



Multiversidad Management

DESDE ABRIL DE 2012

AUTONOMÍA DE GESTIÓN: PARA MEJORAR LA EDUCACIÓN



**La escucha
activa como
basamento para
la cultura de paz**



**El aprendizaje
durante toda la vida
El reto más importante
para los maestros**

Editorial

De acuerdo con ciertas características, los maestros se pueden clasificar en distintos grupos: en un grupo están aquellos que se preocupan por cumplir con el programa sin darle mucha importancia al aprovechamiento alcanzado por sus alumnos, pues si no aprendieron, no es problema de él, ya lo harán en los siguientes ciclos escolares.

Existen otros que van a cumplir con el horario, ponen a escribir a sus alumnos determinado número de páginas, que investiguen o resuelvan cuestionarios que nunca revisan, se trata de tenerlos realizando alguna actividad para poder navegar libremente por las distintas redes sociales, salir a conversar con los compañeros para planear qué hacer el fin de semana mientras los niños están "ocupados", se lee muy crudo, pero esto es más común de lo que muchos podrían suponer.

Están también los que en todo momento ponen lo mejor de sí en pro de la dignificación de su profesión, conscientes del gran compromiso que tienen de apoyar en la formación integral de jóvenes y niños con los cuales conviven a diario a lo largo de todo un ciclo escolar y en muchas ocasiones el trato se prolonga por muchos años más.

Este tipo de maestros son los que se preocupan porque el aula reúna las condiciones para que en verdad sea un recinto destinado a la educación: que se mantenga siempre limpia, para tal efecto el maestro realiza labores de convencimiento sobre la importancia de no tirar basura en el piso, no rallar las paredes, pupitres, que los alumnos conserven en buen estado sus útiles escolares, que ellos mantengan siempre la higiene y el aseo personal. Todos estos aspectos los alumnos los hacen suyos porque el maestro predica con el ejemplo, porque en él se refleja la limpieza, formalidad y pulcritud.

Un maestro de ese tipo es un líder y ese liderazgo puede ocasionar una reacción en cadena, trasladando su ejemplo a otros docentes que querrán seguir sus pasos y los directivos del plantel realizarán las gestiones necesarias para recibir apoyos para continuar con el apoyo del mantenimiento y mejora de las instalaciones escolares.

Cuando los padres de familia son testigos de la preocupación de los maestros y de las autoridades por mantener el edificio en buen estado, no dudan en apoyar con trabajo, materiales e inclusive económicamente para que todo marche igual o mejor. Así, con la voluntad de todos: autoridades educativas, maestros, alumnos y padres de familia, se pueden lograr grandes cosas en beneficio de la escuela, sólo falta eso...voluntad y hacerlo desinteresadamente, sin buscar ninguna ventaja personal, y como casi siempre ocurre, tú compañero maestro, deberás dar el primer paso.



**Multiversidad
Management**

DIRECTORIO

Consejo de Administración

Lenin Alberto Figueroa Gamboa
Presidente

Fabiola Gárate Guzmán
Dirección Editorial

Rosa Guadalupe Osuna Copado
Dirección de Marketing

Raúl Armando Aguilar Rendón
Dirección de Ventas

Guillermo Giovanni Pérez González
Dirección de Comunicación y Tecnología

Leonardo Pineda Albarran
Producción y Diseño
Diseño de portada

Guadalupe Encinas Franco
Corrección Editorial

M Multiversidad Management, revista bimestral diciembre - enero 2023. Editor Responsable: Fabiola Gárate Guzmán. Número de Certificado de Reserva otorgado por el Instituto Nacional del Derecho de Autor: 04-2021-012516035400-203. Difusión vía red de cómputo. Número de Certificado de Licitud de Título y Contenido: 15963. Domicilio de la Publicación: Av. Acueducto No. 6851, piso 1 Local-6, Col. Real de Acueducto, C.P. 45116, Zapopan, Jalisco. Imprenta: Reproducciones Fotomecánicas, S.A. de C.V., Domicilio: Durazno No.1, Colonia San José de las Peritas, C.P. 16010, Delegación Xochimilco, México, D.F. Los espacios publicitarios que aparecen en esta revista son responsabilidad única y exclusiva de los anunciantes. La información, opinión, análisis y contenido de esta publicación es responsabilidad de los autores que la firman, razón por la cual la casa editorial no asume ninguna responsabilidad.

CONTACTO

revista@multiversidadlatinoamericana.edu.mx
800 506 52 27 Ext. 163

PUBLICIDAD

Publicidad y Ventas

Raúl Armando Aguilar Rendón
raul.aguilar@revistamultiversidad.com

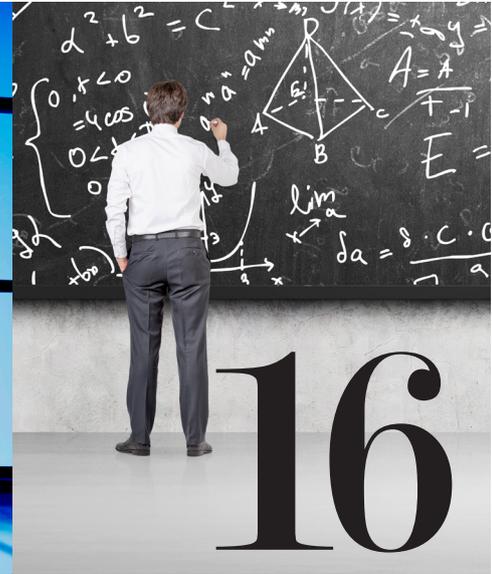
Oficinas de Representación

Guadalajara, Jalisco
publicidadgd@revistamultiversidad.com
México, Distrito Federal
publicidaddf@revistamultiversidad.com

Contenido



8
Inglés de Negocios: un área especializada de la enseñanza del inglés para propósitos específicos
Alejandro Rodríguez Sánchez



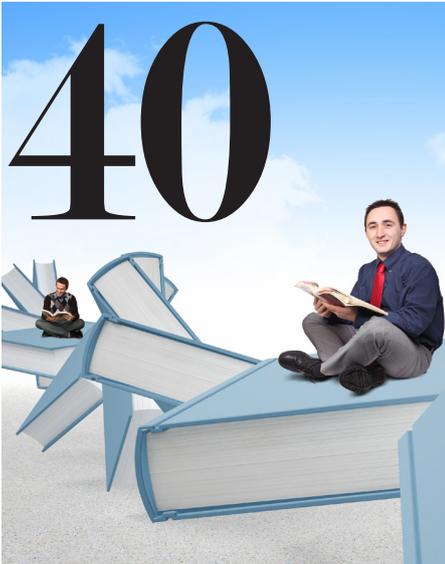
16
Didáctica de las matemáticas
Sergio Alejandro Arredondo Cortés
María de los Ángeles Andalón Delgado



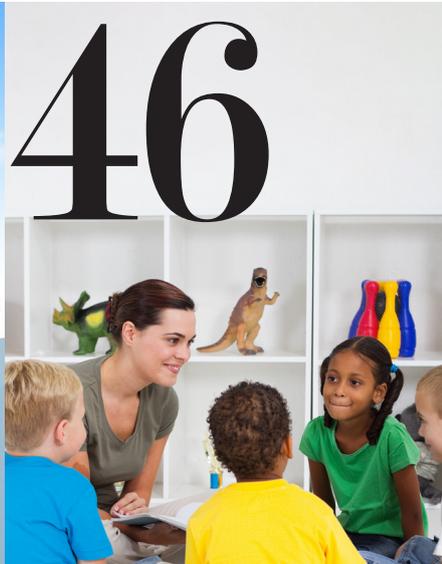
26
El FOAR como herramienta estratégica cualificada
Lucero Way Méndez



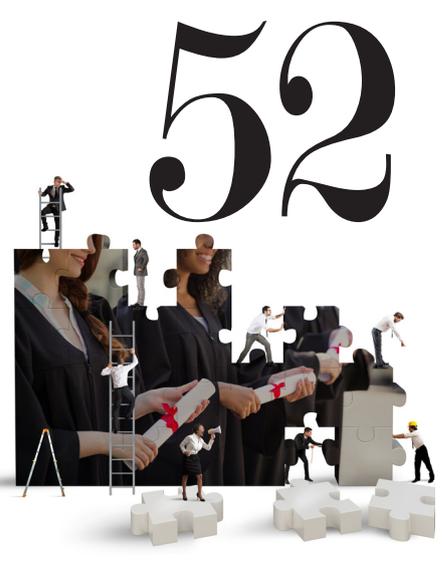
34
Un nuevo paradigma para la acogida de la transmodernidad en el siglo XXI. Nuevas narrativas para transformar la educación
Silvia Gpe. Navarro Sabín



El aprendizaje durante toda la vida.
*El reto más importante
 para los maestros*
Bernardo Trimiño Quiala



**La escucha activa como
 basamento para la
 cultura de paz**
Yudelsi Zayas Quesada



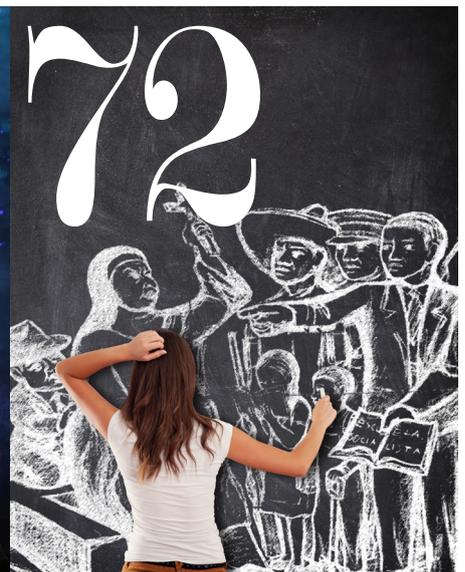
**Autonomía de gestión:
 para mejorar la educación**
Gladys Edith Pérez Robles



**El día DD
 (del despido)**
Milly Cohen



La magia de escribir
Danna Cecilia Orrantía Guerrero



**¿Cómo rayos voy a contar
 la historia de la
 educación en México?**
Rocío Rodelo Pérez

LA COMUNICACIÓN NOS UNE

Nos interesa saber tu opinión.



/Multiversidad.Management

Revista Multiversidad tiene un excelente contenido didáctico.

Juan Carlos Jiménez

Su revista me encanta mucho, espero y no la dejen de editar. Gracias.

Alicia Rincón

No dejo de leer su revista, cada artículo que publican me es de gran utilidad. Los felicito.

Elvia Ríos

Me parece que la revista le hace honor a su slogan, "La revista de contenido inteligente". Simplemente excelente.

Tadeo Millán



E-MAIL

contacto@revistamultiversidad.com

Muy buena información, siempre tienen temas muy interesantes, es una magnífica revista. Saludos.

Luna SanJuan

Me encanta la revista. Tiene temas muy variados. Los felicito.

Javier Soto

Ahora que podemos tenemos el acceso abierto, me he puesto a revisar toda la información que han publicado a lo largo de los años y puedo decir que es una revista extraordinaria. Mis respetos para todo el equipo editorial.

Lorenzo Díaz

A lo largo de los años que he seguido la revista he visto la evolución que ha tenido y ha sido verdaderamente extraordinaria. Muchas felicidades a todos los que conforman Revista Multiversidad.

Aracely Morán



INGLÉS DE NEGOCIOS:

un área especializada
de la enseñanza del
inglés para propósitos
específicos

Alejandro Rodríguez Sánchez

El Inglés de Negocios (Business English o BE, por sus siglas en inglés), es parte del área del Inglés para Propósitos Específicos (English for Specific Purposes o ESP, por sus siglas en inglés) y dicha área tiene como objetivo ayudar a los estudiantes a aprender, pero además indagar acerca de la variedad particular de inglés que ellos necesitan. Después de un poco más de 50 años de investigación y práctica docente en el aula, este tipo de enseñanza del inglés ha llegado a ejercer una gran influencia en las aulas universitarias y de capacitación en empresas alrededor del mundo. La idea clave del ESP es que las necesidades de los aprendices difieren considerablemente en función de sus futuros objetivos académicos o laborales, y es por eso como ESP ha adquirido tanta influencia en las universidades de todo el mundo en los últimos años.

Cada vez, tanto estudiantes como docentes de inglés comprueban más que como usuarios del idioma tienen que asumir nuevas funciones y comprometerse con el conocimiento de nuevas maneras al ingresar en la universidad y, eventualmente, en un puesto de trabajo. Los estudiantes actuales se ven en la necesidad de escribir y leer textos desconocidos para ellos, y que las prácticas de comunicación no son iguales en las asignaturas con las que se encuentran. Simplemente, el inglés que aprendieron en la escuela rara vez los prepara para el que necesitan en la enseñanza superior y en el mundo laboral.

Por lo tanto, sí hay diferencias marcadas entre un curso de Inglés para Propósitos Específicos (IPE) y un curso de Inglés General (IG), pero ambos pueden ser abordados desde enfoques de enseñanza—aprendizaje y diseño de programas similares, aunque tengan fines distintos, por supuesto, todo va a depender del perfil, necesidades e intereses del público al que van dirigidos, así como de los contextos, situaciones, objetivos y contenidos.

Cabe mencionar que, en la educación superior en México, se enseñan mayormente cursos de Inglés General (IG), y en menor número cursos del área de Inglés para Propósitos Específicos (IPE). Los cursos de IG abarcan temas, estructuras gramaticales, vocabu-



lario, uso de frases y expresiones del idioma, también aspectos culturales relacionados con el conocimiento del mundo, como por ejemplo para viajar por el mundo, abordar un avión, etcétera, y están dirigidos a estudiantes universitarios y personas del público en general. Mientras que los cursos del área de IPE se diseñan en función del desarrollo de habilidades específicas de un área en particular, por ejemplo, se hace énfasis en la

enseñanza—aprendizaje de vocabulario científico—técnico, o bien en expresiones útiles en los entornos profesionales en los que se enfoca un curso de IPE, como el Inglés de Negocios, cuyo caso requiere conocimientos, habilidades y actitudes más concretas y delimitadas para los entornos laborales y la comunicación internacional en persona o por los distintos medios electrónicos y digitales de hoy.

Además, dentro del Inglés de Negocios, los objetivos comunicativos siempre van a depender de las necesidades específicas que los estudiantes/profesionales tienen en sus distintas empresas de bienes o servicios y en

sus respectivas áreas de trabajo, es decir, divisiones y departamentos. Es importante subrayar que actualmente, los materiales y recursos disponibles para la enseñanza del IPE son muy variados, pero necesariamente deben estar

alineados al Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas: enseñanza, aprendizaje, evaluación (conocido con las siglas MCER), el cual es un proyecto de la política lingüística del Consejo de Europa cuyos objetivos son:

1.

Proteger y desarrollar la herencia cultural y la diversidad de Europa como fuente de enriquecimiento mutuo entre los diversos pueblos europeos.

2.

Facilitar la movilidad de los ciudadanos, así como el intercambio de ideas.

3.

Desarrollar un enfoque de la enseñanza de las lenguas basado en principios comunes para todas las lenguas de Europa.

4.

Promover el plurilingüismo.





El MCER fue desarrollado teniendo como objetivo a los profesionales de las lenguas modernas e intenta hacer reflexionar sobre los objetivos y la metodología de la enseñanza y el aprendizaje de lenguas, además de facilitar la comunicación—vinculación entre profesionales, y proporcionar una plataforma o marco de trabajo común para el desarrollo curricular, la creación de programas, la elaboración de exámenes y criterios de evaluación, en principio para facilitar la movilidad de los ciudadanos europeos en los ámbitos educativo y profesional, ya en años recientes para establecer “un estándar” global en los procesos formativos, de evaluación y certificación de lenguas extranjeras. En concreto, dicho marco proporciona los fundamentos para instaurar un sistema de reconocimiento bilateral y equitativo de certificaciones expedidas en los diferentes países europeos y actualmente de alrededor del planeta.

Ahora bien, hoy en día, todo docente de inglés formado como un profesional de la enseñanza del inglés como lengua extranjera, debe conocer e interpretar el MCER, pues es un documento clave para la planeación, desarrollo, ejecución, evaluación, validación y certificación de la enseñanza-aprendizaje del IG y del IPE, ya que éste ofrece conocimiento teórico y práctico relacionados con el área de la enseñanza y aprendizaje de segundas lenguas la cual está vinculada a la lingüística aplicada, rama de la lingüística general.

Entonces, partiendo de todo lo antes mencionado, y desde mi experiencia como profesor de inglés general en el contexto universitario y de inglés de negocios en empresas nacionales y multinacionales con base en México y alrededor del mundo, tanto en modalidad presencial como en modalidades no convencionales mediadas por tecnologías (aprendizaje multimodal, a distancia en línea y virtual), los procesos formativos, los contextos, situaciones, necesidades, intereses, perfiles y objetivos son diametralmente opuestos, es decir, en el contexto universitario los estudiantes aprenden inglés, comúnmente, porque ésta es una asignatura obligatoria y la deben estudiar para **“cumplir con el requisito”** y **“por si acaso lo necesitan”**, sin embargo, en el contexto profesional empresarial, el inglés es una formación obligatoria y los estudiantes realmente lo necesitan.



