, S., Pérez-Piñón, F., y Hernández-Orozco, G. (2019). Método biográfico narrativo e historias de vida en educación, el caso de Chihuahua. Ponencia presentada en el XV Congreso Nacional de Investigación Educativa. Acapulco, México. <https://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v15/d oc/0433.pdf>

Secretaría de Educación Pública [SEP], (23 de febrero de 2023). Boletín 29 Favorece Educación Preescolar diálogo y construcción de acuerdos entre pares desde los primeros años de vida: SEP [publicado en un blog]. Autor. <https://www.gob.mx/sep/articulos/boletin-29-favorece-educacion-preescolar-dialogo-y-construccion-de-acuerdos-entre-pares-desde-los-primeros-anos-de-vida-sep?idiom=es>

Trujillo Holguín, J. A. (2016). Josefina "La Negra" Avitia. Biografía de una educadora. Universidad Autónoma de Chihuahua / Sindicato del Personal Académico.

LA GRAN PROMESA DE LA TRANSFORMACIÓN DIGITAL Y DE LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL:

OPORTUNIDADES, RIESGOS Y
DILEMAS ÉTICOS Y SOCIALES

Charo Gutiérrez Gea



¿HACIA LA ERA DE LA HUMANIDAD O LA ERA DE LAS MÁQUINAS?

El cambio tecnológico a gran escala en el que vivimos está planteando escenarios utópicos y distópicos, dilemas éticos y morales sobre el futuro de la humanidad. Por un lado, se pueden producir desajustes, crearse una sociedad desigualitaria dominada por las máquinas, o podemos creer que la tecnología es la gran promesa utópica que va a solucionar los principales desafíos planetarios que tenemos en el siglo XXI. Todo va a depender de las decisiones globales que tomemos, entre todos, en los próximos años.

Actualmente, estamos dentro de lo que se denomina la cuarta revolución industrial, caracterizada por una profunda transformación digital promovida por sistemas inteligentes, interconectados, que son capaces de ser autónomos en la toma de decisiones. Los cambios tecnológicos (nanotecnologías, drones, impresión 3D, realidad virtual, realidad aumentada, los primeros estadios de la inteligencia artificial, robótica y gestión masiva de datos) vendrán acompañados con modificaciones en los sectores económicos, laborales y educativos.

El inicio de esta revolución, algunos autores, lo ubican en el 2010, pero se empezó a gestar en la década de los años noventa del siglo XX. Esta cuarta revolución industrial es la antesala de otra transformación de mucho más alcance, la quinta revolución, inminente y de urgente atención. Esta quinta revolución 5.0, tiene que ver con cosas que aún no han pasado, pero para las que nos tenemos que preparar a nivel económico, empresarial, cultural, social, laboral, político, ético, educativo y personal.

La quinta revolución se puede definir como un escenario caracterizado por un mundo automatizado (robótica avanzada), cognitivo (inteligencia artificial, IA) y de acceso inmediato a los datos (5G), combinada con el trabajo físico automatizado, que eliminará el trabajo repetitivo y previsible que hacemos actualmente los seres humanos. También, esta revolución utilizará herramientas como el Big data y el internet de las cosas. En este mun-

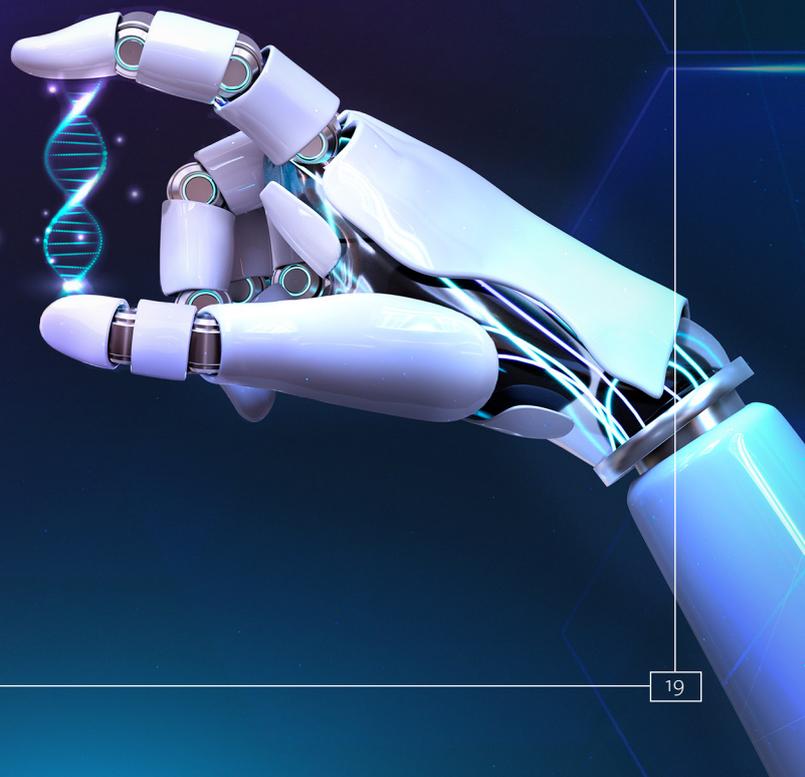
La quinta revolución se puede definir como un escenario caracterizado por un mundo automatizado (robótica avanzada), cognitivo (inteligencia artificial, IA) y de acceso inmediato a los datos (5G), combinada con el trabajo físico automatizado.

do todo estará conectado con todo, y tanto puede suponer una liberación y una oportunidad extraordinaria para la humanidad como una pérdida de privacidad y de libre albedrío. Por estas razones es necesario, en la actual fase tecnológica, reflexionar, legislar de forma global, evitar o minimizar los posibles riesgos e impactos negativos y diseñar la tecnología con criterios éticos y sociales.

En este marco tecnológico, el uso de la IA de una manera generalizada está abriendo numerosas reflexiones éticas sobre la responsabilidad, la justicia, la transparencia o la privacidad, que se deben tener en cuenta para que su desarrollo genere confianza en el conjunto de la sociedad. Salvaguardar un cierto nivel de autonomía como humanos en la toma de decisiones, en medio de una digitalización en todos los sectores económicos y sociales y de un desarrollo e implementación de la IA en casi todas las actividades de nuestra vida cotidiana, es fundamental.

La IA se puede definir como la capacidad de una computadora o un robot controlado por computadora para realizar tareas comúnmente asociadas con seres inteligentes. El término se aplica frecuentemente al proyecto de desarrollar sistemas dotados de los procesos intelectuales característicos de los humanos, como la capacidad de razonar, descubrir significados, generalizar o aprender de experiencias pasadas.

La IA también puede definirse por sus implicaciones sociales y personales. La IA puede ser útil en la mejora de la seguridad y de la eficacia de productos y procesos, y también, puede afectar negativamente a temas materiales e inmateriales vinculados con la vida de las personas: seguridad, salud, daños a la propiedad, pérdida de privacidad, limitación a la libertad de expresión, discriminación y vulneración de la dignidad humana.



ESCENARIOS DE OPORTUNIDADES Y RIEGOS DE LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL

Desde las Naciones Unidas, la tecnología de IA es considerada la gran promesa, que puede permitir solucionar los principales problemas del planeta: erradicar el hambre, poner fin a la pobreza, invertir en el proceso del cambio climático y de la degradación de la naturaleza, crear un desarrollo sostenible, mejorar la sanidad y la educación, etc. Desde 2017 a 2020, en la ONU se han realizado tres Cumbres Mundiales IA para el Bien común. En estas cumbres se han reunido diversos actores mundiales (gobiernos, empresas, instituciones académicas, etc.) para dialogar de qué forma puede contribuir la IA para desarrollar este concepto y, generar soluciones y beneficios a los principales desafíos y problemas que tiene la humanidad en el siglo XXI.

Desde nuestro punto de vista, una de las principales dificultades para que la transformación digital y la inteligencia artificial puedan cumplir las promesas ideales para solucionar los problemas actuales

Desde 2017 a 2020, en la ONU se han realizado tres Cumbres Mundiales IA para el Bien común. para dialogar de qué forma puede contribuir la IA para desarrollar este concepto y, generar soluciones y beneficios a los principales desafíos y problemas que tiene la humanidad en el siglo XXI.

es la situación geopolítica y económica del mundo actual.

El desarrollo digital y de la IA está polarizado y concentrado en tres potencias económicas: Estados Unidos, China y la Unión Europea, y unas pocas empresas, dominan la mayor parte del sector tecnológico. En China, por ejemplo, la política digital prioriza la idea del mayor bien para el mayor número, en lugar de imperativos morales o éticos que protejan los derechos individuales. Estados Unidos es el líder del desarrollo de IA, con un 40% del total de empresas mundiales de IA, y el valor del crecimiento eco-

nómico es mucho más importante que la meta del bien común o los temas éticos y morales. La Unión Europea, por su parte, antepone la privacidad de los usuarios y la ética en el desarrollo de la IA. Estos marcos regulatorios tan diferenciados pueden tender a aumentar el liderazgo de algunos países y a abrir aún más las brechas tecnológicas que existen entre regiones. Otro riesgo está vinculado con la regulación de datos. No existe una ley única de protección de datos, sino que la normativa está regida por centenares de leyes estatales y federales.



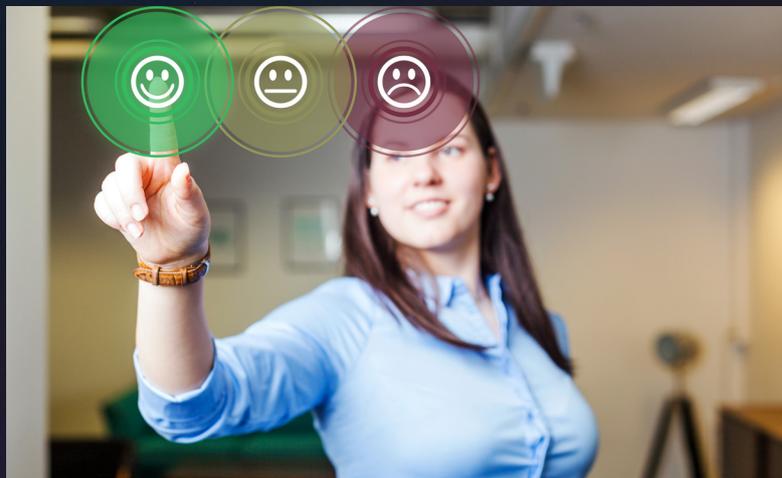
El uso de tecnologías como los sistemas de IA ha abierto un amplio debate sobre el impacto, los riesgos y las consecuencias de su uso de estos sistemas en la sociedad. Algunos problemas son compartidos por otras tecnologías, pero otros son específicos de la IA. Los principales efectos de la IA serán los siguientes:

- 1. Destrucción de puestos de trabajo.** Algunos estudios estiman que podrían desaparecer entre el 21% al 38% de los empleos en los países desarrollados, debido a la digitalización y la automatización de la economía. Al mismo tiempo, la tecnología de la IA puede propiciar la aparición de otras formas de empleo y competencias profesionales.
- 2. Seguridad y responsabilidad.** Se pueden producir situaciones éticamente problemáticas vinculadas con la falta de marcos normativos, lagunas de responsabilidad de los sistemas inteligentes, en el campo del trabajo, automóviles autónomos y derechos fundamentales de las personas.
- 3. Las cajas negras de la AI.** Actualmente, hay un problema para poder explicar por qué un sistema inteligente ha tomado una determinada decisión. Esto puede dificultar la asignación de daños, perjuicios y responsabilidades.
- 4. Sesgos algorítmicos, abuso de los datos Big data y discriminación.** Dado que la IA actúa mediante algoritmos basados en modelos estadísticos y múltiples datos, las decisiones resultantes pueden incluir manipulaciones intencionadas, conclusiones injustas o parciales y sesgos negativos hacia distintos grupos de personas, como mujeres, personas mayores o con discapacidades, etnias minoritarias y grupos vulnerables.
- 5. Vulneración de la privacidad.** Existe un profundo debate y cuestionamiento sobre el uso y la gestión que las empresas y los gobiernos están haciendo de los datos personales para poder alimentar los sistemas de IA.
- 6. Impacto en el ser humano y en las relaciones humanas.** Ya existe un cierto cuestionamiento del impacto negativo en la utilización excesiva de pantallas, móviles, redes sociales, vinculado con un deterioro de habilidades cognitivas, emocionales, salud física y mental. Esto puede agudizarse con la IA al delegarle ciertos procesos sociales, habilidades y tareas personales, comunicación, toma de decisiones o planificación de nuestras vidas.
- 7. Aumento de la desigualdad.** La adopción de la IA puede ampliar la desigualdad si no se toman decisiones consensuadas, globales y de colaboración para reducir las brechas digitales profundas que existen entre diferentes países y regiones del mundo.
- 8. Impacto en la sociedad civil y la opinión pública.** La introducción de sistemas inteligentes en los medios de comunicación y mundo digital puede distorsionar la opinión pública y reducir la pluralidad de puntos de vista, creando una gran distorsión en los sistemas y procesos democráticos.

DILEMAS ÉTICOS Y SOCIALES DE LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL

Los dos temas éticos principales que se deberían tener en cuenta en el desarrollo de la inteligencia artificial son los siguientes:

1. **Comportamiento moral de las personas en el diseño, fabricación y utilización de sistemas de IA.**
2. **Comportamiento de los sistemas de IA.**



El primer dilema ético hace referencia, a que una máquina diseñada por una o más personas, suele intentar imitar a la inteligencia humana, lo que puede suscitar una serie de problemas como el engaño, los sesgos y los errores cognitivos, los cuales pueden aparecer de forma sistemática si la IA la construyen las personas. Por lo tanto, cuando se diseña la IA es crucial plantearse el dilema ético, que permita minimizar o asegurar que esta tecnología no perjudique a las personas y su entorno, así como tampoco a los seres vivos y sus hábitats. En la ética de la IA es importante plantearse mitigar los problemas relacionados con la parcialidad, dar directrices de seguridad y prevención de riesgos no deseables y, construir sistemas de IA que adopten normas éticas que ayuden a avanzar como sociedad hacia el bien común.

El segundo dilema está ligado a introducir normas morales vinculadas con la libertad de las máquinas. Esto significa que en todas las interacciones entre los sistemas de IA y las personas es necesario tener una dimensión ética.

Por lo tanto, cuando hablamos de dilemas éticos de la IA, se busca resolver preguntas y crear soluciones vinculadas con la moralidad humana dentro de los sistemas de IA, teniendo en cuenta que esta tecnología es susceptible de servir para el bien común y también

generar riesgos e impactos negativos. Los principios morales que se deberían tener en cuenta son: la responsabilidad, la justicia, la confianza, la transparencia, la inclusividad y la sostenibilidad. Para implementar la ética dentro de los sistemas de IA y dotar a estos sistemas de principios para tomar decisiones morales, se están utilizando tres enfoques: razonamiento basado en la teoría, moldeado por la evolución y el aprendizaje y otro vinculado con el razonamiento moral y la toma de decisiones.

La ética de la IA no solo es cuestión de diseño e implantación moral de sistemas, también es cuestión de plantearse algunas preguntas básicas, vinculadas con valores sociales, culturales y con el bien común individual, colectivo y global que puede crear esta tecnología.

El desarrollo tecnológico vinculado con la IA y con otras tecnologías serán la base para impulsar transformaciones profundas en los modelos económicos, sociales y educativos. Los cambios tecnológicos tienen una gran potencialidad para mejorar la vida de la humanidad y solucionar los principales problemas que tenemos en el siglo XXI. Sin embargo, el motor del desarrollo tecnológico está muy condicionado por las visiones, modelos políticos y económicos, intereses y valores de

los países y potencias que están liderando estas transformaciones.

Idealmente, la transición de la cuarta a la quinta revolución industrial requiere la imperante necesidad de un marco regulatorio claro estatal, regional, global y ético, donde la evolución de la tecnología tenga el objetivo de proteger tanto los derechos de las personas, las sociedades y el planeta y, mitigar las brechas tecnológicas, culturales y de valores. Todo ello para transitar hacia un futuro donde la tecnología sea un motor de cambio, de soluciones, de bienestar y de mejora para toda la humanidad.

Los riesgos tecnológicos son el resultado de déficits éticos y de visiones centradas exclusivamente en intereses económicos y políticos. Es necesario tener una nueva visión más global y humana que permita diseñar la IA y la transformación digital con una visión más vinculada al bien común y a la solución de los principales problemas de la humanidad. 🌐

Charo Gutiérrez Gea.

Maestra en Periodismo y Comunicación.

Directora de Educación Digital, Mediática e Innovación Educativa en Educalia22.



