



Multiversidad Management

DESDE ABRIL DE 2012

El gobierno en
las instituciones
de educación
superior privada

La excelencia
en las empresas
educativas

Las redes de trabajo
como motor de la
profesionalización
docente

TÉCNICAS DE COMUNICACIÓN ELECTRÓNICA (TIC)

¿AMIGOS O ENEMIGOS DE LA EDUCACIÓN?

Primera de dos partes



SISTEMA EDUCATIVO VALLADOLID

MÁS DE 70 COLEGIOS EN 25 ESTADOS DEL PAÍS

OFRECEMOS

EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR

- Preparatoria
- Presencial
- Virtual



EDUCACIÓN BÁSICA

- Preescolar
- Primaria
- Secundaria



EDUCACIÓN SUPERIOR

- Licenciaturas
- 6 presenciales
- 9 En línea



POSGRADOS

- Maestría en Educación
- Doctorado en Investigación Educativa
- En línea



Editorial

Los maestros continuamente estamos expresando que una de las muchas diferencias que existen entre la profesión docente y cualquier otra es que en la docencia no hay espacio para la rutina, un día de clases no es igual a otro, simplemente el maestro sale de un aula para pasar a otra, aunque sea la misma asignatura, la forma en que la desarrolló en el grupo anterior no será igual con el que está en ese momento.

Otra diferencia es que el maestro siempre está aprendiendo puesto que el hecho de convivir diariamente con un determinado número de educandos implica que se va conociendo su carácter, personalidad, ambiente familiar y social donde se desenvuelven, el cual se refleja en la forma en que ven la escuela. El maestro aprende a tratarlos y a desarrollar distintas estrategias didácticas, puesto que no todos aprenden de igual manera.

Si entendemos como estrategias didácticas todas "las herramientas" de las que se vale el maestro para hacer más llevadera, más agradable la clase y lograr que el alumno haga suya la información y los contenidos planteados, las TICs deben tener un lugar preponderante.

Es una realidad indudable que a los docentes de 40 o más años se les dificulta el contacto con las Tecnologías de la Información, sin embargo, si se dijo al inicio del presente escrito que el maestro continuamente está aprendiendo porque así lo requiere su profesión, no debe considerarse incapaz de aprender y conocer todas las ventajas que nos proporcionan las TIC en el propósito de alcanzar el objetivo ideal que es lograr una educación de excelencia.

La vida está llena de retos, el docente se enfrenta a un sinnúmero de retos diariamente en el ejercicio de su profesión. El reto de estos tiempos es familiarizarse con las TIC y sacarles todo el provecho posible si quiere trascender y dejar huella en los niños y jóvenes que pasan por sus aulas, o por el contrario, aferrarse al pasado, negarse a ser parte del "HomoVirtualis", conformarse con cumplir con un horario y lo más triste, hacerlo en forma rutinaria, sin interesarse en investigar todo lo concerniente a la modernidad en educación, incluyendo por supuesto a las TIC.



**Multiversidad
Management**

DIRECTORIO

Consejo de Administración

Lenin Alberto Figueroa Gamboa
Presidente

Fabiola Gárate Guzmán
Dirección Editorial

Rosa Guadalupe Osuna Copado
Dirección de Marketing

Raúl Armando Aguilar Rendón
Dirección de Ventas

Guillermo Giovanni Pérez González
Dirección de Comunicación y Tecnología

Leonardo Pineda Albarran
Producción y Diseño
Diseño de portada

Guadalupe Encinas Franco
Corrección Editorial

M Multiversidad Management, revista bimestral agosto - septiembre 2022. Editor Responsable: Fabiola Gárate Guzmán. Número de Certificado de Reserva otorgado por el Instituto Nacional del Derecho de Autor: 04-2021-012516035400-203. Difusión vía red de cómputo. Número de Certificado de Licitud de Título y Contenido: 15963. Domicilio de la Publicación: Av. Acueducto No. 6851, piso 1 Local-6, Col. Real de Acueducto, C.P. 45116, Zapopan, Jalisco. Imprenta: Reproducciones Fotomecánicas, S.A. de C.V., Domicilio: Durazno No.1, Colonia San José de las Peritas, C.P. 16010, Delegación Xochimilco, México, D.F. Los espacios publicitarios que aparecen en esta revista son responsabilidad única y exclusiva de los anunciantes. La información, opinión, análisis y contenido de esta publicación es responsabilidad de los autores que la firman, razón por la cual la casa editorial no asume ninguna responsabilidad.

CONTACTO

revista@multiversidadlatinoamericana.edu.mx
800 506 52 27 Ext. 163

PUBLICIDAD

Publicidad y Ventas

Raúl Armando Aguilar Rendón
raul.aguilar@revistamultiversidad.com

Oficinas de Representación

Guadalajara, Jalisco
publicidadgd@revistamultiversidad.com
México, Distrito Federal
publicidaddf@revistamultiversidad.com

Contenido

8

El gobierno en las instituciones de educación superior privada

Alejandro Uribe López



14

La evaluación en la educación

Alondra Briceida García López



20

Las redes de trabajo como motor de la profesionalización docente

Cinthia Esmeralda Celis Guerrero



26

La excelencia en las empresas educativas

Fidel Ibarra López



36

Técnicas de Comunicación Electrónica (TIC) ¿Amigos o enemigos de la educación?

Primera de dos partes

Martha Eugenia Serrano Limón



Plataforma Recursos Académicos

Complementa el proceso de aprendizaje de sus estudiantes, a distancia o presencial. En RA podrá encontrar:

Recursos digitales

Los recursos cuentan cada uno con una ficha técnica que los relaciona con los planes y programas vigentes.



Libros de texto en formato **PDF** para proyección.



Ebooks descargables con herramientas de subrayado, notas, marcación de página.



Guías en formato digital descargable.

Generador de **exámenes**



Generador de **foros y cursos**



Reportes

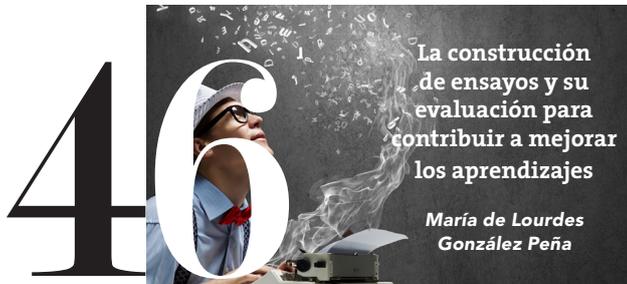
Contenedor de documentos (repositorio)
Y más.

Contacto:

Para una atención inmediata y personalizada, comuníquese con nosotros:

 800 8312 661 y 1102 1300 ext. 226

 adelareyes@editorialpatria.com.mx



LA COMUNICACIÓN NOS UNE

Nos interesa saber tu opinión.



/Multiversidad.Management

Es muy grato ver ejercicios educativos como esta revista. Felicito a todo el equipo. Saludos desde Puebla.

Fernando Alegria

Desde que supe que su revista era de libre acceso, he compartido con mis estudiantes diferentes textos publicados, son una excelente herramienta de lectura.

Sandra Palacios

Tengo un par de números siguiendo su revista, es muy buena y ligera de leer, pero a su vez cuenta con contenido de gran calidad.

Karina Tostado



contacto@revistamultiversidad.com

Pertenezco a una Universidad en la ciudad de Mexicali y me gusta que estén manejando en su revista temáticas relacionadas con la Educación Superior.

Raúl Lamarque

Me gustaría saber dónde puedo conseguir sus revistas de manera física, ya que estoy reuniendo todos los ejemplares, para que contemos con este material en la biblioteca de la escuela.

María Campos

Mis respetos para todo el equipo editorial que forma parte de Revista Multiversidad, la verdad cuentan con una gran revista, desde las temáticas actualizadas que abordan, hasta los diseños que realizan, excelentes.

Luis Ángel Hernández

Me hubiera gustado conocer su revista cuando la manejaban de manera física, actualmente los sigo de manera virtual, pero quisiera tenerla en mis manos. ¿No habrá manera de que vuelvan al formato físico?

Mario Castro



Villa educación

Una **plataforma** dinámica, interesante y completamente

GRATIS

WWW.VILLAEDUCACION.MX

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN EN LÍNEA



Ventajas DE ESTUDIAR LA MAESTRÍA EN EDUCACIÓN EN LÍNEA

-  MANEJAS TU TIEMPO
-  UNA ASIGNATURA POR MES
-  FOMENTO A LA INVESTIGACIÓN
-  CONTAMOS CON FOROS, WEBINAR Y VIDEO CONFERENCIAS
-  MATERIALES DE AUTOESTUDIO
-  PLAN MODERNO

MENSUALIDAD*
\$2,500.00

CONSULTA
NUESTRO PLAN CURRICULAR
Y REQUISITOS DE INSCRIPCIÓN EN
www.ciinsev.mx



669-941-7100



800 506 52 27 ext. 207-211



El gobierno en las instituciones de educación superior privada

Alejandro Uribe López

El presente escrito tiene la intención de poner a su disposición una propuesta conceptual que permita entender los elementos centrales de las formas de gobierno en las universidades privadas.

Para cumplir este propósito me apoyaré en la visión clásica sobre las formas de gobierno construida por Norberto Bobbio en su análisis político (1988). En un segundo momento trabajaré con la interpretación de José Joaquín Brunner y su visión de como estas formas de gobierno se interrelacionan con los gobiernos universitarios (1990). Como tercer apartado

desarrollaré la postura de Mitzberg (2005) que da cuenta de las formas institucionales pero contextualizando el tema para las universidades por medio de la propuesta de Olaskoaga, Marum, Rosario y Pérez (2013). Para concluir con esta disertación me apoyaré en la visión de Romualdo López (2002) y su caracterización sobre las formas de gobierno universitaria, haciendo énfasis en la descripción que realiza sobre las instituciones privadas.

Desde la postura clásica las formas de gobierno cuentan con dos aspectos: **Uno descriptivo, que tiene que**

ver con realizar una tipología para dar cuenta de las diversas formas de constitución política. Otro de carácter prescriptivo para expresar uno o más juicios de valor sobre estas formas de gobierno calificándoles (Bobbio, 1988). En este sentido es importante rescatar que en el estudio de las formas de gobierno que presento tendrá que considerar las diversas tipologías, por un lado, y por otro presentar un juicio de valor sobre estas.