Vale decir que, de manera empírica, muchos de los programas de inglés en las instituciones de educación superior que se han estado aplicando en México aún no incluyen contenidos para el contexto de negocios, ni tampoco el vocabulario que se requiere para la interacción cara a cara o por medios electrónicos/digitales. Casi en su totalidad, por ejemplo, muchas instituciones educativas de nivel superior públicas se enfocan en promover programas de inglés general e incluso académico (sobre habilidades lingüísticas aisladas, preparación para exámenes de certificación de inglés general).

Algunas universidades privadas en México y Colombia, por mencionar algunos ejemplos, ya han empezado a impartir cursos de inglés para propósitos específicos, por ejemplo, de negocios, turismo, técnico, entre otros, pues al hacerlo buscan capacitar a ejecutivos, empleados de las empresas, profesionales, estudiantes y otras personas interesadas, por medio de la enseñanza del inglés de negocios

para que alcancen las competencias requeridas y apliquen los saberes adquiridos en su lugar de trabajo, y así sean capaces de desarrollar las habilidades comunicativas para la comunicación internacional.

Por su puesto, institutos, academias y profesionales de la enseñanza del inglés como lengua extranjera en México, hoy en día están incluyendo cursos de inglés de negocios en sus catálogos de cursos, desde luego, también incluyen otros cursos de IPE, como inglés técnico o inglés para abogados.

Entonces, partiendo de lo anterior, es posible distinguir entre el IG y el IPE, el primero es por lo general enseñado en las escuelas públicas o privadas, mientras que el segundo empieza a ser impartido más comúnmente en escuelas de nivel superior privadas, en escuelas, institutos y academias de idiomas, pero también por algunos profesionales de la enseñanza del inglés.

Sabemos que la enseñanza de lenguas extranjeras ha pasado por diferentes etapas de desarrollo, las cuales han

permitido garantizar conocimientos claves en la formación del futuro profesional, por eso el aprendizaje del idioma inglés, para el público en general y los profesionistas de distintos campos del conocimiento, se ha convertido en una herramienta de trabajo necesaria para su desarrollo académico, laboral, científico y social. Es común que un Programa de Inglés General esté basado en la idea del tipo de realidad o los tipos de realidades a las que los estudiantes tienen que enfrentarse en idioma inglés. Por ejemplo, un curso de Inglés General para estudiantes universitarios se desarrollará en torno a las actividades lingüísticas de un típico joven universitario, sus contextos y situaciones no especializadas. Para ello, es conveniente indagar o especular acerca de cuáles pueden ser tales actividades, y esto se logra mediante un análisis de necesidades. Así, consciente o inconscientemente, los diseñadores sensibles de cursos deben empezar por la evaluación de las necesidades específicas de los estudiantes.

En cambio, si bien es cierto que el proceso de enseñanza-aprendizaje del Inglés General y el del Inglés para Propósitos Específicos (por ejemplo, el Inglés de Negocios) puede apoyarse en enfoques, teorías, métodos, estrategias, técnicas, procedimientos, actividades de aprendizaje, el mismo idioma, estructuras gramaticales, vocabulario clave, así como algunos temas, también es cierto que los grados de especialización lingüística, contextual, pragmática, situacional y en general discursiva en ambos son muy distintos, pues, en el Inglés para Propósitos Específicos se enseña y aprende inglés especializado, es decir, puede ser para negocios, medicina, el área legal (abogados), ingeniería, entre otros.

Dicho de otra manera, se puede decir que en el proceso de enseñanza-aprendizaje del Inglés General pueden participar docentes de inglés y personas del público en general, pues permite el reciclaje/adquisición/aplicación habilidades lingüísticas (escuchar, hablar, leer y escribir) de saberes generales, cultura, historia, geografía, deporte, divulgación científica, divulgación tecnológica general, entretenimiento, educación, entre otras áreas generales del conocimiento humano.

No obstante, en el proceso de enseñanza-aprendizaje del Inglés para Propósitos Específicos, como es el caso del Inglés de Negocios, necesariamente deben participar docentes de inglés con conocimiento, experiencia práctica y formación especializada en el campo docente o empresarial, así como personas del público en general interesadas, empleados de empresas, directivos y ejecutivos ya que dicho proceso permite el reciclaje, adquisición y aplicación de las habilidades lingüísticas (escuchar, hablar, leer y escribir), sobre la base de saberes especializados del lugar de trabajo, cultura empresarial y financiera, historia empresarial, geografía humana, interacción humana en el ámbito de los negocios, uso de tecnologías de la información y comunicación para el desarrollo de habilidades digitales, de negociación, habilidades y competencias interculturales.



Para concluir, el Inglés para Propósitos Específicos, es la rama de la Enseñanza del Inglés que ayuda en el diseño de cursos para satisfacer las necesidades concretas de los aprendices. Por lo que, a partir de un enfoque centrado en el aprendizaje el diseño del curso debe considerar las formas en que se describe el lenguaje, modelos de aprendizaje, análisis de necesidades, enfoques en el diseño de cursos, así como la programación didáctica, evaluación de materiales, diseño de materiales, metodología, la evaluación en general, y desde luego el papel que desempeña el profesor de inglés para propósitos específicos en función de la orientación y los recursos para el aprendizaje de sus estudiantes.

Es así que, desde mi visión, la Enseñanza del Inglés para Propósitos Específicos requiere ser abordada, me atrevo a decir, desde el nivel medio superior y continuar con ese abordaje, estudio, aplicación y evaluación a todo lo largo del nivel superior, pues el hacerlo permitirá tanto a docentes del inglés y a estudiantes, ir más allá de las temáticas muy conocidas y muy utilizadas en la Enseñanza del Inglés General, con todo, esto no implica dejar fuera u olvidar al Inglés General, más bien, se trata de expandir los conocimientos de los estudiantes, profesionistas y empresas, más allá del inglés cotidiano, es decir, mediante enfoques específicos que también les permitan, como seres humanos, ampliar sus visiones del mundo mediante el uso del inglés en las humanidades, las ciencias sociales, los negocios, la ciencias exactas, las tecnologías y otros temas de los sectores industriales de bienes y servicios actuales. 🌀



Alejandro Rodríguez Sánchez.

Consultor Académico:
Idiomas/Tecnologías Educativas/In-
novación/Capacitación.

Referencias bibliográficas:

Basturkmen, H. (2010). Developing Courses in English for Specific Purposes. Great Britain: Palgrave Macmillan.

English for Specific Purposes: What Is It and Where Is It Taking Us? / Ken Hyland // ESP Today. - Vol. 10, No.

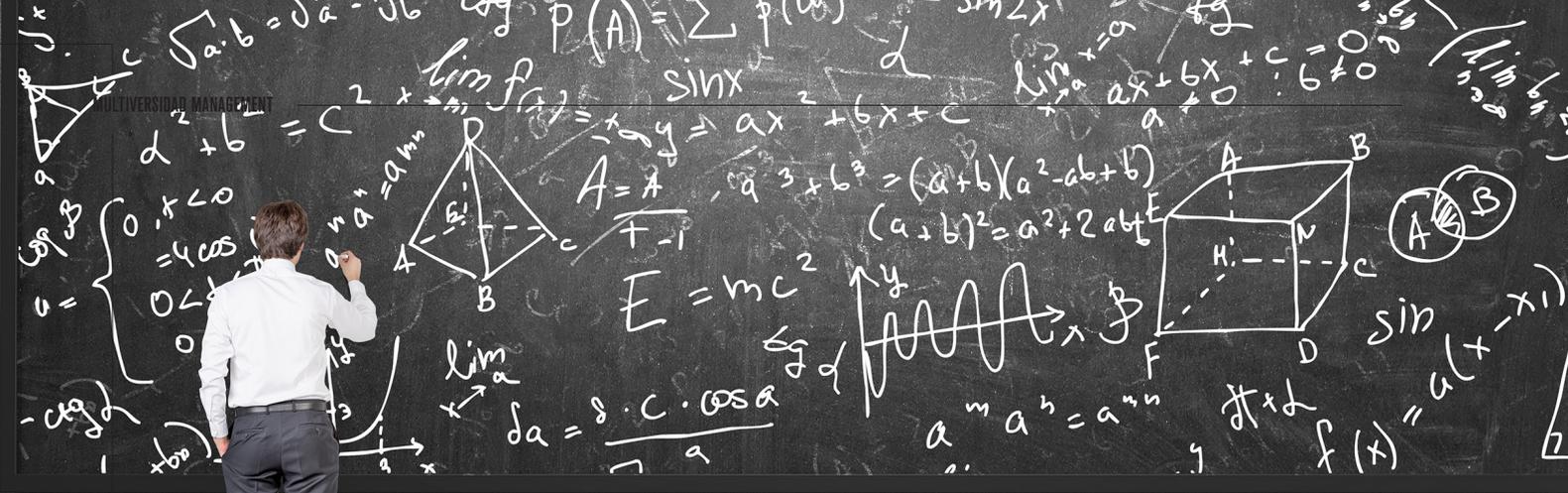
2 (2022), p. 202-220. Recuperado de <https://doi.org/10.18485/esptoday.2022.10.2.1>

Johnson, K. (2008). Aprender y enseñar lenguas extranjeras. Una introducción. México: Fondo de Cultura Económica.

Marco común europeo de referencia.

Recuperado de https://cvc.cervantes.es/ENSENANZA/biblioteca_ele/diccionario_ele/diccionario/marcocomuneu-rrefer.htm.

Muñoz-Luna, R. & Taillefer, L. (Editors). Integrating Information and Communication Technologies in English for Specific Purposes. Cham, Switzerland: Springer.



DIDÁCTICA DE LAS MATEMÁTICAS

Sergio Alejandro Arredondo Cortés
 María de los Ángeles Andalón Delgado

**Lo oí y lo olvidé,
 Lo vi y lo entendí, Lo hice y lo aprendí."**

Confucio



El área de la matemática centra su interés en la enseñanza de unos contenidos que, presumiblemente, garantizan un aprendizaje más funcional y adaptado a los cambios tecnológicos y científicos que se producen en la sociedad actual.

Como afirma Cañal de León (2002) si se les pidiera una opinión a personas que dejaron hace tiempo de estudiar, muchos comentarían que la falta de conexión con la vida real hacía la clase de matemáticas poco atractiva, y si le preguntáramos hoy en día a nuestros alumnos: ¿Cuál es la materia más pesada? nadie se extrañaría si las matemáticas quedaran en los primeros lugares.

Esta materia tiende a ser difícil ya que el estudiante debe ir acumulando una serie de conocimientos, en los cuales tiene que apoyarse para construirlos, es decir, que son una especie de escalera donde no se puede pasar al segundo escalón sin haber comprendido el primero y generalmente, estos procesos se enseñan de forma rápida por lo cual los estudiantes se retrasan con frecuencia (Vergnaud, 1991).

La Didáctica de las Matemáticas pretende construir un ambiente adecuado que permita la construcción de conceptos y el desarrollo del pensamiento matemático por medio de una propuesta afectiva y motivacional que sirva para desmitificar la falacia del temor a las matemáticas y en su reemplazo, proponer espacios para aprender a aprender. Se pueden considerar dos sistemas fundamentales para la consecución de aprendizajes significativos.

1

El sistema socioeducativo:

En una acepción un poco más amplia, el medio al que el alumno se enfrenta incluye también las acciones del maestro, la consigna que da, las restricciones que pone, las informaciones y las ayudas que proporciona, y podríamos agregar, las expectativas que tiene sobre la acción de los alumnos. Es decir, es el subsistema sobre el cual actúa el alumno (materiales, juegos, situaciones didácticas, etc.).



2

El sistema sociocultural:

Además, está el mundo exterior a la escuela, en el que se halla la sociedad en general. La cuestión social juega un papel de suma importancia en los procesos educativos como bien lo ejemplifica Bertrand (1998) "La educación es fundamentalmente una cuestión de estructuras sociales y culturales".

La perspectiva sistémica de Brousseau

Un nuevo enfoque en la Didáctica de las Matemáticas nació cuando Brousseau (1986) señaló la necesidad de utilizar un modelo propio de actividad matemática escolar que permitiese generar en los alumnos nuevos métodos de aprendizaje. Esto significa que para estudiar los fenómenos ligados al aprendizaje de cualquier contenido matemático, y antes de estudiar y explicar los diversos tipos de errores que comete el alumno en la utilización e interpretación del contenido en cuestión, es necesario partir de un

modelo epistemológico de la organización matemática que cuenta con el contenido que se pretende enseñar. Dicho en otras palabras, hay que problematizar el contenido matemático a enseñar.

Su teoría de las situaciones (situación didáctica, situación adidáctica, situaciones fundamentales, diferentes tipos de situaciones, contrato didáctico, etc.) modela esta devolución como la negociación de un contrato y permite en gran parte explicar estos fenómenos y predecir la existencia de otros.





Figura 1. Didáctica de las matemáticas. Fuente: Brousseau (1986). Elaboración propia.

La didáctica de las matemáticas se interesa en el juego que se realiza entre:

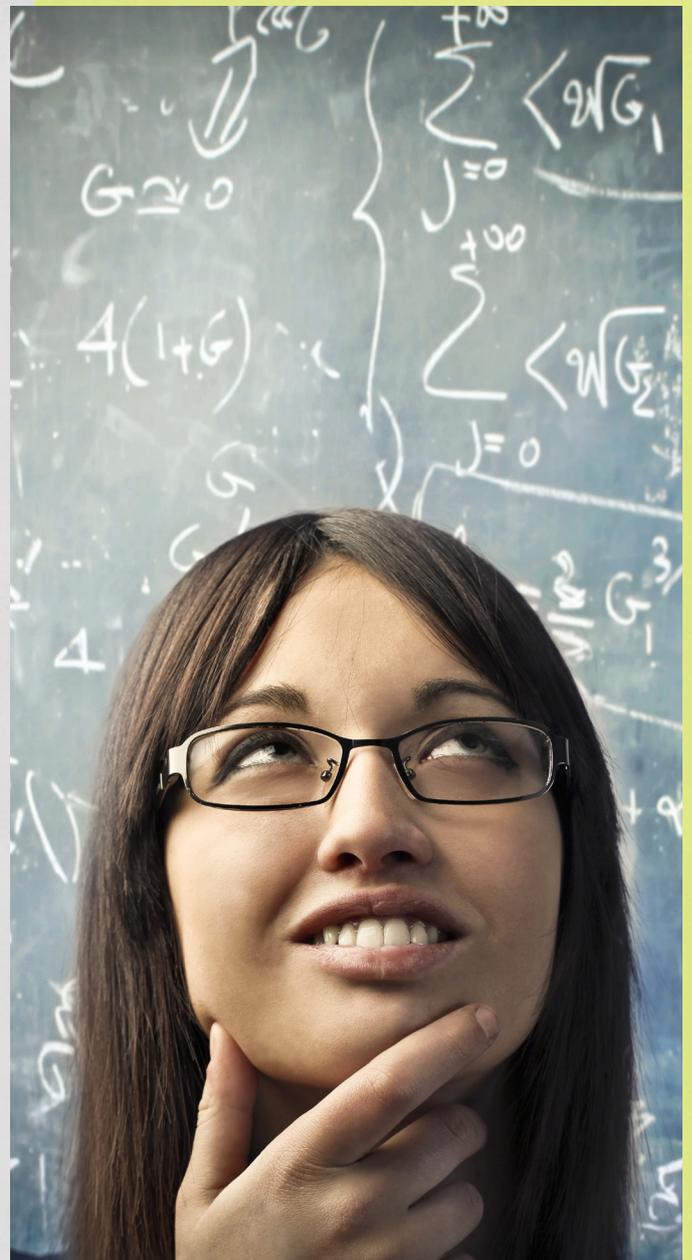
1. Docente
2. Alumnos
3. Saber matemático.

Tres lugares: es el "sistema didáctico" (Chevallard, 2009). Un aporte de la Teoría de las Situaciones Didácticas (TSD) al estudio de los procesos de aprendizaje de las matemáticas en el contexto escolar es la inclusión, en el clásico triángulo didáctico "maestro, alumno, saber", de un cuarto elemento:

4. El medio.

Según Chevallard (2009, p. 55) dentro de las estrategias se encuentran con tres grandes tipos de actividades que se suelen considerar como genuinamente matemáticas:

- a. **Utilizar matemáticas conocidas:** El primer gran tipo de actividad matemática consiste en resolver problemas a partir de las herramientas matemáticas que uno ya conoce y sabe cómo utilizar. Por ejemplo, el alumno de secundaria que tiene que resolver una multiplicación y ha dejado su calculadora en casa.
- b. **Aprender y enseñar matemáticas:** Ante algún problema de matemáticas que no podemos resolver por falta de instrumentos apropiados recurrimos a otra persona a que los oriente. Este segundo aspecto del trabajo matemático es muy conocido por los propios matemáticos, así como por los "usuarios" habituales de matemáticas (el físico), cuando se encuentran con un problema matemático nuevo para ellos y que no saben cómo abordar. Una posible actuación consiste en consultar a algún matemático para ver si aquel problema es "conocido" y si se puede obtener fácilmente la solución. Existe también otra posibilidad: la de consultar artículos y libros en busca de lo que uno necesita para abordar el problema.