Convocan al

XIX Premio Nacional Valladolid a las Letras novela / cuento infantil

Premiación

\$345,000.00 MXN

A repartir

Novela: \$ 225,000.00 MXN

Cuento infantil: \$ 120,000.00 MXN

Bases:

1. Podrán participar todos los escritores(as) de la República Mexicana, por nacimiento o nacionalización, sólo en una de las modalidades marcadas. Quedan excluidas las obras publicadas, premiadas en otros certámenes o que se encuentren participando en otros concursos en espera de dictamen.
2. La extensión de la novela será de 100 cuartillas mínimo, quedando abierto el máximo. El tema es de libre elección.
3. Para el cuento infantil serán 40 cuartillas como mínimo y 50 máximo, (sin ilustraciones).
4. Deberá enviarse el trabajo impreso en español y engargolado, por cuadruplicado en papel tamaño carta color blanco, escrito en computadora a doble espacio, por una sola cara, tipografía Times New Roman 12 puntos, con los márgenes superior e inferior de 2.5 cm., y derecho e izquierdo de 3 cm, así mismo adjuntar un sobre, rotulado con el nombre de la obra, género y seudónimo, y dentro un texto con los siguientes datos: título de la obra, nombre completo del autor(a), dirección, teléfono y/o celular, correo electrónico y currículum. Cada una de las copias deberá mostrar en la portada el título de la obra y el seudónimo del autor(a) (en ningún caso debe incluirse el nombre ni referencias que revelen su identidad).
5. Las obras que no cumplan con los requisitos no serán leídas.
6. Enviarse a: **Premio Binacional Valladolid a las Letras, Sistema Educativo Valladolid, Carnaval No. 1608-A, Col. Centro, Mazatlán, Sinaloa, México. C.P. 82000.**
7. El plazo de recepción finaliza el **7 de junio de 2023** a las 13:00 horas, admitiéndose las obras foráneas cuando el matasellos de la oficina postal no exceda la fecha citada.
8. Las entidades organizadoras no se hacen responsables de las pérdidas, posibles deterioros de los originales, ni de retrasos o cualquier otra circunstancia imputable a correos o terceros que pueda afectar a los envíos de las obras participantes en el premio.
9. Los integrantes del jurado calificador serán prestigiados escritores designados por el consejo asignado por el comité organizador. A la emisión de su veredicto, se procederá ante Notario Público a la apertura de las plicas de identificación de los ganadores y será divulgado a través de la página www.sistemavalladolid.com, el día **8 de septiembre de 2023**.
10. El premio para los ganadores es de: **\$225,000.00 MXN** para novela y **\$120,000.00 MXN** para cuento infantil.
11. En ambas modalidades el premio es indivisible. Los ganadores recibirán el monto estipulado con cheque de caja, un galardón alusivo, un diploma, además de cubrirse los gastos individuales de traslado y estancia en Mazatlán, Sinaloa, el **22 de septiembre de 2023**, fecha asignada para la ceremonia de premiación.
12. El ganador de Cuento Infantil se compromete a entregar ilustraciones para la edición del libro.
13. Ambos ganadores presentarán el libro en Centro Cultural Multiversidad, ubicado en la ciudad y puerto de Mazatlán, Sinaloa. **Fecha por determinar.**
14. Las obras premiadas quedarán en poder de HORSON EDICIONES ESCOLARES para su primera edición, reservándose los derechos patrimoniales por un plazo de siete años, a partir de la fecha de presentación de las mismas.
15. El premio compromete la publicación de las obras ganadoras por parte de HORSON EDICIONES ESCOLARES y el derecho a su comercialización.
16. La editorial suscribirá un contrato de acuerdo con los términos expuestos en las presentes bases y con la Ley Federal de Derechos de Autor.
17. HORSON EDICIONES ESCOLARES se reserva el derecho de opción preferente para publicar cualquier obra presentada al concurso que, no habiendo obtenido dicho premio, sea considerada de su interés, previa suscripción del correspondiente contrato con su autor(a), en las condiciones habituales.
18. Una vez publicado el fallo, las obras no premiadas, las que no participen y no sean de interés para publicar por HORSON EDICIONES ESCOLARES, serán destruidas sin que quepa reclamación alguna en ese sentido.
19. Los casos no previstos en la presente convocatoria serán resueltos por el comité organizador y el consejo.

Fecha de cierre 7 de junio de 2023

contacto

www.sistemavalladolid.com y premioletras@sistemavalladolid.com

669 981 21 06 | ext. 112
800 506 52 27

LA TAN CONTROVERTIDA **TAREA ESCOLAR**

Martha Eugenia Serrano Limón



NO

usen la tarea
para complacer
a los padres de
familia.



Pocos son los temas educativos que generan tanta polémica y son tan controvertidos como lo es el tema de la tarea escolar.

En una ocasión decidí escribir todas las opiniones de los padres de familia sobre la tarea escolar. Imposible darles gusto a todos.

Las opiniones oscilan desde que las tareas “deberían estar prohibidas (casi en forma penal)” hasta “deberían multar o suspender a la maestra que no dejara tarea” y ambas posturas son argumentadas vehementemente por los simpatizantes de cada extremo.

Soy maestra. No dejo tarea a quien no desea que el niño tenga tarea y dejo mucha tarea a quien mucho solicita: pero resulta que los hijos cuyos padres hacen los planteamientos tan diversos, van juntos en un mismo grupo. Ahí se complica el asunto. Yo debo dar un trato igual a todos los alumnos. Por otro lado, el maestro tiene su propia y particular opinión sobre los beneficios o perjuicios de la tarea escolar.

Acá hago una primera recomendación. NO usen la tarea para complacer a los padres de familia. En primer lugar, no lo van a lograr y, en segundo lugar, la finalidad de la tarea es contribuir a la educación del niño, y no complacer a los padres.

Quiero reiterar en este artículo lo que tanto he dicho en anteriores publicaciones: **El objetivo general y básico de la labor escolar es la educación integral del niño y ésta es una labor sistemática que debe ser planeada.** La tarea escolar no es un tema aislado dentro del proceso educativo; es parte de él, y como tal se ve inmerso y es consecuencia de la propia concepción del maestro y del grado de empatía que el profesor haya logrado con los padres de familia.

El enfoque de la tarea escolar va a depender grandemente del nivel educativo del que se trate.

Una madre de familia que no se moleste en revisar el trabajo escolar de su hijo pequeño, podría indicar un descuido o en su defecto alguna causa

que le impida atender a su hijo y, en el extremo opuesto, unos padres que revisan a diario y en forma sistemática la realización de las tareas de su hijo ya no digamos de primaria o secundaria, sino hasta en la universidad. Esta sobreprotección es un indicativo de que algo no ha funcionado bien. En la universidad, el alumno debe ser ya autónomo en sus trabajos escolares o académicos. Si no es así, algo falló.

El ya complejo asunto de las tareas se viene a complicar más con el sistema escolar al que se pertenece. Hay escuelas que tienen renombre de ser estrictas y fama de dejar mucha tarea. Poco puede hacer un maestro en esa escuela si es de la idea de no dejar tarea.

Retomando el punto de que la tarea está inmersa en todo lo educativo, será el primer punto que nos ayude a abordar este tema.

La tarea, como toda actividad de educación sistemática, sin importar el nivel o la asignatura, **DEBE PLANEARSE PREVIAMENTE.**

Parece muy simple; pero he sido testigo de que casi al término de la jornada, los maestros solicitan a los niños que saquen la libreta de tareas para anotar y dictan al alumno una serie de ejercicios inventados en ese momento. Con ironía suelo decir “dictan la tarea a capela”.

¿Cuál es el resultado de las tareas improvisadas? Pues muy difícilmente corresponden a un objetivo preciso; además con frecuencia tiene errores, operaciones que no se pueden realizar, páginas del libro equivocadas o ejercicios de los libros de texto que no pueden hacerse de un día para otro. Por ejemplo: Observar la luna diariamente durante dos semanas.

Cuando los alumnos entran a pre-escolar, la educadora trabaja mucho para lograr un equilibrio entre los comportamientos de los alumnos. **Cada niño lleva a la escuela la educación que ha recibido en hogares diferentes y el niño encuentra como “bueno o malo” lo que en su casa ha aprendido como tal.** Recibimos alumnos que escuchan a sus padres decir “Pórtate bien. Debes obedecer a tu maestro” y recibimos alumnos que escuchan “No te dejes de tu maestro. Para eso les pagamos. Que cumplan con sus obligaciones”.



La educación no se limita a los conocimientos, sino que es un proceso formativo y que este, en las escuelas, es sistemático con objetivos y contenidos pre definidos.

Sin embargo, el niño asiste a la escuela y comienza un proceso de “adaptación escolar o escolarización” en el cual, provenga del hogar que provenga va adquiriendo. Así aprende que, durante la clase no se come, que sus compañeros acaparan la atención del maestro y por lo tanto él no es el centro de la clase. Que hay que pedir permiso para ir al baño y que existen actividades que debe realizar.

Cuando se pasa al nivel primaria, es notoria la diferencia de los alumnos que proceden de determinadas escuelas, se detecta a los que estuvieron con ciertos maestros y sobre todo se nota la diferencia de los alumnos que por alguna razón no cursaron preescolar.

El comportamiento escolar se va homogeneizando sin que esto signifique que hayan desaparecido las diferencias individuales.

Tanto las escuelas, como el hogar, marcan el comportamiento de los alumnos. La experiencia nos ha hecho ver, reconocer y hasta prever la conducta de los alumnos dependiendo de la escuela de donde procedan y, dentro de una misma escuela, el maestro o maestra que tuvieron el año anterior.

Si los alumnos tuvieron la suerte de que la maestra de cuarto grado fuera una docente muy organizada, responsable, cuidadosa que dejaba tareas, las corregía y las calificaba, el maestro o maestra de quinto grado batallará poco con el cumplimiento de las tareas. Y el caso contrario, también es

válido. Hay maestros que son tan descuidados que ningún docente quiere tomar el grupo del grado que atendió este maestro el año anterior.

Es necesario recalcar lo que ya he dicho tanto: Tratándose de seres humanos, siempre hay excepciones. Hay alumnos que con el mejor o más exigente de los maestros no cumplen y hay alumnos que cumplen con todo, aunque sepan que el maestro no va a revisar los trabajos.

En esta primera parte quisiera yo asentar, aun sabiendo que soy repetitiva, que La educación no se limita a los conocimientos, sino que es un proceso formativo y que este, en las escuelas, es sistemático con objetivos y contenidos pre definidos.

En los primeros niveles escolares el peso de la educación se carga en la formación del niño con mayor énfasis que en la adquisición de los conocimientos. En la educación media y media superior existe un equilibrio entre formación integral y adquisición de conocimientos y en los niveles superiores el peso recae o debe recaer en la adquisición de los conocimientos.

Lo anterior no significa DE NINGUNA MANERA que los valores desaparezcan en el nivel superior.

Pongamos un ejemplo. Un alumno de sexto de primaria que cumple en todo, participa activamente, siempre hace la tarea, se esfuerza mucho, pero por alguna razón no ha logrado dominar el conocimiento del sistema nervioso, puede y debe obtener calificaciones satisfactorias. No así en el nivel superior. Por muchas cualidades, hábitos y actitudes positivas que tenga un estudiante de los últimos grados de medicina que aspira a ser neurólogo; no es posible aprobarlo si no tiene el nivel de conocimientos para ejercer la profesión para la cual se está formando.

Deberíamos descartar la tarea escolar en los grupos superiores. Se supone que el estudiante ya no es un sujeto en formación, que es un profesional en potencia y que él es el principal interesado en formarse bien. Que después de haber cursado y aprobado primaria, secundaria y el nivel medio superior ha adquirido ya los hábitos de estudio e investigación y de lectura. Ha elegido la profesión que le interesa y para la que siente tener aptitudes. Escucha con atención las clases de sus mentores, cumple con lo que le solicitan, él es el principal interesado en conocer sus logros y solicita ser evaluado para detectar debilidades. Reitero: SE SUPONE.

Siempre hay excepciones tanto en lo positivo como en lo negativo; pero la triste realidad es que tanto los hábitos de estudio como las actitudes de madurez dejan mucho que decir. No solo en los estudiantes, aun en los profesionistas ya formados.

La tarea ya no tiene el mismo significado para los estudiantes de educación superior como la que tiene en los alumnos de niveles elementales. Ya no se pretende que el estudiante se vuelva cumplido o responsable, la



tarea se convierte en actividades que complementan la formación profesional y que rara vez se dejan de un día para otro.

Imaginemos un ingeniero que calcula y construye un edificio y la obra se derrumba. El ingeniero no puede alegar que siempre llegó temprano a la obra, que trataba bien a los albañiles, que ponía mucho empeño.

Lo mismo puede decirse de un abogado. No puede decirle al cliente "Perdimos el caso; pero yo trabajé con mucho entusiasmo".

Tanto el ingeniero como el abogado deben tener la preparación profesional adecuada para realizar correctamente su trabajo, aunque las actitudes y hábitos son necesarios para conservar el empleo.

Sin embargo, estoy segura que todos hemos vivido que en el campo laboral hay personas muy capaces; pero con tan mala capacidad de socialización que terminan perdiendo el empleo. Hemos cambiado de médico, por atinado que sea, porque no soportamos su trato tan despota.

En cambio, en los niveles elementales, el cumplimiento de la tarea es más

La TAREA ya no tiene el mismo significado para los estudiantes de educación superior como la que tiene en los alumnos de niveles elementales.



importante como parte de la formación del sentido de responsabilidad, que la adquisición del conocimiento.

La tarea no debe ser un castigo y tampoco es aconsejable dar como premio no hacer la tarea.

Así como el médico no dice al paciente diabético que como siempre llega a sus citas puntuales le da permiso de no tomar insulina ni tampoco que, debido a que viene siempre muy mal vestido, le subirá la dosis de insulina. El médico receta la insulina que el paciente requiere. El maestro debe dejar la tarea que el alumno necesite, la que requiera el proceso de aprendizaje. Repito: la tarea no es ni premio ni castigo.

En términos generales y, si el alumno no ha sido adoctrinado en casa que el maestro está para servirle, los niños de preescolar y primaria muy difícilmente cuestionarán la tarea escolar. Puede ser que repelen si es mucha la tarea. Quejarse no es lo mismo que cuestionar. En los niveles elementales sólo se escuchará la frase "es mucha". Por lo general el niño acata y obedece sin protestar.

En el nivel medio y sobre todo en el medio-superior el alumno cuestiona la tarea. Creo que todos hemos escuchado los siguientes cuestionamientos ¿Para qué me sirve? ¿Qué

¿Para qué me sirve? ¿Qué relación tiene con la clase? ¿Cree que no tengo nada qué hacer? Deberían prohibirse las tareas.

relación tiene con la clase? ¿Cree que no tengo nada qué hacer? Deberían prohibirse las tareas.

En el nivel medio las asignaturas estén o no estén dentro de las preferencias de los estudiantes van a ser aceptadas o rechazadas en relación directamente proporcional de cómo las imparta el maestro.

Cuando un alumno de secundaria dice "Odio la biología" yo siempre interpreto "Tengo un mal maestro de biología". No hay materias aburridas, ni desagradables. Hay modo de presentarlas y esto también va en razón directamente proporcional a la motivación y capacidad del maestro que la imparte. No por esto dejo de reconocer que hay asignaturas áridas, abstractas, complicadas o que, como el caso de las matemáticas, los alumnos llegan a niveles superiores sin las más elementales bases y esta deficiencia en matemáticas se extiende y repercute en las asignaturas de física y química.

Recuerdo el caso de un alumno que lo mandaron conmigo a terapia. Reprobado en matemáticas, física y química. Al evaluarlo, detecté que el alumno de bachillerato NO dominaba el concepto de cero. Llegó a primer año de bachillerato sin ese elemental conocimiento. ¿Es esto culpa de la tarea?

Termino este artículo reiterando que se ubique a la tarea como parte del sistema educativo sistemático y como tal sea planeada teniendo en cuenta los objetivos que se persiguen. 🌀

Martha Eugenia Serrano Limón.

Maestra normalista con especialización en Didáctica. Estudios de postgrado en enseñanza del proceso de lecto-escritura en la Universidad de München, Alemania.



Multiversidad
Latinoamericana

BACHILLERATO

MODELO BASADO EN COMPETENCIAS

MÁS DE 25 AÑOS DE
EXPERIENCIA

Y MÁS DE
20 CAMPUS



Bachillerato



¡Por una generación de
innovación y emprendedurismo!

NOS DISTINGUE



Alto nivel Académico



¡El cuidado de la salud de nuestro
alumnado es lo primero! Contamos
con un eficiente protocolo sanitario.



Potenciamos tu
desarrollo integral.



Docentes
altamente
capacitados.



Clases de calidad en nuestros
4 modelos educativos: presencial,
virtual, mixto e híbrido.



Empleo de
plataformas
de aprendizaje.

PONEMOS LA CALIDAD EDUCATIVA
AL ALCANCE DE TUS MANOS

TAMBIÉN
CONTAMOS
CON:

BACHILLERATO VIRTUAL

TERMINA TUS ESTUDIOS EN SÓLO 2 AÑOS



RVOE
EDUCACIÓN SUPERIOR
16/1165

APROXIMACIONES TEÓRICAS Y VIVENCIALES A LA EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL

María Rosa Alfonso García



El aprendizaje socioemocional es un proceso mediante el cual niños y adultos adquieren habilidades necesarias para reconocer y regular sus emociones, mostrar interés y preocupación por los demás, desarrollar relaciones sanas, tomar decisiones responsablemente y manejar constructivamente los desafíos.

Cada vez existe mayor claridad sobre la importancia de las emociones en el aprendizaje. Para Goleman (1996) las emociones son impulsos que nos llevan a actuar. En toda emoción hay sentimientos y pensamientos, pero sobre todo un impulso a la acción y esto es importante en la docencia.

Históricamente la escuela ha enfatizado más en la cognición que en la emoción, sin embargo, para formar integralmente a la persona, las emociones y la educación emocional juegan un papel fundamental. En tal sentido en el artículo reflexionaremos en aspectos importantes de la educación socioemocional, sobre todo para destacar el rol que corresponde desempeñar a la familia, el contexto, la escuela, los maestros y los alumnos. Es por ello que, para lograr estos propósitos, también trabajaremos con una perspectiva vivencial aportada por las educadoras de un jardín de niños de Nuevo León en torno a este importante problema.

El aprendizaje socioemocional tiene un enfoque preventivo que incluye un conjunto de habilidades distintas a las cognitivas; es un proceso mediante el cual niños y adultos adquieren habilidades necesarias para reconocer y regular sus emociones, mostrar interés y preocupación por los demás, desarrollar relaciones sanas, tomar decisiones responsablemente y manejar constructivamente los desafíos.

Una tendencia en el abordaje de la educación socioemocional, alude al papel de las emociones en el aprendizaje y al desarrollo de competencias para la vida. Desde los hallazgos de la neurociencia se conoce que un cerebro emocionado es capaz de aprender de manera efectiva, pues el aprendizaje está estrechamente vinculado a la curiosidad y a la atención. (Bolaños, 2020).

Es importante percibir emociones; acceder, generar, utilizarlas y regularlas para ayudar al pensamiento, para así propiciar el crecimiento emocional e intelectual. Márquez-Cervantes, & Gaeta-González, (2018) asumen la necesidad de educar emocionalmente a los adultos significativos - padres o profesores-, para ampliar las posibilidades de realizar con mayor

éxito la tarea educativa con niños y jóvenes.

Al desarrollo socioemocional y a la apreciación del entorno se le atribuye un impacto en la autoestima y en las habilidades que promueven el aprendizaje y también reduce las emociones negativas y las conductas problemáticas en el aula, lo que sin dudas puede mejorar la calidad de la formación. (Catelli, 2019)

Los docentes deberán tener un óptimo desarrollo de las competencias socioemocionales, para apoyar a sus discípulos en el desarrollo de sus propias habilidades socio afectivas.