Para cumplir con este objetivo de análisis partiré de hablar de las formas clásicas, que siguen siendo usadas en el contexto actual, **estas tres formas de gobierno son: el gobierno de muchos, de pocos y de uno, o sea, democracia, aristocracia, y monarquía (Bobbio, 1988, pág. 16).** A estas también agrega el concepto de tiranía, oligarquía y oclocracia como concepciones negativas de estas formas de gobierno. En este sentido la caracterización clásica nos permite ver los grados de participación y compartición de poder que existen.

Sin embargo, Bobbio también comenta que hay visiones compartidas sobre estas formas de gobierno y habla de visiones mixtas caracterizándolas así: **monarquía mixta, aristocracia mixta o democracia mixta.** En estas formas de gobierno se combinan, por ejemplo, las características de un parlamento democrático con un estado monárquico —como es el caso de Inglaterra—.

Esta forma de entenderlas nos permite ver que en el mundo actual no se encuentran de forma pura sino que son una combinación entre las diversas formas de participación.

A su vez hace otra mezcla interesante entre la postura Aristotélica para decir que el concepto de oligarquía y democracia están relacionados. En este sentido define al primero como el poder puesto en los ricos y a la democracia como el poder puesto en los pobres. Pero haciendo una definición más exhaustiva podemos decir que lo que las une es la búsqueda de establecer una relación conjunta basada en la participación de todos pero por medio de un órgano que toma el poder para las decisiones políticas, que en el caso de una es una clase de “élite” y en la otra el “pueblo”.



Tres formas de gobierno son: el gobierno de muchos, de pocos y de uno, o sea, democracia, aristocracia, y monarquía. (Bobbio, 1988, pág. 16).

En la universidad italiana el gremio estudiantil pagaba por su servicio educativo y tenía poder sobre los docentes. En la versión francesa los docentes tenían poder sobre los estudiantes y mandaban sobre la institución (Brunner, 1990). Estas formas de entender las universidades tienen características del modelo aristocrático, donde en el primero mandan los alumnos y en el segundo tienen poder los docentes.



Para Brunner (1990) un gobierno universitario cuenta con dos características básicas. Por un lado, el arreglo interno, que adopta cada establecimiento de enseñanza superior de modo de asegurar la existencia de autoridades legítimas y eficaces (pág. 31). Por el otro lado el ordenamiento externo que le permite responder a las exigencias del Estado, los mercados universitarios y la sociedad.

Este contexto general nos permite entender que las formas de gobierno deben de ser descritas y calificadas. Asimismo se debe de tomar en cuenta que no se encuentran como formas puras y clásicas, más bien son combinaciones más complejas. Por lo anterior los gobiernos universitarios tienen características únicas que presentaré a continuación.

Para Brunner (1990) un gobierno universitario cuenta con dos características básicas. Por un lado el arreglo interno, que adopta cada establecimiento de enseñanza superior de modo de asegurar la existencia de autoridades legítimas y eficaces (pág. 31). Por el otro lado el ordenamiento externo que le permite responder a las exigencias del Estado, los mercados universitarios y la sociedad. En este sentido los gobiernos universitarios se deben estructurar de manera interna, que es lo que se llama gobernabilidad, para responder a los aspectos externos, que tienen que ver con la gobernanza institucional.

Los modelos clásicos para hablar de esta estructura interna y externa de las universidades se encuentran en las universidades de Bolonia y París. **En la uni-**

versidad italiana el gremio estudiantil pagaba por su servicio educativo y tenía poder sobre los docentes. En la versión francesa los docentes tenían poder sobre los estudiantes y mandaban sobre la institución (Brunner, 1990). Estas formas de entender las universidades tienen características del modelo aristocrático, donde en el primero mandan los alumnos y en el segundo tienen poder los docentes.

Sin embargo, estas formas de gobierno universitario no son asumidas del todo en los gobiernos de las universidades latinoamericanas. En el caso de la Nueva España surgen por la intención de los monarcas. Nacieron en su estatuto con la idea del cogobierno estudiantil, a ejemplo de la universidad de bolonia, donde los consiliarios —claustro de estudiantes— seleccionaban al rector de la universidad, aunque en la práctica lo ponía el virrey. En el caso de la selección para la impartición de las cátedras participaban los consiliarios, los doctores y el rector, pero en la práctica estas decisiones poco a poco dejarían de ser tomadas por el claustro de estudiantes (Brunner, 1990). En este sentido nos podemos percatar nuevamente de una forma de gobierno mixta donde el virreinato

imponer la máxima forma de gobierno y este a su vez al claustro docente, pero debe ser validado por un órgano democrático donde participan los estudiantes.

La evolución de estas formas de gobierno universitaria en América Latina se ve representada en la propuesta de Córdoba, Colombia. En ella se reclama un gobierno estrictamente democrático y sostiene que el demos universitario —la soberanía como el derecho a darse el gobierno propio— radica principalmente en los estudiantes (Brunner, 1990). Desde esta perspectiva el poder debería ser institucionalizado por medio de la participación de todos los actores en las tomas de decisiones de las universidades y en la búsqueda compartida por responder a su entorno.

Así la evolución histórica de las formas de gobierno en las universidades latinoamericanas nos lleva a tomar en cuenta una serie de elementos: donde descansa el gobierno —en uno, pocos o muchos—, cómo estas se estructuran de manera interna por su gobernabilidad y cómo responden a los contextos externos por su gobernanza. Pero para entender toda su riqueza en necesario entender como se estructuran de manera interna, es decir hablar de su estructura administrativa.

Esta forma de entender su estructura interna, desde la propuesta de Henry Mintzberg (2005) se basa en analizar cómo son los

flujos de los procesos de trabajo, autoridad, información y decisión (pág, 30). Representados en la siguiente figura:

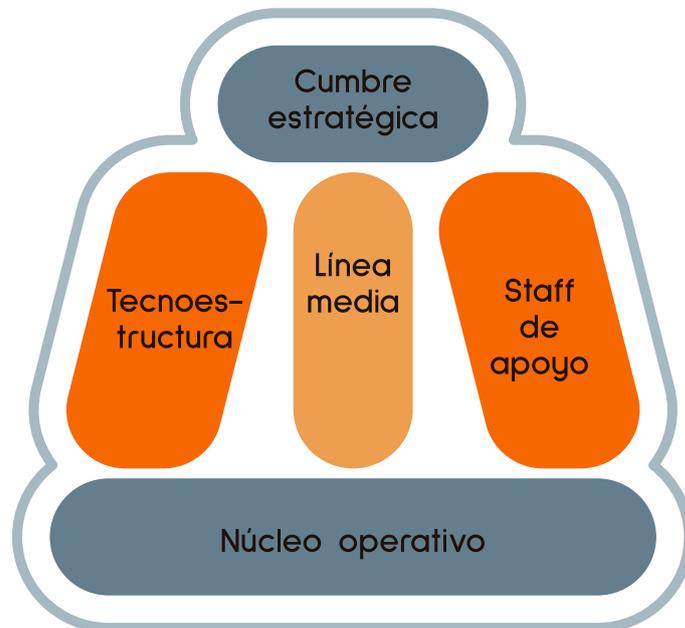


Figura 1: Estructura de Mintzberg sobre las organizaciones

Esta estructura propuesta por Mintzberg permite entender a las universidades como instituciones que replican estas formas. Así podemos decir que hay un espacio estratégico que toma las decisiones, una línea operativa que las ejecuta, una línea media que permite la coordinación entre las áreas, una tecnoestructura que la normaliza y un staff externo que colabora con la organizaciones universitarias.

De acuerdo a como se organizan y relacionan conjuntamente estas áreas Mintzberg habla de cinco formas de entender a las instituciones como burocracia maquina, burocracia profesional, sistema de comunicación informal, constelaciones de trabajo y sistemas de decisiones ADHOC. Me centraré en la primera ya que, siguiendo al autor, las organizaciones que se basan ante todo en la formalización del comportamiento para conseguir una coordinación suelen denominarse burocracias (pág, 115). En este sentido las universidades se han caracterizado por buscar esta formalización de su comportamiento para ser entes “estables”.

Para el análisis de las universidades Olaskoaga, Marum, Rosario y Pérez (2013) hacen su caracterización basándose en estas dos formas de entenderlas. En este sentido las universidades con características burocráticas maquinales, tienen como base la normalización de sus operaciones y por ello su núcleo de operaciones queda supeditado a la tecnoestructura que desarrollan su normatividad. Por el otro lado las burocráticas operacionales basan su normalización en las habilidades de sus operarios. Sin embargo, ambas posturas evitan que las universidades se adapten a los entornos cambiantes y que respondan a nuevas realidades. Por ello las caracterizaciones de las formas de gobierno tendrán que tomar en cuenta la parte administrativa para su comprensión.

En el contexto local estas formas de gobierno, que combinan los elementos políticos y administrativos, han sido descritas por Romualdo López (2002) tomando como indicadores internos la constitución jurídica, las formas de elec-

ción de sus rectores y la composición de sus órganos colegiados. Mientras que de sus características externas considera la relación con el Gobierno Federal, los recursos de sostenimiento y la actividad a la que se dedican. Así se logran establecer cinco formas de gobierno.

Las democráticas elitistas que tiene como personalidad jurídica la descentralización del estado. Su fuente de financiamiento son los recursos federales y estatales. Sus autoridades son electas por organismos internos y sus órganos colegiados tienen facultades resolutorias. Su actividad fundamental es la docencia, la investigación y la difusión. Las instituciones características son las universidades autónomas. Esta caracterización, como se puede observar, combina la democracia pero con características aristocráticas donde solo algunos participan en estas decisiones.



Las jerárquico burocráticas donde la personalidad jurídica son los organismos desconcentrados. Su fuente de financiamiento son los recursos federales. Sus autoridades son designadas por una sola persona y sus órganos colegiados son consultivos. Su actividad principal es la docencia preponderantemente en dos áreas del conocimiento y la investigación. Las instituciones típicas de este grupo son los institutos tecnológicos. En estas se encuentra más presente la estructura monárquica pero tiene algunas características de la aristocracia.

La oligarquía académica. En estas su personalidad jurídica es ser una asociación o sociedad civil u organismo desconcentrado. Las autoridades son determinadas por un grupo del gobierno federal y sus órganos colegiados son consultivos. Su actividad principal es la investigación y docencia en posgrado. Las instituciones características son los centros SEP o CONACYT. En ellas su estructura da cuenta de una forma aristócrata pero también confluyen elementos democráticos.