En todos estos casos, el estudio de un sistema matemático genera cuestiones que pueden ser abordadas mediante instrumentos matemáticos que ya existen, pero que son desconocidos para el que desarrolla la actividad. Surge así la necesidad de *aprender matemáticas* para poder responder a las cuestiones propuestas. Y aparece en consecuencia la actividad de enseñar matemáticas: el profesor ayuda a sus alumnos a buscar y poner a punto los instrumentos matemáticos que éstos necesitan para modelar y resolver ciertas cuestiones desconocidas para ellos.

- c. Crear matemáticas nuevas:** En un sentido estricto, el tercer tipo de trabajo matemático se presenta como una actividad reservada a los investigadores en matemáticas. Pero en un sentido más amplio, puede decirse que todo aquel que hace matemáticas participa de alguna manera en un trabajo "creador". En efecto, el que utiliza matemáticas conocidas para resolver un problema matemático clásico, muy a menudo tendrá que modificar ligeramente el modelo matemático que maneja para adaptarlo a las peculiaridades de su problema, lo cual comporta además la posibilidad de enunciar y abordar problemas nuevos.

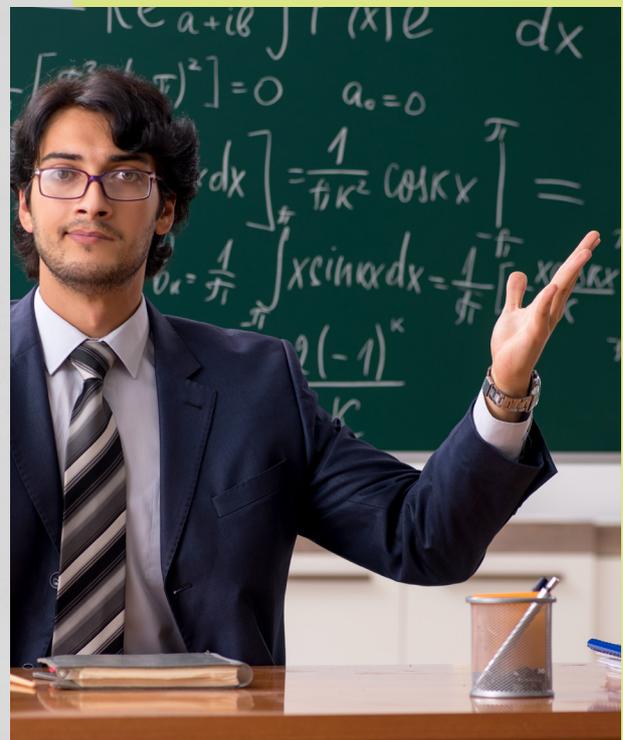




Figura 2. Estrategias propias de las matemáticas. Fuente: Chevallard (2009). Elaboración propia.



La teoría de la didáctica de las matemáticas orienta acerca de estos procesos. Marzano (2005) afirma que la primera dimensión del aprendizaje es la motivación, es decir tener una actitud positiva para aprender, ya que de no darse esta se caería en una mala actitud y una falta de motivación esto le llama Chevallard (2009) "irresponsabilidad matemática", por eso proponen los teóricos de la didáctica de las matemáticas, de manera más puntual Brousseau (1986) la teoría de las situaciones.

Por eso la importancia de crear espacios adidácticos que faciliten el desarrollo y la motivación del alumnado y poder firmar el contrato didáctico que lance a crear

situaciones didácticas óptimas para seguir alimentando el gusto y el aprendizaje. Una de las aportaciones a esta metodología es crear instrumentos que facilitaran de manera más directa la transposición didáctica.

La didáctica de las matemáticas invita a generar espacios de aprendizaje y para que esto resulte más fácil se ha buscado que el contrato didáctico sea más accesible y sobre todo más eficiente, para ello es oportuno que el uso de los recursos didácticos sea algo inherente a la didáctica y que no se vean como aspectos separados, ya que son inherentes y no se puede dar o crear un espacio adidáctico sin recursos lúdicos que permitan salir del contexto educativo para después regresar a él.



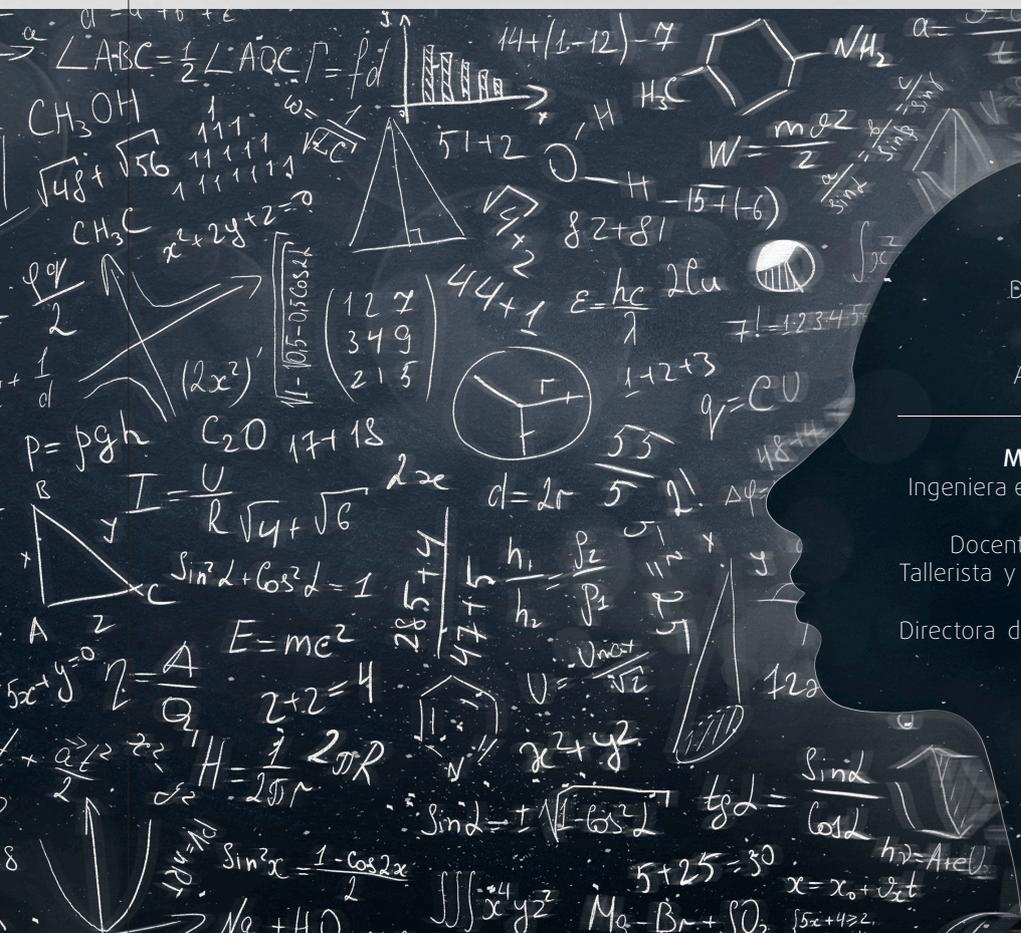
El desarrollo del pensamiento matemático tiene como una de sus estrategias básicas sobre todo en los primeros niveles de escolarización, la utilización de los juegos. El juego es un elemento imprescindible y reconocido para el desarrollo de los alumnos. Por ello, es importante crear situaciones adidácticas, "Se le llama así a una situación matemática específica que, en ausencia de toda indicación, permita o provoque un cambio de estrategia en el jugador" y así se

le facilite la transposición didáctica (Chevallard, 1997, p. 215). La didáctica de las matemáticas favorece:

1. Firma del contrato didáctico.
2. Actividades amenas.
3. Transposición didáctica hacia el aprendizaje.

Las estrategias propias de las matemáticas invitan a la innovación y a la construcción de nuevos campos

formativos, tanto en el alumno como en el docente y de la propia institución. La teoría de la didáctica de las matemáticas orienta acerca de estos procesos. Esto supone una obra abierta no a lineamientos establecidos ni a procesos meramente didácticos, sino a un proceso de construcción continua. La didáctica de las matemáticas invita a generar espacios de aprendizaje dinámicos, centrados en las metodologías activas, tales como: ABJ, gamificación, ABP, etc. 



Sergio Alejandro Arredondo Cortés.

Dóctor en socioformación y sociedad del conocimiento.
Docente en UPN 145 Zapopan, Jalisco.
Asesor pedagógico de Coeducar, México.

María de los Ángeles Andalón Delgado.

Ingeniera en desarrollo e innovación empresarial.
Catedrática en posgrados.
Docente de matemáticas en nivel secundaria.
Tallerista y asesora académica en consultorías e instancia formadora de docentes.
Directora de marketing del centro de formación Coeducar, México.

Referencias bibliográficas:

- Bertrand, Y. (1998). *Théories contemporaines de l'éducation*. Québec: Chronique Sociale.
- Brousseau, G. (1986). *Fundamentos y métodos de la didáctica de las matemáticas*. Buenos Aires: Ed. Aique.

Cañal de León, P. (2002). *La innovación educativa*. España: Universidad internacional de Andalucía.

Chevallard, Y. (2009). *Estudiar matemáticas el eslabón perdido entre enseñanza y aprendizaje*. México: ed. Auroch.

EL FOAR

Lucero Way Méndez **como herramienta estratégica cualificada**



Foto: depositphotos / @ GekaSkR

Después de enfrentar el contexto presentado por la pandemia de COVID-19, hoy, la revolución industrial 4.0 exige tener nuevos atributos en cada uno de los pilares formativos, es decir, se debe hacer mención de que se tiene conocimiento y dominio de competencias de las nuevas tecnologías en la industria de la producción.

El físico alemán de Albert Einstein decía "¡Si quieres resultados diferentes, haz cosas diferentes!". Romper paradigmas es el resultado de lo que ha dejado la nueva adaptación laboral después de una aguda pandemia que inició en el año 2020, hoy en día, el capital humano debe demostrar el ser competente e innovador a través de una metodología social inclusiva del networking.

Las empresas deben dar resultados con eficacia, esto es igual al aumento de la producción, lo cual se logra con elementos cualificados que tengan espíritu de mejora continua y que contribuyan a mejorar la productividad. Pero ¿cómo se puede mejorar la productividad? Partiendo de esta pregunta, la respuesta es que las empresas elaboran un diagnóstico para saber en qué condiciones internas y externas se encuentran por medio de la

herramienta situacional mejor conocida como matriz FODA, de acuerdo con su acrónimo es identificar las fortalezas, oportunidades, debilidades y amenazas; este análisis estratégico empieza a dar un cambio al responder a los nuevos escenarios de transformación con miras futuristas según las tendencias.

Las redes sociales nos mantienen comunicados de cualquier acontecimiento que pasa en el momento y con ello le damos la bienvenida a la inmediatez, esto quiere decir que en microsegundos los resultados se pueden obtener y con ello conocer el perfil o estatus de una empresa, organización, institución o de una persona, esto es de ocuparse y tener como meta en formar un perfil especializado que genera valor agregado a su formación profesional.

Actualmente se habla con más frecuencia con términos relacionados en conocimientos en tecnología. La educación debe formar definitivamente educandos con saberes apreciativos que le permitan demostrar su agilidad en sus funcionalidades en la gestión e innovación de procesos porque vamos encaminados a una etapa de generación absurdamente grande en información y esta información se debe procesar para la toma de decisiones.

|| Buscar nuevos talentos por medio del análisis apreciativo".



“ buscar lo mejor”

David Cooperrider

David Cooperrider

(2016) menciona la [IA] Indagación Apreciativa.

La indagación apreciativa es una filosofía que responde a las cualidades que el estudiante tiene a lo largo de su vida académica o por medio de conocimientos natos.

Diversas investigaciones hechas por el profesor David Cooperrider de la universidad de Case Western en Estados Unidos se centran en aspectos contributivos y con ello hace a un lado de la herramienta estratégica FODA debilidades en la empresa y por ende del capital humano.

De acuerdo con Subirana, Miriam & Cooperrider, David (2018) mencionan que la “Indagación Apreciativa es un proceso y una metodología que impulsa el cambio, incrementa las fortalezas y las convierte en hábitos, promueve el crecimiento, la ilusión y la motivación” (p. 3).

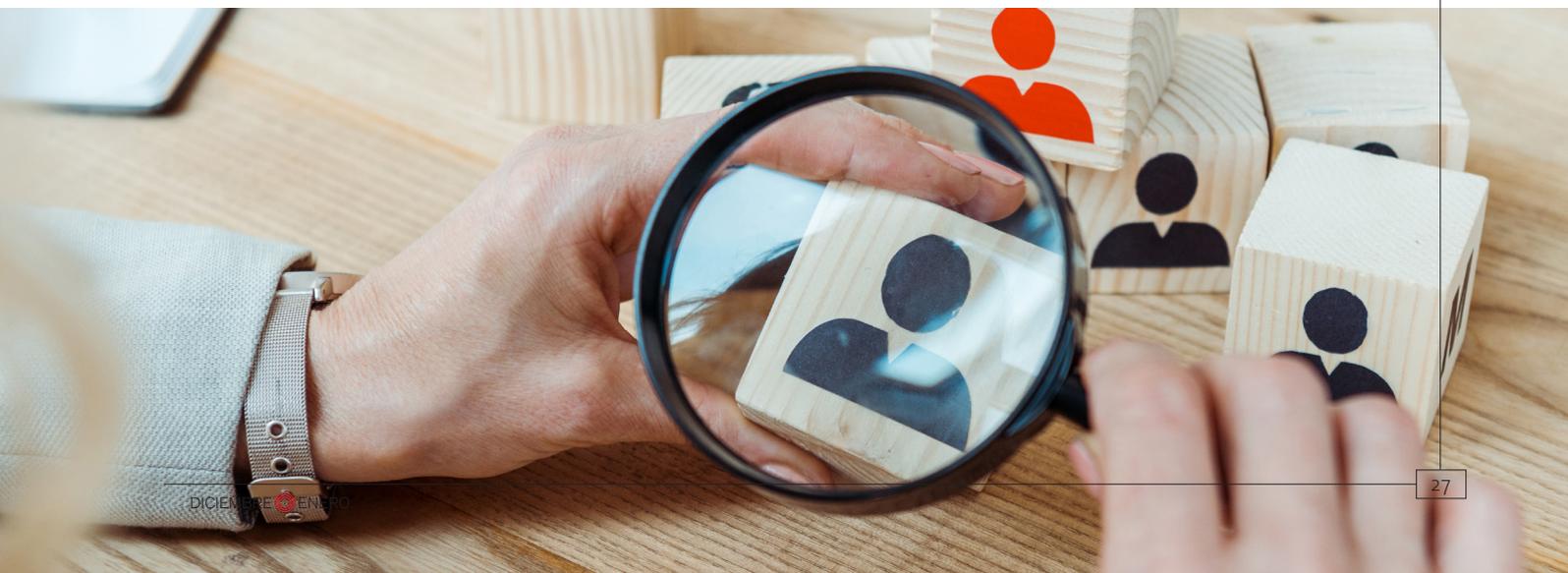
Indagación Apreciativa es “buscar lo mejor”, David Cooperrider.

Es de suma importancia dejar claro el porqué de la indagación y su relación con la apreciación ya que son términos que la mayoría de las personas lo pueden igualar en conceptualidad, a continuación, se explica en breve las diferencias:

¿Qué es?

Indagación	Apreciación
Hacer un análisis y diagnóstico organizacional.	Se analizan los criterios y atributos de las personas.
Determinar qué es lo que se encuentra.	Valorar los éxitos y logros.
La información encontrada se convierte en historia.	Incrementar la importancia de lo que se encuentra.
Intervenir en la visualización del futuro.	Afirmar que se es resiliente.
Las personas tienen núcleos positivos.	Aplaudir los atributos que tienen las personas.

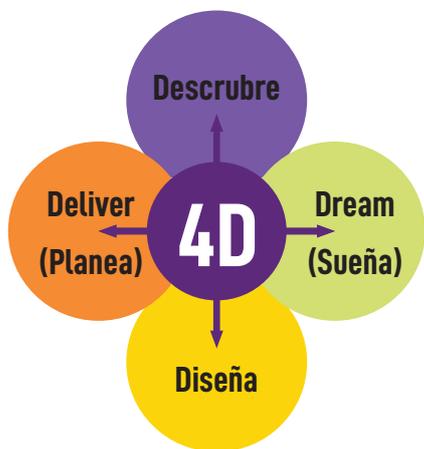
Fuente propia.





Durante décadas y décadas se ha estado hablando de los aspectos positivos y negativos que tienen las empresas, la competencia, los trabajadores, los profesionistas y las personas en general, pero... ¿Por qué seguir con lo mismo cuando hoy en día se habla con términos nuevos y acordes a las tendencias presentes y futuristas? Entonces ha llegado la hora de responder a las metodologías con criterios calificables, es decir, se deben dar a conocer todas las características que hacen única a una empresa o persona y con ello nos referimos de que se debe mencionar qué es lo que cada quien sabe hacer y hoy se hace presente la praxis, esto se resume en las 4D.