Alagarda Mocholí, (2015) plantea la existencia de dos estrategias centrales para implementar el aprendizaje social y emocional en la escuela: una instrucción al respecto, declarada y sistematizada en el aula, con alumnos activos y participativos y otra dirigida a crear entornos y ambientes propicios, con buenas relaciones profesor-alumnos y entre pares, para cambiar y gestionar el entorno de todo centro educativo. Las dos estrategias se centran en competencias socioemocionales de autoconciencia, autogestión, conciencia social, de relación y toma de decisiones.

Orrego, Milicic & Vásquez (2020) refieren que un modelo educativo que integre perspectivas distintas a la cognitiva sin negarlas, posibilita alumnos socialmente competentes: con buenas relaciones interpersonales, comunicación efectiva, cooperativos, capaces de negociar los conflictos, así como de realizar una contribución positiva a sus familias y a la comunidad.

Los docentes deberán tener un óptimo desarrollo de las competencias socioemocionales, para apoyar a sus discípulos en el desarrollo de sus propias habilidades socio afectivas.

La enseñanza socio-emocional ha sido muy positiva en los niños de preescolar. En este nivel es muy importante trabajar además del plano intelectual, la capacidad de reconocer y entender los sentimientos propios y de los demás al igual que la suficiencia para controlar los impulsos y comportamientos derivados de cada emoción. En consecuencia, el desarrollar este tipo de habilidades fortalece la cooperación y la atención, posibilitando además una buena relación con los compañeros y profesores.

A partir de estos criterios y en una investigación en curso en torno a la educación socioemocional, aplicamos el método narrativo, pidiendo a ocho educadoras que escribieran una composición donde relataran sus experiencias en torno a la educación socioemocional ya que a nuestro juicio en el preescolar donde más se trabaja el aspecto emocional, los relatos de las educadoras así lo prueban. Presentamos seguidamente fragmentos de algunos de ellos, a fin de que se aprecien los factores más relevantes vivenciados.



El siguiente relato porta una interesante reflexión sobre la arista emocional:

En la educación preescolar, se unen lo cognitivo y lo afectivo, ya que es un proceso necesario para el desarrollo de habilidades de los alumnos.

En el aula, gracias a la convivencia del día a día con los alumnos, se forman vínculos de amistad y fraternidad entre ellos, y con la educadora, esto ayuda a crear un ambiente de confianza donde poco a poco los niños de desenvuelven, crean, juegan, desarrollan habilidades, actividades cognitivas, culturales, o simplemente de convivencia.

Al surgir situaciones conflictivas como educadores nos toca ser mediadores para dar oportunidad a los alumnos de sentir las emociones, pero también de actuar de una manera que no afecte a

otros, ayudando a controlar impulsos, y siendo empáticos.

Gracias a su afectividad, los alumnos se ayudan tal vez sin darse cuenta, a controlar impulsos y a acoger al desvalido, así los vínculos de afecto ayudan a sentir mayor confianza a los pequeños.

Algunas estrategias que se han trabajado en el salón de clases son la lectura de cuentos como el monstruo de las emociones, las actividades tanto del libro de convivencia escolar, como del libro de mis emociones, teatro guiñol, cartas de amistad a los compañeros, resaltar alguna cualidad de los amigos, cambiar de equipos de trabajo constantemente, con el fin de convivir con niños que no se relacionan, entre otras. (Educadora 2)

La educadora 5 nos habla de la familia con un cierto fatalismo:

Era una familia que venía de otro estado, la mirada y actitud de la mamá era agresiva, y la de su hija también, incluso con agresión física hacia sus compañeros. Había que estar monitoreando para evitar la agresión, y solucionar todo en el momento. Tenía que pedir una disculpa por lastimar física y emocionalmente a un compañero, se le explicaba que le había lastimado su corazoncito. Con el tiempo dejó de agredir, pero la actitud no cambiaba. En las juntas platicando con la mamá, me percaté que ella era agredida por la familia del esposo y a la niña, le decían que nunca iba a aprender nada, que la escuela era tiempo perdido.

Sin embargo con un trabajo pedagógico adecuado sí es posible la mejora, así lo expresa este relato:

El asistir a las juntas les ayudó a comprenderlo y a favorecer la autoestima de su hijo. Pasó de ser el TONTO para convertirse en alguien por quien sentirse orgullosos. O sea que el aspecto socioemocional no solo se trabaja con los alumnos, sino con los padres también, que serán su apoyo permanente.

Al finalizar el ciclo, el niño dejó de ser tan reservado porque sus

compañeros estaban al pendiente de cómo resolvería las problemáticas o querían estar en su equipo, y a veces pasaba de su equipo a otro para explicar a sus compañeros, pero esto se debió sobre todo al cambio de actitud de sus padres, pues reconocieron que si no hacía sus actividades o trabajos como los demás era porque él tenía capacidad de reflexión. (Educatora 4)

Otro ejemplo de trabajo pedagógico con los niños y con la familia:

En ese tiempo yo daba flauta en el salón y ella era muy hábil tocando, así que, en una asamblea, dije a la mamá que invitara a tíos y abuela, porque la niña iba a ser la directora de la orquesta. Asistieron. Cuando pasó el grupo a presentar el número con la flauta, a algunas mamás les emocionó ver que sus hijos participaban sin la maestra al frente, y que una niña los dirigía, dando el inicio y tocando con ellos. Al escuchar estos comentarios la familia se sintió orgullosa. Al poco tiempo la actitud de la familia cambió, porque la señora llegaba con un gesto más relajado, y la niña era tomada en cuenta por sus compañeros, todos se querían sentir en una orquesta. Me decían: usted es el público y nosotros tocamos solos, diciéndole a la niña que los dirigiera. La escuela favorece la autoestima de los niños, pero

primordialmente es la familia la que puede favorecer o destruir (aunque se escuche mal) la autoestima de los niños. La niña se fue con el nivel académico más alto del grupo. (Educatora 5)

La comunicación y empatía se aprecian en el siguiente relato:

Poco a poco lo fueron integrando al grupo, y él a ellos, porque él tenía la consigna de decirme cuando algo inadecuado pasaba con sus compañeros en el receso para solucionarlo adecuadamente, eso hizo que sus compañeros lo sintieran como quien los apoyaba, y a él como alguien importante. Llegó a ser tanta la adaptación que sabían que, al trabajar en equipo, todos debían participar, porque de lo contrario era necesario volver a empezar, que, aunque él no lo hiciera bien, no se lo cambiaban, porque era su aportación y él estaba aprendiendo (Educatora 6)



Las principales ideas derivadas del discurso de las educadoras son las siguientes:

- Relaciones entre el contexto, experiencias vividas y las conductas y actuaciones de los niños.
- Necesidad de perfeccionar las relaciones entre la familia y la escuela a partir de un trabajo conjunto.
- El trabajo didáctico mediante la motivación y el estímulo para identificar los problemas e integrar a los alumnos.
- Ejemplificación de aspectos pedagógicos relacionados con el tratamiento de las emociones.



En las diversas narrativas la idea dominante es la importancia del contexto y de las familias para que, trabajando en colaboración con la escuela, se puedan obtener logros relacionados con la permanencia de los alumnos, la calidad de los aprendizajes, la mejora de los ambientes y en ello hay coincidencia teórica de distintos autores. Catelli (2019) afirma que el desarrollo socioemocional y la apreciación del entorno influyen en la autoestima y en las habilidades sociales lo cual contribuye al aprendizaje.

Cruz (2018) afirma que el seno familiar es el primer contacto, de un ser humano con la sociedad, porque allí se adquieren conductas y valores, o sea es la primera experiencia de aprendizaje del niño. Por ello es que las educadoras consultadas conceden tanta importancia a la familia por su corresponsabilidad social con la escuela.

CONCLUSIONES

Tanto desde el punto de vista teórico como práctico la educación socioemocional es un problema de todos: maestros, familia y contexto. Aun cuando los alumnos provengan de sectores desfavorecidos o de familias disfuncionales, siempre se puede desarrollar un trabajo pedagógico

que posibilite solucionar o mitigar los problemas, para una mejor formación y que permita a los alumnos insertarse en la vida social con valores de participación y convivencia, a partir de un diálogo respetuoso e incluyente que acepte la necesaria diversidad en que les toca vivir. 🌈

María Rosa Alfonso García.

Profesora e investigadora en el área de Pedagogía Didáctica y diseño curricular. Licenciada en Lengua y Literatura hispanoamericana y cubana. Dra. en Ciencias Pedagógicas.



Referencias bibliográficas:

Alagarda Mocholí, A. (2015). La importancia de gestionar las emociones en la escuela: implicaciones en el proceso de enseñanza APRENDIZAJE. Revista supervisión, 21(36), 1-20.

-Bolaños, E. A. (2020). Educación socioemocional. Controversias y Concurrencias Latinoamericanas, 11(20), 388-408.

-Catelli, J. E. (2019). Fundamentos para una "educación socioemocional": apuntes conceptuales desde una mirada posible.

Voces de la Educación, (2), 45-63. Arreglar en el texto, pues dice Castelli

-Cruz, E. I. (2018). Rezago escolar, perspectiva e influencia del seno familiar. 3er Congreso Internacional sobre Desigualdad Social, Educativa y Precarización en el Siglo XXI (págs. 359-377). Tamaulipas: Universidad Autónoma de Tamaulipas.

-Goleman, D. (2012). Inteligencia emocional. Barcelona: Editorial Kairós.

-Márquez-Cervantes, M., & Gaeta-González, M. L. (2018). Competencias emocio-

nales y toma de decisiones responsable en preadolescentes con el apoyo de docentes, padres y madres de familia: Un estudio comparativo en estudiantes de 4º a 6º año de educación primaria en España. Revista Electrónica Educare, 22(1), 176-200.

Orrego, T. M., Milicic, N., & Vásquez, P. S. (2020). Educación socioemocional: Descripción y evaluación de un programa de capacitación de profesores. Revista Iberoamericana de Evaluación Educativa, 13(1), 185-203.

MULTIVERSIDAD

#TuUniversidad

CONOCE NUESTRAS
LICENCIATURAS
100% EN LÍNEA

RVOE
EDUCACIÓN SUPERIOR

DURACIÓN:
3 AÑOS Y 8 MESES

**SIGUE PREPARÁNDOTE A
TU TIEMPO Y A TU RITMO**



**COMERCIO INTERNACIONAL
Y ADUANAS**

RVOE L.050-19



MERCADOTECNIA

RVOE L.002-2020



**ADMINISTRACIÓN Y GESTIÓN
DE EMPRESAS**

RVOE L.051-19



SISTEMAS COMPUTACIONALES

RVOE L.019-2020



CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

RVOE L.054-19



CONTABILIDAD Y FINANZAS

RVOE L.018-2020



Escanea este
código QR y
solicita más
información vía

 WhatsApp

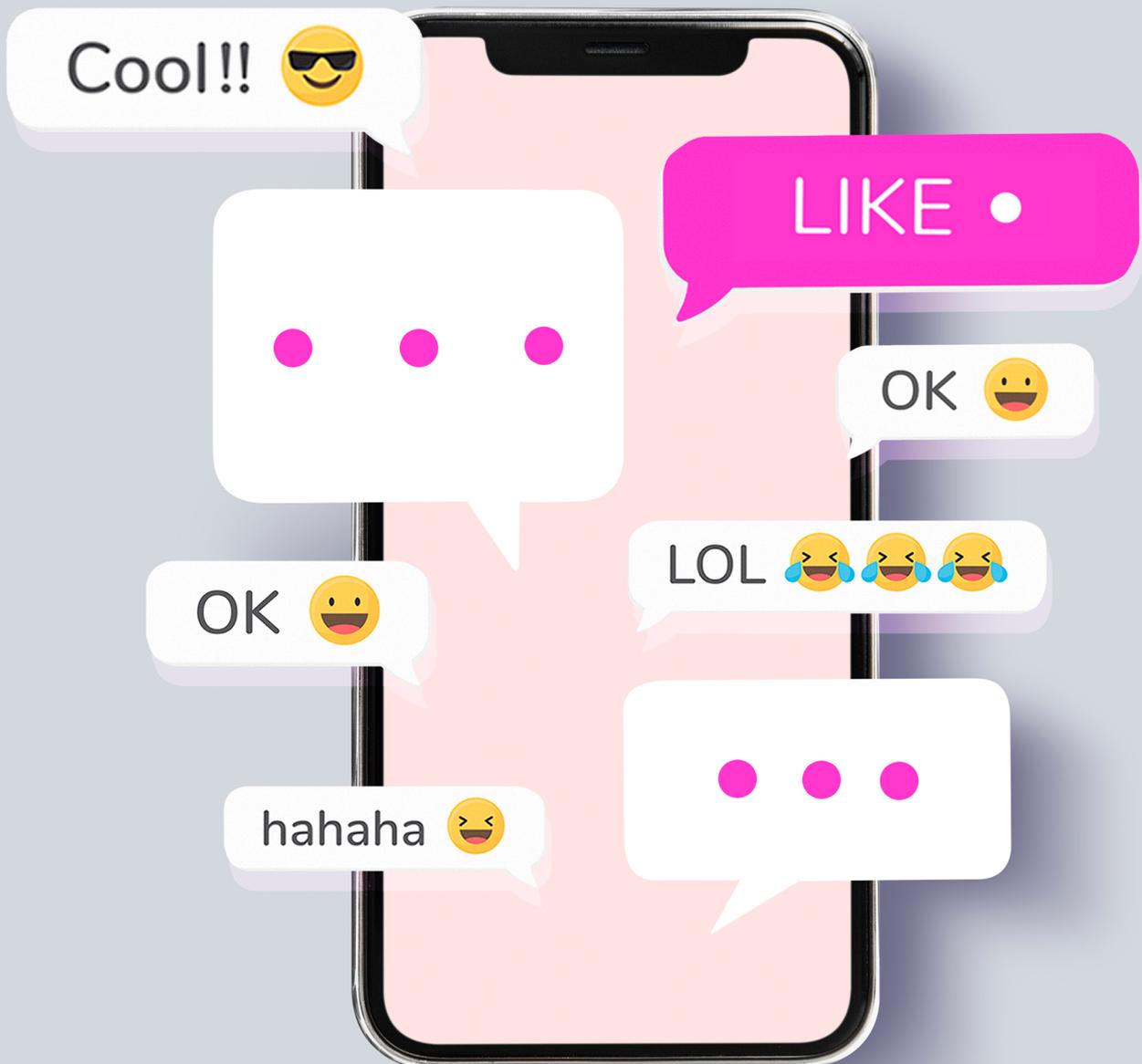
www.multiversidad.com.mx



800 506 5227 EXT. 206-212

EL PODER DE LA PALABRA COMO MEDIO DE CONSTRUCCIÓN O DESTRUCCIÓN DENTRO DE LAS REDES SOCIALES

Gladys Edith Pérez Robles



“En los Estados democráticos, la libre discusión es un componente jurídico previo a la toma de una decisión que toma la colectividad e inexcusable para la legitimación”:

El poder de la palabra puede ser un detonante positivo o negativo dependiendo de la persona que lo emita y de la persona que lo reciba.

Si bien, la libertad de expresión es un derecho consagrado en el artículo 6º de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos e incorporado en varios tratados internacionales de Derechos Humanos y aunque la misma es una condición indispensable para que exista la democracia según Ignacio Villaverde Jurista español especialista en Derecho Constitucional: “En los Estados democráticos, la libre discusión es un componente jurídico previo a la toma de una decisión que toma la colectividad e inexcusable para la legitimación”: en repetidas ocasiones podemos observar que este derecho en algunos casos no se cumple cuando se comparten contenidos diversos en las benditas redes sociales.

El poder de la palabra puede ser un detonante positivo o negativo dependiendo de la persona que lo emita y de la persona que lo reciba, pues hay palabras que lastiman y aunque se pidan disculpas después de haberlas emitido no pueden subsanar heridas a terceras personas.

Si bien, la comunicación a través de las redes facilita el trabajo docente, lo cual pudimos comprobar en la reciente pandemia, donde padres de familia, alumnos y personal docente nos involucrábamos de manera digital utilizando plataformas de Facebook, WhatsApp, zoom, teams y más, lamentablemente esto representaba como dice un refrán un arma de dos filos, ya que del otro lado de la pantalla desconocíamos en ocasiones

quien apoyaba a nuestros alumnos y como maestros aunque procurábamos poner nuestro mayor empeño, nos exponíamos a ser blanco de críticas tanto positivas como negativas.

Durante la pandemia la labor de supervisión se incrementó dentro de las diversas figuras educativas, a tal grado que las recomendaciones siempre estaban latentes, entre las cuales podemos rescatar las siguientes:

- ▶ Comunicarnos de manera adecuada, moderando la voz y evitando exaltarnos.
- ▶ Evitar la intervención en las clases virtuales a padres de familia o personas extrañas.
- ▶ Invitar a los alumnos a intervenir con aportaciones que pudieran enriquecer las clases.
- ▶ Mantener apagado el micrófono de los alumnos y solo encenderlo cuando era necesaria su participación.

Nuestro trabajo educativo también de manera obligatoria nos hizo organizar grupos de Facebook o WhatsApp en donde intervenían más de tres personas, lo cual convertía la comunicación de manera privada a una pública, por lo que se puede argumentar que, al tomar esta forma, estábamos expuestos a que los mensajes fueran compartidos o replicados con insultos y atropellos a nuestra función docente; por eso era recomendable usar las redes sociales de una manera adecuada, procurando no meternos en “problemas legales”, ya que desconocíamos quiénes estaban detrás de las pantallas.