Las oligárquicas burocráticas que tienen como personalidad jurídica los órganos desconcentrados del Estado. Sus autoridades son designadas por representantes federales, estatales y privados. Sus órganos de gobierno son resolutivos. Su actividad fundamental es la docencia de técnicos superiores. Las instituciones características son las universidades tecnológicas.

Por último, **las oligárquicas empresariales o religiosas.** En ellas la personalidad jurídica es de asociación civil. Su principal fuente de financiamiento son los recursos propios. Sus autoridades son designadas por un grupo de la sociedad civil y sus órganos de gobierno son consultivos. Su actividad fundamental es la docencia en ES y en algunas el Posgrado o la Investigación.

El recorrido anterior nos ha permitido ver que inicialmente podemos hablar de seis formas de gobierno: la monarquía, tiranía, aristocracia, oligarquía, democracia y olocracia. Como se vio de manera

tradicional en Latinoamérica se han adoptado modelos de gobierno oligárquicos, aristócratas o democráticos. Sin embargo también las nuevas posturas de administración han hecho importante considerar las estructuras organizacionales y la caracterización de las instituciones universitarias como burocracias maquinales u operacionales.

De lo anterior puedo concluir que la propuesta de un nuevo modelo para desarrollar la caracterización de las universidades que combine sus formas de gobierno junto con una postura administrativa actual lleva a pensar que estés se deberían de caracterizar en: democráticas u oligárquicas por un lado y en burocráticas maquinales u operativas por el otro. Así la caracterización propuesta permitiría recuperar los elementos de gobernabilidad, desarrollados por esta caracterización de las formas de gobierno, pero integrando nuevos elementos de gobernanza, caracterizando con ello su estructura administrativa. 🌀



Alejandro Uribe López.

Estudiante del Doctorado en Gestión de la Educación Superior.

Referencias bibliográficas:

Bobbio, N. (1988). La teoría de las formas de gobierno en la historia del pensamiento político. Ciudad de México: Fondo de Cultura Económica.

Brunner, J. (1990). Gobierno Universitario: Elementos históricos, mitos distorsionadores y experiencia internacional. En C. Cox, Formas de Gobierno en la Educación Superior: Nuevas perspectivas (págs. 29-50). Santiago de Chile: Flacso.

López, R. (2002). Formas de gobierno y gobernabilidad institucional. Ciudad de México: ANUIES.

Mintzberg, H. (2005). La estructuración de las organizaciones. Barcelona: Ariel Economía.

Olaskoaga, J., Marúm Espinoza, E., Rosario Muñoz, V. M., & Pérez, D. (2013). Universidades en movimiento. El debate acerca de la gestión de la calidad y las actitudes del profesorado ante las transformaciones universitarias. México D.F.: ANUIES.



Multiversidad
Latinoamericana

BACHILLERATO

MODELO BASADO EN COMPETENCIAS

MÁS DE 25 AÑOS DE
EXPERIENCIA

Y MÁS DE
20 CAMPUS



Bachillerato



¡Por una generación de
innovación y emprendedurismo!

NOS DISTINGUE



Alto nivel Académico



¡El cuidado de la salud de nuestro
alumnado es lo primero! Contamos
con un eficiente protocolo sanitario.



Potenciamos tu
desarrollo integral.



Docentes
altamente
capacitados.



Clases de calidad en nuestros
4 modelos educativos: presencial,
virtual, mixto e híbrido.



Empleo de
plataformas
de aprendizaje.

PONEMOS LA CALIDAD EDUCATIVA
AL ALCANCE DE TUS MANOS

TAMBIÉN
CONTAMOS
CON:

BACHILLERATO VIRTUAL

TERMINA TUS ESTUDIOS EN SOLO 2 AÑOS



RVOE
EDUCACIÓN SUPERIOR
16/1165

LA EVALUACIÓN EN LA EDUCACIÓN

Alondra Briceida García López



Las evaluaciones en la educación no sólo hacen presencia al evaluar a los alumnos, a los maestros en sí, sino que también se evalúa a las instituciones. A lo largo de mi trayecto escolar he pasado por cientos de evaluaciones, algunas realizadas por mis maestros en los distintos niveles educativos, mientras otras más por instituciones a niveles estatales y nacionales.

Recuerdo esas evaluaciones previas al iniciar un ciclo nuevo hablando en nivel educativo de educación básica, y en educación media superior y superior al inicio de nuevo semestre; a este tipo de evaluaciones se les conoce como **Evaluación Diagnóstica** y su objetivo es conocer el nivel académico que el alumno trae antes de comenzar a ver otros temas nuevos, para comparar lo que sabía antes y lo que logró saber después. Sin embargo, este tipo de **evaluaciones diagnósticas** no sólo se aplican a los alumnos: también se evalúa a la institución educativa, con la intención de conocer sus estándares, saber cómo se encuentra tanto la organización y la gestión de la institución y cómo cambia en el transcurso del tiempo. También existe la **Evaluación Formativa** que explica lo que se ha logrado obtener de conocimiento según un tema, una unidad, un parcial, con el fin de comprobar si lo que se está enseñando se está aprendiendo. Luego viene la **Evaluación Sumativa** que se encarga de evaluar la suma total de lo logrado en parciales y unidades; es la suma de todos los aprendizajes y conocimientos logrados; y, finalmente, existe la **Evaluación para la Acreditación**, la cual se considera como un proceso para medir ciertos aspectos que deben de ser evaluados por un equipo de expertos, en este caso los programas de educación superior, que los lleva a cabo el organismo acreditador especializado en el área, conocido como CEPPE, con el aval del COPAES.

CEPPE y COPAES son organismos de acreditación que buscan elevar la calidad de la enseñanza en la educación superior. (CEPPE) Comité para la Evaluación de Programas de Pedagogía y Educación. (COPAES) Consejo para la Acreditación de la Educación Superior. Ahora, conociendo un poco acerca de lo que estos organismos se encargan, es importante detenerme a reflexionar del ¿Por qué? y el ¿Para qué? se evalúa, ¿Qué es lo que se quiere conseguir? ¿En verdad están preocupados sólo por los procesos de enseñanza y aprendizaje? ¿Y en saber si se cumplen todos estos criterios que deben de ser tomados en cuenta en una evaluación?

La evaluación pretende cumplir ciertos criterios, lleva una intención evaluativa según el propósito curricular, sin embargo, puedo decir que esto, llevado a la realidad educativa, se transforma por completo, pues la evaluación pasa a tener otro tipo de significación para otros sujetos que intervienen en ella, pues la manera de evaluar es diversa y es variada, dependiendo del maestro que la realice; pues muchos consideran ciertos criterios, cierto puntaje; mientras otros evalúan con el uso de otras herramientas y métodos que reflejen el **“saber de los alumnos”**; esto haciendo énfasis en evaluaciones en el aula. Pero también se realizan evaluaciones a las instituciones para certificar y acreditar que se encuentran en cierto nivel, cumpliendo ciertos atributos que son de mejora y evolución de la educación.

Al recordar las evaluaciones y los tipos de evaluaciones que se me han hecho en mi trayecto escolar, tengo presentes mis evaluaciones en educación básica, y son distintas a las que hoy me hacen en educación superior; y claro que lo son, pues las evaluaciones son ajustadas a los distintos niveles educativos, ya que cada nivel tiene sus programas y sus planes de estudio; y dentro de dichos planes y programas, se encuentran propósitos curriculares distintos. Se pretende generar un educando diferente, con ciertas características, con ciertos criterios a evaluar; es por eso que los organismos cambian cada sexenio, cada cambio de gobierno sufren modificaciones, pues los criterios de evaluación para formar el educando que se evaluaba en los años 80 y 90 no son los mismos con los que se pretende evaluar actualmente. La sociedad se transforma y, junto con ella, los ciudadanos. Así que dichos organismos tienen que cambiar, según el rumbo que la sociedad lleva, según el rumbo de la evaluación y la educación.

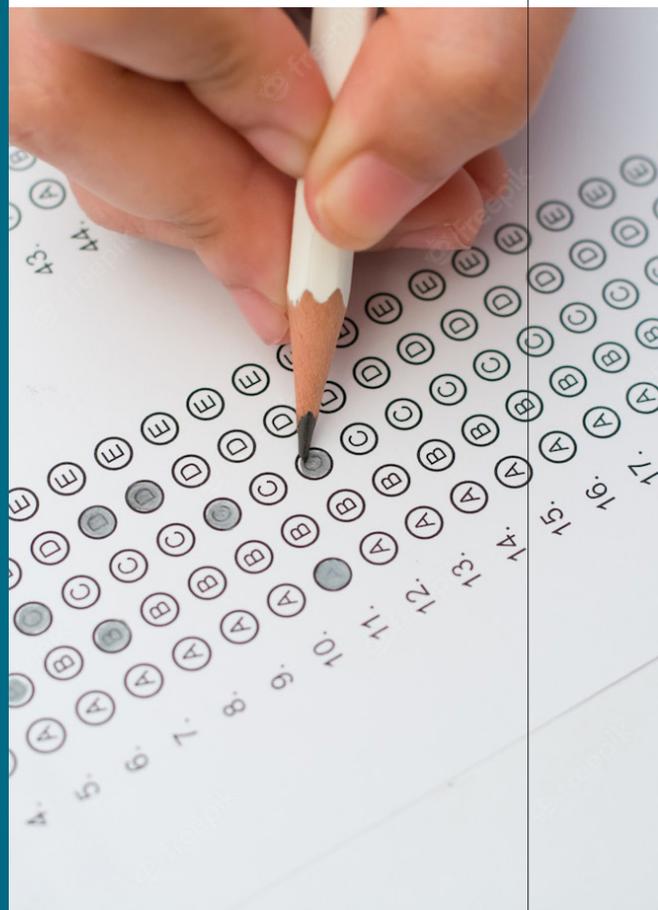
CEPPE y COPAES son organismos de acreditación que buscan elevar la calidad de la enseñanza en la educación superior. (CEPPE) Comité para la Evaluación de Programas de Pedagogía y Educación. (COPAES) Consejo para la Acreditación de la Educación Superior.