Las 4D potencializan el comportamiento humano



David Cooperrider y las 4D + Indagación apreciativa = Método FOAR

<p>David Cooperrider</p>		<p>Fortalezas Oportunidades Aspiraciones Resultados</p>
--------------------------	---	---

Por naturaleza los seres humanos visualizan con más frecuencia los errores, fallas, fracasos o cualquier aspecto negativo tanto para las organizaciones como para las personas y los éxitos, triunfos o logros parecen invisibles; como ejemplo se puede identificar en cualquier red social una noticia negativa en cualquier perfil y las reacciones, respuestas, opiniones, descargas, compartir ese contenido son casi de inmediato los comentarios, en cambio, una noticia positiva sus reacciones, likes, descargas y difusión su impacto es menor, eso es normal, es nato en el ser humano.

Los cambios son graduales, pero al mismo tiempo el mecanismo debe ser rápido porque de no ser así se corre

el riesgo de siempre lo mismo y la toma de decisiones no es la mejor.

Para esto se debe buscar la eficiencia en resultados y la respuesta a ello es el talento humano, es el reconocer sus atributos positivos porque por esos atributos la empresa o un equipo de trabajo alcanzó y rebasó los objetivos y metas.

Nieves, María Luisa (2018) señala en su artículo, que "el análisis FODA surge en la década de 1960, la matriz de Ansoff arroja las cuatro alternativas de crecimiento para una empresa u organización; solamente es útil para aquellas empresas que se han fijado objetivos de crecimiento".



Albert S.Humphrey dice que "... nos preguntamos: ¿Qué es bueno y malo en el presente y en el futuro? Y aquí se retoma nuevamente el círculo de siempre lo mismo, ya que por décadas solo se analizaba, estudiaba, preocupaba y atendía la percepción del presente con el futuro, pero ¿Dónde quedó la percepción de las tendencias y cómo atenderlas?

A partir del año 2020 cada vez más personas y empresas hacen su análisis iniciando por sus cualificables atributos, características que se quieren dar a conocer, difundir sus valores calificables, para que el posicionamiento en el mercado sea la mejor carta de presentación

“el análisis FODA surge en la década de 1960, la matriz de Ansoff arroja las cuatro alternativas de crecimiento para una empresa u organización; solamente es útil para aquellas empresas que se han fijado objetivos de crecimiento”.

Nieves, María Luisa

y en esa misma línea de acciones positivas se abre el paso para presentar la nueva metodología surgida de la indagación apreciativa que ayudará a la toma de decisiones con el mínimo de errores y hablamos de la nueva herramienta estratégica FOAR, cuyo acrónimo se nutre de los aportes del profesor David Cooperrider.

El capital humano es la piedra angular del ecosistema profesional siendo indispensable dar a conocer de qué están hechas las acciones cognitivas en sus Fortalezas, Oportunidades, Aspiraciones y Resultados.



La nueva adaptación que marca la tendencia de la industria 4.0 es la inmediatez de la información es entonces pasar de la herramienta estratégica del FODA al FOAR.

La herramienta estratégica FOAR se expresa en la siguiente fórmula:

Indagación apreciativa = Centrarse en los aspectos contributivos.

Hacer una indagación apreciativa es el nuevo paradigma para la toma de decisiones y el liderazgo porque se pueden saber de inmediato los valores calificables de una empresa o persona.



Desglosemos el acrónimo y su interpretación en cada cuadrante:



¿Cómo estudiante ¿Qué sé hacer?, no te compliques, aquí se te presenta un ejemplo para hacer tu FOAR cuando lo necesites.



La indagación apreciativa se nutre de los aportes del profesor David Cooperrider de la Universidad de Case Western en Estados Unidos, y la define como "las 4D's" de la apreciación: Descubre, Sueña (Dream en inglés), Diseña y Planea (Deliver en inglés).

La interpretación a cada cuadrante es:



Estas ventajas que debe saber dominar, las va adquiriendo, reforzando y practicando constantemente porque el estudiante debe pasar los muros del aula y llevarlo o él mismo caminar a lo que las empresas o el ejercicio en campo practica o pone en visto sus cualidades que lo hacen eficiente y por qué no, en algunas mínimas ocasiones considerándose la única persona que domina con facilidad y seguridad lo que sabe hacer.

La evidencia es la creadora de la producción de los productos y servicios que se colocan en el mercado y la sociedad interactúa poco a poco con lo que hoy en día son parte de nuestra vida humana y con ello se menciona qué es la tecnología y lo que de ella surja.

Y ¿Cómo se hace un FOAR empresarial?





El ADN de las empresas es el tipo de trabajador cualificado que tiene, siendo el mismo quien se va a promover o la misma empresa es quien lo identifique como único en un todo que la envuelve.

El desfile de los aspectos cualificables marca su propio ritmo de la tendencia, ya no se debe estar sentado moldeando el pensamiento, hoy, las personas son activas, inquietas, dinámicas, proactivas, etc. etc. Porque deben darse a notar de qué habilidades y estrategias cualificables se está hecho y su impacto se refleja en el optimismo entre

ambos, es decir, entre la persona y la empresa.

La atmósfera de confianza se encuentra en el talento humano de su propio capital humano, reflejada en la conducta ética, en la actuación natural de sus atributos cognitivos tanto de sus competencias duras y blandas, es decir, que con el análisis FOAR crea una tipología ergonómica.

El coach Colombo; Daniel a texto cita "No se trata de negar la realidad y lo que se vive, sino de resignificarla y poner de relieve los aspectos que sí ayudan a resolverla". 🌀

Lucero Way Mendez.

Docente.
Universidad Interglobal Campus Acapulco.

Referencias bibliográficas:

Colombo, D. (20 de mayo de 2020). Del FODA al FOAR: cómo resaltar lo bueno para reforzar las fortalezas. <https://www.danielcolombo.com/del-foda-al-foar-como-resaltar-lo-bueno-para-reforzar-las-fortalezas-por-daniel-colombo/>

Subirana, Miriam & Cooperrider, David. (2018). <http://aminah.com/wp-content/uploads/2018/08/%C2%BF-Que%CC%81-es-la-IA-Lectura-Pre-eliminar.pdf>

Editorial. Kairos.

UN NUEVO PARADIGMA PARA LA ACOGIDA DE LA TRANSMODERNIDAD EN EL SIGLO XXI

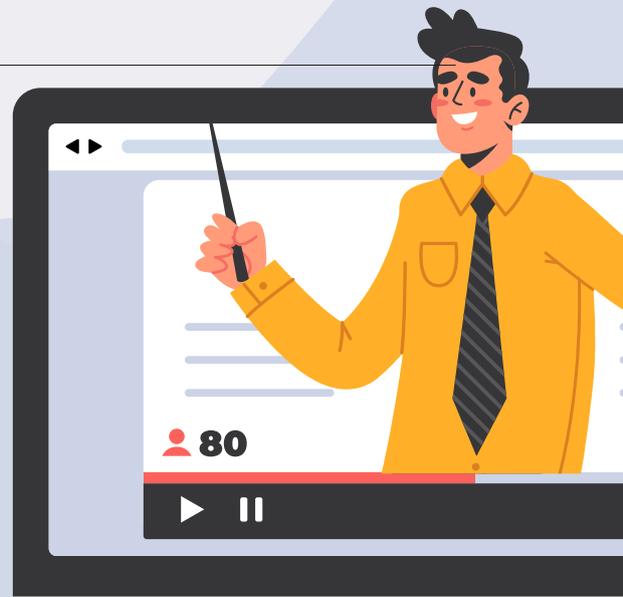
Nuevas narrativas para transformar la educación

Silvia Guadalupe Navarro Sabin

Ante los cambios acelerados que se están viviendo, los educadores deberán cambiar sus narrativas para lograr evolucionar en la educación ante la nueva Transmodernidad que se acerca, sobre todo los aprendizajes para la vida.

Estamos en la era del mundo inconstante y nos tenemos que ir transmutando a los cambios que se

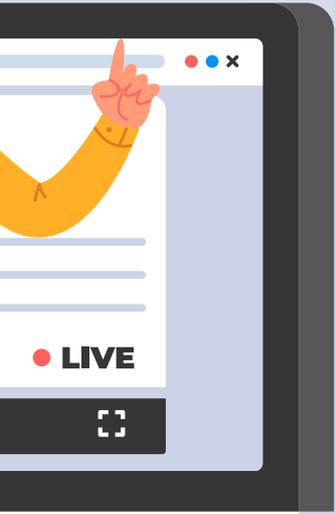
nos presentan tanto en lo económico, político, social y educativo. En pleno siglo XXI las exigencias son otras, pues nos ha rebasado la tecnología y el avance sigue, pero, en la educación nos estamos quedando cortos antes estos cambios acelerados ya que esta no avanza a este ritmo, dado que algunas de sus prácticas siguen siendo aún conservadoras y descontextualizadas.



Introducción

Con la pandemia de la Covid-19, investigadores sociales, pedagogos, economistas, al igual que docentes, padres de familia y políticos, coinciden que la educación vigente no es suficiente para las demandas actuales y menos para las del futuro. Siempre se ha buscado “garantizar la calidad de la educación” pero con el confinamiento social pasado, nos damos cuenta de que no es así, no preparamos certeramente a los educandos para el presente ni para el futuro. Es decir, necesitamos un plan de estudio centrado en nuestros

contextos, que las normales y/o escuelas formadoras de docentes corten de raíz sus enseñanzas pasadas en formación con nuevo curriculum en donde incluyan teorías nuevas, que las tecnologías formen parte de una asignatura de manera global, la navegación en las redes, búsqueda del conocimiento, seleccionar contenidos, usar las herramientas para la comunicación digital, información en la nube, que sea una solución cómoda y rápida, unánime y funcional tanto para los alumnos como para los educadores.



Nuevas narrativas para transformar la educación

Este último año las conversaciones centrales en educación han girado en torno si ha sido buena, que si ha sido mala durante la cuarentena; se ha presentado un hacer complejo sobre todo se ha abusado del uso de la tecnología como recurso para lograr que llegue la enseñanza a los educandos hasta sus hogares; situación bastante polémica y llena de incertidumbre para dar cumplimiento al plan y programas de estudio vigentes, en la modalidad a distancia generando un distanciamiento social y sobre todo privando a los educandos y maestros de sus actividades cotidianas.

En entrevistas realizadas a educandos y educadores, mencionan que: Extrañaron la escuela, que no es lo mismo estar atrás de una computadora que estar en esa estrecha relación de convivencia entre sus iguales y sus profesores.

¿Cuál es la razón de ser de enseñar actualmente? En palabras de algunos docentes señalan que: “El ser docente, involucra la esencia y profesionalismo del docente, donde te implicas y buscas alternativas y estrategias para atender a la mayoría de tus estudiantes”. “Desarrollar la capacidad de pensar críticamente y transferir

el aprendizaje a la vida en familia y sociedad, de manera que las personas podamos ser íntegras, proactivas y responsables, autónomas y colaborativas”. “Promover en el alumnado el deseo de aprender y a ser proactivo”. La esencia de ser maestro es mostrar interés hacia sus alumnos, considero de esta manera despiertan las ganas de aprender de los estudiantes.

¿Cuál es el mensaje de aprender un contenido predeterminado en programas de estudio? “Los contenidos sabemos que son la base conceptual de cada una de las asignaturas, considero que se deberían priorizar los contenidos básicos para el logro de los aprendizajes de los nuevos ciudadanos del mundo”. “Si va encaminado a la construcción del aprendizaje del educando, deja el mensaje de una enseñanza estructurada conforme los requerimientos de un mundo globalizado”.

Nuestras narrativas no pueden seguir yaciendo como lo hemos venido manejando, sino que tendremos que reflexionar y aprender continuamente para la enseñanza y el aprendizaje que requieren nuestros educandos.

El ser docente, involucra la esencia y profesionalismo del docente, donde te implicas y buscas alternativas y estrategias para atender a la mayoría de tus estudiantes”. “Desarrollar la capacidad de pensar críticamente y transferir el aprendizaje a la vida en familia y sociedad, de manera que las personas podamos ser íntegras, proactivas y responsables, autónomas y colaborativas”. “Promover en el alumnado el deseo de aprender y a ser proactivo”.

Innovar

¿Qué sería ante estas circunstancias INNOVAR? “Ante cualquier circunstancia, el ser humano busca alternativas, eso es innovar, buscar diversas formas de lograr lo que deseas y en esta pandemia, el innovar fue llegar a todos nuestros alumnos, para que continuaran aprendiendo”. “Utilizar los recursos digitales a nuestro alcance para llegar a la gran mayoría del alumnado en tiempos de aislamiento”. “el concepto sigue siendo el mismo se trata de identificar lo que hasta ahora venimos haciendo en la práctica pedagógica, definir lo que nos ha limitado y la innovación radicaré en lo que podemos hacer con lo que tenemos”.

Ciertamente, con la innovación siempre se manifiesta la necesidad de reunir elementos nuevos para lo que se quiere incorporar para que el sistema educativo siga funcionando, desde mi perspectiva estas innovaciones han sido solo en el plano imaginario porque en la realidad que vivimos en los centros escolares sigue siendo lo mismo, claro que al innovar no quiero decir que se deba desechar lo antiguo sino complementar con alternativas nuevas según (Díaz Barriga, 2005) refiere que corren dos riesgos los elementos a la innovación “emana de un desconocimiento, una especie de descalificación de lo anterior en donde la innovación

es percibida como algo que supera lo que se estaba realizando, lo que impide reconocer y aceptar aquellos elementos de las prácticas educativas que tienen sentido, que merecen ser recuperados, que vale la pena seguir trabajando. Necesitamos reconocer que la acelerada innovación se vuelve contra sí misma; desde una perspectiva interna a estos procesos —sobre todo en el ámbito tecnológico—, los ciclos de la innovación se acortan más cada vez”. Por lo tanto, el tema de la innovación queda corto a las necesidades que se viven en las escuelas, sino más bien las políticas educativas van incorporando las dinámicas de esta con cada ciclo presidencial.

Desde mi punto de vista es importante que seamos competentes, pero se tendría que buscar otra estrategia de enseñanza y sobre todo desde la emancipación de la educación.

Ante los cambios ontológicos que la pandemia nos viene develando, es necesario reflexionar en la falta que hace un verdadero cambio a profundidad de las formas de enseñanza tradicionales que tenemos aun en estos tiempos. Necesitamos abrirnos a un estudio más hondo desde la comprensión y evolución del acto educativo desde el enfoque filosófico como cimentación para la edificación del ser humano y del mundo. Por lo tanto, ante esta crisis ontológica

un nuevo paradigma surgirá el cual debe responder a las necesidades actuales de las realidades contextuales que deberán sustentarse los modelos educativos.

Un nuevo modelo para percibir la práctica educativa desde sus fines y principios; se requiere modificar la manera de hacer la práctica educativa, dejar de privilegiar los conocimientos y centrarse en generar habilidades para apropiarse de este conocimiento y generar el uso responsable y pertinente del mismo. Un docente menciona que claro, la mayoría de los educadores salimos de nuestra zona de confort, y buscamos diversas estrategias para atender a nuestros alumnos a distancia, continuamos evolucionando en este nuevo paradigma.

Ante este regreso sigue existiendo la incertidumbre sobre la nueva normalidad generando un descontrol entre los actores educativos e incertidumbre ¿Consideras que la forma en que tuvieron que seguir con las clases a distancia fue asertiva y productiva para la enseñanza y el aprendizaje de los estudiantes? Quizás sí fue asertiva, desde el punto de vista de las autoridades, pero en lo personal y para mi contexto es incongruente, por la falta de tecnología e internet de varias familias, por lo cual considero productiva para el 60% del alumnado

Ante cualquier circunstancia, el ser humano busca alternativas, eso es innovar, buscar diversas formas de lograr lo que deseas y en esta pandemia, el innovar fue llegar a todos nuestros alumnos, para que continuaran aprendiendo”.

de la escuela donde laboro. Es difícil en el sector público el esperar que todos los alumnos accedan a las clases virtuales por diferentes motivos que no están en las manos del docente.



Transmodernidad

Al hablar de Transmodernidad considero inevitable citar a (Duseel, 2019) ya que ha sido el pionero en hablar de la Transmodernidad, ha planteado la liberación y la transformación de la modernidad, por una Transmodernidad que tome los criterios positivos de esta, con los criterios de los pueblos periféricos, oprimidos y ancestrales, sus saberes negados por la colonia europea, conformando un pluriverso en donde quepan todos, dejando a un lado la racionalidad cuantitativa a través de la física, por una racionalidad a partir de la biología y las ciencias de la vida desde las diferentes categorías de la sociedad como la política, filosofía, pedagogía, ética, religión, estética... lleva más de treinta años luchando por la liberación, buscando la posibilidad de una "nueva civilización a la que llama Transmodernidad" tomando como base los logros de la modernidad junto con los saberes de los oprimidos.

En su libro *Posmodernidad, Transmodernidad* 1999, Dussel escribe qué se entiende por teorías posmodernas y nos dice que son aquellas procedentes del tercer mundo y que estas reclaman un lugar propio frente a la modernidad occidental, incorporando la mirada del otro poscolonial subalterno. Él nos habla de cómo se ha ido conformando la Transmodernidad a través de las fusiones culturales entre diferentes occidentes europeos, africanos y latinoamericanos.