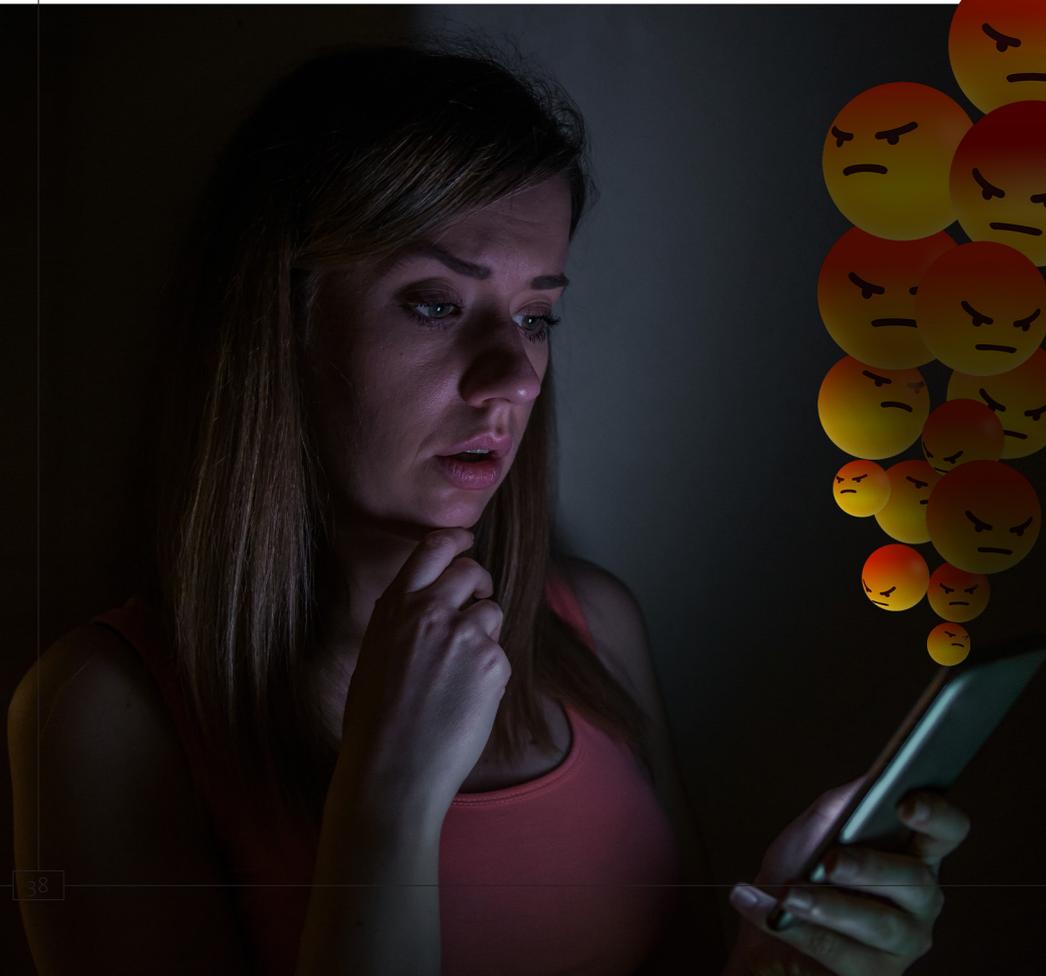
No cabe duda que las redes ejercen una gran influencia en la docencia, pero también pueden acarrear muchos problemas, pues a veces sentimos el poder de querer atropellar a terceros al tenerlos frente a una pantalla y nos llenamos de valentía para inventar y agredir aunque nada sea cierto; por ello es importante que pensemos antes de hablar, pues una palabra ya dicha no da marcha atrás y aunque la difamación y la calumnia fueron despenalizadas desde el año 2007 a través de la derogación de los artículos 350 y 363 del Código Penal Federal, existe una reformulación en el Código Civil Federal en los artículos 1916 y 1916 Bis como una medida de reparación en caso de resultar daño moral hacia las personas ofendidas. En el estado de Coahuila se encuentra estipulado en el Código Civil de Coahuila en los artículos: 1895, 1854 y 1855

La despenalización fue consecuencia del atentado contra la libertad de expresión y libertad de prensa, recomendaciones que fueron giradas por el Comité de Derechos Humanos de la ONU y Comisión Nacional de Derechos Humanos al cuerpo Legislativo en México.

La difamación se procesa dependiendo de la entidad federativa donde se realice la acción, para el Estado de Coahuila según el artículo 1895: "El monto de la indemnización lo determinará el juez tomando en cuenta los derechos lesionados, el grado de responsabilidad, la situación económica del responsable y la de la víctima, así como las demás circunstancias del caso"

El mismo artículo en párrafos subsiguientes menciona que al interponer una demanda por difamación la persona que ofende tiene la obligación de ofrecer una disculpa pública al ofendido, rectificando la información, publicando un extracto de copia de la sentencia que emita el juez.

Por ello es recomendable que como Servidores Públicos al Servicio de la Educación nos conduzcamos con respeto a Nuestras Instituciones: por parte oficial a la Secretaría de Educación y por parte Sindical al SNTE; quizás con las amistades y conocidos actuemos de manera diferente, pero es importante medir las consecuencias, pues no basta argumentar "así soy y no voy a cambiar"; pues el poder de la palabra en las redes sociales puede construirnos y fortalecernos o bien destruirnos como personas.



Muchos son los casos que se han presentado en las redes sociales y que han destruido no solo emocionalmente la integridad, sino también han afectado de manera laboral la situación de las personas, pues mientras esto se investiga para comprobarse de manera jurídica si es verdad o mentira, la mayoría de las personas consideran que todo lo que se escribe en la red es una realidad, lo cual puede ser muy perjudicial para la persona que recibe este tipo de atropellos.

Es muy lamentable que en la actualidad las benditas redes sociales sean mal utilizadas tanto para difamar, degradar, ofender sin medir las consecuencias.

En una encuesta realizada por la Royal Society for Public Health y el Young Health Movement del Reino Unido, quien consultó a casi 1.500 británicos de entre 14 y 24 años, concluyendo que las plataformas de Instagram, Snapchat y Facebook son las más perjudiciales, debido a que los jóvenes se comparan con parámetros irreales siendo más propensos a sufrir problemas de salud mental, sobre todo angustia y síntomas de ansiedad y depresión, estas redes también provocan insomnios o falta de sueño en los adolescentes.

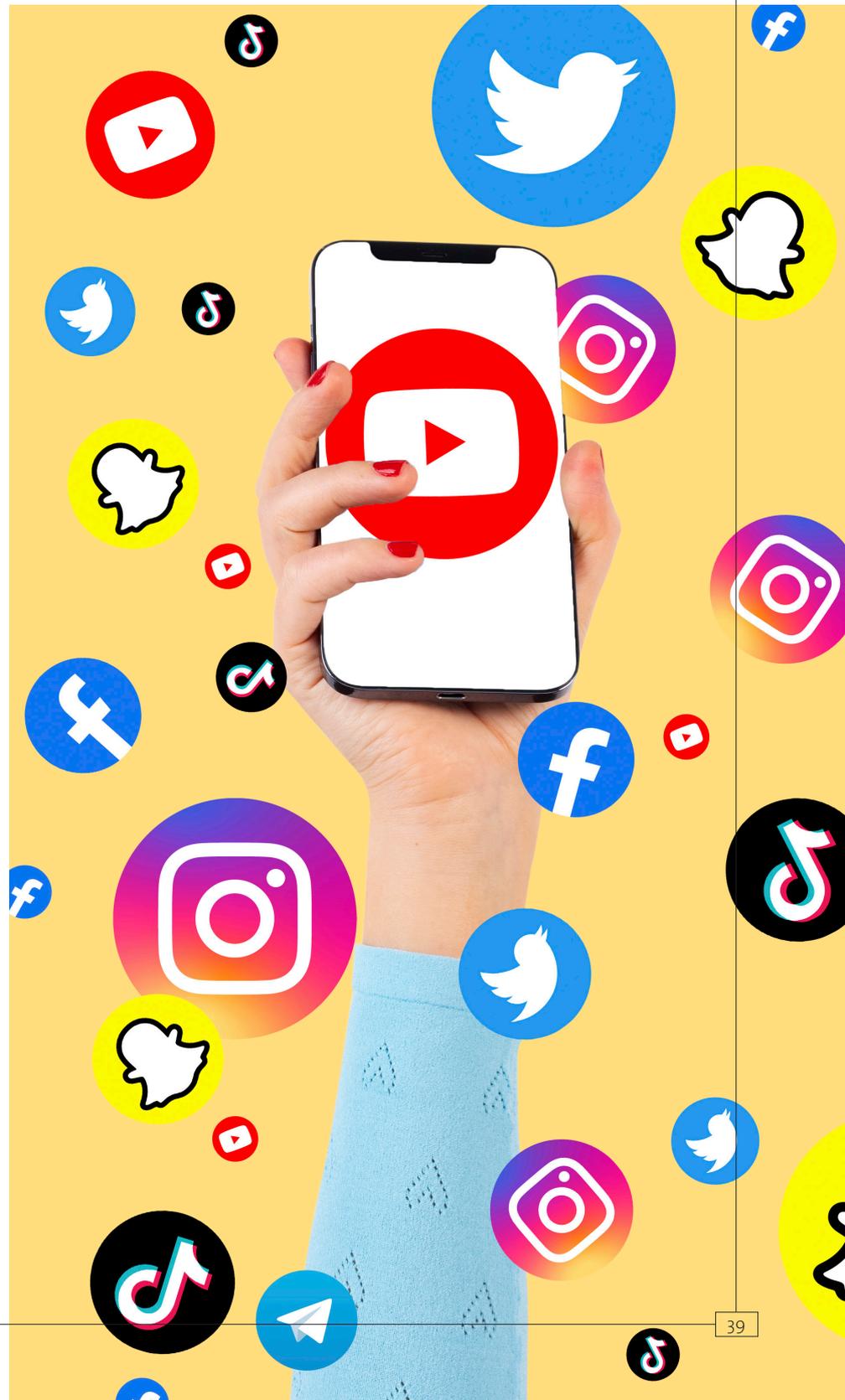
Una de las plataformas que mayores beneficios producen es la de YouTube, ya que en ella podemos encontrar gran variedad de programas relacionados con temas de diversa índole: educativos, sociales, comunitarios, culturales etc.

Es de suma importancia que en nuestras redes sociales no aceptemos o agreguemos a personas que pueden contar con inestabilidad emocional al compartirnos información o comentarios que puedan ser perjudiciales a nuestra persona pero si detectamos en tiempo y forma el impacto que los mismos puedan tener en nuestra vida futura, existen diversas funciones en las plataformas que podemos aplicar tales como: eliminar a personas y bloquear notificaciones, pues aunque a veces neguemos que no estamos de acuerdo con lo que nos comparten, nos podemos hacer partícipes de las mismas por el hecho de que aceptamos que se nos etiquete dentro de las mismas, pues como

dice el dicho “el que calla otorga” ya que el silencio y no actuar a tiempo da el consentimiento.

Las redes sociales se han convertido en un medio de comunicación de gran importancia en los diversos sectores de la

sociedad, principalmente el ámbito educativo constituyéndose como un sector muy vulnerable al recibir violencia, no solo de tipo emocional sino también sexual, laboral, psicológica y más.



Lo dice Roxanne Gay escritora estadounidense: "Las redes sociales son una espada de doble filo. En el mejor de los casos, ofrecen oportunidades sin precedentes para que las personas marginadas hablen y se brinde tan necesitada atención a los problemas que enfrentan. En el peor de los casos, las redes sociales también ofrecen a 'todos' una oportunidad sin precedentes para compartir la indignación colectiva sin reflexión alguna".

Esto lo vemos tanto en canales de Youtube como en páginas en vivo de Facebook donde conocemos personas que tienen programas de cocina, educativos, sociales, culturales, de nutrición y otros; pero por otra parte existen también personas que no brindan ningún aporte y lejos de esto confunden a la sociedad incitándola a propiciar daños en la misma. Por ello como dice Simon Mainwaring conferencista fundador y director ejecutivo de We First: "Como toda tecnología los medios de comunicación social son neutrales, pero es mejor ponerlos a trabajar al servicio de la construcción de un mundo mejor"

Por ello es muy importante que, si nuestro deseo es llevar una vida saludable no solo físicamente sino también emocionalmente, debemos ser un

espejo donde se reflejen nuestras virtudes cara a cara. Pues debemos de entender que detrás de cada red social hay un ser humano que siente la necesidad de ser leído y también lee los diversos contenidos que emitimos los cuales servirán de ejemplo para sus vidas, pues como lo dice Shiv Singh: "lo que la gente dice de ti, será la métrica más importante del futuro"

Es recomendable que dentro de las redes sociales a que tenemos acceso, analicemos quiénes formarán parte de nuestros contactos o círculo social ya que como dice un dicho: "Hay lobos que se visten de ovejas, para confundir y dañar a quienes se encuentran a su paso".

Durante la pandemia del Covid-19 muchos fueron los docentes que se vieron envueltos en infinidad de problemas: siendo los más comunes el maltrato emocional generado entre maestros y alumnos o viceversa; fuertes críticas se desataron en maestros que no sabían impartir su clase a través de una plataforma, surgiendo alumnos que ayudaron a superar traumas a dichos maestros, pero por otro lado hubo maestros que maltrataron a sus alumnos de manera psicológica, no importando que pudieran ser grabados e inclusive, poniendo en peligro su status laboral.

"Las redes sociales son una espada de doble filo. En el mejor de los casos, ofrecen oportunidades sin precedentes para que las personas marginadas hablen y se brinde tan necesitada atención a los problemas que enfrentan".

"Como toda tecnología los medios de comunicación social son neutrales, pero es mejor ponerlos a trabajar al servicio de la construcción de un mundo mejor"



Albert Schweitzer médico, filósofo y teólogo franco-alemán consideraba que: "El primer paso en la evolución de la ética es un sentido de solidaridad con otros seres humanos". Por lo tanto, el poder de la palabra en las redes sociales, si se actúa de manera consciente y anteponiendo un sentido de responsabilidad ético, servirá para

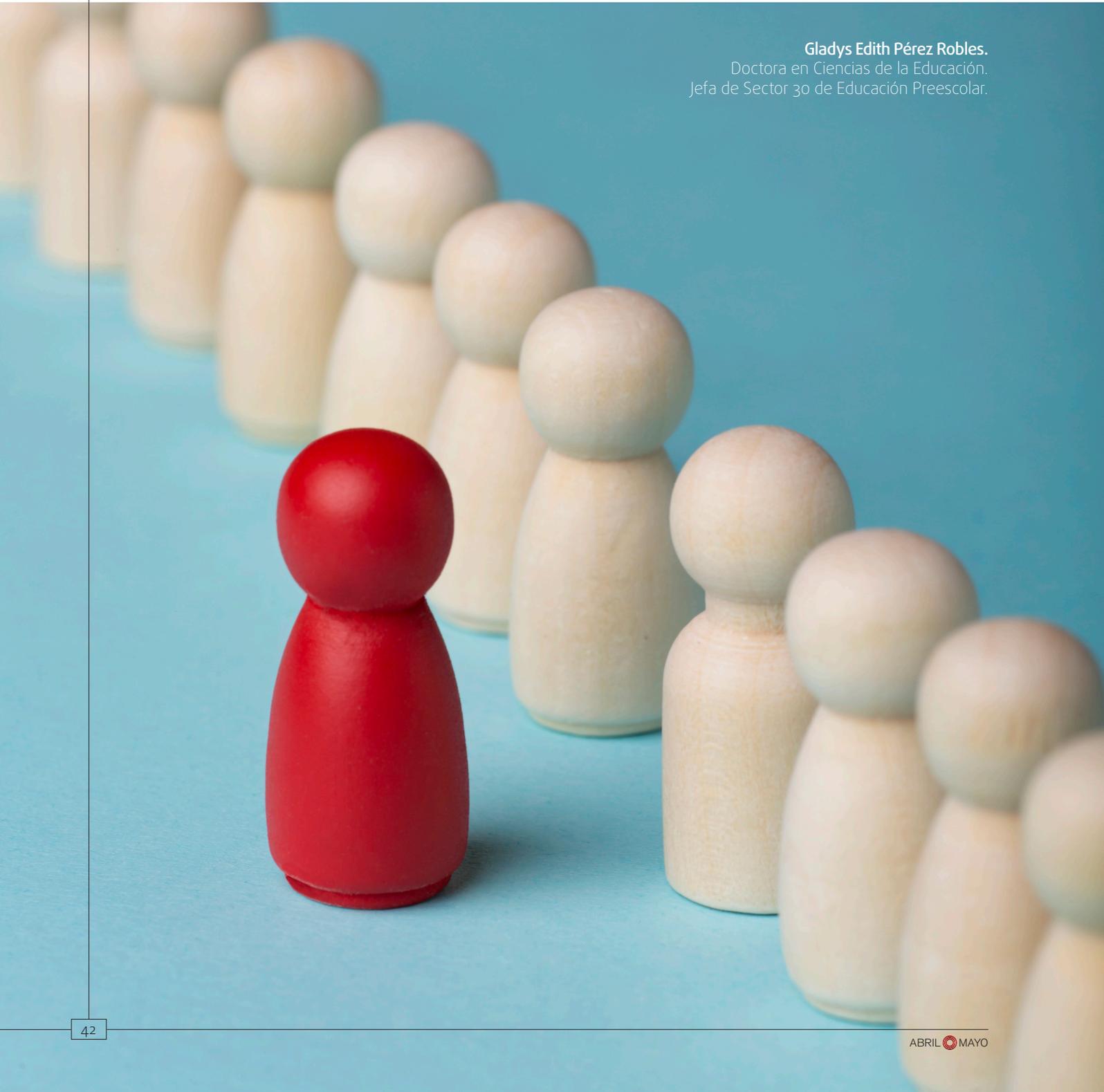
construir un puente en beneficio de las personas., pues tal como dice un fragmento de la canción desiderata: "En cuanto nos sea posible y sin rendirnos, debemos mantener buenas relaciones con todas las personas" ...manteniendo el interés por nuestra propia carrera por humilde que esta sea".

Consideremos por lo tanto que el

poder de la palabra está dentro de nosotros, ya que las palabras mal dichas dentro de las redes sociales pueden destruir emocionalmente a las personas, causándoles vergüenza y destrucción de sus sueños o aspiraciones. Por eso como lo dijo Hipócrates; "Haz un hábito de dos cosas: ayudar; o por lo menos no hacer daño".

Gladys Edith Pérez Robles.

Doctora en Ciencias de la Educación.
Jefa de Sector 30 de Educación Preescolar.





CIINSEV

Investigar para educar con calidad



PREGUNTA POR
NUESTRO PLAN DE
BECAS DE HASTA EL

50%
de dto.