Por eso es importante considerar si la manera en la que estamos siendo educados es la adecuada para el mundo en el que vivimos; para definir si la evaluación que se nos está aplicando tiene una función y de verdad sirve de algo. Porque tenemos que entender que en la educación se miente y que los que mentimos somos nosotros como alumnos; más que mentir, considero que sólo nos auto engañamos, creemos que por tener una evaluación satisfactoria, que nos acredita a pasar a otro nivel, que nos define en un buen número, un 10 por ejemplo, creemos que nuestros saberes y conocimientos son buenos, son de calidad; no obstante, considero que muchas veces eso no demuestra quiénes somos realmente, porque muchas veces, personas que se quedan en rezago, que desertan, que tienen notas bajas, triunfan y conocen más que un estudiante de excelencia. Y es que evaluar no debe considerarse como un instrumento de clasificación; clasificar quién sí y quién no, debería de ser sólo una herramienta que te ayuda a mejorar, un apoyo para lograr cumplir ciertos objetivos y propósitos, sin la necesidad de que se te clasifique sólo por saber ciertas cosas o no, en ese determinado momento.

La educación también nos miente y se miente en la evaluación cuando se realizan exámenes a nivel estatal y nacional, como la prueba ENLACE o las olimpiadas de conocimiento infantil; recuerdo mis etapas de primaria y secundaria, cuando se iban a realizar evaluaciones a la escuela y los maestros nos daban las respuestas de ciertas preguntas que venían en el examen, para que así la escuela destacara. Ahora comprendo por qué lo hacían, pues es que resulta que **los programas se acreditan para que los alumnos y la institución cuenten con más recursos y tenga más prestigio, para que suba de nivel, en este caso, en nivel básica.** Entonces, muchas veces se evalúa a los estudiantes y a la institución, pero también se miente porque se pretende acreditar las evaluaciones para conseguir recursos y crecer como institución; aunque no sea correcto lo que se hace, esta realidad existe, es una realidad que sigue vigente. Me tocó vivirla y aún se sigue presentando.

Las evaluaciones van a estar presentes siempre a lo largo del trayecto educativo y formativo profesional, y entonces tenemos que detenernos a pensar ¿Por qué seguimos avanzando, sin saber lo que los propósitos curriculares, de evaluación y acreditación piden? Porque desde el nivel básico estamos siendo evaluados y, muchas veces, la mayoría de nosotros no cumplimos con todos los criterios y, aún así, seguimos y seguimos avanzando. Llegamos a nivel superior con alumnos que, bien a bien, no saben leer, escribir y hablar bien, siendo que esos son criterios de evaluación de educación primaria. Se supone que en cada cierre de ciclo escolar se tenían que demostrar ciertas competencias que adquirimos, se nos evaluaba en redacción, en comprensión lectora, en oratoria, y acreditábamos esas evaluaciones, pasábamos a otro grado; y así sucesivamente, entonces pensemos si realmente les interesaba a los maestros que aprendiéramos, o si nada más querían demostrar que sus alumnos sí aprendían todo y destacar con mayor número de alumnos acreditados, que no había reprobados, a pesar de que muchos de los que lograron pasar no adquirieron ninguna competencia.

La educación también nos miente y se miente en la evaluación cuando se realizan exámenes a nivel estatal y nacional, como la prueba ENLACE o las olimpiadas de conocimiento infantil



Las evaluaciones van a estar presentes siempre a lo largo del trayecto educativo y formativo profesional, y entonces tenemos que detenernos a pensar ¿Por qué seguimos avanzando, sin saber lo que los propósitos curriculares, de evaluación y acreditación piden?



En los escenarios educativos nos vamos a encontrar con diversas situaciones educativas, pues cada ámbito educativo es diferente; cada escuela, cada aula, cada alumno y cada maestro, en cada programa y plan de estudio, se encuentra una estrategia diferente de evaluar y de ser evaluados; hay muchos maestros que sí se comprometen con la educación y se involucran en los procesos de planeación, diseño y evaluación curricular; pero hay otros que sólo se encargan de cumplir otros aspectos, como el de asistir, el cubrir sus horas, pero se olvidan de la parte más importante que son los procesos de enseñanza y aprendizaje, en donde el educando puede adquirir conocimientos que ayuden a que la educación prospere y avance. Y esto sólo cambiará cuando se empiecen a analizar con profundidad estas problemáticas y no sólo por encima; cuando se propongan cambios, cuando la evaluación se vea, cuando se utilice y se realice de una manera correcta y no sólo para beneficio de unos cuantos y de otros no.

Actualmente, comenzar a realizar una autoevaluación en nosotros mismos nos permitirá darnos cuenta de lo que hasta hoy somos, lo que sabemos y poseemos; analizar eso que nos hace falta, porque si queremos destacar profesionalmente tenemos que empezar a prepararnos y a formarnos como tal. Tenemos que comenzar a presumir nuestra identidad, lo que realmente somos, transmitir nuestra personalidad y no los objetos que poseamos. Porque hasta para conseguir un empleo pasamos por una serie de evaluaciones, en las que lo último que van a ver en ti, será los objetos que posees o lo que tienes materialmente; aquí lo único que podrá ayudarte será tu inteligencia, tus capacidades, tu audacia y eficacia, tu integridad. 🚫

Alondra Briceida García López.
Estudiante de Sexto Semestre.
Licenciatura en Pedagogía.
Unidad Culiacán de la UPES.

Contamos con más de **25 años de experiencias** ofreciendo educación de calidad.



Brindamos atención especializada para el desarrollo de las habilidades socioemocionales.

Nuestra planta docente supera los **1500 maestros**, todos con una sólida vocación profesional y un proceso de capacitación constante.



¿SABÍAS? que...



Fomentamos la participación de los padres de familia en el proceso educativo mediante el programa "Factor 3".

Desarrollamos herramientas para el dominio del Inglés, con clases en este idioma y la introducción en el currículo de **las asignaturas de Mathematics y Science**.



Impartimos las asignaturas de **Robótica, Ajedrez y Emprendimiento** para desarrollar las competencias básicas que garantizarán un futuro profesional de éxito.

Tenemos **RVOE** para impartir docencia de **calidad en todos los niveles educativos**: preescolar, primaria, secundaria, preparatoria, licenciatura y posgrados (maestría y doctorado).



¡TÚ QUE ESPERAS PARA FORMAR PARTE DE ESTA
GRAN FAMILIA!

¡INSCRIPCIONES ABIERTAS!

669 151 4549

www.sistemavalladolid.com





LAS REDES DE TRABAJO COMO MOTOR DE LA PROFESIONALIZACIÓN DOCENTE

Cinthia Esmeralda Celis Guerrero





Cuando niña recuerdo lo difícil que me era el trabajo en equipo, lo complejo que resultaba relacionarme con el resto de los compañeros, sobre todo para realizar actividades en común, nunca entendí el por qué de dicha situación y tampoco pretendo en esta ocasión encontrar una respuesta para ello, más bien me interesa expresar cómo fue que mi percepción dio un giro total al dedicarme a la docencia.

Una vez que llegas al ámbito educativo te das cuenta de que jamás dejas de aprender, que de hecho el común constante es precisamente el aprendizaje, al enseñar vuelves a aprender, al pretender mejorar tu desempeño buscas variadas manera de continuar con tu preparación y así a lo largo de tu vida laboral y posiblemente mucho más allá. Por ello que algunos estudiosos aseveren que aquel que se dedica a la enseñanza se encuentra en constante y permanente aprendizaje, resulte totalmente cierto.

Es indispensable mencionar que la mayoría de los docentes buscan de una u otra manera su profesionalización, hoy quiero hablar de la trascendencia que tienen las redes de trabajo para ello, puesto que mi experiencia me ha llevado a coincidir con excelentes profesionales del ámbito educativo no solo de México sino de algunos otros países latinoamericanos y sin duda mi punto de vista acerca de la educación ha cambiado, pero sobre todo mi conceptualización de colaboración, del trabajo a través de redes de apoyo o comunidades de aprendizaje.

Podemos encontrar pocas investigaciones que hablen de redes de trabajo específicamente, la mayoría se centra en el trabajo colaborativo, sin embargo, hay muchas coincidencias entre ambas, lo que verdaderamente queremos rescatar en el presente texto es la importancia de que trabajemos juntos, con metas en común, que exista apoyo entre compañeros para fortalecernos en nuestras competencias docentes pero también como seres humanos sociales que naturalmente somos como lo menciona Savater en numerosas ocasiones.

Me parece interesante indicar que **las redes de trabajo como lo comenta Alejandra Ojeda (2011) "...pueden hacerse desde una oficina de cuatro paredes y contar con el apoyo de personas desde cualquier parte del mundo."**

Por lo tanto no es necesario encerrarnos juntos para poder trabajar en conjunto, actualmente y sobre todo después de la pandemia por COVID-19, nos quedaron muchos aprendizajes, muchas fortalezas, una de las cuales es el trabajo a través de diferentes herramientas y/o plataformas tecnológicas, ahora por lo tanto tendría que ser mucho más sencillo contactarnos con personas y profesionales de otras partes del mundo y de esta manera poder compartir opiniones, ideas, conocimientos entre muchas otras cosas más.

Todos los seres humanos aprendemos de los demás y de las interacciones con ellos, por lo tanto, los maestros más específicamente están en constante aprendizaje a través del contacto con sus colegas, del diálogo y del contraste o correspondencia de ideas, ello puede ser de manera formal o informal. El trabajo aislado en muchas de las ocasiones resulta, pero tendríamos que reflexionar qué tan rico es, qué tanto se proyecta, qué tanto perdura; hay muchas cosas que nos llevan a pensar que entonces es más fácil trabajar en conjunto, en equipo, con metas y objetivos comunes.

Regresando a mi experiencia, puedo asegurar que no han sido los libros que he leído ni lo poco o mucho que he escrito lo que más ha influido en mi crecimiento profesional, hoy me doy cuenta de que es la interacción con las personas lo que nos hace crecer, lo que nos hace fortalecernos y darnos cuenta que somos complementarios aunque no siempre nuestras ideas coincidan. Sin duda alguna los conocimientos no solo se transmiten a través de los libros; sino que también se transfieren en las acciones, en las palabras y en las actitudes. Somos entonces personas que crecemos en conjunto con los demás ya que nadie puede sobrevivir de manera plena en la soledad y muchísimo menos si nos dedicamos a la docencia, ya que el ambiente educativo es un contexto social en su máximo esplendor.