Señala que la Transmodernidad será una nueva civilización que durará muchos siglos. Será una edad más nueva. Edad del mundo que crecerá desde los elementos culturales del mundo islámico, China, Japón, África, Latinoamérica, Asia desde los pueblos originales (indígenas) y se estará en igualdad con Europa, si es que la humanidad no perece en el camino, sino cambiamos esta manera de vivir. Se tendrán que reconstruir nuevas formas de vida a nivel ecológico, redefinir la tecnología. La Transmodernidad no será el avance de la posmodernidad sino, que se va a crear a partir de elementos que se consideraron atrasados, no propios de la cultura moderna, pero tendrán

"nueva civilización a la que llama Transmodernidad"



la posibilidad de salvar al mundo y no será un mundo universal sino, pasa a ser un mundo pluridiverso, por semejanza se construirá un nuevo mundo.

Este es un tema aun en mucho que estudiar y leer. ¿Qué retos plantea a la educación el concepto de Transmodernidad? Un gran reto porque la educación que tenemos actualmente es eurocéntrica y moderna, y creemos que educamos a la altura, pero, no, no es así porque estamos educando a nuestros estudiantes como si fueran europeos, por lo tanto, no apropiada para nuestros contextos ni adecuado al problema actual. Considero que en los nuevos paradigmas tendrán que partir desde la visión de nuestra historia real desde los indígenas, desde nuestros pueblos bases y claro formando estudiantes para un mundo pluridiverso con un nuevo currículum en todas las materias y en todos los niveles educativos y estos tienen que ser de acuerdo con nuestras necesidades.

Otra investigadora que habla de la Transmodernidad (Rodríguez Magda, 2011)

Debemos partir, abandonando antiguas ilusiones, del análisis de la crisis de la modernidad, de las críticas postmodernas, hasta llegar a la configuración del nuevo paradigma conceptual y social. Lo "trans"no es un prefijo milagroso, ni el anhelo de un multiculturalismo angélico, no es la síntesis de modernidad y premodernidad, sino de la modernidad y la postmodernidad.

Para estos ponentes de la Transmodernidad nos ofrecen un panorama entre lo material y la ficción del nuevo paradigma que arranca con la llegada de la cuarta revolución industrial. (Rodríguez Magda, 2011, pág. 10) Hace alusión "La Transmodernidad pretende hacer reconducir la mirada de la información autodenominándose "sociedad del conocimiento". También habla de la realidad virtual como la narrativa real, llevando a los sujetos de forma interactiva en donde todo gira a través de la tecnología, el internet como la base fundamental de comunicación y del conocimiento.

Para finalizar, tendremos mucho trabajo de reflexión para un nuevo modelo pedagógico, por lo tanto, un

cambio muy fuerte de razonamiento. Un cambio desde las conciencias. Un cambio de transición de vida. un cambio radical. Una comunidad

comunitaria, considerando la identidad desde la pacha mama. Tendremos que adentrarnos al yo interior y erradicar los medios e ir a la búsqueda

de la verdad. Hay considerable trabajo por hacer. Dar otra mirada a la educación que tenemos hoy en día. Trabajar la vida comunal. 🌀

Silvia Guadalupe Navarro Sabin.

Docente de nivel secundaria, Asesor Técnico Pedagógico. Maestra en Pedagogía, Doctora en Administración Educativa. Candidata a grado de Doctora en Pedagogía Crítica.



Referencias bibliográficas:

Duseel, E. (22 de 08 de 2019). <https://www.youtube.com/watch?v=h71YcSmeDjY&feature=youtu.be> transmodernidad . Recuperado el 06 de 2020, [/www.youtube.com/watch?v=h71YcSmeDjY&feature=youtu.be](https://www.youtube.com/watch?v=h71YcSmeDjY&feature=youtu.be)

Jarquín Ramírez, M. R. (2018). *Empresarios y educación en el México mun-*

dializado: El momento de la ciudadanía corporativa y la nueva derecha. CD.MX.: UNAM-Dirección General de Bibliotecas Tesis Digitales .

Rodríguez Magda, R. (2011). <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo/transmodernidad:un+nuevo+paradigma>. Recuperado el 06 de 2020, de

[.google.com/search?q=transmodernidad%3A+un+nuevo+paradigma&oq=transmodernidad%3A+un+nuevo:](https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo) <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo>

<https://www.facebook.com/CarlosRivasFecode/videos/2893325917663908/?v=2893325917663908>



EL APRENDIZAJE DURANTE TODA LA VIDA.

EL RETO MÁS IMPORTANTE PARA LOS MAESTROS

Bernardo Trimiño Quiala

Los sistemas educativos formales insisten, una y otra vez, en dar prioridad al aprendizaje de los conocimientos curriculares, que se integran en los programas de estudios y los libros de texto, en detrimento de otras formas de aprendizajes que necesitan las niñas y los niños para la vida.

Nadie puede hoy esperar que el aprendizaje escolar como acervo inicial de los conocimientos institucionalmente establecidos y que se desarrollan durante la educación básica, sea suficiente para desempeñarse con éxito en la vida; o incluso, que el aprendizaje universitario resulte suficiente para garantizar una formación profesional de excelencia.

Ya adentrados en el siglo XXI, la época en la que un estudiante estudiaba y se preparaba para una profesión o una carrera, la cual ejercería a lo largo de toda su vida laboral está llegando a su fin. Por los avances científicos y tecnológicos en marcha, se vislumbra que, en el futuro, de manera periódica y recurrente se presentarán oleadas de cambios disruptivos y profundas transformaciones en los mercados de trabajo. Transformaciones que, aproxi-

es indispensable que los maestros reflexionemos acerca de la distinción entre el aprendizaje tradicional y el aprendizaje para la vida, en un mundo que se caracteriza por la rápida evolución de todos los procesos sociales y naturales.

madamente cada década obligarán a la mayoría de las personas a reinventarse o transformarse profesional y laboralmente, teniendo que desaprender muchas cosas y aprender nuevas profesiones y campos de conocimiento (Harari, 2020).

Así pues, es indispensable que los maestros reflexionemos acerca de la distinción entre el aprendizaje tradicional y el aprendizaje para la vida, en un mundo que se caracteriza por la rápida evolución de todos los procesos sociales y naturales.

En cuanto al aprendizaje tradicional no vamos a profundizar mucho en este breve artículo, todos los maestros lo conocemos muy bien; y en realidad, hasta nos resulta difícil desprendernos de él, en unos casos porque hemos sido formados y seguimos siendo formados bajo este modelo, y en otros, porque es el modelo de aprendizaje que las autoridades educativas sostienen.

Es por ello, que la esencia de este artículo es compartir algunas ideas acerca de la concepción del aprendizaje para la vida.



En la década de los años setenta y ochenta del pasado siglo XX, se acuñó el término de **“Educación a lo largo de la vida”**. Este término también fue asumido en 1996 en el Informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la Educación para el Siglo XXI, presidida por Jacques Delors, también conocido con el título: **“La educación encierra un tesoro”**; pero, a inicios del siglo XXI, la Organización de Cooperación y Desarrollo Económico (OCDE) enfatizó en la importancia del aprendizaje, por lo que la UNESCO asumió el término de aprendizaje a lo largo de la vida, concepto asumido en la mayoría de los países.

Posteriormente, este concepto se vinculó con la educación de adultos; sin embargo, actualmente la UNESCO ha clarificado el concepto, y hoy se considera que la educación y el aprendizaje durante toda la vida inicia con el nacimiento de la persona y permanece durante toda su existencia.

Por lo cual, actualmente se considera que no existe, ni existirá contraposición entre estas dos concepciones, dado que se necesita de una educación, que sea la base cognitiva, emocional del aprendizaje a lo largo de la vida.

Retomando la primera de estas dos concepciones, en el Informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la Educación para el Siglo XXI, presidida por Jacques Delors, se expresa que:

La educación a lo largo de la vida no es un ideal lejano, sino una realidad que tiende cada vez más a materializarse en el ámbito complejo de la educación, caracterizado por un conjunto de mutaciones que hacen esta opción cada vez más necesaria. (Delors, 1996. Pág. 112)

En este sentido, se puede plantear que el aprendizaje a lo largo de la vida es un concepto que señala al aprendizaje como un proceso integral, personalizado y significativo

que es mucho más complejo, amplio y diversificado que el aprendizaje escolarizado; incluye al aprendizaje familiar y el comunitario. En este sentido, reconoce la importancia del diagnóstico y ubicar a los estudiantes al centro del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Una definición más acabada puede considerar al aprendizaje a lo largo de la vida como un principio organizativo de todas las formas de educación (formal, no formal e informal) con componentes curriculares mejores integrados e interrelacionados. Se basa en la premisa de que el aprendizaje no está confinado a un periodo específico de la vida, considera todos los contextos en los que conviven las personas como familia, comunidad, trabajo, estudio, ocio y supone valores humanísticos y democráticos como la emancipación y la inclusión. Enfatiza el aseguramiento de los aprendizajes relevantes más allá del sistema escolar.

Ahora bien, vencida esta parte teórica del artículo, pasamos a la parte práctica, con la siguiente interrogante: **¿Cómo potenciar el aprendizaje para la vida desde la escuela?**

Por supuesto que la educación escolar, no va a perder su carácter planificado, científico y consciente, también es necesario que los alumnos aprendan a partir de un currículo de estudio en el que deben

comprender, entender y manejar unos contenidos que les permitan desarrollar aprendizajes de forma significativa. Por ello, es importante que tengamos presentes algunas recomendaciones como:

1

Es necesario, que los maestros de conjunto con la familia evitemos el fracaso escolar de nuestros alumnos, desde todos los puntos de vistas, cada niña, niño y adolescente que fracase en la educación escolar constituye un futuro ciudadano al que estamos excluyendo socialmente, desde los primeros años de su vida.

Una de las acciones que en gran medida evita el fracaso escolar y asegura un aprendizaje durante toda la vida es la visita al hogar de los estudiantes.

En este sentido, los maestros cuando diagnosticamos a un alumno con necesidades educativas especiales, solicitamos apoyo de otros especialistas para atenderlo, lo cual no está mal; pero, en pocos casos ponemos en práctica estrategias educativas que nos corresponde a nosotros, como la visita al hogar.

El visitar al hogar de nuestros alumnos, en especial de aquellos con necesidades educativas especiales, permite conocer el ambiente familiar de los estudiantes, además, garantiza generar una buena y duradera relación entre padres y maestros. De manera general, los padres reconocen el esfuerzo y la preocupación de nosotros, los maestros; y sin lugar a dudas nos ganaremos un respeto y cariño familiar, del cual el mayor beneficiario será nuestro alumno.

2

No todos los estudiantes aprenden de la misma manera, ni tienen los mismos talentos. Es decir, unos aprenderán mejor con un tipo de actividades y otros con otras modalidades de tareas. Por lo tanto, los maestros debemos ser capaces de enseñar de manera diferente e incluir en nuestras clases actividades didácticas que partan de los intereses de los alumnos para poder captar su atención, para poder plantearles tareas que les sorprendan y les emocionen, que despierten su interés.

3

3.- Los maestros debemos saber que, para ser exitoso en la vida, no necesariamente se requiere ir a la universidad, ni alcanzar un título universitario. Por lo tanto, el centro del proceso educativo, no debe ser solamente el coeficiente intelectual o la capacidad memorística para reproducir los contenidos de estudios. Ante esta realidad, todos nuestros alumnos deben aprender contenidos, valores, emociones, habilidades y competencias para desenvolverse en la vida. Por lo que nuestras clases debemos vincularlas con la realidad que vivimos.

4

Debemos diversificar nuestras estrategias de enseñanza para que nuestro alumnado aprenda a aprender durante toda la vida, entre estas estrategias podemos mencionar:

- › Estrategias para enseñar a la adquisición de información y conocimientos.
- › Estrategias para enseñar la comprensión y organización conceptual de la información.
- › Estrategias para enseñar la interpretación de la información.
- › Estrategias para enseñar el análisis de información y realización de inferencias.
- › Estrategias para enseñar las habilidades afectivo-motivacionales.
- › Estrategias para enseñar la comunicación de información.
- › Estrategias para enseñar la autorregulación, el autocontrol, la autoevaluación, la autoestima.



5

5.- Debemos reevaluar la efectividad del contenido curricular de estudio y por ende de los libros de texto, para evitar la teorización absoluta como objeto de estudio, es decir, debe reevaluarse su dimensionamiento y el peso de la teoría en las clases. Tratando de limitar la información a los conceptos, los principios y las leyes fundamentales, para dar paso al conocimiento práctico, vinculados con los problemas que viven día a día los estudiantes. La importancia de lo anterior radica, en que debe considerarse que quizás mucha de la información teórica objeto de estudio y sus maneras didácticas de enseñarlas puede hacerse obsoleta en el futuro cercano; el potenciar el aprendizaje práctico es necesario, ya que con toda seguridad la mayoría de nuestros estudiantes tendrán que reentrenarse y reaprender una y otra vez repetidamente. Por lo que lo más importante es y será, desarrollar y fortalecer en el alumnado su capacidad de aprendizaje autónomo y permanente.

6.- Debemos enseñar para desarrollar los aprendizajes reconocidos hoy como esenciales para el Siglo XXI, son ellos:

6

- › Pensamiento crítico (capacidad para entender y hallar solución a problemas y de analizar y evaluar la consistencia de los razonamientos).
- › Creatividad (capacidad de usar la imaginación para generar nuevas ideas o proyectos).
- › Colaboración (capacidad para trabajar en equipo con otros).
- › Comunicación (capacidad para hablar y comunicarse efectivamente con otras personas).
- › Aprendizaje autónomo (aprender a aprender, lo que significa que se pueda adquirir, procesar, comprender y aplicar información, individual y grupalmente, adaptándose a las demandas del entorno, y de continuar aprendiendo de manera cada vez más eficaz y autónoma a lo largo de la vida, de acuerdo con sus propios objetivos y necesidades).
- › Aprendizaje informático y tecnológico (capacidad para entender hechos, cifras, estadísticas y datos, posibilidad de entender las máquinas y equipos que hacen posible la era de la información y el conocimiento digital).
- › Aprendizaje moral y ético (capacidad de distinguir lo que es bueno o malo, correcto o incorrecto y comportarse de acuerdo con los principios, valores y normas que guían el comportamiento humano en la sociedad, para el bien común y la sana convivencia)
- › Pensamiento flexible (capacidad de desviarse de los planes cuando esto sea necesario y la resiliencia para recomponerse tras cambios no deseados ni esperados).
- › Liderazgo (capacidad de inspirar y motivar equipos para alcanzar objetivos).
- › Pensamiento emprendedor (capacidad de iniciar y emprender proyectos, estrategias y planes por sí mismo y automotivarse).
- › Metacognición (capacidad de verse y conocerse a sí mismo y actuar en consecuencia, con un mejor alineamiento con el presente).
- › Aprendizaje social (capacidad de ponerse en el lugar del otro, tener empatía, compasión, reunirse y colaborar armoniosa y efectivamente con otros, para beneficio mutuo).





El logro del aprendizaje durante toda la vida demanda de novedosas e innovadoras metodologías, estrategias y técnicas de enseñanza, que permita que el aprendizaje no se centre solamente en los contenidos de estudios; sino en el desarrollo integral de la personalidad de cada estudiante.

Por ello, se demanda que todos los maestros nos capacitemos en el empleo didáctico de métodos como: aprendi-

zaje basado en proyectos (ABP), flipped classroom (aula invertida), aprendizaje cooperativo, educación basada en juegos (gamificación), design thinking (pensamiento de diseño), aprendizaje basado en el pensamiento (thinking based-learning), self directed learning (método de aprendizaje auto-dirigido), coaching educativo, programas educativos basados en mindfulness, talleres y clubes de aprendizajes, la

introducción de la Robótica educativa, el juego de roles, el ajedrez escolar, entre muchos otros.

A modo de conclusiones se puede decir, que lograr el aprendizaje durante toda la vida en nuestros alumnos es el reto más importante que tenemos los maestros actualmente; nosotros estaremos a la altura de este reto; esperemos que las autoridades educativas también lo estén. 🌀

Bernardo Trimiño Quiala.

Doctor en Ciencias Pedagógicas.
Coordinador del CIINSEV.

Referencias bibliográficas:

Delors, Jacques. (1996). Informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la Educación para el Siglo XXI. UNESCO. recuperado de <http://innovacioneducativa.uaem.mx:8080/>

innovacioneducativa/web/Documentos/educacion_tesoro.pdf

Harari Yuval N. (2020). Yuval Noah Harari and Newsweek Belgium «The

Future of Sapiens» [Documentary-Interview by Taverine, X.]. Belgium. Recuperado May 15, 2020, de https://www.youtube.com/watch?v=l7_4KXVgyM

LA ESCUCHA ACTIVA COMO BASAMENTO

Para la cultura de la paz

Yudelsi Zayas Quesada



la escucha activa es importante como parte del proceso de diálogo, ya que es una forma de comunicación esencial para construir la cultura de paz.