DOCTORADO EN INVESTIGACIÓN EDUCATIVA

EN LÍNEA

ESTUDIOS 100%
en línea



DURACIÓN
**2 AÑOS
6 MESES**



AL ESTUDIAR EL DOCTORADO CON NOSOTROS TENDRÁS HABILIDADES PARA:

- ✓ Proyectar, implementar y evaluar investigaciones científicas en los diversos niveles del Sistema Educativo Mexicano.
- ✓ Diseñar y desarrollar proyectos de innovación educativa para mejorar la calidad de la educación escolar.
- ✓ Autoevaluar los resultados de su labor profesional como base para el automejoramiento continuo.
- ✓ Diagnosticar, caracterizar y resolver problemas educacionales con un criterio científico, crítico e interdisciplinario.
- ✓ Perfeccionar su labor educativa profesional de forma independiente y creativa desde la integración de la teoría y la práctica; la instrucción y la educación; la ciencia y la cultura.
- ✓ Dirigir el proceso educativo a nivel de aula, institución educativa u otras instancias.

CONSULTA NUESTRO

PLAN CURRICULAR Y REQUISITOS DE INSCRIPCIÓN EN
www.ciinsev.com

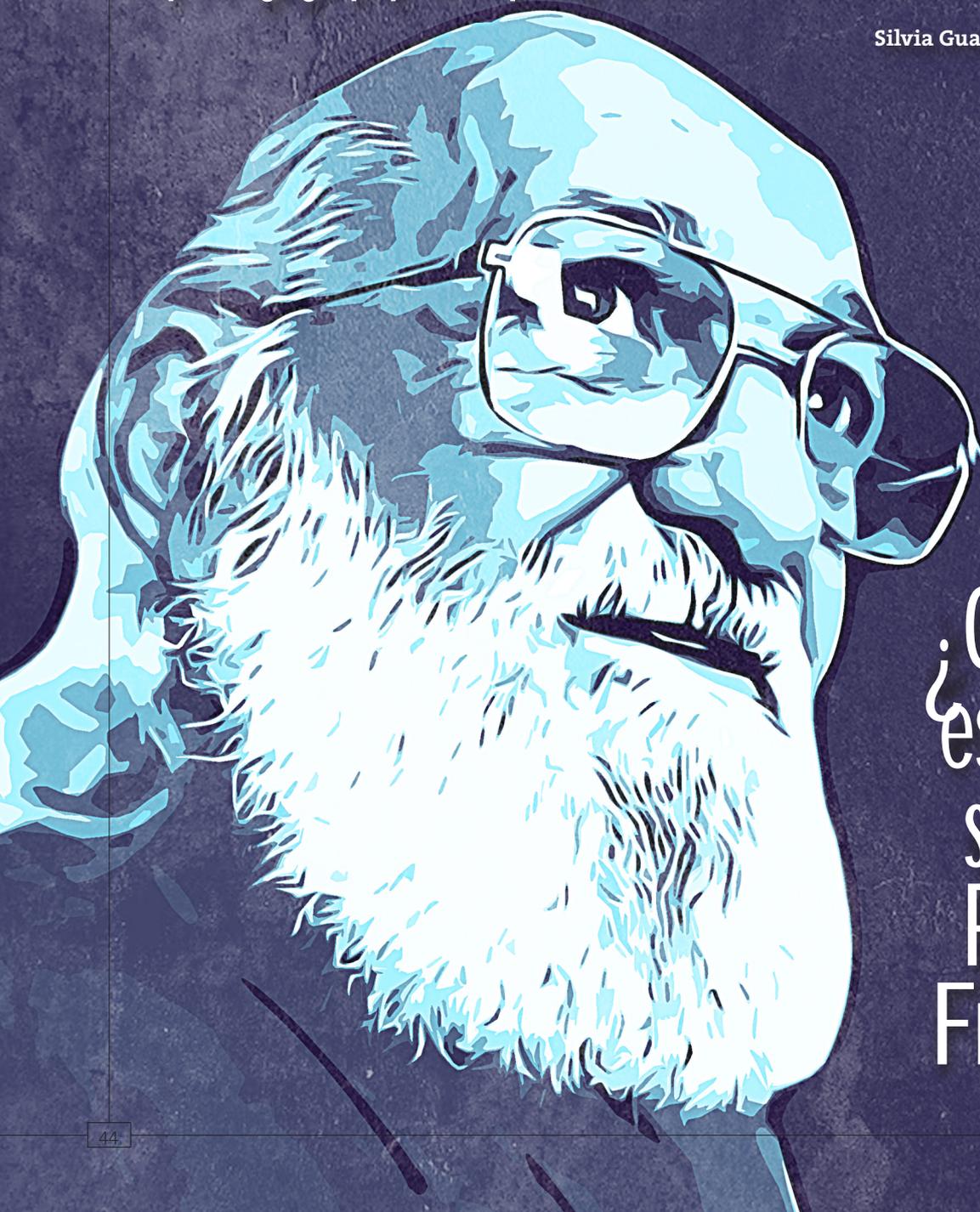
RVOE
EDUCACIÓN SUPERIOR
D.025-2020

☎ 800 506 5227 ext. 206-212 📞 669-941-7100 📱 📧

El legado de Paulo Freire

pedagogo popular que trasciende a la educación actual.

Silvia Guadalupe Navarro Sabin



¿Qué se
escribe
sobre
Paulo
Freire?



La importancia de recuperar el pensamiento y actuar de Freire hacia una didáctica crítica para incrustar un debate didáctico desde la perspectiva del pensamiento latinoamericano, es decir, mantenerse ocupados desde miradas problematizadas pese a las adversidades contextuales que subyugan en el continente.

Como lo menciona Freire el educador ya no es sólo el que educa, sino, aquel que educa es educado a través del diálogo con el educando, quien, al ser educado, también educa. De esta manera uno y otro se convierten en sujetos del proceso adyacente en donde la autoridad ya no tiene cabida.

Se dice que Paulo Freire, ha sido un pedagogo brasileño de lo más destacado en todo el mundo en el siglo XX, se le otorgó el título de Doctor Honoris Causa en repetidas ocasiones, ha sido reconocido en todo el mundo, fue acreedor a un premio por la UNESCO

de educación para la Paz y el premio Andrés Bello de la Organización de los Estados Americanos.

Fue un gran crítico de la educación que se vivía en ese tiempo. Por eso escribe su obra "pedagogía del oprimido" centrada en los contextos de los individuos.

Fue perseguido y expulsado de su natal Brasil ya que lo consideraron un peligro para la sociedad. Por su forma de enseñar a las personas que vivían en condiciones de desigualdad precaria. Pero el movimiento político que existía le sirvió de experiencia para la formación de su pensamiento político-pedagógico.

Fue creador del método de alfabetización de los adultos. Método que causó curiosidad en los educadores y en los políticos de los años 60 dando por asentado que el método Paulo Freire "aceleraba" el proceso de alfabetización de adultos.

“ El educador ya no es sólo el que educa, sino, aquel que educa es educado a través del diálogo con el educando, quien, al ser educado, también educa”.

ANÁLISIS DE LAS CATEGORÍAS DE PAULO FREIRE

Ma. Eugenia Stringhini, docente ordinaria de la cátedra Didáctica General, Facultad de Humanidades y Ciencias, UNL. Realizó su tesis: categorías didácticas en la obra de Paulo Freire. De la cual desprende un artículo donde menciona algunas conclusiones a las que llegó.

En el artículo se aprecia con claridad el interés que la llevó a esta investigación en la que se observan dos posturas: una teórica, con respecto al estado actual de la didáctica como campo de conocimiento, y la otra, histórica y política, en torno de la amenaza que constituye el neoliberalismo y neoconservadurismo para la democracia. Lo que puede verse es que impera un sistema social de opresión y desigualdad que aún después del siglo XX, en que Paulo Freire empieza a realizar trabajos en contra del opresor, sigue estando presente en el mundo actual del siglo XXI, por lo tanto, el gran desafío apunta hacia lo teórico, donde la enseñanza tiene que partir desde sus contextos, desde su diversidad y necesidades. ¿Qué está pasando con la educación en México? ¿Qué hacen los docentes con un pensamiento crítico dentro de las aulas? ¿Realmente orientan hacia un comportamiento liberador o siguen comportándose como mancipados? ¿Por qué se reproduce el sistema de desigualdad? A partir de estos cuestionamientos, se deberá contrarrestar al neoliberalismo, ya con ciudadanos de pensamiento crítico.

En la pedagogía liberadora de Paulo Freire, se expresa un proceso de concienciación de la condición social del individuo, y sobre todo un análisis crítico y reflexivo del mundo que lo rodea. También expresa diferentes características de educación en libertad, manifestando que todas las opiniones de todos se tomen en cuenta, en donde se busca una dualidad, que el estudiante aprenda del docente y que el docente aprenda del estudiante. En donde los estudiantes se transforman en participativos críticos y no solo se quedan pasivos en el conocimiento. Sino que existe una dualidad crítica alumno-docente.

En la pedagogía liberadora de Paulo Freire, se expresa un proceso de concienciación de la Condición social del individuo, y sobre todo un análisis crítico y reflexivo del mundo que los rodea.



En su tesis la Dra. Stringhini, M. E. (2006). Comprendió que, por ser Freire un clásico que construyó pensamiento y no sólo objetos disciplinares, dio cuenta de situaciones estructurales y observó y generó espacios de intervención humana, por el modo en que lo hizo, estas dimensiones se entranan entre sí en su misma obra.

De acuerdo a Freire la educación liberadora se mira de una forma de concebir la educación que se fundamenta en un paralelismo de las relaciones humanas, y que, por lo tanto, involucra el diálogo y la incesante reflexión acerca de la propia realidad a lo largo del proceso educativo.

Asimismo, llegaron a aseverar que la construcción de su pensamiento radicaba en una didáctica que aspiraba a ser crítica según los rasgos encontrados en su forma de pensar. De ahí que decidieron categorizar seis rasgos.

1. La consideración de la experiencia laboral en el marco de la experiencia existencial mayor. La existencia humana, para Freire, se constituye en la tensión entre el saberse inacabado y el saberse condicionado en la búsqueda por el ser más y en esa tensión inscribe a la enseñanza y al aprendizaje.
2. Para ello, recurre a la reconstrucción de su pasado, revive lo vivido y privilegia una lógica narrativa a través del relato de sus experiencias.
3. Lo constituye el valor asignado a la lectura y a la escritura no sólo de la palabra sino del mundo.
4. La valoración, tanto como la imposibilidad, de plantear dicotomías o antinomias entre las prácticas de enseñar, aprender e investigar como partes del ciclo gnoseológico.
5. La comprensión de las prácticas de enseñanza en el marco de las prácticas educativas, consideradas como prácticas sociales, culturales, históricas, políticas e ideológicas.
6. Está dado por la “pedagogización” de la lectura del mundo que realiza. Es así como la lectura del mundo es constitutiva de su obra.

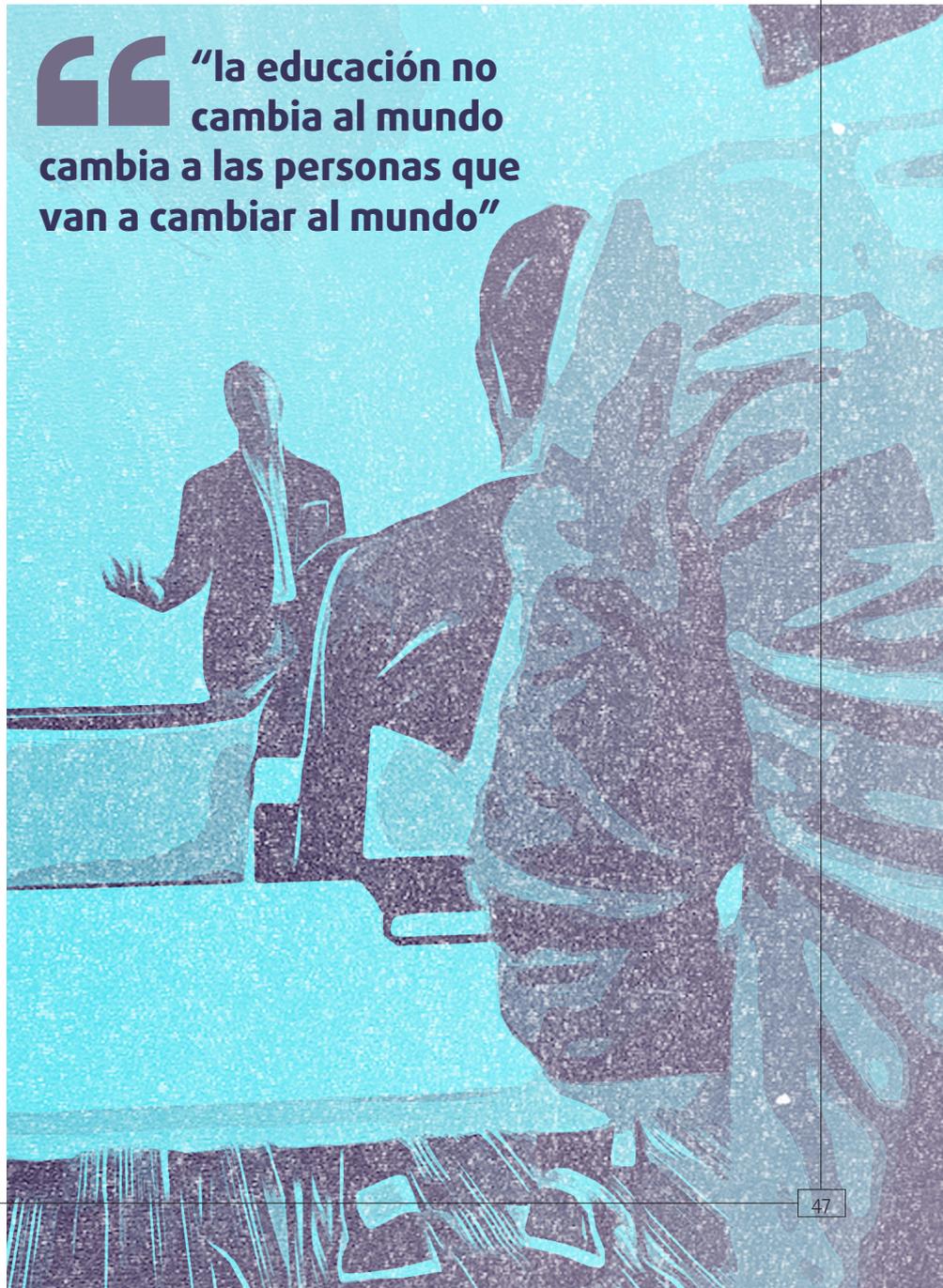
Consciente está de la importancia de recuperar el pensamiento y actuar de Freire para una didáctica crítica para incrustar un debate didáctico desde la perspectiva del pensamiento latinoamericano, es decir, mantenerse ocupados desde miradas problematizadas pese a las adversidades contextuales que subyugan en el continente.

Por lo tanto, la construcción de una didáctica crítica requiere categorías para dar sentido a las prácticas de la enseñanza y, a su vez, para intervenir en ellas, que de suyo recuperen o sean productos de un modo de pensamiento —y no teorías— vinculadas a los sujetos sociales de nuestro presente

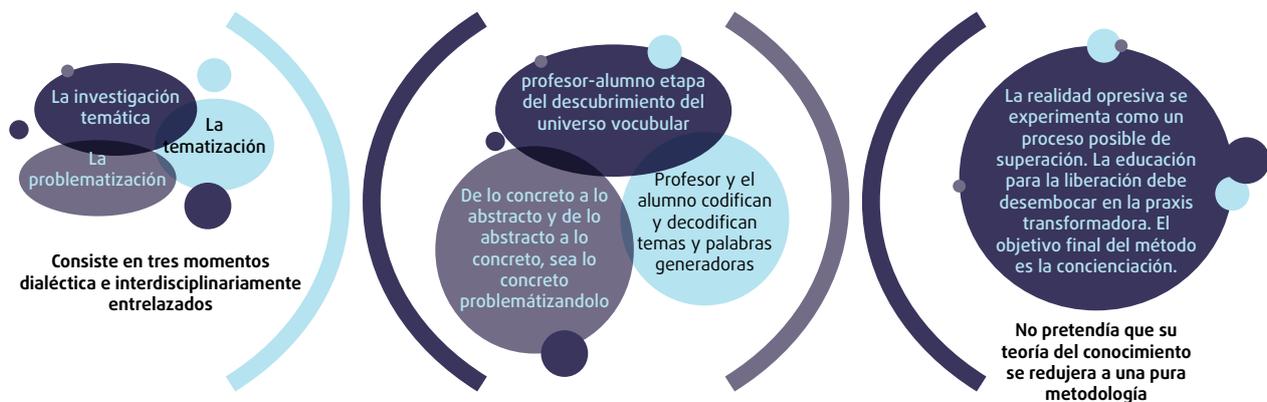
que se debaten en un por-venir, cargado de incertidumbres, pero con una certeza irrenunciable: La democratización distributiva y sustantiva en todos los espacios privados y públicos.

Paulo Freire es considerado uno de los más sobresalientes pedagogos del siglo XX. Me gustaría cerrar con una de sus frases “la educación no cambia al mundo cambia a las personas que van a cambiar al mundo” es una frase bastante profunda que todo docente debe tener presente siempre. Para que realmente empiece a formar sujetos críticos de pensamiento y actuar de igualdad y equidad en la sociedad.

“la educación no cambia al mundo cambia a las personas que van a cambiar al mundo”



MÉTODO FREIREANO



Esquema 1. Elaboración propia, fuente: Los aportes de Paulo Freire a la pedagogía crítica/ Gadotti, M. (2011).

Freire no se detuvo en esas primeras intuiciones sobre el método. Es así que Gadotti, M. (2011). Se adentra a un análisis más profundo tratando de entender esas nuevas etapas de su método. Centrándose en cuatro momentos inseparables.