“...pueden hacerse desde una oficina de cuatro paredes y contar con el apoyo de personas desde cualquier parte del mundo.”

Alejandra Ojeda (2011)



Hoy quiero aprovechar la ocasión para hacer mención con cariño de aquellos compañeros que sin ninguna otra pretensión que el compartir deciden formar parte de redes colaborativas. ¿Qué buscan? ¿Cuál es su intención? ¿Por qué donar el tiempo de su familia, el tiempo de su descanso por compartir con otros? Durante mucho tiempo ni siquiera lo imaginé, hasta que formé parte de una de ellas, entonces me di cuenta del enorme poderío que rodea e impulsa a las personas que forman parte de estas redes, de estas comunidades.

Puedes llegar a una de ellas por accidente, por invitación, por curiosidad o por tus propias pretensiones intelectuales, no importa la razón lo que verdaderamente se vuelve transcendental son las metas que persiguen y los resultados que de ello se obtiene. **Las redes de trabajo colaborativo o comunidades de aprendizaje son entonces grandes equipos de personas con un mismo objetivo, con una visión compartida, dispuestas a trabajar en común para obtener resultados, para crecer juntas y contribuir al crecimiento de otros.** Pero al hablar de redes colaborativas en la educación se habla de algo mucho más sensible, mucho más dinámico e interesante.

Los maestros que pertenecen a este tipo de equipos de trabajo son personas que no se dan por vencidas, que reconocen sus necesidades de profesionalización y buscan en otros la oportunidad de crecer juntos, porque ya lo dijo Freire: **“Nadie educa a nadie, nadie se educa a sí mismo, las personas se educan entre sí con la mediación del mundo”.** (Paulo Freire, 1993) y cuánta razón tenía en su aseveración.

Entonces resulta imperante buscar que estas redes de trabajo se vayan haciendo más frecuentes, más usuales, mucho más comunes y fáciles de encontrar. Que podamos vernos como seres humanos que sabemos crecer juntos, que conseguimos aprender los unos de los otros, sin necesidad de poseer alguno de ellos necesariamente la etiqueta de maestro.

Desde las diferentes funciones que se realizan en la docencia se debe buscar la generación de más espacios para el intercambio, pero que dichos sitios nazcan del interés de los maestros, de sus propias necesidades, pues de esta manera está casi garantizado el éxito de las redes de trabajo colaborativo. Entonces aún queda mucho por hacer desde nuestras trincheras, pues si de algo estamos seguros es que los maestros desean la mejora de los aprendizajes de sus alumnos y su propia profesionalización para lograrlo.

Latapí lo menciona en alguno de sus textos: **“Lo que distingue al maestro no es que enseña, sino que aprende continuamente. Es la suya una profesión esencialmente intelectual, abocada a indagar la naturaleza del conocimiento y a su difusión y apropiación. El maestro es un profesional del conocimiento, obligado a estar atento a su continua evolución tanto en las disciplinas que enseña como en las ciencias del aprendizaje...”** (Latapí, 2003). Los maestros tenemos necesidades muy específicas de aprendizaje, hemos de querer aprender para poder lograrlo, por ello que cuando buscamos este tipo de redes de trabajo, el aprendizaje se dé casi de manera natural sin ningún tipo de fuerza externa

“ Lo que distingue al maestro no es que enseña, sino que aprende continuamente. Es la suya una profesión esencialmente intelectual, abocada a indagar la naturaleza del conocimiento y a su difusión y apropiación. El maestro es un profesional del conocimiento, obligado a estar atento a su continua evolución tanto en las disciplinas que enseña como en las ciencias del aprendizaje...”

(Latapi, 2003)



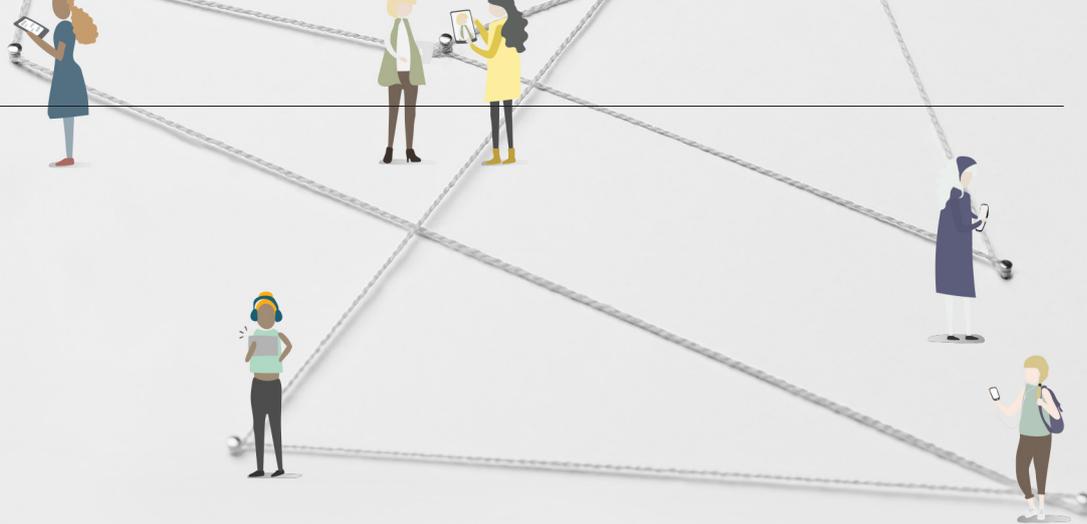
que no sea el deseo de mejorar su práctica, su preparación y su quehacer educativo.

En cuanto a las principales puntualizaciones de Savater resulta interesante mencionar algunas, como por ejemplo cuando se refiere a la humanización del ser humano, no como especie sino en su formación moral, pues bien, lo señala: **“Hay que nacer humano, pero sólo llegamos plenamente a serlo cuando los demás nos contagian su humanidad a propósito.”** (Savater, 1997) es aquí donde cabe y se da lugar la educación, para una apertura a nuevos saberes que ayudarán al ser humano a humanizarse en realidad, pues nacemos humanos, pero eso no basta, se debe trabajar con la guía y ayuda de otros seres humanos.

Pero no hay que olvidar que tanto es importante enseñar como lo es aprender, siendo esto de hecho un acto

simultáneo e inseparable que resulta indispensable en la vida de todo ser humano, sobre todo de los maestros, sin embargo, resalta de igual manera el comprender que dichos aprendizajes además debiesen ser producto de una interacción con otros humanos.

Es sumamente importante sentir y expresarte, es esto lo que permite que podamos ayudarnos y entendernos como seres diversos que somos. Al comunicarnos de diferentes maneras logramos abrir una ventana a nuestro interior para que el otro conozca lo que hay dentro y de esta manera poder conocernos más profunda y sensiblemente. Como docentes se tiene mucho que trabajar y sobre todo mucho que reflexionar para poder llevar a cabo nuestra labor de manera satisfactoria siempre buscando lograr los resultados óptimos que permitan el progreso de la sociedad y no su deterioro.



Se podrá tener la infraestructura adecuada, reformas bien pensadas, libros impecables, materiales diversos, tecnología de punta, pero sin docentes capacitados y dispuestos a dar lo mejor de sí, nunca se dará lugar a un verdadero cambio en la sociedad ni en el ámbito educativo, mucho menos un progreso efectivo en la sociedad, creo firmemente que el trabajo colaborativo mediante redes de trabajo o comunidades de aprendizaje puede ser una opción viable para lograr verdaderos cambios.

“Muchas experiencias internacionales y particularmente latinoamericanas muestran que los maestros aprenden más cuando el ambiente está determinado por una comunidad a la que el docente se adscribe libremente, es decir por un grupo de colegas que se reúnen en torno a un interés común...” (Latapí, 2003), sin embargo, para que ello se logre es indispensable que nuestros docentes cuenten con una vocación y responsabilidad enormes, pues se requiere de su total pasión y entrega, de lo contrario es realmente complejo que puedan integrarse a dichas redes y por lo tanto esa oportunidad de crecer y profesionalizarse juntos será solo un gran sueño de una minoría, por

lo que a ello se refiere, sería interesante hablar de lo que se requiere para poder llegar a ser maestros, pero esto es tema de otro momento.

No quiero dejar pasar la oportunidad de agradecer a todos aquellos compañeros, colegas y amigos con los cuales en algún momento de mi vida he coincidido y por lo tanto ello me ha permitido aprender de ustedes, ojalá que la vida docente me permita contribuir al crecimiento de alguien más, así como algunos de ustedes ayudaron y favorecieron a mi propio crecimiento profesional y personal.

Este día demos la importancia necesaria a las redes de trabajo, como eje primordial de la profesionalización docente y más que ello, busquemos formar más en cada espacio, para así unir al magisterio en una misma misión: la mejora constante de uno mismo para ir en busca del ascenso permanente dentro de las aulas.

Concluyo haciendo hincapié en que solo podemos fortalecernos unidos, compartiendo con bases sólidas de respeto, solidaridad, responsabilidad, apertura y sobre todo poniendo al frente nuestra vocación y pasión por la docencia. 🌀



Cinthia Esmeralda Celis Guerrero.

Doctora en Ciencias de la Educación y Supervisora Escolar nivel Primaria en la Secretaría de Educación Pública (SEP Durango).

Latapí, Pablo. (2003) “¿Cómo aprenden los maestros?”. Conferencia magistral en el XXXV aniversario de la Escuela Normal Superior del Estado de México. Toluca, 18 de enero de 2003.

Ojeda, Alejandra. (2011) “Las Redes de Trabajo: Una Estrategia para Fortalecer la Productividad en Tiempos Modernos” Universidad Iberoamericana, México. Psicología Iberoamericana, vol. 19, núm. 1, enero-junio, 2011, pp. 5-7

Savater, Fernando. (1997) “El valor de educar”. Instituto de estudios educativos y sindicales de América, México.

Referencias bibliográficas:

FREIRE, Paulo. (1993) Pedagogía de la esperanza: un reencuentro con la pedagogía del oprimido. Siglo XXI, 1993.



MULTIVERSIDAD

TORREÓN

PREPARATORIA

TODOS NUESTROS CAMPUS CUENTAN CON REGISTRO OFICIAL DE LA SEP



**SIN EXAMEN
DE ADMISIÓN**



*Impulsamos el desarrollo y el talento mediante
clases de: Robótica - Ajedrez - Emprendimiento.*

MENSUALIDAD
EN TODOS LOS NIVELES
CICLO ESCOLAR 2022-2023

\$1,220.00

Inscripción \$1,570.00

Estamos ubicados en
Blvd. de la Libertad S/N,
Col. Residencial del Nazas.
Ubicados a un costado del Colegio
Valladolid Torreón.