La historia humana, desde sus orígenes, siempre ha sido conflictiva, y todo indica que lo seguirá siendo en el futuro inmediato, pero hay elementos nuevos que acentúan el riesgo, en particular el extraordinario potencial de autodestrucción que la humanidad misma ha creado, (Delors, 1996). Ante esta afirmación cabe preguntarse: ¿Sería posible desde las clases fomentar una cultura de paz?

La respuesta es sí; pero surge otra interrogante: ¿Cómo hacerlo realidad en las clases?

Para ello, es indispensable buscar alternativas educativas que fomenten la cultura de paz mediante estrategias didácticas específicas que eduquen a las nuevas generaciones en la necesidad de reducir la violencia directa que se transporta mediante la mala comunicación oral, el bullying, etc.

Hoy en día en las escuelas, así como en el trabajo diario de los maestros, se percibe un déficit de capacitación en el dominio de estrategias educativas en materia de comunicación, lo que dificulta el fomento de la cultura de paz. Una de las estrategias educativas que menos se promueve y, por ende, que menos se aplica en clases son las vinculadas con la escucha activa.

Realizando un breve acercamiento conceptual, se puede afirmar que actualmente la cultura de paz se define como el conjunto de valores, actitudes, tradiciones y comportamientos que se encuentran basados en el respeto a la vida, la eliminación de la violencia por medio de la práctica de la filosofía de la no violencia, el diálogo, la educación y la cooperación (Cabello, 2012).

Por lo tanto, se evidencia que la escucha activa es importante como parte del proceso de diálogo, ya que es una forma de comunicación esencial para construir la cultura de paz.

Al respecto, es importante significar que la escucha activa no es sinónimo de oír. El oír es un acto involuntario, se trata de la percepción de los sonidos a través de los oídos, es un proceso fisiológico que en caso de que no haya una limitación física, las personas van a oír, quieran o no; lo cual no significa necesariamente que se ha entendido o se ha prestado atención a lo que se oye.

Mientras que escuchar es un proceso activo que involucra la percepción, la comprensión y otras funciones mentales. Dentro de los propósitos de escuchar se encuentran el empatizar, informarse y evaluar lo que se ha captado mediante el canal auditivo.

Actualmente, el estudio científico de la escucha activa se ha expandido al campo pedagógico y se ha llegado a la conclusión que es una competencia esencial para todo alumno del siglo XXI; la existencia y el desarrollo de la atención durante la escucha activa, por parte del alumno radica en el funcionamiento de muchas operaciones mentales, dentro de las principales se encuentran: la comprensión, el autoconocimiento, la lectura de las emociones ajenas, la instauración de sanas relaciones interpersonales, aprendizaje y memoria.

Sin embargo, es importante señalar que, con el desarrollo del Internet y las redes sociales, más bien el uso excesivo de estas ha incrementado algunos de los factores que bloquean la escucha. Su falta de regulación ha acentuado una separación de la convivencia, los estudios lo denominan presencia física, pero atención ausente, es una nueva forma de convivencia en la que la tecnología ha distanciado a las personas, especialmente a los alumnos adolescentes.

A lo anterior se suman los conocidos obstáculos "básicos" para la escucha. Estos se clasifican atendiendo a tres criterios, son ellos:

Propios del ambiente físico:

Cansancio, "ecología de la comunicación" (formas naturales de estar físicamente, pero sin escuchar a la persona que nos habla), distracciones físicas (ruidos...).

Propios del área emocional:

Los propios sentimientos (ansiedad, agresividad, temor...), el contagio de las emociones...

La tendencia a juzgar, a imponer inmediatamente las propias ideas y decir lo que es justo y lo que no lo es.

La impaciencia, la impulsividad que lleva a algunos a no permitir que el otro se exprese, termine a su ritmo sus frases.

Propios del área cognitiva o mental:

Prejuicios morales, culturales, primeras impresiones.

Ocupaciones de la mente:

ocupación del "tiempo libre mental".

La tendencia a predicar, a proponer enseguida pequeños "sermones" que deberían dar razón de lo que el otro está experimentando, según el propio criterio.

Pero **¿cuál es la relación de la escucha activa con la cultura de paz?** La Organización de las Naciones Unidas

para la Educación, la Ciencia y la Cultura UNESCO (1992) señala que la escucha provee a la mente de una serie de estímulos que pueden desencadenar o no una reacción violenta. Este tema está ligado con el proceso de poder encontrar un equilibrio en el proceso de comunicación entre los estudiantes, los que serán los futuros ciudadanos y líderes, por lo cual es necesario que desde las escuelas aprendan que una escucha activa es la que permite la generación de ideas positivas, clarifica los términos que pueden desencadenar un conflicto, y permite el cumplimiento del derecho de escuchar y a la vez ser escuchado para afrontar la responsabilidad de convivir en sociedad, de manera equitativa, sin discriminación y evitando la generación de conflictos.

Para mejorar la habilidad de escucha activa, y que esta sea un basamento para el desarrollo de la cultura de paz, se percibe como primer paso que como maestros seamos capaces de identificar el perfil y temperamento que tienen nuestros alumnos. Este tipo de diagnóstico resulta beneficioso para que desde el preescolar fortalezcan las áreas de oportunidad de niñas y niños, para que en su vida adulta su comunicación sea de mayor y mejor calidad. Por otro lado, siempre es importante que los maestros escuchemos atentamente a cada alumno, rectifiquemos los errores con amabilidad, con un tono de voz y un lenguaje corporal adecuados.

Para mejorar la habilidad de escucha activa, y que esta sea un basamento para el desarrollo de la cultura de paz, se percibe como primer paso que como maestros seamos capaces de identificar el perfil y temperamento que tienen nuestros alumnos.



Al respecto, algunos de los beneficios de la escucha activa y que son pertinentes para fomentar la cultura de paz en el contexto escolar, son los siguientes:

- Aumenta la autoestima del alumno, ya que se siente merecedor de ser escuchado por sus maestros y compañeros.
- Mayor efectividad en la comunicación, para dar respuestas empáticas que favorezcan el diálogo, el entendimiento y la concreción de acuerdos entre todos los alumnos.
- Obviamente, disminuye las posibilidades de conflictos entre los integrantes del grupo, por lo que existe menor riesgo de malentendidos.
- Se aprende del otro de forma directa.
- El que sabe escuchar proyecta una imagen de respeto e inteligencia.

Al respecto, Hernández, Aguaded & Pérez (2011) indican que tener una escucha activa requiere adoptar una actitud empática y realizar comportamientos de comunicación no verbal, como modificar el tono de voz más suave, conservar el contacto visual, gestos agradables y una postura que indique interés en lo que el emisor transmite para que pueda existir una escucha de tipo activa; la escucha activa propicia una serie de posturas dinámicas que el cuerpo adopta para enviar señales de atención, participación, disposición y conexión con el emisor, acciones que generan confianza en el proceso de comunicación, creando un ambiente armónico, el cual se percibe que favorece la resolución de conflictos y que en otras circunstancias sería imposible de abordar.

Algunas de las acciones que como maestros podemos hacer para autocapacitarnos y autodesarrollar la escucha activa para que se convierta en un basamento educativo para el fomento de la cultura de paz en los alumnos son:

- Conocer nuestro propio nivel de desarrollo de la habilidad de escucha, y autovalorar si somos objetivos en la conversación, si realizamos un diálogo constructivo que nace de poner atención a las



- palabras e ideas de los alumnos, si somos analíticos y empáticos.
- Ser ejemplo como maestros que aplicamos la escucha activa en todo momento de nuestras clases y fuera de ellas.
- Valorar si nuestra comunicación es efectiva, teniendo como premisa que ésta es intercambio de cultura, es un proceso multilateral, no un monólogo, por lo tanto, es importante escuchar y ser escuchado.
- Además, debemos tener presente que las palabras, no son sólo su significado, sino que incluyen, además, el tono con que se dicen y cómo se escuchan. Muchas veces en lugar de llamar la atención, y transmitir un mensaje adecuado, lo que se hace es regañar y acrecentar el conflicto.
- Crear un ambiente de proximidad, empatía y participación. Se deben trabajar coordinadamente entre los docentes los elementos afectivos de la escucha activa.

- Siempre realizarles preguntas a nuestros alumnos acerca del mensaje que nos están comunicando. El alumno puede percibir que hemos estado atentos a sus palabras, porque mostramos interés por lo que nos intenta comunicar.

En este sentido, también resulta vital que nuestro alumnado aprenda que para desarrollar una efectiva escucha activa debe:

- Tener contacto visual con los compañeros cuando conversan.
- No interrumpir a sus compañeros, mientras están haciendo uso de la palabra.
- Prestar atención al mensaje verbal que transmiten los compañeros.
- Criticar de forma positiva y que no genere conflicto, para que la escucha haya sido efectiva y vaya a la solución de los puntos donde se aprecien puntos de vistas diferentes.



Por todo lo expresado, existe una gran relación entre la escucha activa y la cultura de paz. La escucha activa requiere de atención, intención y también de la capacidad para no juzgar al otro, la tendencia natural del oyente es de evaluar al que está hablando o de aprobar o desaprobar lo que está diciendo, sin embargo, nosotros como maestros debemos saber que esto se constituye en una de las principales barreras para desarrollar una comunicación interpersonal de respeto, que es la base para la no generación de conflictos.

El alumnado que practica la escucha activa es más respetuoso con los demás, desarrolla un buen grado de empatía con la persona a la que está escuchando y tiene más seguridad en sí mismo porque siente que lo que cuenta es interesante para sus compañeros.

Por todo lo expresado, la escucha activa, puede ser una de las bases cognitivas, comunicativas y motivacionales, no sólo para mejorar las relaciones internas dentro de un grupo escolar, sino para fomentar la necesaria cultura de

paz, desde que nuestros alumnos son infantes.

Maestras y maestros, no minimicemos la importancia de la escucha activa; sino todo lo contrario, pongamos el desarrollo de esta capacidad en el centro de nuestras prioridades como profesionales de la educación. Si así lo hacemos, con seguridad el día de mañana tendremos una sociedad menos violenta y desarrollaremos ciudadanos con gran capacidad de diálogo, que siempre ha sido, es y será la mejor forma para solucionar los conflictos y vivir en paz. 

Yudelsi Zayas Quesada.

Investigadora titular del CIINSEV.



Referencias bibliográficas:

Cabello Tijerina, P. (2012). La mediación como política social aplicada al fortalecimiento de la cultura de paz en México y España. Recuperado el 27 de abril de 2016, de DIGITUM Biblioteca Universitaria: <https://digitum.um.es/xmlui/handle/10201/28093>

Hérrnando Gómez, Á., Aguaded Gómez, I., & Pérez Rodríguez, A. (2011). Técnicas de comunicación creativas en el aula: escucha activa, el arte de la pregunta, la gestión de los silencios. Recuperado el 24 de febrero de 2016, de Educación y Futuro: http://rabida.uhu.es/dspace/bitstream/handle/10272/6311/Tecnicas_de_comunicacion_creativa.pdf?sequence=2



AUTONOMÍA DE GESTIÓN: PARA MEJORAR LA EDUCACIÓN

Gladys Edith Pérez Robles



Muchos fueron los daños causados por la pandemia no solo en la forma de impartir los aprendizajes, sino también en la forma de recibirlos, así como el desmejoramiento de las escuelas que al estar abandonadas por mucho tiempo, fueron objeto de vandalismo y deterioros causados por fenómenos naturales; por ello ante el inminente regreso presencial, se buscaron personas valientes y tenaces que se comprometieran a hacer equipo, pues se requería el buen estado de las escuelas para motivar a los alumnos a regresar.

Debido a este fenómeno inesperado, el maestro se vio en la necesidad de comprometerse más en lo relacionado con mejorar las condiciones físicas y

de infraestructura y qué mejor que utilizando como medio la autonomía de gestión, ¿Pero que conlleva este término en relación con la educación?

La autonomía de gestión es aquella que permite la libertad en la toma de decisiones en los lugares de trabajo, es otorgar la potestad para el logro de los objetivos de un proyecto.

Para que la autonomía de gestión funcione de manera adecuada se requiere:

- Valorar el trabajo realizado por los trabajadores de las instituciones.
- Permitir el trabajo de manera más independiente.
- Fomentar la libertad para realizar el trabajo con creatividad.

De acuerdo con el concepto de autonomía de gestión no podemos dejar todo el trabajo de arreglar nuestras escuelas a la Secretaría de Educación, ya que como docentes contamos con programas y asociaciones de padres que deben ser funcionales para el trabajo de nuestras escuelas, así como incluir gestiones a empresas o asociaciones particulares de la sociedad.

La autonomía de gestión se realiza en cualquier tiempo en la sociedad y aunque mucho hemos escuchado desde temprana edad repetir la frase muy conocida: **“el prometer no empobrece, el dar es el que aniquila”**; debemos reconocer que las personas prometen, pero está en la sociedad exigir el grado de cumplimiento.



La autonomía de gestión es aquella que permite la libertad en la toma de decisiones en los lugares de trabajo, es otorgar la potestad para el logro de los objetivos de un proyecto.



Hay quienes tienen poco y no les importa en lo absoluto desprenderse y compartirlo, esas personas a quienes muy poco conocen, es preciso publicarlas, para que sean ejemplo de muchos y puedan influir en el cambio de actitudes de las demás personas.

En la autonomía de gestión como su nombre lo indica hay que ser verdaderamente autónomos; lo digo porque desde la infancia conocí a un hombre ejemplar: Muy trabajador y obrero de una compañía minera, muy responsable como padre e hijo de padres campesinos, que, a pesar de haber nacido en una familia

humilde, fue educado en valores y que con el paso del tiempo al lado de una maravillosa mujer formó una hermosa familia.

Siendo obrero y campesino combinaba ambos oficios de manera casi perfecta, el campo era su gran pasión, por lo que dedicaba parte de su tiempo a cosechar al lado de su hermosa familia, sus manos eran maravillosas y todo lo que sembraba le rendía frutos, lo que ayudaba a alimentar a su familia, vender y compartir lo cosechado con las personas más vulnerables.

Su nivel de nobleza era tan grande que muchas personas lo admiraban

y contaba con el aprecio de grandes amigos, las tierras que sembraba y le pertenecían eran de riego, por eso toda su siembra la cosechaba en abundancia, lo cual le hacía muy feliz.

Pero un día el progreso llegó a su pueblo y el comisariado ejidal le propuso donar sus tierras de riego, para ser reubicado en otras tierras de temporal dentro del mismo ejido, pues era necesario construir una secundaria de tipo agropecuario, que a su pueblo le hacía falta. Esta propuesta fue también para otros campesinos en la misma situación que él; tenían la opción de aceptar o rechazar.



**Cada día de nuestra vida
hacemos depósitos en los
bancos de memoria de
nuestros hijos"**

Y todos aceptaron por el deseo de ver a su pueblo progresar; pues con esto la actividad económica se reactivaría, debido a las fuentes de empleo que llegaron y exigían como nivel básico escolarizado la secundaria. Y claro está como lo dijo **Idowu koyenikan: "No hay progreso, ni logro sin sacrificio"**.

Esto lo entendió porque, como lo dijo **Erich Fromm** Psicólogo Estadounidense: "Dar produce más felicidad que recibir, no porque sea una privación, sino porque en el acto de dar está la expresión de mi vitalidad".

Aunque era muy niña con el tiempo entendí, que la educación es una prioridad y un derecho innegable y más si se trata de algo benéfico para la sociedad.

Hay quienes tienen muy poco y lo dan todo; pero hay otros que tienen mucho y no dan nada, esto

se pudo observar y comprobar tras la pandemia, donde se requería de manera urgente que las escuelas fueran remodeladas para regresar a clases presenciales.

Este campesino del que hablo no escatimó a quedarse con poco o casi nada, dio todo lo que tenía y este gesto hacia los demás lo hizo ser reconocido y vivir de manera plena y feliz, de esto no cabe la menor duda, siempre lo manifesté en sus pláticas y anécdotas contadas a los demás. Hizo muchos amigos y fue muy estimado, no solo por el gran gesto humanitario que tuvo hacia los demás, sino porque era auténtico, humilde y genial.

Muchos han sido fieles testigos de lo que ese hombre hizo, de un gran corazón y espíritu de cooperación para sembrar no solamente esperanza a los demás, sino también para alimentar

la familia procreada al lado de su bella esposa, lo que contribuyó a llevar también una vida saludable y plena hasta sus noventa y cinco años.

Muchas personas creen que es necesario desde la infancia enseñar a los niños a ser amables y a sentirse bien cuando dan, pero esto sería en vano si no se predica con el ejemplo, porque los niños aprenden de los adultos, pues si se crece en una familia funcional y de grandes valores, no es necesario enseñar, comprobado esta: **"los niños aprenden lo que viven y enseñan lo que ven"**, ya que esas enseñanzas se quedan grabadas y se exteriorizan al ir creciendo de manera permanente.

Estoy plenamente convencida que el personaje de esta bella historia aprendió la amabilidad y gratitud desde la infancia, por eso creció con las manos extendidas siempre dispuesto a dar, sin esperar nada a cambio.

La experta **Elisabeth W. Dunn** señala: "que los adultos son más felices cuando se gastan el dinero en otras personas; esta acción hace que se liberen sustancias como la **serotonina** (la hormona de la felicidad)".