1. Leer al mundo; El primer paso de su modelo de apropiación del conocimiento es la lectura del mundo, porque consideraba la autonomía del alumno para ello, el No humillaba a nadie, no consideraba al educador superior al educando. Para él ningún educador podría ser arrogante.
2. Compartir la lectura del mundo leído; se centraba en la comparación de todos en el mundo. Afirmando que el diálogo es un criterio de verdad. Es un criterio de verdad, pero este no excluye el conflicto. La veracidad de mi punto de vista, de mi perspectiva, depende de la perspectiva del otro, de la comunicación, de la intercomunicación. Sólo la perspectiva del otro puede dar veracidad a la mía. Es necesaria la confrontación de los unos con los otros para conseguir la verdad en común. Es una necesidad ontológica y epistemológica.
3. La educación como acto de producción y la reconstrucción del saber; para Freire el significado de conocer implica cambio de actitudes, saber pensar y no sólo asimilar contenidos escolares del saber llamado "universal". Saber en educación es cambiar

de forma, crear la forma, formarse. Educarse es formarse. Para él la educación no podía estar separada de la cultura. Él hacía educación por la cultura, a través de ella, con ella.

4. Educación como práctica de libertad; Llegó el momento de la problematización, de la existencia personal y la de la sociedad, del futuro (utopía). Educación no es sólo ciencia; es arte y praxis, es acción-reflexión, es concienciación y proyecto. Como proyecto, la educación precisa reinstalar la esperanza. No alejada de lo que se vive hoy en educación.



LEGADO INTERMINABLE PARA LA EDUCACIÓN

Paulo Freire ha dejado un legado interminable para la educación. Aunque sus inicios fueron en el siglo XX. Pareciera que estaba escribiendo ciencia ficción. O más bien estaba alertando sobre lo que vendría un siglo después. Aunque físicamente no esté entre nosotros sigue permaneciendo vivo en las aulas sobre todo en las escuelas de pedagogía crítica. Considero que no solamente lo debemos de leer, sino que debiéramos ser más profundos y mirar desde los ojos del alma y no a través de un cristal sucio que no se alcance a ver con claridad lo que se escribe. Cuánta razón tenía en sus palabras "En la actual sociedad del conocimiento eso es mucho más cierto, ya que ahora el "espacio escolar" es mucho mayor que la escuela". Lo que estamos viviendo en la actualidad a raíz de la pandemia Covid-19.

No cabe duda que Freire era un soñador, pero realista con una mirada al futuro. El problema es que aun con tantas advertencias para un colapso mundial los países no sean competentes para dar una respuesta satisfactoria para la sociedad.

“ En la actual sociedad del conocimiento eso es mucho más cierto, ya que ahora el “espacio escolar” es mucho mayor que la escuela”.

LAS CUATRO ETAPAS EN SUS CINCO PEDAGOGÍAS

La primera etapa del pensamiento freireano parte de su libro "la pedagogía del oprimido" en donde Freire nos desafía a romper las cadenas de la opresión y emprender el camino de la liberación, sabiendo que nadie se libera solo, nos liberamos en comunión por el mundo de nuestra historia y de nuestra cultura.

La segunda etapa (1973-1980). El conocimiento se convierte en lucha, o al menos así lo decía él. Y tiene mucho sentido porque el conocimiento es poder y tal como él lo sustentaba, una sociedad menos ignorante y con más conocimiento no permitiría la injusticia, la miseria, ni la violencia como si fueran males necesarios.

La etapa tres de la ideología de Paulo (1980-1992). En esta etapa Paulo desafía a la sociedad a soñar, pues para él soñar es algo necesario ya que forma parte de la naturaleza humana, él decía que para cambiar había que soñar y que todos los sueños tenían esperanza. En sus visitas a México siempre mantuvo su postura del conocimiento como lucha y hacía hincapié en que debíamos alzar la voz, indignarnos y no dejarnos intimidar por el miedo que nos infunden los opresores;

Cuarta etapa (1992-1997). En esta etapa Freire apuesta por la esperanza y la señala como la clave para luchar por la autonomía, es durante esta época cuando publica su libro "La pedagogía de la autonomía (1996)", entre otros. (Escobar Guerrero, 2007).

Paulo Freire dejó a la nación como legado su manera de luchar, de no quedarse cruzado de brazos y de intentar hacer despertar a la sociedad. 🌀



Silvia Guadalupe Navarro Sabin

Docente de nivel secundaria,

Asesor Técnico Pedagógico.

Maestra en Pedagogía, Doctora

en Administración Educativa.

Candidata a doctor en Pedagogía Crítica

Referencias Bibliográficas:

Gadotti, M. (2011). Los aportes de Paulo Freire a la pedagogía crítica. *Revista Educación*, 26(2), 51-60. <https://doi.org/10.15517/revedu.v26i2.2901>.

Guerrero, M. (2008). As quatro etapas e Paulo Freire nas suas cinco pedagogias: do oprimido, da esperança, da autonomia, da indignação e da tolerância. *EccoS - Revista Científica*, 9(1), 199-220. doi:ht-

[tps://doi.org/10.5585/eccos.v9i1.495](https://doi.org/10.5585/eccos.v9i1.495)

Stringhini, M. E. (2006). Categorías Didácticas en la Obra de Paulo Freire. *Itinerarios Educativos*, 1(1), 59-67. <https://doi.org/10.14409/ie.v1i1.3320>.



SISTEMA EDUCATIVO VALLADOLID

MÁS DE 70 COLEGIOS EN 25 ESTADOS DEL PAÍS

OFRECEMOS

EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR

- Preparatoria
- Presencial
- Virtual



EDUCACIÓN BÁSICA

- Preescolar
- Primaria
- Secundaria



POSGRADOS

- Maestría en Educación
- Doctorado en Investigación Educativa
- En línea



EDUCACIÓN SUPERIOR

- Licenciaturas
- 6 presenciales
- 9 En línea





CONOSER CON

**S
E
G
U
A
N
D
A
E**

Milly Cohen



«Entre los rotos nos reconocemos fácilmente. Nos atraemos y repelemos en igual medida. Conformamos un gremio triste y derrotado. Somos la aldea que se fundó junto al volcán, la ciudad que se alzó sobre terreno inestable.»

Hace un año escribí un artículo sobre el seminario que llevo diez años organizando en México y se llama Seminario en Resiliencia Conocer con s. Consiste en dos días intensos de talleres, conferencias, y actividades relacionadas a la resiliencia, en un espacio lúdico, íntimo y hermoso. En aquel primer artículo dije que sería el primero de dos. Esta es la segunda parte.

Voy a aprovechar a escribir ahora que las emociones están a flor de piel pues recién ayer terminó este encuentro, en su festejo de los 10 años, con un grupo maravilloso, hermoso, sensible, y roto, como muchos de nosotros. Como dice Alaide Ventura, quien ganó el premio de literatura Mauricio Achar en el 2019: «Entre los rotos nos reconocemos fácilmente. Nos atraemos y repelemos en igual medida. Conformamos un gremio triste y derrotado. Somos la aldea que se fundó junto al volcán, la ciudad que se alzó sobre terreno inestable.»

En ese universo de gente estaban personas que habían perdido seres queridos, otras que tenían alguna condición limitante, una enfermedad, una discapacidad, o cuidaban de alguien con alguna discapacidad, o enfermedad, vinieron también jóvenes en proceso de rehabilitación de las adicciones que viven juntos en una clínica en Querétaro, jóvenes quemados, lastimados, quebrados y con unas inmensas ganas de salir adelante. También estaban otros, cada uno con su historia por contar, por compartir, por superar. Me imagino que es el dolor lo que provoca que la unión en estos seminarios, la fraternidad, las ganas de compartir y de reír y de bailar, sean tan intensas. Y nosotros, los ponentes, que también tenemos nuestra cuota de sufrimiento, nos unimos a esas voces, aportando lo que sabemos, lo que hemos estudiado, lo que creemos puede ayudarles y ayudarnos a superar la dificultad y encontrar esa ansiada paz.



Conoser (con s) se compone de varios significados: engloba la palabra conocer que proviene del vocablo latino cognoscere, formado por el prefijo co- (del latín cum), que significa 'com', y el verbo gnoscere, que expresa "saber o tener noción". También abarca la palabra ser: ser un individuo, ser humano, ser creativo, ser vivo. Y por último sus últimas tres siglas se refieren a Seminario En Resiliencia. Un dato curioso que me gustaría comentar es que mientras promociono cada año el seminario en redes sociales, me encuentro con personas impulsivas, enojadas, críticas, de encontrarse con la palabra conoser con s, me agreden, me dicen cosas como eso está mal escrito, son unos ignorantes, no puede servir su seminario si ni siquiera saben escribir bien. Me causa mucha gracia que

luego de diez años, sigan sucediendo estos incidentes, me deja pensando en la necesidad que tenemos de descargar nuestro enojo inmediatamente a través de una crítica, en lugar de tener la calma y la curiosidad de saber qué significa ese "error" en la ortografía. Me gustaría mucho que esta gente enojada viniera al seminario, seguramente en una sesión como las que tuvimos este año, de respiración, o de biodanza, o cualquier otra, aprenderían a controlarse mejor. Ya que estamos en esto de las redes sociales, también me topé con gente sumamente grosera, que decía que el cambio no puede suceder en dos días, que lo intensivo es malo, y que no se puede cobrar por enseñar, o al revés, cuando les ofrecía una beca del 100%, me decían que lo que es gratis tiene gato escondido. Tam-

bién me hubiera gustado que estas personas asistieran y comprobaran lo que hacemos.

El seminario es algo muy especial y justamente busca en ese SER de Conoser consolidar personas con capacidad de autorreflexión, de autoconocimiento, de amor propio. Ya que algunas nunca han asistido a un seminario (varios dijeron que ni siquiera sabían lo que era esa palabra) es la primera oportunidad que tienen de hacer una pausa en sus vidas y de mirarse completas: son pérdida pero también están vivas, son quebranto pero también son comunión, estamos juntos, son limitadas pero bailan y respiran al unísono con otras más, son y somos un pequeño porcentaje de este enorme universo de gente que va por la vida buscando ser un poco más feliz.

Dice Eduardo Galeano que mucha gente pequeña en lugares pequeños haciendo cosas pequeñas pueden cambiar el mundo. Creo que eso es este encuentro. Con total humildad, pues a ningún ponente se le presenta frente al público y mucho menos se lee su curriculum, nos presentamos a dar talleres o conferencias con un toque humanístico, cercano a la realidad de todos, al alcance de todos y con ejercicios que les permitan llevarse parte del enorme abanico de oportunidades que están a su alcance y no lo sabían, voy a compartir un ejemplo de esto.

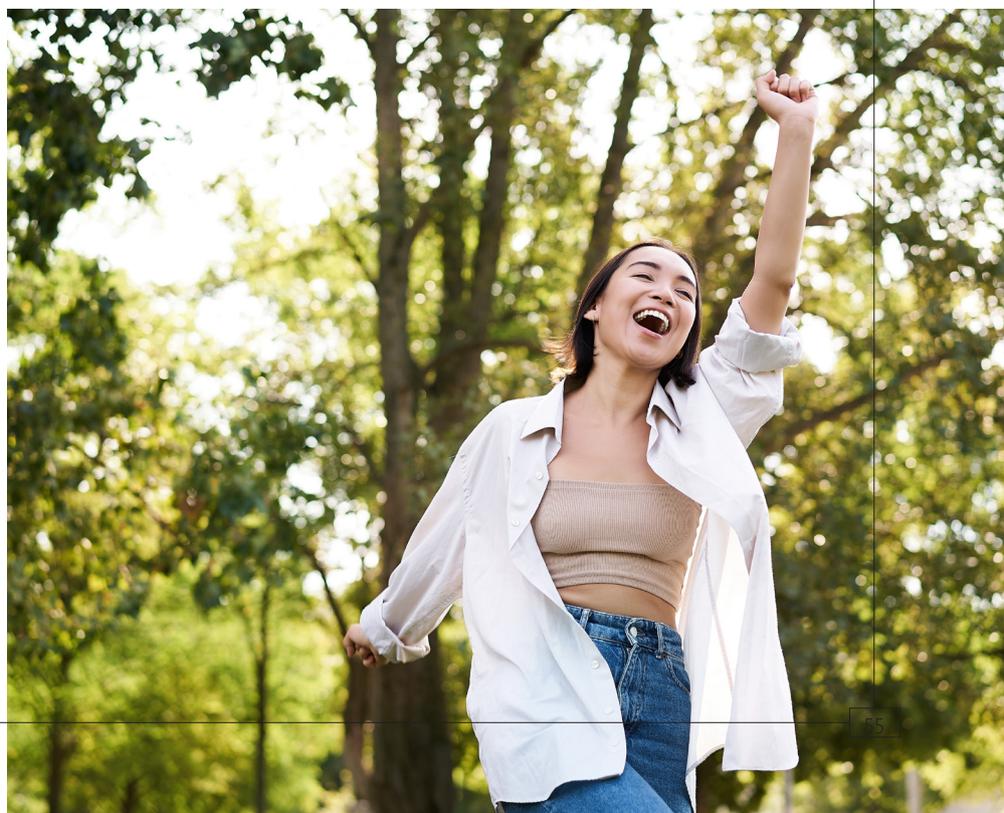
Yo ofrecí un taller sobre escritura para sanar. Hicimos un par de ejercicios con el propósito de soltar la pluma y les hablé sobre la importancia de la palabra impresa, escribir y leer para transformarse. Un muchacho, ingeniero civil, al terminar el taller se levantó de su asiento y nos pidió compartir algo. Expectantes, lo escuchamos. Nos contó que nunca antes había escrito, que justo la semana anterior al seminario le habían regalado una libreta en blanco y nunca entendió para qué le podría servir. Durante el taller, escribió, por primera vez, cosas que tenían que ver con él, con la vida, frases y más frases que lo llevaron a concluir que escribir era hermoso y liberador. De nuevo, una acción pequeña que seguramente lo llevará a hacer un gran cambio en su vida. En este mismo taller una chica no paraba de llorar mientras escribía. En el cierre del seminario nos platicó que sintió como la presencia de Dios se le reveló en ese momento y que con los ojos cerrados, no podía dejar de escribir "sus mensajes". Fue muy bello, y sólo requirió que alguien les detonara esta habilidad en ellos mismos.

Recibo en estos instantes un mensaje por whatsapp, me cuenta una mujer que estuvo en el seminario que ella sólo fue a acompañar a su marido, el cual sufrió de un tumor cerebral que le dejó secuelas y tiene problemas de salud, en el mismo año del tumor, lo operaron del corazón y han vivido muchas otras situaciones adversas juntos. Me dice en su mensaje que nunca creyó que el seminario sería también para ella. Que se dio cuenta de la cantidad de emo-

Mucha gente pequeña en lugares pequeños haciendo cosas pequeñas puede cambiar el mundo.

ciones que la ahogaban. Que no se imaginaba el apoyo que ella también necesitaba. No es una acompañante más, sino una afectada, una víctima de lo que le sucede a su esposo. Esto pasa sólo en espacios íntimos, donde la libertad se permite, la expresión de las emociones verdaderas, también. En el ejercicio de la resiliencia se requiere de esta honestidad, de sabernos débiles, vulnerables, es la única manera de toparnos con nuestras fortalezas.

Algo que me sorprendió de este seminario en especial, a diferencia de los otros, es la conexión espiritual de los asistentes, todos tienen una relación de amor con un ser supremo, con Dios. No hubo ningún ponente que no lo mencionara, aunque fuese indirectamente, en sus talleres. Si bien, este no es un seminario religioso, este detalle me ayudó a entender en conciencia que algo se está gestando en muchos de nosotros, quizá luego de la pandemia, o por la pandemia, por la cantidad de muertos, quizá luego de tanta desgracia nos hemos cansado de ser fuertes y lloramos, no por débiles, sino por fuertes, porque reconocemos que no estamos solos, y que la única respuesta está ahí, en el creador, en la relación de nosotros con él. Soltamos el control y en el fluir de la vida, nos encontramos con sorpresas, con Dios.



Cada año recibimos a una persona resiliente que nos cuenta su proceso de sanación y de recuperación, ha venido todo tipo de gente que amablemente comparte su dolor con nosotros mientras nos validan nuestros propios sentimientos, nuestras pérdidas, nuestros fracasos. Los vemos y los escuchamos y nos reconocemos en sus historias. Este año fue único porque además de recibir a una familia completa (algo que no había sucedido antes pues siempre han sido individuos solos los que han expuesto en esta parte del seminario) es una familia muy cercana y querida por mí, que está viviendo la enfermedad del patriarca, del padre, del esposo, del abuelo, un hombre joven y maravilloso. Hablaron sobre cosas tan importantes como elegir dar y no dar porque estás obligado a hacerlo, amar, porque el amor jala amor, hacer todo lo que esté en tus manos por salvar al otro pero a la vez soltarlo y confiar en la vida cuando es necesario. Incluso, en medio de la franqueza del testimonio y del dolor, nos tocó escuchar a un miembro de la familia contarnos, como si fueran una brisa fresca, anécdotas simpáticas que en medio del llanto, nos produjeron carcajadas. Si bien no tengo la manera de agradecer la valentía de esta familia quiero jugar a imaginar que ambos salimos ganando, ellos y nosotros. Ellos al escucharse entre sí, nosotros al tenernos que enfrentar a nuestros propios miedos.

Si has leído hasta acá y crees que este artículo es para promocionar el seminario que se hace cada año en febrero, no te equivocas del todo, solo un poco. No estoy haciendo promoción al Seminario en Resiliencia Conoser, tampoco al seminario, ni siquiera a la resiliencia misma, únicamente estoy impulsando en ti, lector, lectora, la invitación a tomarte un respiro y encontrarte contigo mism@, con tu SER, en este seminario, en otro, en un retiro, en un domingo de misa, frente a la playa, frente a la luna, frente a tus hijos, dentro de tu SER, en Dios. Busca preguntarte quién eres, cómo es que has llegado hasta aquí, quién ha caminado a tu lado, quién te ha impulsado, qué te sobra, qué puedes dejar de lado porque no sirve, de qué quieres nu-

trir el jardín que es tu mente, qué necesitas valorar más, desarrollar más, en qué o en quién debes creer más. ¿Quizá en ti mism@? Comienza por hablarte a ti mismo como le hablarías a esa persona que más quieres en el mundo (lo dijo una de las ponentes). Habla con Dios (lo dijeron todos). Conecta con tu unicidad, mira tu divinidad.

Y en ese camino, agradece, lo que eres, lo que tienes, lo que te quitaron también, lo que te hace llorar y sufrir, porque todo ello es parte de tu historia, y la tuya es única, especial, luminosa.

Como tú.

Gracias. 



Milly Cohen.

Doctora en Educación.