 **871 731 55 55**
871 731 55 63

¡INSCRIPCIONES ABIERTAS!



Escanea este
código QR y
solicita más
información vía
 WhatsApp

www.multiversidad.com.mx

 **800 506 5227 EXT. 206-212**



LA EXCELENCIA EN LAS EMPRESAS EDUCATIVAS

Fidel Ibarra López

Introducción

El presente artículo tiene como objetivo analizar los principios teóricos que plantean Peters y Waterman Jr. (2017) respecto a la excelencia empresarial. Ambos autores exponen ocho principios para alcanzar la excelencia en las empresas. Y el resultado de tal planteamiento es producto de un proceso de investigación sobre las prácticas de las mejores empresas estadounidenses. De nuestra parte, el análisis de tales principios lo orientamos por entero hacia las empresas que se ubican en el ámbito educativo. La razón es la siguiente: este tipo de empresas enfrentan una doble problemática. Por un lado, se tiene lo concerniente a la actividad educativa. Y en este plano el problema se ubica en el marco de la Calidad Educativa. En efecto, las empresas privadas están obligadas a garantizar un marco de Calidad Educativa a sus alumnos. De ello depende mantenerse en el mercado. Sin embargo, tal consideración no es del todo fácil para todas las empresas educativas, debido al conjunto de variables que intervienen en ese proceso.

Por otro lado, las empresas educativas presentan las problemáticas propias de las empresas; esto es, el problema de la relación con los proveedores, la producción, la atención al cliente y la calidad en el servicio, por mencionar algunos. En esta parte es donde enfocaremos el análisis en el presente ensayo. En ese sentido, la pregunta que guía la investigación es la siguiente: ¿cuáles son los principios fundamentales que deben integrar las empresas que se ubican en el ámbito educativo para alcanzar la excelencia?

Para tal efecto, el ensayo se divide en dos partes: en primer lugar, se describen los ocho principios señalados por Peters y Waterman Jr. (2017). Y, en segundo lugar, se analizan tales principios para el caso de las empresas educativas. Las conclusiones finales del ensayo se desprenden de los resultados de esta última parte. Y en esta parte, también, se da respuesta a la pregunta de investigación que se plantea en el párrafo anterior.

I. Los principios de la excelencia

Como se ha señalado líneas arriba, Peters y Waterman Jr. (2017) son los creadores de una obra que se ha constituido en un referente para las escuelas de negocios en el mundo. La obra lleva por título **«En busca de la Excelencia»**; y el título como tal, representa una provocación en sí misma. ¿Por qué? Porque el propio planteamiento del concepto obliga a formular algunas interrogantes de orden ontológico: ¿Existe la excelencia? ¿Cómo se representa tal concepto?; así como interrogantes de orden metodológico: ¿Qué dimensiones e indicadores integran el concepto de Excelencia? Y, finalmente, también se tienen algunas preguntas de orden práctico: ¿Alguien puede llegar a la excelencia? Y si la respuesta es afirmativa, ¿cómo se logra alcanzar tal condición?

Las primeras interrogantes, se ubican en el plano de la filosofía; las segundas, en el plano metodológico. No obstante, Peters y Waterman Jr. (2017) no se decantan por tales derroteros para exponer el planteamiento de sus resultados de investigación. Optan, en cambio, por un método menos academicista, pero, muy efectivo para el caso de la comunicación: la simplicidad en el lenguaje y la concreción de los resultados. La excelencia en las empresas se alcanza —a decir de los autores— a través de integrar ocho principios fundamentales. Los cuales se abordan a continuación.

Principio I. Tendencia a la acción

Conviene iniciar el análisis descriptivo de los principios de la Excelencia con una interrogante inicial: ¿de qué hablamos cuando hablamos de **«Principios»**? De acuerdo con García, Jiménez y Rodríguez (2009), los «Principios» son herramientas, instrumentos de observación, análisis, reflexión y comprensión. Y forman parte de la naturaleza intrínseca de los fenómenos, hechos y acontecimientos. En ese sentido, los **«Principios»** no son conceptos, sino metacategorías de los conceptos. Desde una perspectiva científica, un Principio Científico es un conjunto de ideas basadas en reglas y leyes que se aceptan de forma general por la comunidad científica.

¿Qué concepción entonces se tendría que tener de los **«Principios»** en el caso de Peters y Waterman Jr.? La idea de **«reglas»** o **«leyes»** es la concepción que se vincula de forma directa con la exposición que presentan ambos autores. En ese sentido, la idea quedaría planteada bajo la siguiente interrogante: ¿qué reglas deben seguir las empresas para lograr alcanzar un nivel de excelencia? Y esas reglas constan de los ocho principios que establecen los autores.

Dicho lo anterior, conviene ahora abordar lo concerniente al concepto de Excelencia antes de adentrarnos en el análisis descriptivo de cada uno de los principios. Y para tal efecto, se inicia con el planteamiento de las siguientes interrogantes: ¿Qué es una empresa de excelencia? La definición surge inicialmente a partir del concepto de

innovación. De acuerdo con los autores, **una empresa innovadora es aquella que resulta especialmente diestra en responder continuamente a cualquier tipo de cambio en sus entornos. Lo anterior no significa otra cosa que, "cuando el entorno cambia, este tipo de empresas también lo hacen"**. ¿Y cuál es ese entorno? Se constituye por una variedad de factores, entre los cuales se tienen: Las necesidades de los clientes, las habilidades de los competidores, el estado de ánimo del público, las fuerzas del comercio internacional y las regulaciones gubernamentales. Cuando eso ocurre, las empresas cambian de dirección, se reinventan, se ajustan, se transforman, se adaptan. En suma, se transforman como toda una cultura. Ese desempeño innovador representaba, a decir de los autores, la excelencia en las empresas. Así, la **«excelencia»** en las empresas vino a significar inicialmente, un asunto de **«innovación continua»**.

Posterior a esto, tanto Peters como Waterman Jr., emprendieron un estudio a mayor profundidad sobre el tema de la excelencia. Así, en el periodo 1979-1980 eligieron a 75 empresas e hicieron entrevistas estructuradas a cerca de la mitad. Los resultados que encontraron los autores fue que, **las empresas excelentes eran brillantes en lo básico: a) Las herramientas no sustituían al pensamiento; b) El intelecto no superaba a la sabiduría; y c) El análisis no impedía la acción.**

De ese estudio surgieron los ocho principios de la excelencia. Y el primero de ellos tenía que ver con la **«Tendencia a la acción»**. Para las empresas de excelencia, señalan los autores, el análisis que se desarrolla para la toma de decisiones no paraliza el funcionamiento de éstas. Al contrario, para muchas de estas empresas —afirman— el procedimiento operativo habitual es **«hazlo, arréglalo, pruébalo»**.

Los autores exponen dos ejemplos para demostrar la acción en movimiento de las empresas. Los cuales se muestran a continuación:

Ejemplo 1: Un alto ejecutivo de Digital Equipment Corporation señala que: **«Cuando tenemos un gran problema, buscamos a los diez tipos más importantes y los encerramos en una habitación por una semana. A ellos se les ocurre una respuesta y la ponen en práctica»**. Lo anterior representa la aplicación del procedimiento **«hazlo, arréglalo, pruébalo»**.

Ejemplo 2: Las empresas de excelencia son altamente experimentadoras. En lugar de que doscientos ingenieros y vendedores trabajen en un nuevo producto de forma aislada durante quince meses, conforman grupos de cinco a veinticinco personas y prueban ideas con un cliente, a menudo con prototipos asequibles y en cuestión de semanas. Lo anterior no solamente tiene que ver con la experimentación —lo cual en esencia representa la aplicación de la innovación—, sino a su vez, con el trabajo colaborativo entre los empleados de la empresa.

El principio de la tendencia a la acción representa un principio clave para la operación y funcionamiento de una empresa exitosa. Conlleva la acción en la solución de las problemáticas que enfrenta la empresa; así como el trabajo colaborativo en el proceso de innovación.



Principio II. Permanecer cerca del cliente

El segundo principio tiene que ver con estar **«Cerca del cliente»**. Y estar cerca no tiene que ver solamente con el hecho de saber de las necesidades del cliente, sino sobre todo con el hecho de aprender del cliente —al cual se sirve—. Y afirman: **“Muchas de las empresas innovadoras obtienen de sus clientes las mejores ideas para sus productos”**. En ese sentido, desarrollar este principio conlleva **«escuchar al cliente, y escucharlo con regularidad»**. Ahí reside la clave.

Principio III. Autonomía y espíritu empresarial

El tercer principio hace referencia al fomento a la toma de riesgos en la práctica por parte de los trabajadores; así como el apoyo a los buenos intentos.

Principio IV. Productividad por medio de las personas

El cuarto principio es fundamental, debido a que tiene que ver con el capital humano. Y en relación con éste, señalan Peters y Waterman Jr. (2017), que las empresas de excelencia tratan a sus trabajadores como la fuerza raíz del aumento de la productividad y la calidad. En ese sentido, señalan, no fomentan las actitudes laborales **«nosotros/ellos»**, ni consideran —prosiguen— la inversión en capital como la fuente fundamental para mejorar la eficiencia. Para situar en perspectiva los fundamentos del principio, citan el caso de un directivo de IBM, el cual sintetiza la filosofía de la empresa en tres creencias simples, pero una de ellas es fundamental: el respeto por el individuo; esto es, **«cada trabajador es visto como una fuente de ideas, que no actúa solamente como un par de manos»**. Por el contrario, cada uno de los trabajadores contribuye al esplendor (sic) de la compañía.

Principio V. Prácticas, basadas en valores

Este principio hace referencia al funcionamiento de la empresa a través de los valores la identifican. Como ejemplo, los autores citan el caso de McDonald's, cuyos valores tienen que ver con la calidad, el servicio, la limpieza y el valor.

Principio VI. Seguir con lo conocido

Este principio alude a la siguiente máxima: trabajar el negocio que se conoce. Lo anterior favorece la profesionalización, la especialización y la calidad. Y descarta la improvisación y la toma de decisiones a través de la intuición.