Y si, esta persona no solamente se desprendió de algo material, que al final de cuentas pudo haber vendido a un buen precio, para beneficio de su familia, pero prefirió intercambiarlo por otro de menor cuantía. Ese hombre del que hablo en el presente artículo era mi **PADRE**, un gran ejemplo a seguir para muchos.

Las personas cuando son especiales lo son en todos los sentidos de la palabra y él no solo hizo posible que su pueblo tenga hoy en día una gran secundaria, sino también siempre luchó por la salud y bienestar de su familia.

Y no le dolió no ser recompensado con el paso del tiempo, aunque sabemos que la obligación de los padres termina cuando los hijos crecen y la obligación de los hijos empieza cuando estos envejecen; aun sabiendo que el paso en esta vida es temporal, no somos dignos de juzgar a nadie, pues al final de la vida cada uno dará cuenta de sí mismo.

Para él sus hijos fueron su mejor regalo, por lo que procuró siempre ser un ejemplo tácito, como dijo **Charles R. Swindoll**: "Cada día de nuestra vida hacemos depósitos en los bancos de memoria de nuestros hijos".

Y hay hijos que olvidan, mientras otros recuerdan, cuando el paso de los años va causando estragos en sus vidas. Pero lo importante es que él fue un gran ejemplo a seguir en este tema de **autonomía de gestión: para mejorar la educación.**

“

Dar produce más felicidad que recibir, no porque sea una privación, sino porque en el acto de dar está la expresión de mi vitalidad”.





Los hombres no son formados en el silencio, son formados en la palabra, en el trabajo, en la acción, en la reflexión”

En la autonomía de gestión se pone en juego el sentido de dar, antes que recibir, cuando puede observarse al inicio de cada ciclo escolar a cada maestro prepararse para enfrentar los nuevos retos: con nuevos alumnos, nuevos padres de familia e inclusive con nuevos compañeros, debido a que los anteriores solicitaron un cambio de adscripción para acercarse a su lugar de origen, lo cual forma parte de los derechos laborales.

Para **Howard G. Hendricks** profesor del Seminario Teológico de Dallas: La enseñanza que deja huella no es la que se hace de cabeza a cabeza, sino de corazón a corazón. Y un maestro deja huella, cuando da a los demás lo recibido en su preparación como estudiante, así como su tiempo y entrega para mejorar las instituciones.

Si preguntáramos a quienes ejercen la profesión de maestros. ¿Por qué les gusta ser maestros? Sin duda alguna la mayoría respondería: que, porque no hay saludos y abrazos más sinceros que los de sus alumnos, ni sonrisas más bellas que las que regalan, pero también porque su lugar de trabajo constituye su segundo hogar, siendo muy importante para ellos el equipamiento, mantenimiento, rehabilitación y reforzamiento de las condiciones físicas y de infraestructura y si Amado Nervo en uno de sus poemas menciona que el hombre es el arquitecto de su propio destino, podemos atribuir a los maestros ser los arquitectos de los planteles educativos.

Un grupo de investigadores de la Universidad de Chicago a través de algunos experimentos comprobaron

que somos más felices al ser generosos que al recibir un regalo, a través de un experimento con 96 estudiantes a quienes otorgaron cinco dólares, dándoles la opción de donarlos o bien gastárselos; dando como resultado mayor felicidad a quienes donaron que a quienes los ocuparon para sí mismos.

Con relación a este artículo: autonomía de gestión para mejorar la educación, podemos fundamentar que toda escuela cuenta con recursos financieros que se obtienen de actividades que se realizan con la Asociación de Padres de Familia, directivos y docentes, aprovechados para mejorar las condiciones físicas y de infraestructura de las instituciones; así como de la transformación de algunas prácticas educativas, trabajo que compete a todos, para incremento de la demanda de niños.

Si bien es cierto que la Federación y los Estados están comprometidos a financiar la educación a través de la Secretaría de Educación y de diversos programas, nos compete a los maestros gestionar recursos para embellecer nuestros planteles, así como también lo hacemos con nuestros hogares.

Es de suma importancia que también los gobiernos locales se involucren en la resolución de problemas educativos, **la Ley General de Educación en su artículo 105 menciona que:** Para el mantenimiento de los muebles e inmuebles, así como los servicios e instalaciones necesarios para proporcionar los servicios educativos, concurrirán los gobiernos federales, estatales, municipales y, de manera voluntaria, madres y padres de familia

o tutores y demás integrantes de la comunidad.

En su artículo 106 menciona que los Comités de Administración Participativa tienen como objetivo la dignificación de los planteles educativos, con la finalidad de evitar desigualdades entre los mismos; sin embargo, podemos percibir que de un plantel a otro existen grandes diferencias, debido a la poca importancia que se le da a la autonomía de gestión.

Las Asociaciones de Padres en los planteles educativos también ejercen una función importante en la autonomía de gestión ya que son un vínculo para establecer lazos de cooperación entre el personal directivo, docente y de apoyo en los planteles educativos en cuanto a: dotación de uniformes deportivos, de materiales para dibujo, arte y educación física, rehabilitación de pupitres, mesas y sillas, así como rehabilitación de las condiciones físicas del plantel con pintura interior y exterior.

En los centros educativos la autonomía de gestión no se debe dejar solo a los jefes, supervisores y directores, sino que todos los implicados en el proceso enseñanza-aprendizaje, debemos apoyar de manera permanente, pues conformamos un gran equipo de trabajo donde todos somos partícipes y también colaboradores. **Pues como lo dijo Paulo Freire:** “Los hombres no son formados en el silencio, son formados en la palabra, en el trabajo, en la acción, en la reflexión”.

Gladys Edith Pérez Robles.

Doctora en Ciencias de la Educación.
Jefa de Sector 30 de Educación
Preescolar.

El día
DD
del despido

Milly Cohen

Levo trabajando para Unitec en línea ya once años. Desde que ellos comenzaron con esta nueva modalidad me sumé a su plantilla. Ha sido un viaje muy intenso y fructífero. Recuerdo que con mi recién título de Doctorado me dispuse a buscar trabajo, en vez de esperar a que me buscaran a mí. Sabía de los problemas que aquejan a los recién egresados y de la carencia en la oferta de trabajo para docentes. "Cada año, alrededor de tres mil jóvenes mexicanos obtienen un doctorado, pero menos de la mitad logra colocarse en el mercado laboral con un trabajo fijo y bien remunerado, según estimaciones de la Academia Mexicana de Ciencias (Excelsior, 2011)". Artículos como éste que se publicaban en el mismo año en que yo me recibía, me pusieron en alerta. Inicé la búsqueda con humildad, presentía que ni mi mención honorífica ni el hecho de que mi tesis doctoral se hubiera publicado como libro en dos editoriales distintas me garantizarían trabajo, y encontré éste que se acomodó a mis necesidades. Hasta el día de hoy, en donde imagino o sospecho, que he sido despedida.

La educación en línea no siempre es la adecuada. Hay muchos modelos que usan "machotes" para impartir clases y los profesores (¿serán profesores?) apenas asoman la cabeza para corregir las tareas asignadas. Los exámenes son también robotizados. Me quedé en Unitec porque precisamente era un modelo que me daba libertad de cátedra: yo armaba mis programas, alimentaba las materias con los contenidos de mi interés, los exámenes los diseñaba yo (incluso, como no creía mucho en ellos, se me permitía evaluar a los alumnos por otras vías más creativas), podía además interactuar con mis alumnos, impartir clases sincrónicas en donde se generaban discusiones cara a cara. Había, dentro de la distancia, la posibilidad de estar cerca.

Pero un día llegó la burocracia. Fue más importante la firma y el papeleo que la calidad del profesor. O su antigüedad. De pronto, en una educación que supuestamente es a distancia, el maestro debe acercarse a las oficinas de la institución a firmar

"Cada año, alrededor de tres mil jóvenes mexicanos obtienen un doctorado, pero menos de la mitad logra colocarse en el mercado laboral con un trabajo fijo y bien remunerado, según estimaciones de la Academia Mexicana de Ciencias (Excelsior, 2011)".

su finiquito cada vez que termina de impartir su materia, con el riesgo de perder su trabajo si no lo hace a tiempo. No importa si la distancia a recorrer es mucha (en mi caso era más de una hora manejando), ni el costo de la gasolina, ni el tiempo que toma (¿de donde sacarle a la semana de trabajo dos horas?, de la hora de la comida, solamente). Aun con estas restricciones, me acomodé durante todos estos años porque amaba mi trabajo y me parece que los alumnos estaban muy contentos con mi desempeño (mis calificaciones siempre fueron elevadas y se me premió una vez por ser la mejor docente).

Sin embargo, la vida está llena de imprevistos y creo que a todos, en una o más veces, se nos atraviesa una emergencia. Dicha emergencia familiar me impidió firmar por una única ocasión ese papel tan importante para la universidad (a veces me divierte pensando qué harán con tanto papeleo en una época en la que ya existe una firma virtual, o me deprimó contando cuántos árboles se necesitan para la cantidad de hojas que gasta la universidad con cada contrato de sus más de mil profesores en línea). Desde entonces, no he vuelto a recibir una asignación por parte de la universidad. Ninguna respuesta a mis correos. Nada. A pesar de mi excelente y cordial relación con mis jefes. A pesar de ser, según ellos mismos, una de sus mejores profesoras.



Por eso sospecho que ya no formo parte de su plantilla. Como no quisiera que este artículo se tratara sobre mí sino sobre nosotros, los despedidos, intentaré que no esté cargado de enojo o frustración, tampoco de subjetividad. Intentaré en lo más posible, que el tema del despido sea tratado de la manera más objetiva posible, identificaré mis emociones pero las vincularé con las de otros en mi misma situación y pondré en la mesa algunas ideas para su discusión o reflexión.

La dignidad. Siempre consideré que era cosa de dignidad que se le explique y se le justifique a un maestro porqué de pronto ya no se le asigna una materia, me gusta esa palabra, me parece respetuosa. Aunque la dignidad humana, es innata, positiva y fomenta la sensación de plenitud y satisfacción, reforzando la personalidad propia, hay una parte de ser digno que significa ser valioso, con honor, merecedor. Pareciera entonces que somos indignos si nos dejan de contratar. Me quedo pensando si los indignos son los otros, los que no dan explicación alguna, los que no dan la cara.

La especulación. Sabemos que es muy complejo especular sobre las razones del despido, pero ¿cómo rellenamos ese hueco existencial que queda luego de perder un trabajo? Justamente lo que nos deja es tiempo libre para pensar en lo que queramos. Inventamos razones. Deben tener mucho trabajo. Ya soy mayor. Hay una demanda muy alta de profesores. ¿Hice algo mal? Somos seres intelectuales, pensantes, y las razones son importantes, quitan el miedo, la culpa, la ansiedad. Es difícil lidiar con un despido si se desconoce la razón de ello, aunque ello no fuese responsabilidad del docente, es mejor saberlo.

La fragilidad. También somos los seres humanos muy pasionales, nos dominan nuestras emociones. El principio de Miguel Ruiz de no tomarte nada personal no funciona en este contexto. Un despido es una cuestión personal. Duele. Además, nos hace vulnerables, nos demuestra

que no somos imprescindibles ahí donde creímos serlo. Toda vida es un continuo de principios y de finales, pero no siempre estamos listos para los cierres. A veces creemos que pudo durar más. Lo queremos. Aceptar esta fragilidad es importante. Igual, la vida golpeará más veces y más nos vale saber que no somos invulnerables.

La huella. Lo bailado no te lo quita nadie. Me parece que no es consuelo pero ayuda recuperar o tan solo recordar lo que se hizo bien, la huella que se dejó en la institución. Si se tienen, es necesario acudir a esos comentarios positivos de los alumnos, a las retroalimen-

taciones que elevan la autoestima, que renuevan la confianza. Porque es peligroso caer en la tristeza o en la errónea idea de sentirse un fracasado. No has fracasado si te despidieron, a veces, ni siquiera tiene que ver contigo. No hay que comprarse el drama ni ser víctima de la situación.

Los huevos de la canasta.

Hay formas de prevenir el estrés que genera un despido. Estrés económico, social, profesional. Desde un inicio hay que buscar ampliar nuestra oferta de trabajo, hacerlo en distintos lugares, así, cuando se cierre una puerta, se podrá abrir una ventana. En mi caso, por ser educación en línea y tener los

estudios de doctorado, quizá (no es seguro, pero sí probable) me haya sido más sencillo hacerlo. De igual manera, hay que buscar tener más de una fuente de ingreso, más de un espacio que nos genere seguridad, pertenencia, sentido de logro. Los límites los marcamos nosotros, hay que borrar las barreras. No somos exclusivos de nadie. Asimismo, hay que estar a la vanguardia y diversificarlos. Docentes que impartan una materia hay miles, pero quiénes además de ello tienen una preparación en una rama alterna, digamos, meditación, literatura, o dibujo, podrán distinguirse del montón, sobre todo cuando anden en la búsqueda de un nuevo empleo.



La contextualización. Es complicado a veces poder poner en contexto tantas incógnitas y emociones a la vez. Un despido es como un duelo y como tal se debe vivir. A la vez, es importante no precipitarse a llegar a conclusiones que sólo demeritan la confianza en uno mismo. Es un acto injusto frente a las horas y años de esfuerzo y trabajo invertidos durante tanto tiempo. Tomarse el tiempo de analizar el despido, las posibles causas y consecuencias, con una mente abierta, serena, ayudará a buscar nuevas alternativas.

El aprendizaje. Sacarle provecho a la situación va a ser realmente favorable. Detenerse a pensar lo que se aprendió de la experiencia, si se haría algo distinto en el futuro, a donde llevan las emociones que se experimentan, de qué manera esto hace que uno se conozca mejor, reconocer aspectos de la persona que se desconocían, permitirá tener un puente entre la persona y las acciones, entre las posibilidades y las limitaciones del entorno, entre lo que te pasa y la manera en cómo actúas frente a lo que te pasa.

La terquedad. Yo insisto que en la medida de lo posible intentes indagar la razón de tu despido. Es lo menos que mereces. Sé terco. Sé valiente. Haz una llamada. Escribe un correo a tu jefe. Preguenta a tus compañeros, si consideras que son fuentes fiables. Al final, la honestidad mata las mentiras que uno se cuenta. La claridad aclara la mente. Si no lo consigues, manda una carta de despedida a tu jefe. Agradece la oportunidad. Las experiencias compartidas. Lo valiente no quita lo cortés. El agradecimiento te hará sentir mejor. En paz. Listo para la nueva aventura que te espera.

El despido no es el fin del mundo. La capacidad de uno no depende de la contratación del otro, de la valoración del otro; eso no se mide en horas de trabajo ni contrataciones, sino en muchas cosas más. Mira esto como una posibilidad de renovarte, de retomar nuevos rumbos, de elegir diferentes caminos. Deja la rabia de lado (luego de rabiar todo lo que puedas sin enfermarte), al rencor sácalo fuera de tu vida, limpia la energía negativa como barrres tu casa, a fondo, a conciencia, y ábrete a una nueva realidad, quién sabe, igual y vienen cosas mejores. ¿Por qué no? 🌀



Milly Cohen.

Docente de posgrado en línea, escritora y tallerista de Resiliencia.

Referencias bibliográficas:

Lilian Hernández (2011). Periódico Excelsior, en <https://www.excelsior.com.mx/node/732311>.



LA MAGIA DE ESCRIBIR

Danna Cecilia Orrantia Guerrero



No soy muy buena expresándome con palabras, muchas veces en las exposiciones en clase me encuentro muy nerviosa al estar enfrente de un grupo de personas, a veces son mis compañeros de clase, con los que llevo conviviendo varios semestres, eso no quita que me sienta nerviosa a la hora de exponer un tema de clase, estudio mucho el tema a exponer, en mi mente me lo sé completito, pero justo cuando me toca desarrollarlo me nublo y se me pierde toda la información que había preparado con mucho esfuerzo.

En internet se encuentran miles de videos con títulos llamativos, "5 tips para hablar en público", "7 ejercicios para hablar en público", incluso te puedes inscribir a diversos talleres en los que te aseguran que podrás hablar frente a un público siguiendo sus enseñanzas, aun después de ver todos esos videos o pagar por un taller podrías no conseguirlo, entonces como un comercial de televisión, te traigo una propuesta, una probable solución, por sólo un módico precio, la increíble, inigualable y libre ¡ESCRITURA!

No encuentro nada mejor que escribir algún texto para desahogarme, para expresarme o incluso para desaburrirme, al decir que tiene un precio no es uno monetario, sino de tiempo, podría costarte algunas horas, días, depende

mucho de la extensión de tu texto o de cuánto tiempo pienses invertir, pero te aseguro que cada minuto invertido valdrá la pena.

Pero entonces dirás, nunca escribí nada antes, ¿Cómo lo hago?, esa es la magia de escribir, no tiene una forma, una regla o unos pasos para seguir, simplemente necesitas una idea. Puedes escribir alguna experiencia personal, escribir sobre algún profesor que te cae mal o solamente hacerlo para cumplir con una tarea que te dejó cierto profesor que ya todos sabemos quién es.