Tallerista de Resiliencia en el Museo de Memoria y Tolerancia.

Docente Universitaria.

Referencias bibliográficas:

Ventura, A. (2019). Entre los rotos. Random House, México.

BACHILLERATO **MULTIVERSIDAD** VIRTUAL

TERMINA TU BACHILLERATO EN SÓLO **2 AÑOS**

BENEFICIOS DE ESTUDIAR CON NOSOTROS



Desarrollas tu capacidad de auto-aprendizaje.



Sin problemas de horario.



Económicamente representa un gran ahorro al tener **costos accesibles**.



Aprendizaje individual y **retroalimentación constante** a tu propio ritmo.



Puedes **trabajar y estudiar** al mismo tiempo.



Clases interactivas asesoradas por **profesores altamente capacitados**.



Tendrás **acceso a nuestra plataforma virtual** durante las 24 horas del día.

REQUISITOS DE INSCRIPCIÓN

- **Acta de nacimiento**
- **Curp**
- **1 Fotografía digital**
- **Certificado de secundaria**

Estamos incorporados a la **DGB** y avalados por la **SEP**

Acuerdo de incorporación:
número 16/1165 del 26 de enero del 2016.



DESARROLLANDO LA EMPATÍA EN LOS NIÑOS

Sensi Romero



• **¿**Cómo puedo ayudar a mi hijo a conocer y entender más a los demás? ¿Cómo puedo ayudarlo a entender y ponerse en el lugar de otro? ¿Cómo puedo hacer que entienda, que no siempre él puede ser el centro de atención ni en su familia, ni en el entorno que le rodea?

En definitiva, ¿Cómo puedo educar a mi hijo en la empatía?

Educar a nuestros hijos, no es tarea fácil, educar su solidaridad, la amistad, el compañerismo, enseñar al niño a ser generoso con los demás, en definitiva, educar a un niño en valores.

Y educar, no es algo que tengamos que dejar para más adelante, para esos primeros años de su vida, cuando dé inicio su periodo escolar, y comience a tener contacto con otros niños, y esperar a que los maestros puedan ayudarnos en el desarrollo y educación de nuestros hijos, o dejar en sus manos esta tarea de "educar".

La educación de los niños empieza desde el mismo momento de su nacimiento, y esta es única y exclusivamente responsabilidad de los padres. Los maestros, cuando el niño inicie su etapa escolar, apoyarán y ayudarán a los padres en la difícil tarea de la educación, pero el papel de los maestros es secundario respecto a la responsabilidad de los padres. Es por eso que los padres tienen la libertad total, para elegir el colegio donde quieren y creen, que la educación que van a recibir sus hijos, es un complemento de la que ellos les están transmitiendo desde su casa.

Los padres tenemos que estar preparados desde el mismo momento en que nos enteramos de que hay un niño llegando a nuestras vidas, que nos enfrentamos a la educación de una persona, que es solo nuestra esa responsabilidad, y que de esa educación que le demos desde el mismo momento de su nacimiento, depende el futuro de éxitos o fracasos que vaya cosechando a lo largo de su vida.

Desde el primer momento, los niños tienen que aprender a convivir con otras personas, dentro del núcleo familiar, o con amigos y compañeros que irán conociendo a lo largo de su vida.

Es por eso que, tenemos que ayudarles a desarrollar unas habilidades de comunicación, convivencia, relaciones humanas, etc., que como otros valores tenemos que enseñarles desde la más tierna infancia para que se vayan desarrollando a la vez que su crecimiento.

Pero, ¿cómo podemos despertar y educar este sentimiento de empatía

en los niños? Lo primero que tenemos que hacer es definir bien y saber, ¿qué es la empatía?

La empatía es la capacidad que tenemos para ponernos en el lugar de la otra persona. La empatía nos permite conocer mejor sus sentimientos, sus emociones, nos ayuda a entender por qué cada persona actúa de determinada y diferente manera frente a las mismas situaciones.

¿CÓMO PUEDO EDUCAR A MI HIJO EN LA EMPATÍA?

**LA EDUCACIÓN DE LOS NIÑOS EMPIEZA
DESDE EL MISMO MOMENTO DE SU
NACIMIENTO, Y ESTA ES ÚNICA Y
EXCLUSIVAMENTE RESPONSABILIDAD
DE LOS PADRES.**



DISPONEMOS DE UNA HERRAMIENTA MUY IMPORTANTE Y MUY EFECTIVA PARA DESARROLLAR LA EMPATÍA EN LOS NIÑOS. ESA HERRAMIENTA SON LOS JUEGOS, YA QUE A TRAVÉS DEL JUEGO EL NIÑO APRENDERÁ A DESARROLLAR LA COMUNICACIÓN Y LA OBSERVACIÓN A LOS DEMÁS, APRENDERÁ A COMPARTIR Y ESPERAR SU TURNO PARA JUGAR, FAVORECIENDO TAMBIÉN, SU DESARROLLO PERSONAL Y SU AUTOESTIMA.

En los niños, la empatía les ayuda a poner en práctica verdaderas emociones y sentimientos respecto al otro, desarrollando su inteligencia emocional y así en el descubrimiento de estos sentimientos respecto a los demás, encontrarán a los que acabarán siendo "sus mejores amigos".

No es fácil desarrollar en los niños la empatía, ya que, a ellos, al principio les resulta difícil saber y reconocer cuáles son los sentimientos de la otra persona.

Así como también es difícil que les guste compartir sus juguetes con otros niños, o no ser los protagonistas en ciertas situaciones de la vida, y por ello, necesitan llamar la atención del resto del grupo, tanto de personas adultas, como la atención de otros niños, es por eso que uno de los aspectos que tenemos que trabajar con ellos para volverlos empáticos, es hablar y explicarles cuáles son los sentimientos, y cuál es la situación de la otra persona, para que de alguna manera, entiendan que si se le ha prestado toda la atención a otro niño, ha sido por algún motivo concreto y que en ese momento tenía que ser así.

Los niños a veces piensan que el mundo gira alrededor de ellos y de sus "caprichos" y tenemos que ayudarles a entender que no siempre es así. De esta forma estaremos desarrollando en ellos la capacidad para observar, escuchar y comprender a los demás, y ellos mismos contribuirán a crear y desarrollar un mejor entorno para crecer en armonía.

También disponemos de una herramienta muy importante y muy efectiva para desarrollar la empatía en los niños. Esa herramienta son los juegos, ya que a través del juego el niño aprenderá a desarrollar la comunicación y la observación a los demás, aprenderá a compartir y esperar su turno para jugar, favoreciendo también, su desarrollo personal y su autoestima.





Los padres y profesores buscarán juegos y actividades de acuerdo a la edad del niño, que les permita desarrollar las habilidades necesarias para interactuar entre ellos, descubriendo así las emociones de los otros niños, estableciendo una buena comunicación sin discusiones, creando un diálogo entre ellos, y desarrollando así la inteligencia emocional, tan importante en el cultivo de la empatía.

Importante es también que los padres enseñen a los hijos a expresar sus emociones, y esa enseñanza empieza por ellos mismos. Si ellos son capaces de expresar sus senti-

mientos en público, la risa, el llanto, el enojo, etc., los niños aprenderán a exteriorizar también sus estados de ánimo y ellos los mostrarán con toda normalidad.

Los padres deben prestar atención a los sentimientos de los niños, y no cuestionar la falta de importancia y juzgarles cuando muestran sus emociones. Es fácil decirles que no lloren por una tontería, porque para los padres puede ser una tontería, pero el niño puede estar llorando por algo importante para él. No les juzguemos, escuchemos y entendamos sus razones para que puedan explicar cuál es el motivo de su llanto o de su enojo.

Los niños tienen que entender que no siempre “ganan” ellos, y mucho menos si pretenden hacerlo llorando o gritando, solo porque sí. Que no siempre, ellos tienen la prioridad de atención de los adultos, porque puede haber algún niño que necesite más atención en ese momento. La comunicación es importante para que el niño entienda qué es lo que está pasando en cada momento.

Así los niños empezarán a desarrollar la empatía y entenderán que no todo el mundo piensa igual que ellos y, por consiguiente, cada persona siente de una manera diferente también, teniendo cada uno, un grado distinto para percibir, valorar y expresar sus emociones.

En los libros también podemos encontrar un gran aliado para trabajar la empatía en los niños, sobre todo en sus primeras lecturas. Busquemos libros donde los personajes exterioricen sus sentimientos, donde haya un diálogo conciliador entre ellos, y al final todos sean capaces de compartir y entender los sentimientos del otro.

Es importante dialogar con el niño sobre la historia que están leyendo en ese momento y saber cuál es su opinión sobre los sentimientos de los personajes, cómo se desarrollan y cómo solucionan sus preocupaciones dentro del libro. También hay que preguntarles, cómo hubieran reaccionado ellos en cada una de las situaciones, y más importante es saber cómo las hubieran solucionado. De

esta manera conoceremos también, cómo se va formando la personalidad y el carácter de nuestros hijos.

Por todo esto, es importante desarrollar los valores en nuestros hijos. Valores como el respeto a los demás, enseñándoles lo importante que puede ser para una persona mayor, que alguien les ayude a cruzar la calle, o que ayude a sus compañeros cuando lo necesitan, para crear entre ellos el vínculo de la amistad, incluso enseñarles a demostrar su amistad dando un abrazo a un amigo cuando lo necesite. Es muy importante hablar con ellos para que aprendan a desarrollar una conversación afectiva entre los miembros de la familia, o entre sus maestros y compañeros en el colegio.

Por todo esto, es importante estar siempre a disposición de nuestros hijos, y que se sientan comprendidos cuando buscan nuestra ayuda, para así desarrollar también en ellos, la misma empatía y la misma necesidad de ayudar a los demás cuando alguien lo necesite.

No nos olvidemos entonces, de educar a nuestros hijos también dentro de la inteligencia emocional, ya que de esta educación depende que los niños aprendan a manejar sus emociones y de este manejo, depende su formación, su éxito o su fracaso tanto en el mundo personal, en el social, y también en el mundo profesional.

Recuerda que la educación de hoy, será su éxito mañana. 

**RECUERDA QUE LA EDUCACIÓN
DE HOY, SERÁ SU ÉXITO MAÑANA.**

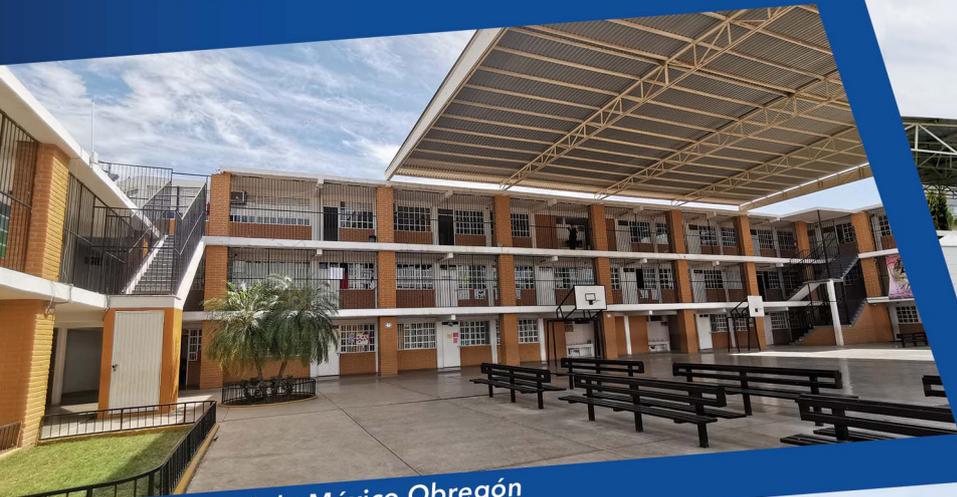
Sensi Romero

Autora Polifacética que se ha acercado a los más pequeños desde el teatro, la poesía y la prosa. A través de la Radio, la Televisión, la prensa, los Talleres de Lectura, Conferencias, entre otros.

- **COLEGIO MOTOLINÍA**
- **COLEGIO VALLADOLID**
- **COLEGIO DE OBREGÓN**
- **COLEGIO DE OCCIDENTE**
- **INSTITUTO VALLADOLID**
- **COLEGIO REGIONAL DE MÉXICO**



Colegio Motolinía San Juan del Río, Qro.



Colegio Regional de México Obregón



Colegio Valladolid Guadalajara



Colegio de Occidente Tijuana Colinas



JUNTOS SOMOS
 SISTEMA EDUCATIVO
VALLADOLID
¡CONOCENOS!

Auto racismo

Cynthia Menchaca Arizpe



Cada vez que oímos hablar de racismo vienen a nuestras mentes imágenes de otro país, nunca de México. Pensamos en el apartheid en Sudáfrica, en la segregación racial en Estados Unidos, recordamos películas como 12 años de esclavitud, historias cruzadas (the help) o el Color púrpura. Nos vienen a la mente líderes como Martin Luther King o Nelson Mandela.

Y el motivo por el cual al hablar de este tema no pensamos en México es que, si bien el racismo existe, sus características son muy diferentes a las que se han vivido en otros países. En nuestro caso se trata en realidad de un fenómeno totalmente diferente, en los otros países se presenta generalmente cuando un grupo discrimina a otro que considera inferior. En México en cambio se trata de nosotros mismos negando nuestras raíces. Es como si fuéramos una persona con baja autoestima frente al espejo, criticando su aspecto e hiririéndose a sí misma.

Cada vez que un mexicano o mexicana llama a un compatriota indio o india: cada vez que le niega la entrada a un lugar, cada vez que lo insulta por su aspecto: cada vez que no lo elige para ocupar una posición laboral basándose

únicamente en el color de su piel o sus facciones, nos encontramos frente a este fenómeno. Y aunque todos hemos presenciado más de una vez este tipo de situaciones en nuestro país, seguimos insistiendo en que en México el racismo no existe.

Pero ¿Por qué y desde cuándo somos racistas? ¿Cómo es que llegamos a encontrarnos en esta situación? Bueno pues creo que para entender este fenómeno tendremos que viajar al pasado y recordar lo que sucedió cuando fuimos "colonizados".

Después de que los primeros europeos llegaron a las costas de América. Al norte del continente, llegaron familias completas y después de matar a los locales reduciéndolos considerablemente y robarles sus tierras importaron esclavos de África.

En México, la situación fue muy diferente, ya que, los recién llegados tuvieron la buena suerte de que los locales los consideraran los "dioses barbados". Y fue en este momento que se empezó a considerar superiores a los blancos e inferiores a los morenos, ya que si los dioses eran blancos obviamente cualquiera

con ese color de piel necesariamente debería de ser un ente superior a los seres humanos. Y por consecuencia sus creencias y costumbres eran las correctas y deseables y las de los pobladores originales de estas tierras eran inferiores e indeseables.

Y fue así como llegaron e impusieron su religión, su idioma y sus costumbres. trataron de borrar siglos de historia enterrando pirámides completas, fundiendo las obras de arte hechas de oro, destruyendo todo lo que encontraban a su paso y que era un recordatorio de que antes de su llegada había ahí civilizaciones con conocimientos astronómicos, médicos y arquitectónicos. Civilizaciones con sus propios idiomas, modos de comercio, estructuras económicas y políticas.

Así pues, al determinarse que los usos y costumbres de España eran lo bueno y deseable, por ende, los usos y costumbres anteriores eran lo primitivo, la historia vergonzosa del lugar. Y esto llevó a que poco a poco se fuera instituyendo en esta área de la Nueva España (el área que ahora ocupa México) algo que más tarde sería conocido como el sistema de castas que es un sistema de estratificación social al que se pertenece por nacimiento.



**¿Por qué
y desde
cuándo
somos
racistas?**



Pintura de castas anónimo del S.XVIII. Museo Nacional del Virreinato (Tepotztlán, Estado de México)

Fuente: Arte colonial, Catálogo de artistas coloniales de Latinoamérica.

Es necesario aclarar que el sistema de castas en la Nueva España nunca fue algo oficial, es decir no era dictado por ninguna ley. Fue la población misma quien se autclasificaba de esta forma dependiendo del nivel de blancura que cada individuo tenía, producto de las mezclas de sangre. Es decir, incluso quienes no eran blancos se identificaban a sí mismos y a los demás utilizando los nombres de las castas a las cuales supuestamente pertenecían. Insultaban a los que estaban en un estrato inferior y recibían insultos de los que habían tenido la fortuna de nacer en uno superior.

Es interesante destacar que incluso entre los españoles se discriminaba a los nacidos fuera de España, a quienes se les identificaba como **Criollos** y esta etiqueta los bajaba de nivel frente a los españoles peninsulares. Es decir, no importaba si ambos padres eran españoles el hijo o hija de ellos al nacer en el lugar equivocado, es decir en

La Nueva España tenía ya un estatus inferior al de los españoles peninsulares a los que se conocía simplemente como españoles, no importaba que llevara en sus venas únicamente sangre española.

Y la reacción de estos españoles discriminados con el peyorativo título de **Criollos** fue crear, dentro de la Nueva España, algo así como una aristocracia colonial para seguir sintiéndose superiores a alguien más, ya que frente a los españoles peninsulares tenían un estatus inferior buscaron cómo seguir sintiéndose superiores frente a otros, frente a quienes tenían la vergüenza de llevar sangre indígena en sus venas. Y además para regresar el golpe recibido, comenzaron a referirse a los españoles peninsulares que vivían en América despectivamente como **"Gachupines"**. Muchos años más tarde serían ellos quienes iniciarían el movimiento de independencia al grito de "mueran los **gachupines**" pero esa es otra historia.

Ahora, otra situación especial en esta parte de la Nueva España es que se presentó un mestizaje mucho mayor que en otras partes de América. ¿A qué se debió esto?

Cuando la corona española vio que en la Nueva España muchos españoles tenían demasiadas mujeres, algunos hasta cincuenta, ya fueran esclavas o concubinas y como la corona consideraba que era preferible para la estabilidad social el matrimonio, decidieron incentivarlo. Entonces la corona decretó en 1528 que para obtener un puesto oficial se les daría preferencia a los españoles casados, y diez años más tarde, en 1538, aumentó los incentivos para contraer matrimonio diciendo que además se les daría preferencia también en las "reparticiones de indios", dejando muy en claro el estatus inferior que los pobladores indígenas tenían el mismo que cualquier otra posesión, tales como herramientas, tierras o animales.