Principio VII. Forma simple, personal reducido

El principio se orienta a lo siguiente: las formas y sistemas estructurales en las empresas de excelencia son elegantemente (sic) simples; esto es, no integran una estructura burocrática. Además, el personal de alto nivel es reducido.

Principio VIII. Propiedades simultáneamente flexibles y rígidas

El último principio expone un tema capital. De acuerdo con los autores, las empresas excelentes son tanto centralizadas como descentralizadas. Son descentralizadas en cuanto a que fomentan la autonomía; y son centralizadas con respecto a los valores que mayormente aprecian.

A manera de síntesis, se tiene lo siguiente:

Tabla I. Principios de las empresas de excelencia.

Tendencia a la acción, antes que al análisis.

Permanecer cerca del cliente para aprender cómo mejorar el producto o servicio de la empresa.

Autonomía para asumir riesgos y crear alternativas de innovación.

Las personas son el activo más importante en la empresa.

Práctica empresarial a través de los valores que identifican a la empresa.

Seguir con el negocio que se conoce.

Estructura burocrática sencilla con el personal reducido.

Dirección centralizada en cuanto a los valores de la empresa y descentralizada en cuanto a la autonomía.

Fuente: elaboración propia.



Todos los principios señalados tienen una característica en común, señalan los autores, y es que todos tienen que ver con personas y valores. En efecto, ambos términos son las variables claves en los principios que señalan Peters y Waterman Jr. En el caso de las personas, este principio se vincula de forma importante con la concepción de la empresa por parte de los japoneses. Para éstos, señala Peters y Waterman Jr., **«la organización y las personas de la organización son sinónimas»**; esto es, no se considera a las personas como meros factores de producción. Por el contrario, se identifica a las personas con el éxito de la compañía. Tal condición se encuentra en empresas como Delta, donde se tiene de acuerdo con los autores, una sensación de familia; o en IBM, donde se presenta un alto nivel de respeto por el individuo.

En lo referente a los valores, las empresas de excelencia muestran un **«amor por el producto o servicio»** que ofrecen al cliente. Y si unas condiciones centralizan, son los valores que identifican a la empresa, así como la práctica empresarial que se desarrolla a través de éstos. Y lo que descentralizan, es la autonomía para la toma de riesgos para la innovación.

En suma, **para Peters y Waterman Jr. las empresas de excelencia se caracterizan porque estimulan y valoran la innovación y la creatividad**; asimismo, se apoyan en las capacidades y el desarrollo del personal y permiten fomentar la práctica del liderazgo organizacional. Y todo lo anterior se apoya en un sistema de valores compartidos que conforman e identifican la cultura de la organización.

II. El problema de la excelencia en las empresas educativas

De entrada, si hablamos de excelencia en los términos que señalan Peters y Waterman Jr., entonces hablamos de que ésta se integra por todos y cada uno de los ocho principios que se señalan en el apartado anterior. Ahora bien, ¿son pertinentes todos los principios que señalan los autores para el caso de las empresas educativas? Por supuesto que sí. Cada uno de los principios se ajusta a las condiciones que se tienen en este tipo de empresas. El punto central es el siguiente: si con estos principios se define la excelencia empresarial, entonces la excelencia se constituye en un problema para las empresas educativas. ¿Por qué? Me explico:

- La idea de Tendencia a la acción en las empresas educativas puede variar en función del tamaño de la empresa. Por extraño que parezca, el tamaño de una empresa se puede constituir en la principal debilidad, debido a que el proceso para la toma de decisiones se torna complejo y tortuoso. En ese sentido, no se puede generar un escenario hacia una tendencia a la acción.
- La idea de permanecer cerca del cliente, no es algo que las empresas —en su conjunto— conciben como algo estratégico para sus objetivos de crecimiento y desarrollo. Con lo anterior no afirmo que la idea no for-

me parte del imaginario colectivo de las empresas; por el contrario, **«el cliente»** es una entidad capital en la concepción empresarial de las empresas educativas, pero el problema reside en que no se cuenta con un marco estratégico para vincular empresa-cliente. Dicho, en otros términos, el cliente es una idea omnipresente en las empresas; pero su omnipresencia se queda en el plano del discurso, no se materializa en términos estratégicos. Ergo pues, aquí se tiene un segundo problema para la constitución de la excelencia en las empresas educativas.

- En lo referente a la Autonomía para asumir riesgos y crear alternativas de innovación, se debe señalar lo siguiente: en las empresas educativas hay una proclividad a la centralización, y ello es así en función de que se considera que teniendo centralizados todos los procesos que se desarrollan al interior de la empresa se tiene un control completo de ésta; por lo cual, los



espacios para la creatividad y la innovación al interior de la organización son difíciles que se generen dado que no hay cabida para la autonomía. Por tanto, en este punto se tiene un tercer problema para la excelencia en las empresas educativas.

- Las personas son el activo más importante en la empresa. Este principio es capital, pero en la realidad de las empresas educativas dista mucho de llevarse a cabo. ¿Por qué? Porque priva el modelo de la productividad a partir de la reducción de los costos de producción; por ende, las personas que forman parte de la empresa son vistas desde el marco del capital humano; es decir, como una variable cuantitativa que afecta o beneficia la estructura de costos. No se conciben desde su condición humana, sino desde el plano cuantitativo; esto es, desde el plano de los costos, son un número. Lo anterior genera un conjunto de problemas, pero me detengo en dos: en primer lugar; las personas

o los empleados no se sienten parte de la empresa, porque no les hacen saber la importancia que tienen para ésta. Y, en segundo lugar, esta condición de **«no sentirse parte de»** termina afectando la productividad, porque el personal no siente el compromiso debido con la empresa. Lo cual significa que, por cuidar la estructura de costos se puede estar afectando la productividad de la organización.

- La Práctica empresarial a través de los valores que identifican a la empresa. Este principio es igualmente capital; pero se torna complejo para las empresas educativas el llevarlo a la práctica. ¿Por qué? Por diversos factores, pero me detengo en uno: la poca importancia que se le da a la parte axiológica. No es prioridad, salvo cuando es necesario señalarlo en el discurso. Por tanto, al no ser una prioridad en la práctica empresarial, las tareas y procesos que se desarrollan al interior y al exterior de la empresa no se conducen por el derrotero de los valores de la organización.



“

Ha tardado mucho en llegar, esta muerte lenta de lo que fue la empresa más maravillosa y grande del mundo. La miriada de causas de su muerte ha sido ampliamente registrada, pero en mi opinión, hay una que se destaca: Los guardianes de GM desistieron de su intento de fabricar los mejores autos del mundo. Con el fin de dar cabida a una serie de intereses de competencia, desde los accionistas a los tenedores de bonos a la mano de obra, comprometieron la excelencia en repetidas ocasiones.

”



- Dirección centralizada en cuanto a los valores de la empresa y descentralizada en cuanto a la autonomía. El principio anterior conlleva un problema capital para las empresas educativas: ¿qué procesos se deben centralizar y en qué aspectos se debe generar un marco de autonomía? Esta interrogante es capital porque involucra la idea de rigidez y flexibilidad

en la conducción de la organización. No obstante, la interrogante no necesariamente es de relevancia —en los hechos— para las empresas. La proclividad al control de todos los procesos, orillan a las empresas a la centralización. Por ende, es complejo que se generen espacios de autonomía. Y, con ello, es complejo igualmente que se detonen espacios para la innovación. La centralización dinamita la innovación, porque se genera un escenario donde el personal se limita a ejecutar las órdenes que se les indican. No se innova, sólo se ejecutan órdenes.

En ese sentido, se tiene lo siguiente en cuanto a las empresas que no son de excelencia:

Tabla II. Aspectos a considerar en las empresas que no son de excelencia.

Atención en la reducción de los costos y no en la calidad y el valor.
Solución de la productividad a través de la inversión.
Consideración de las personas como capital humano.
Organización central y rígida.
Práctica empresarial no basada en valores.
Poca proclividad a la innovación.
No se mantienen cerca del cliente.
Dirección centralizada en cuanto a los valores de la empresa y descentralizada en cuanto a la autonomía.

Fuente: elaboración propia.

La tabla anterior representa una caracterización —muy ajustada— de las empresas que no se ubican en un marco de excelencia. A los aspectos señalados se le suma lo que en su momento James B. Stewart señaló en el Wall Street Journal (3 de junio de 2009) referente a la **«decadencia precipitada»** de General Motors (citado en Peters, 2018): “Ha tardado mucho en llegar, esta muerte lenta de lo que fue la empresa más maravillosa y grande del mundo. La miriada de causas de su muerte ha sido ampliamente registrada, pero en mi opinión, hay una que se destaca: Los guardianes de GM desistieron de su intento en su intento de fabricar los mejores autos del mundo. Con el fin de dar cabida a una serie de intereses de competencia, desde los accionistas a los tenedores de bonos a la mano de obra, comprometieron la excelencia en repetidas ocasiones”.

¿A qué nos referimos con la cita anterior? A que a los problemas que se indican en la Tabla II, se les suma otro no menos importante: la diferencia en los intereses por parte de quienes integran la empresa educativa. Si esta condición coexiste en la organización, difícilmente se podrá alcanzar un marco de excelencia, aunque se solventen los problemas que se indican en la Tabla señalada.

En suma, los ocho principios señalados por Peters y Waterman Jr. representan un hallazgo fundamental para direccionar el trabajo de las empresas hacia un escenario de excelencia. Y, para el caso de las empresas educativas, representan un reto capital por la serie de prácticas que están instaladas en las empresas de este tipo. En ese sentido, los principios señalados por parte de ambos

autores representan, en los hechos, una transformación de las empresas. Una transformación que tiene un nombre, **"Excelencia"** y que involucra un compromiso manifiesto por parte de la Dirección General de la empresa, porque no hay cabida para una transformación si no se empuja desde la parte más alta de una empresa.

Visto así, el presente ensayo contiene un aporte importante —en términos de análisis—, debido a que se describen, por un lado, los principios de la Excelencia; y, por otro lado, se identifican los obstáculos que impiden materializarlos en las empresas educativas. Esta condición representa un primer acercamiento al objeto de estudio y deja abierta la posibilidad para futuras investigaciones. 🌀





Fidel Ibarra López.

Investigador titular del Centro de Investigación e Innovación Educativa de Sistema Educativo Valladolid (CIINSEV).