Y entonces agarra tu libreta y un lápiz o tu teléfono y en notas escribe un título que te parezca interesante, incluso, puedes hacerlo en ese chat de WhatsApp en el que bloqueaste al tóxico de tu ex, desarrolla tus ideas o alguna opinión que tengas respecto a cualquier cosa; no encuentro alguna mejor manera de expresarte si estás buscando alternativas para desarrollar tus ideas, acomodar mejor tus pensamientos, cumplir requisitos escolares o sólo por probar algo nuevo. La escritura que te estoy proponiendo es totalmente libre, por eso es que no podría ser algo más sencillo para realizar, no tienes que seguir una estructura, ni siquiera empezar a tener una buena redacción, puedes acomodar las ideas como a ti te gustaría. Es sólo una forma de expresión.



Para los que estudiamos alguna carrera dedicada a la educación, tenemos muchas cosas que nos gustaría externar, debemos tener una buena comunicación y nuestras ideas deben estar muy claras, ¿Qué mejor que empezar a escribir textos libres o académicos que puedan servir para futuras mejoras en la educación? Existen revistas dedicadas a este ámbito, escribiendo textos simples como éste que estás leyendo logré publicar dos de ellos en la revista Multiversidad y, así como yo, ustedes también podrían tener algunas publicaciones en diversas revistas o artículos académicos, nada más por atreverse a expresar su opinión.

Escribir para mí, se volvió una actividad de completa relajación, no me la vivo escribiendo textos académicos, muchas veces descargué sentimiento en montones de líneas, en documentos en Word que no tienen un nombre, algunos se llaman Documento43-

Word, son sólo para mi disfrute, después de llenar esas líneas me sentí tan libre, ahora imagínate que tienes una discusión con tu novio, quieres decirle muchas cosas, pero necesitas acomodar tus ideas o piensas que tienes que ser clara con lo que quieres decirle, escribiendo estos textos, pensando en algunos renglones para dedicarle a tu pareja ganarías la discusión sin mucho esfuerzo, dejando tus puntos bien desarrollados en la mesa.

Cuando en clases tu profesor te mande a escribir un ensayo de cierta cantidad de cuartillas, imagínate lo fácil y rápido que será para ti realizar esta actividad, mientras a otros puede tomarle días completos, tú podrías tardar hasta 2 horas y quedarías libre para salir con tus amigos o quedarte en cama a descansar, ejemplos como éste podría darte muchos, escribir tiene muchas ventajas, desde crecimiento académico hasta crecimiento personal.





Tus pensamientos también cambian en todo, empiezas a ver diferentes escenarios, por ejemplo, si tienes algún problema primero lo vas a analizar, entender, te darán ganas de escribir tus emociones sobre eso, reflexionas mejor hasta situaciones de emergencia y mi parte favorita, te cuestionas todo. Al cuestionar diversos aspectos empiezas a imaginar situaciones de solución, tu imaginación estará en otro nivel, ¿Ves cuántas ventajas trae escribir algunas líneas de tu propio pensamiento y reflexión?

¿Te gustaría lograr grandes cosas en tu carrera? Te has dado cuenta de la importancia que le dan los maestros a esos alumnos que conocen de buena literatura, saben algunas cosas sobre la materia que les están impartiendo y son responsables con sus tareas y trabajos, ahora imagínate que sepan lo bien que sabes desarrollar tus ideas en increíbles

escritos, creciendo de esta forma podrías llegar a conocer a ciertas personas, las conexiones son muy importantes y los adultos de hoy están buscando jóvenes comprometidos y que se muestren sobresalientes a los demás, dejar ir oportunidades como ésta no debe estar en tus planes.

Estudiando en UPES tienes muchas oportunidades para sacar lo buen escritor que eres, a esta universidad le gusta mucho conocer tu opinión, irte liberando con la escritura es sólo el primer paso para que te sientas segura de externar tus opiniones en clase, con tu familia en un convivio, en alguna plática casual con tu profesor fuera del aula. Algún día, uno de esos textos sin sentido que escribas puede acabar siendo publicado en un libro e imaginemos algo mayor aun, siendo ese libro de tu completa autoría. 📖

Danna Cecilia Orrantia Guerrero.

Estudiante de Quinto Semestre
de la Licenciatura en Pedagogía.
Unidad Culiacán de la UPES.

¿CÓMO RAYOS VOY A CONTAR LA HISTORIA DE LA EDUCACIÓN EN MÉXICO?

Rocío Rodelo Pérez



Las primeras escuelas normales se crean bajo el modelo Lancasteriano.



Un lunes, llega Rocío de la universidad, algo cansada y abrumada por la tarea que su maestro Frías le había dejado. Pensaba y pensaba ¿Cómo rayos iba a contar la historia de la Educación en México? Para empezar, casi no le gusta la historia, sin embargo, tiene la firme creencia de que para poder entender lo que sucede en el presente tiene que conocer y explorar lo que pasó en el pasado. Pero bueno, sin darle mucha vuelta al asunto, comienza a escribir:

La educación en México comienza a organizarse con la llegada de la Compañía Lancasteriana, su nombre se debe al apellido del fundador "Joseph Lancaster", esta persona inserta la educación lancasteriana en 1822, por medio de la enseñanza mutua, con el objetivo de disminuir el analfabetismo; consistía en que los alumnos más avanzados le enseñaban a los más pequeños o menos avanzados. Con esto, Rocío se imagina a los llamados "tutores pares", pues recuerda que cuando estudiaba la preparatoria, había alumnos que enseñaban a los que tenían dificultad en el aprendizaje de algún tema o a los que iban más atrasados; es fascinante saber cómo entre los mismos compañeros se da un aprendizaje, en donde los que enseñan también aprenden. Las primeras escuelas normales se crean bajo el modelo Lancasteriano.

Hace días, Rocío ignoraba por completo el nombre de Enrique Rébsamen; no tenía ni la menor idea de quién era

y la aportación que hizo este gran hombre; ahora sabe que fue el fundador de la Escuela Normal para Profesores, pues cuando el magisterio fue considerado una carrera surge la necesidad de crear la escuela, sucede en Orizaba, Veracruz en el año de 1887. Pasan los años y se decide llevar la educación al campo, pues se tenía el compromiso con los indígenas y campesinos pobres del país; y así es como se designan los "maestros ambulantes" que llegan a las comunidades para impartirles educación; sin embargo, se les impartía dependiendo del contexto en el que se encontraban esas personas; además de darles cimientos educativos, se les enseñaban actividades que podían desempeñar en su comunidad. Con el paso del tiempo, a esos maestros ambulantes se les denominó "misioneros" ¡Que padre! Se formaban y se preparaban para poder desempeñar actividades en su comunidad, Rocío pensó que la idea estaba genial, pues eso se prestaba a que podían trabajar mientras estudiaban.

Y siguieron los cambios con esta forma de educación, estas escuelas fueron llamadas a ser "casas del pueblo", se impartía la educación a todas las personas de la comunidad; tiempo después ya existían muchos maestros misioneros, entonces se optó por llamarles "Escuelas Rurales". Vaya, conforme pasaba el tiempo este tipo de educación fue evolucionando, tanto que se les denominó "Escuelas Rurales".

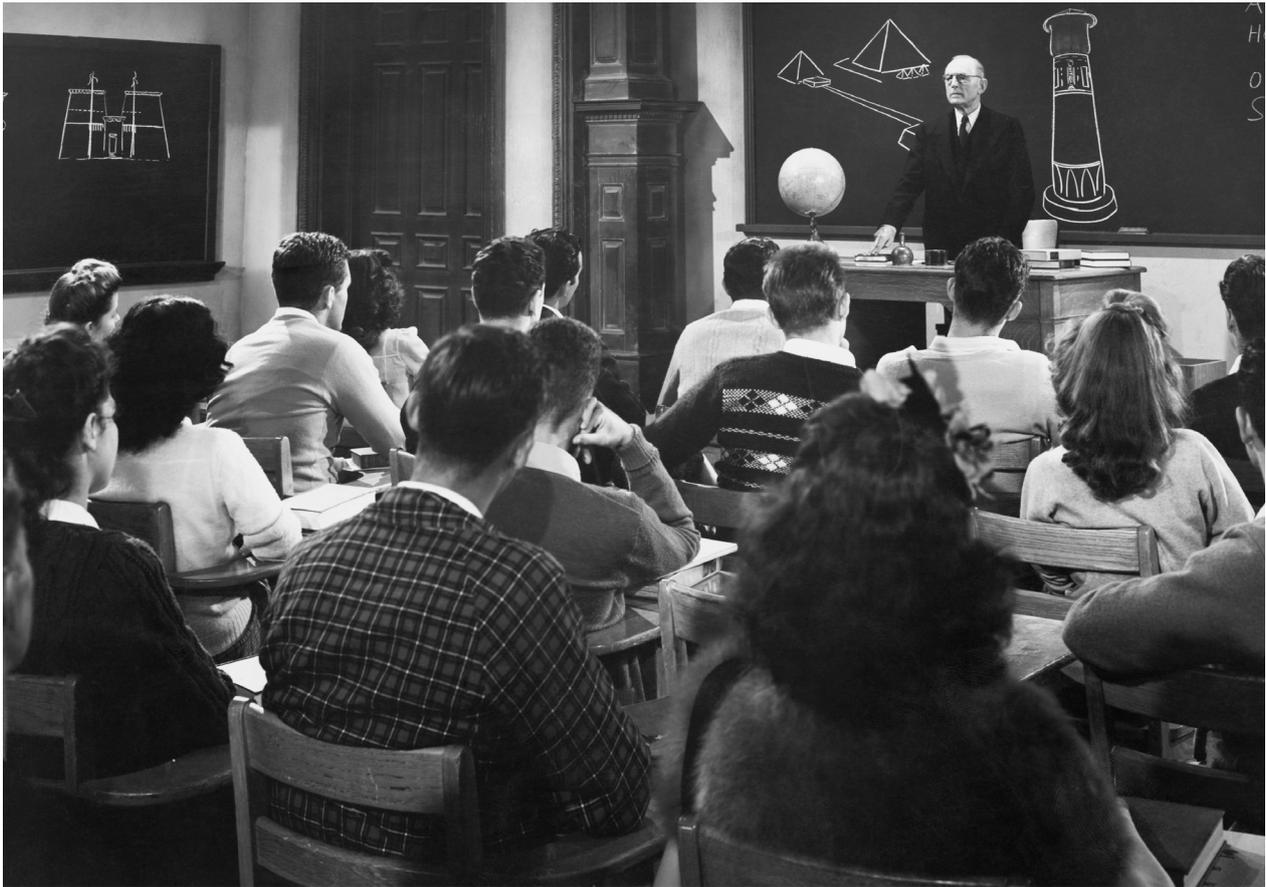


Foto: depositphotos / @LiliGraphie

Rocío siempre ha sabido que la SEP ha existido y sabía que era una institución que hace frente a la educación, sin embargo, no conocía el trasfondo de dicha institución. Ahora sabe que es una institución encargada de regular, garantizar y ofrecer la educación en México. Fue fundada en 1920 durante la presidencia de Álvaro Obregón. Su primer secretario fue José Vasconcelos; un abogado, escritor, político y educador mexicano. Otra figura importante en la SEP, fue Jaime Torres Bodet, quien fue secretario de educación pública en dos periodos diferentes. Este personaje hizo el Congreso de unificación de Maestros, que dio pie a la creación del Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación "SNTE", en 1943; pues claro, debe de haber una institución que luche y vea por los maestros, que promueva el mejoramiento de las condiciones de trabajo de los trabajadores de la educación en todos los sentidos (económica, social y laboral). Rocío, ahora se pone a pensar ¿qué pasaría si no existiera el SNTE? ¿qué sería de los maestros y de los trabajadores de la educación?

No puede imaginarse cómo y quiénes solucionarían los problemas con los trabajadores de la educación.

Siguiendo con Torres Bodet, cuando ocupa el cargo de Secretario por segunda vez crea el "Plan Once Años", con el que buscaba acelerar y mejorar el proceso educativo en el país; requería formar a un gran número de docentes y es por eso que se crearon un gran número de escuelas. Algo que a Rocío le llamó mucho la atención es que este plan impulsó la distribución de libros de texto gratuitos a todo México, pues ella sabía que cuando estaba en la primaria le "regalaban" los libros a los alumnos, Rocío de hoy se imagina cómo le iban a hacer sus papás para comprar todos sus libros y los de su hermano al mismo tiempo si no existiera esta comisión; la CONALITEG "Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos" creada con el fin de regalar los libros de texto y que las familias mexicanas no tuvieran que gastar, ya que se dio a conocer que eso era un factor de deserción escolar; es una enorme ayuda que regalen los libros de texto.



Hace muchos años, cuando se estudiaba para ser maestro salían con el grado de profesores, por ejemplo, eran llamados “Profesores de Educación Primaria”, Rocío sabe que hoy en día se les llama Licenciados, por lo que se pregunta ¿qué fue lo que pasó para que en la actualidad sean llamados licenciados? Pues bueno, después de la reforma y los cambios que se dieron en los planes de estudio, a finales del gobierno de Luis Echeverría, se crea la Licenciatura en Educación Preescolar y Primaria, a la que sólo podían entrar los maestros que ya estaban en servicio; con la finalidad de que tuvieran una mejor formación docente y elevaran sus estudios al grado licenciatura. Debido a estos cambios y a la necesidad de que los maestros tuvieran una mejor preparación, se crea la UPN “Universidad Pedagógica Nacional”, creada en el gobierno de José López Portillo en 1978. La UPN buscaba la nivelación y profesionalización de los maestros; dicho esto, Rocío se pregunta ¿acaso no eran profesionales? Sí lo eran, la cuestión es que antes no tenían el grado de licenciados; profesionalizar significa actualizarte en tu profesión, en este caso, la UPN quería complementar y fortalecer su formación docente. Rocío nunca se imaginó que su universidad (que hoy en día ofrece diferentes licenciaturas, que ahora está estudiando una de ellas) haya sido creada para los profesores en servicio que querían mejorar y actualizar sus prácticas docentes. En 1984 ocurre algo maravilloso, se hace obligatorio el nivel bachillerato para poder ingresar a las carreras de las escuelas normales y de esta manera obtener el grado de licenciados.

Como Rocío se pudo percatar, ocurrieron muchos cambios en esos años en cuanto a la educación; como si hubiera sido poco en 1992 se da la Federalización de la Educación, en donde las escuelas normales pasan a ser conferidas a los gobiernos estatales. La SEP, junto a los gobiernos, sería la encargada de garantizar, ofrecer y promover la educación en México. Después de saber esto, Rocío ahora entiende el por qué dice que la UPES (Universidad Pedagógica del Estado de Sinaloa) es un organismo público descentralizado, ellos eligen los planes y programas de estudio que se van a implementar en su estado.

Se crearon un sinnúmero de programas para el mejoramiento de la educación en México; en 1996 en el gobierno de Ernesto Zedillo se crea el Programa para el Fortalecimiento de las Escuelas Normales; con el objetivo de transformar los planes y programas de estudio, actualizar y capacitar a los maestros, mejorar el espacio físico de las escuelas normales, etcétera. Rocío sigue investigando y se encuentra con un programa más “Programa de Mejoramiento Institucional de las Escuelas Normales Públicas”, que busca fortalecer la organización y gestión de los centros educativos en donde se forman a los futuros maestros. Rocío se siente orgullosa de todos esos cambios, transformaciones, reformas que se dieron a lo largo del tiempo, ya que quiere decir que de verdad le importaba la educación y el querer mejorar y lograr grandes cosas.



Rocío se encuentra feliz por los grandes cambios que se dieron en la educación en México, pues sabe que gracias a los programas, transformaciones y cambios puede gozar de una educación totalmente diferente a la que era 100 años atrás. Sin lugar a dudas, la educación ha sido un ir y venir, con grandes cambios. Rocío jamás se imaginó que todo comenzó con la escuela Lancasteriana, que después existieron personas que eran llamadas misioneros que iban a las comunidades a ofrecer la educación, donde esos misioneros fueron llamados maestros ambulantes y que gracias al éxito se crearon Casas del Pueblo y que

tiempo después se crearan las Escuelas Rurales. Las propuestas, los cambios y las iniciativas claro que tenían muy buenas intenciones, pues por algo se empieza.

Rocío ahora sabe el privilegio que tiene al haber estudiado el nivel básico y medio superior, y el estar en el nivel superior; no se puede imaginar cómo es que sus papás le harían si también tuvieran que comprar los libros de texto, sabiendo que su hermano también iba a necesitar libros; pues es un gasto grande. Ahora sabe que gracias al CONALITEG no fue necesario haber hecho ese gasto.



Estar en su Universidad (que antes sólo era para profesionalizar a los maestros en servicio) la llena de orgullo, pues sabe todo lo que tuvo que pasar para que se creara su institución y que hoy en día pueda estar estudiando una licenciatura.

¡Wow! Haber explicado un poco acerca de la historia de la educación en México no le fue una tarea fácil, no sabe si lo hizo bien; pero de lo que sí está segura es que está satisfecha con su trabajo 🍷

Rocío Rodelo Pérez.
Estudiante de Tercer Semestre.
Licenciatura en Educación.
Unidad Culiacán de la UPES.