Castas en la nueva españa



Como resultado de estos decretos surgieron muchos matrimonios mixtos, básicamente porque no había suficientes mujeres españolas o criollas para casarse y además porque las hijas de los caciques y nobles indígenas llegaban al matrimonio con unas dotes difíciles de ignorar por los conquistadores españoles. Por supuesto que mucho antes de legalizar las uniones entre españoles y locales, estas ya existían, los españoles tenían hijos con las locales ya fueran interacciones voluntarias o no, pero las prebendas incentivaron aún más el mestizaje. No en todos los países conquistados por los españoles se dio este fenómeno, en Cuba por ejemplo al igual que los ingleses en Norteamérica, desaparecieron a la población local e importaron a esclavos de África, es por eso por lo que la población actual es mayoritariamente blanca o negra.

Algo similar ocurrió en Argentina, donde la mayoría de la población presume de sus orígenes europeos. Es decir, no en todo el continente fue exactamente la misma situación. En México y en otros países como Chile y Perú, vieron que podían esclavizar a los locales, ya fuera porque no presentaron mucha resistencia o por que los otros grupos indígenas que tenían represalias con un grupo en específico se aliaron con los conquistadores. Así que de un modo u otro estos se ahorraron el trabajo de importar esclavos y explotaron a los indígenas con el pretexto de evangelizarlos.

Fueron entonces creadas las "Encomiendas" que en realidad funcionaban como los feudos europeos, pero que se suponía que tenían una intensión "piadosa". Al "encomendero", hombre blanco por supuesto, se le "encomendaba" el cuidado de los pobres indígenas,

seres inferiores y él les hacía el favor de cuidar, proteger y educar en la fe "verdadera" a cambio de su esclavitud. Las encomiendas funcionaron de diferente forma en diferentes regiones y donde más tiempo prevalecieron fue en México y Perú.

Volviendo al tema de las castas, en el siglo XVIII es decir unos treientos años después de la llegada de Colón, un artista anónimo plasmó en una pintura lo que sucedía a su alrededor, es decir dejó evidencia del sistema de castas que era una realidad en México y era del conocimiento popular. Esta pintura se conserva en el Museo Nacional de Virreinato en Tepotzotlán, Estado de México. Es obvio que este artista no inventó el sistema de castas, pero al igual que los demás estaba al tanto de su existencia, y conocía todos los nombres producto de las combinaciones de "razas".



Porque, a pesar de ser un sistema sumamente complejo cualquier persona sabía exactamente que etiqueta utilizar para discriminar a quienes tenían menor grado de herencia española que él o ella. Y los nombres que utilizaban para etiquetar a las personas eran tan despectivos como inverosímiles. tales como **Salta-atrás**, **Lobo**, **Tente en el aire**, **No te entiendo** y **Torna atrás** Obviamente **Salta-atrás** y **Torna atrás** era una referencia a que en lugar de mejorar sus genes estaba retrocediendo. Así que se le llamaba **Salta-atrás** a una persona que su bisabuela había sido una **Mulata** (hija de un español y una negra) que se había casado con un **español** y el hijo de ellos, un **Morisco** se había casado con una **española** (es decir habían mejorado un poco) y producto de su matrimonio había nacido un chino (quien era el padre del **Salta-atrás**) y este había cometido el error de casarse con una mujer indígena a quien despectivamente le decían **India** (quien era su madre) por lo tanto ese error era considerado un salto atrás, así que al niño o niña

producto de este matrimonio se le consideraba un retroceso y se le hacía saber con el nombre como se referían a él o ella: **Salta atrás**. Es decir, no mejoraba sino empeoraba el estatus de su familia. Ahora bien, la verdad es que un chino (como lo era el padre de este niño o niña) no habría tenido muchas posibilidades de casarse con una española, primero porque había pocas y segundo porque era más común que un español se casara con a una mujer no blanca a que una española se casara con un negro o indígena. Es decir, su padre estaba destinado a tomar una decisión que lo llevaría inevitablemente a saltar para atrás.

Los **No te entiendo** eran todavía más despreciados dentro del sistema de castas, era el penúltimo eslabón de la cadena, y cómo su nombre lo indica hacía alusión a que el producto de una relación era casi indescifrable por la gran mezcla de sangre que llevaba. El último de la cadena era el **Torna atrás hijo** de un (o una) **No te entiendo** y un (o una) **indígena**.

El sistema de castas con el paso del tiempo, no se sabe exactamente en que momento, dejó de usarse para identificar a las personas en México, sin embargo, permanece en el subconsciente colectivo, es decir se sigue considerando superior a una persona blanca. Sigue siendo un insulto la palabra indio, la que por cierto no es la adecuada para referirse a un indígena, y fue producto del error de Cristóbal Colón que creyó que había llegado a la India. Se siguen vendiendo cosméticos para blanquear la piel. Sigue habiendo mejores oportunidades de trabajo para los blancos en un país donde la mayor parte de la población es morena.

El nivel o grado de morenez es un factor discriminatorio, es decir una persona morena pero con un color de piel un poco más claro que otro, o con menos rasgos indígenas se sigue sintiendo superior y sigue considerando que ser menos moreno es algo bueno, que tener un tono más claro le permite no ser considerado indígena y no ser insultado con la palabra indio o india.

Hoy en día, en México decirle a alguien negro, no es considerado un insulto, es cómo se le llama amistosamente a alguien, es un apodo positivo similar a gordo o chaparro. Incluso estos tres apodos los usamos con diminutivo, negrito o negrita, gordito o gordita y chaparrito o chaparrita, Sin embargo, el verdadero insulto es la palabra Indio o India. Cuando alguien lo usa es siempre ofensivo. Y es con esa palabra peyorativa que nos referimos a nosotros mismos, **ya que según un estudio publicado en 2014 por la revista Science tras analizar el genoma de 511 mexicanos encontraron los siguientes porcentajes: 45% de origen europeo (predominantemente de España), 45% de origen indígena y 10% de origen africano. Es decir, en promedio la mitad de nuestra carga genética es indígena.**

Entonces si los mexicanos tenemos, todos (en mayor o menor grado, pero

todos) genes indígenas, ¿Por qué es un insulto la palabra indio? Es decir ¿Nos odiamos? ¿Nos medio odiamos? ¿Odiamos una parte de nosotros mismos? Es interesante observar que durante un simposio o una conferencia sobre los logros indígenas escuchamos a los expositores alabar a nuestros ancestros, mientras el público aplaude emocionado de escuchar los logros de las civilizaciones prehispánicas y se da un gran valor al bagaje cultural heredado de ellos. Después de escuchar esto nos sentimos muy orgullosos de nuestras tradiciones y costumbres y salimos decididos a demostrarle al mundo lo geniales que somos.

Pero más tarde al caminar por la calle insultamos al primero que nos parece inferior llamándolo indio.

Celebramos con alegría todas nuestras tradiciones, y hablamos con orgullo de las que son de origen precolombino,

como el día de Muertos. Proclamamos que tenemos un gran acervo cultural. pero sin embargo la palabra indio sigue siendo un insulto; conseguir un buen trabajo sigue dependiendo de que nuestro aspecto se aleje de los primeros pobladores de nuestro país, ya que nuestro ideal de belleza sigue siendo europeo. Creo que después de 530 años, ya es hora de vernos al espejo y sentirnos orgullosos de lo que somos, con todo lo que esto conlleva.

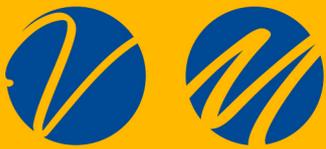
Aceptarnos y amarnos, valorar que tenemos, tal como muestra el estudio, orígenes mixtos: blancos, indígenas y negros y sentirnos orgullosos de cada una de estas partes que nos integran y hacen lo que somos. Apreciar que somos ciudadanos de un país con una historia, costumbres y tradiciones únicas. Y no solo celebrarlo de dientes para afuera sino realmente apreciar todas las partes que componen nuestra mexicanidad. 🌐

Cynthia Lucía Menchaca Arizpe
Máster en Desarrollo Humano
Universidad Iberoamericana



Referencias bibliográficas:

https://www.abc.es/cultura/abci-estudios-geneticos-certifican-al-ma-mestiza-mexicanos-201903310040_noticia.html



LÍDERES EDUCATIVOS

Sistema Educativo Valladolid

**EDUCACIÓN
BÁSICA**

**EDUCACIÓN MEDIA
SUPERIOR**

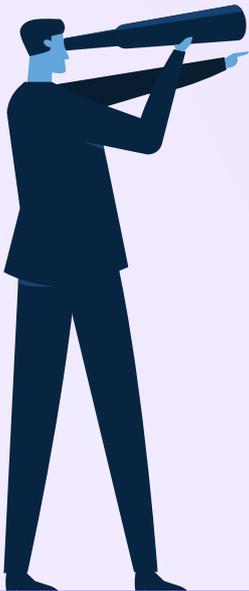
**EDUCACIÓN
SUPERIOR**

POSGRADOS

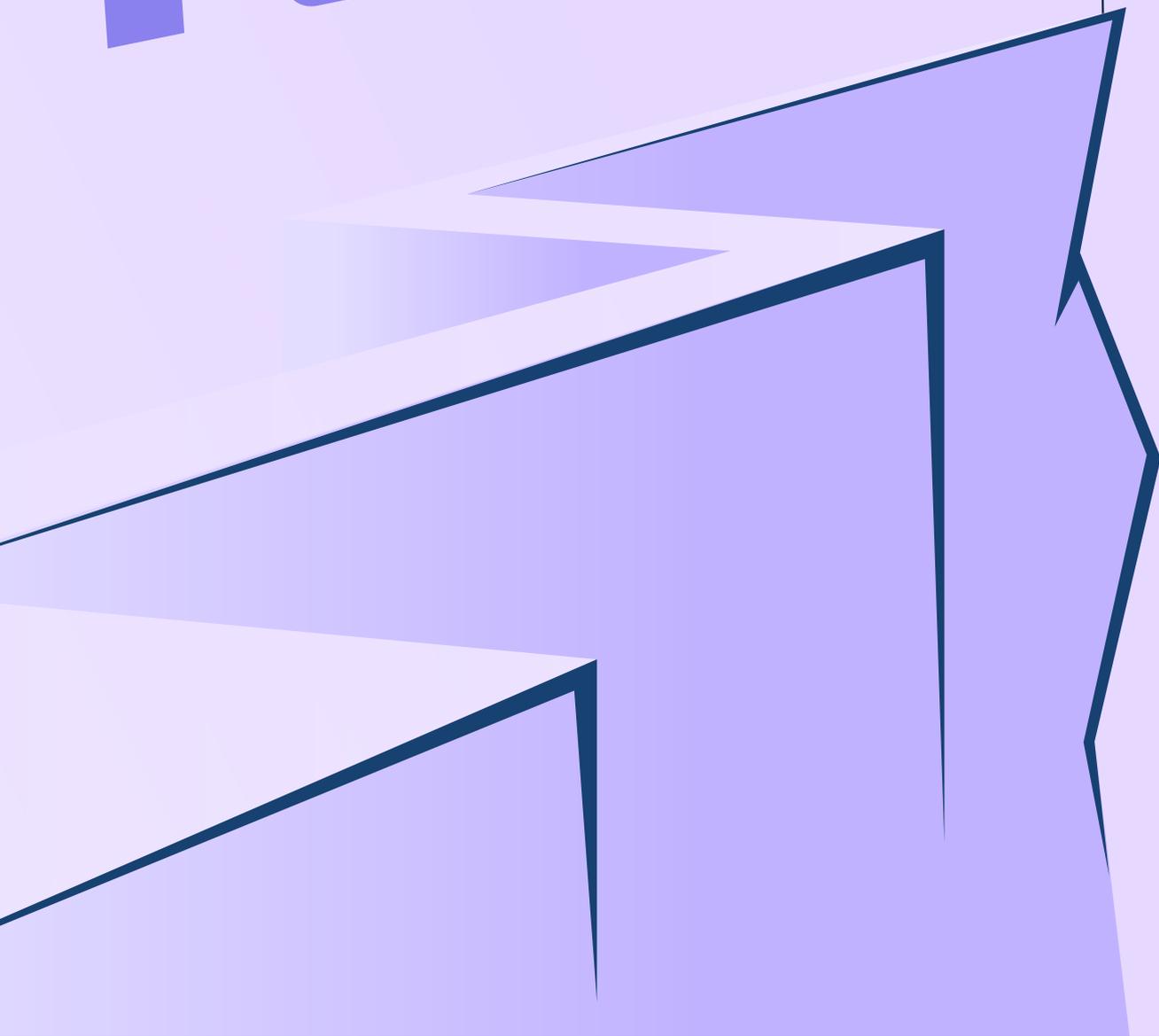


Presente para el

Nacho Navarro



futuro



Seguro ya se la sabe de cómo nos definen y/o identifican a los mexicanos. ¡Como los hombres del mañana! Por aquello de que: mañana empiezo hacer ejercicio; mañana me pongo a dieta; mañana dejo de tomar alcohol; mañana dejo de fumar; mañana busco trabajo; mañana llegaré puntual a mis citas; mañana escribiré mis propósitos y daré seguimiento a mis pendientes; mañana, mañana...Y a la mera hora. Nada. Seguimos igualitos. Estancados. Sin avanzar. Anclados en nuestro pasado, añorando épocas, que la verdad. No volverán.

Revisarnos qué tan preparados o acostumbrados estamos usted y yo a vivir el presente en nuestras vidas, ahí donde estamos, comenzando

—con honestidad— por hacernos conscientemente conscientes de lo bueno y no tan bueno que hay en usted y en mí, como repetía y repetía mi admirada Coco del Río (QEPD), asesora de las dos veces campeona mundial de fútbol, nuestra selección varonil sub-17, y así identificar qué nos conviene corregir, mejorar y/o incluir en nuestra arquitectura humana personal. Por lo siguiente: Vivir en presente, estará de acuerdo es un gran avance, ante nuestra inclinación de estar mirando hacia el pasado de recuerdos, influidos —quizá— por nuestras conversaciones internas y externas, noticias y lecturas constantes, como si sólo volteáramos al **espejo retrovisor, en vez de mirar al frente.**

Tener una visión de qué es en lo que queremos ser o convertirnos usted y yo, sin duda, nos ayudará a planear estratégicamente, con claridad y muy importante en PRESENTE PARA EL FUTURO.

Para ello conviene crearnos HOY nuestra propia imagen de cómo queremos vernos. Si es acompañados, mejor.

A esto nos ayuda, observo, aprender de lo que experimentó y puso en práctica Willis Haviland Carrier (1876-1950), ingeniero estadounidense inventor del aparato de aire acondicionado que lleva su apellido y que enfrentó un reto muy complicado en la fábrica donde trabajaba: instalar un purificador que evitara el humo contaminante del aire. Si fallaba la empresa perdería mucho dinero y él, su empleo.



En lugar de lamentarse, ponerse triste o encontrar a quién echarle la culpa, con visión, planeó esta estrategia imaginando, los siguientes tres posibles resultados:

1. Visualizar lo peor que le podría suceder, si no resolvía el problema.
2. Aceptarlo, como algo necesario. Enfocándose en los valiosos aprendizajes que pudiera obtener, tomándolo como una batalla perdida y no la guerra.
3. Con calma, dedicar tiempo y energía a pensar, pensar, pensar y pensar en PRESENTE en qué recursos necesitaría y qué datos duros podría disponer para resolver el problema PARA EL FUTURO.



Y así W. Carrier resolvió este reto, con muy buenos resultados para la compañía y para él, que fue premiado con un buen ascenso.

Desde entonces, a esta planeación de cómo resolver problemas siguiendo estos tres pasos, se le conoce como **LA FÓRMULA CARRIER** (Cf. Cómo vencer las preocupaciones por D. Carnegie y E. Sálesman Ed. San Pablo 2004). Y vaya, que si funciona.

Recientemente una valiosa investigación del estadounidense israelí Daniel Kahneman (88) premio nobel de economía 2002, en colaboración con la Harvard Business Review, confirma, me parece, lo que se puede lograr utilizando LA FÓRMULA CARRIER, lo mismo que reafirma ante cualquiera que sea nuestro reto y deseo PRESENTE PARA EL FUTURO la conveniencia de revisar todos los pros y contras debidamente documentados y avalados con la más objetividad de que seamos capaces, antes de tomar cualquier gran decisión. Además de advertir con esta investigación Kahneman –sustentándose con puntuales casos reales– de la falsa ilusión que puede provocar la búsqueda del éxito, que contrario a lo que se pretendía, las más veces, “sustentándose” en un optimismo ramplón y manipulado por intereses

que buscan vanidosamente más los ascensos, incremento de ventas y/o nuevos mercados, que otra cosa, minimizan los posibles escenarios nada favorables, errores o contratiempos que se pudieran presentar, lleva a tomar muy malas decisiones con resultados desastrosos (Cf. La falsa ilusión del éxito Daniel Kahneman Ed. Conecta y Harvard Business Review Press 2020).

Ambas metodologías, La Formula Carrier y La falsa ilusión del éxito –percibo– confirman lo que muy bien afirmó el nombrado padre de la gerencia moderna, el austriaco estadounidense Peter F. Druker (1909-2005) sobre lo que conviene atender cuando pensamos en el PRESENTE PARA EL FUTURO: **“La planeación a largo plazo no es pensar en las decisiones futuras, sino en el futuro de las decisiones presentes”**. Citado por Carlos Ruíz en El Financiero, diciembre 16/22.

Lo anterior seguro nos ayudará a **NO CONFIAR** en lograr lo que queremos “echándole muchas ganas”, como aquí y en el extranjero llaman a la popular manera mexicana de “alcanzarlo”.

Por lo que le invito a que las incorporemos a nuestra arquitectura personal, deseándole ¡LO MEJOR SIEMPRE! 🍀

Nacho Navarro.

Consultor, Asesor, Entrenador personal de empresarios, directivos y profesionistas.

Actualmente miembro de Contracultura, A.C., hacemos arquitectura humana.

Consultores de Inversión en Capital Humano y Planeación Estratégica.

DISFRUTA DE TODAS NUESTRAS REVISTAS COMPLETAMENTE GRATIS

WWW.REVISTAMULTIVERSIDAD.COM