Referencias bibliográficas:

García R. Antonio L. Jiménez L., José A y Rodríguez, Efrén. Bases teóricas del modelo de principios científico-didácticos para la enseñanza de la geografía y de la historia. Paradigma [online]. 2009, vol. 30, n.1 [citado 2022-05-29], pp.31-61. Disponible en: http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1011-22512009000100003&lng=es&nrm=iso. ISSN 1011-2251.

Mena Méndez, Dariel (2019). La cultura organizacional, elementos generales, mediaciones e impacto en el desarrollo integral de las instituciones. Pensamiento & Gestión, (46), 11-47. [fecha de Consulta 1 de Junio de 2022]. ISSN: 1657-6276. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=64664303002>

Peters, J. Thomas & Waterman, Robert Jr.; (2017), "En busca de la Excelencia", Ed. HarperCollins Español. Disponible en formato electrónico.

Peters, J. Thomas; (2018), "163 formas de alcanzar la excelencia", Ed. HarperCollins Español. Disponible en formato electrónico.

Taddei Bringas, Cristina, & Otero Flores, Sergio (2018). COMPETITIVIDAD DE EMPRESAS FAMILIARES. Interciencia, 43(4), 236-241. [fecha de Consulta 31 de Mayo de 2022]. ISSN: 0378-1844. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=33957240003>

DOCTORADO EN INVESTIGACIÓN EDUCATIVA EN LÍNEA

PREGUNTA POR
NUESTRO PLAN DE
BECAS DE HASTA EL

50%
de dto.

ESTUDIOS **100%** *en línea*



DURACIÓN
**2 AÑOS
6 MESES**

AL ESTUDIAR EL DOCTORADO CON NOSOTROS TENDRÁS HABILIDADES PARA:

- ✓ Proyectar, implementar y evaluar investigaciones científicas en los diversos niveles del Sistema Educativo Mexicano.
- ✓ Diseñar y desarrollar proyectos de innovación educativa para mejorar la calidad de la educación escolar.
- ✓ Autoevaluar los resultados de su labor profesional como base para el automejoramiento continuo.
- ✓ Diagnosticar, caracterizar y resolver problemas educacionales con un criterio científico, crítico e interdisciplinario.
- ✓ Perfeccionar su labor educativa profesional de forma independiente y creativa desde la integración de la teoría y la práctica; la instrucción y la educación; la ciencia y la cultura.
- ✓ Dirigir el proceso educativo a nivel de aula, institución educativa u otras instancias.

RVOE
EDUCACIÓN SUPERIOR
D.025-2020

CONSULTA NUESTRO
PLAN CURRICULAR Y REQUISITOS DE INSCRIPCIÓN EN
www.ciinsev.com





TÉCNICAS DE COMUNICACIÓN ELECTRÓNICA (TIC) ¿AMIGOS O ENEMIGOS DE LA EDUCACIÓN?

PRIMERA DE DOS PARTES

Martha Eugenia Serrano Limón



El hombre tardó, según algunos autores, más de 50 mil años en aprender a comunicarse oralmente y cerca de 5 mil años en inventar la escritura.

Para abordar este tema, es necesario reflexionar un poco sobre la evolución del ser humano.

Sin desear entrar en controversia de posturas ideológicas, solo haré mención del desarrollo del ser humano desde su aparición en la tierra hasta nuestros días.

De la aparición del hombre hasta nuestros días han transcurrido más de dos millones de años. El ser humano sigue cambiando, obviamente cada cambio lleva al menos cientos de años y no lo alcanzamos a percibir con claridad; pero, que el ser humano sigue cambiando es innegable.

Por citar un ejemplo: el 10% de la población mundial actual carece de muelas del juicio y al 25% le falta al menos una de las cuatro piezas que al parecer crean en el hombre más molestias que beneficios. Este fenómeno es explicable por las características de la alimentación que, de manera lenta, pero progresiva, requiere cada vez menos esfuerzo y menos tiempo para masticarse; de ahí el nombre de "comida rápida".

Las novelas y películas de ciencia ficción nos presentan un futuro en el que la comida como tal no existe y los hombres se alimentan con una pastilla.

Obvio que un cambio tan radical en la alimentación terminará por hacer innecesario no solo las muelas del juicio, sino toda nuestra dentadura y como consecuencia nuestro aparato digestivo también se modificará.

Sin duda el fuego es uno de los más grandes descubrimientos del hombre. No solo porque significó poder construir múltiples objetos utilitarios o decorativos; desde la cerámica hasta fundir metales para hacer armas más potentes. El fuego no solamente le brindaría al hombre calor en la época de los grandes hielos, no solo sería un factor poderoso como arma y como protección contra los animales, sino porque, con el fuego, cocinó sus alimentos y, reitero, tras muchos miles de años, la mandíbula del hombre se redujo y dejó espacio para que el cerebro creciera y con ello desarrollara nuevas capacidades e inventos.

Con el lenguaje ocurre lo mismo. El hombre tardó, según algunos autores, más de 50 mil años en aprender a comunicarse oralmente y cerca de 5 mil años en inventar la escritura. Descubierto el lenguaje, el ser humano lo fue perfeccionando y, poco a poco, fue confeccionando un estudio organizado este lenguaje para constituirse en un idioma cuya característica es tener normas gramaticales definidas.

Los idiomas son relativamente recientes. Por citar el caso del español, se dice que alcanzó su máximo desarrollo con la aparición de la obra El Quijote de Miguel de Cervantes (1605 DC) y del inglés con la novela Hamlet de William Shakespeare (1601).

Con el lenguaje escrito ocurre algo similar. Con la invención de la escritura (entre 5000 y 3000 años AC) termina

Los evolucionistas definen al homo faber como el hombre que fabrica y al homo sapiens como el hombre que sabe.



la prehistoria y comienza la historia. El hombre logra perpetuar sus conocimientos y sentimientos y esto lo hace evolucionar.

Y toda esta evolución del lenguaje oral y escrito, toda la gramática que sustenta los idiomas, la vemos extinguirse con el uso del celular que va mermando el uso del lenguaje hablado y la escritura. Toda esta evolución parece quedar muy lejos y se ha substituido por un "like" (emoticon de puño cerrado con el pulgar levantado), un "ja-ja", un corazón o una carita sonriente.

En la prehistoria el hombre descubre la agricultura y abandona la vida nómada. Se forman las ciudades y, a partir de entonces cada vez más rápido van apareciendo inventos que modifican la vida del ser humano (para bien y para mal).

El uso de los metales, la rueda, el barco de vela, van a modificar las costumbres, la convivencia, la organización social. Cuando el hombre sedentario aprende a almacenar semillas, aparecen, casi simultáneamente los robos y saqueos y, como respuesta al saqueo, se crean ejércitos que brindan protección y a su vez, con los ejércitos aparece el deseo de dominio y poder y con ello las invasiones y las conquistas de otros pueblos para sojuzgarlos y explotarlos. (Cualquier parecido con el mundo moderno es mera coincidencia).

Y de esta manera va evolucionando y cambiando el ser humano.

Los evolucionistas definen al homo faber como el hombre que fabrica y al homo sapiens como el hombre que sabe. A cada etapa dentro de la evolución van apareciendo en el hombre cambios fisiológicos acordes a estos cambios.

Si, como dije al principio, no deseo controversias con las teorías evolucionistas, menos aún deseo caer en deliberaciones de qué fue primero, si la gallina o el huevo. Pero el hombre sigue en constante evolución.

Aunque lo he dicho de broma, no deja de tener un dejo de verdad, y me gustaría compartir con usted, lector, la idea de algunos pedagogos de que nos ha tocado vivir el comienzo de otro cambio evolutivo, el homo sapiens cede su lugar al homo virtualis.

Lo que sí es innegable que en un principio de la humanidad los cambios tardaban milenios, después siglos, más tarde décadas y en la actualidad en dos años un conocimiento o aparato electrónico se torna obsoleto.

Dentro del curso de la historia, podemos observar que ha habido inventos que si bien, no lograron un cambio visible en la fisiología evolutiva del hombre, sí cambiaron drásticamente la forma de vida de la humanidad.

La imprenta cambia radicalmente la vida de los hombres, de hecho, el libro impreso es un factor determinante para el fin del oscurantismo e inicio del renacimiento.

La máquina de vapor va a dar origen a la revolución industrial, cambio de producción y consumo, medios de transporte, formación de ciudades, migración del campo a la ciudad.

Lo mismo podemos decir de los medios de transporte, el invento del automóvil, del avión, incluso aún sin popularizarse, de las naves espaciales.

La televisión cambió la mentalidad de las personas, marcaba moda, formas de hablar y se creían toda la información porque “lo dice la televisión”.

La electricidad y la energía eléctrica al servicio de la vida doméstica desarrollada apenas hace aproximadamente 150 años cambia la vida de las familias, los hábitos, la dieta cotidiana, los horarios de trabajo y diversión.

Los medios de comunicación masiva no se quedan atrás. Las personas que nacimos a mitad del siglo XX somos testigos de este desarrollo. Siendo niños, oíamos algunos programas de radio y veíamos a nuestra mamá, a nuestra abuelita y a nuestras tías llorar con las radionovelas. Las llamadas por teléfono eran vía operadora. Cuando llegó la televisión, el mundo giró.

Las noticias se difundían por el mundo casi simultáneamente al momento de que sucedían.

Yo recuerdo en mi infancia que tener o no televisión era un distintivo que marcaba el nivel de clase social.

Treinta años después, la televisión era lo primero que adquirirían las personas por escasos que fueran sus recursos económicos.

En la década entre 1965 y 1975, cuando se pensaba en el empleo de la televisión como medio de educación masiva, se hizo un estudio muy interesante. Se encontró que las comunidades que no tenían televisión se debían a que aún no tenían energía eléctrica y que, por miserables que fueran las familias, habiendo luz (propia o robada con “diablitos” es decir, la toma ilícita de corriente eléctrica del transformador público) había televisión. Se trataba de una correspondencia casi absoluta. Podría faltar sanitario; pero no televisión.

La televisión cambió la mentalidad de las personas, marcaba moda, formas de hablar y se creían toda la información porque “lo dice la televisión”.

Los padres hacían los mismos comentarios que hacen ahora con el uso del celular. “Los niños se están volviendo tontos” “Es una adicción que los embrutece”.

A mitad del siglo XX (apenas hace 70 años) surge la computadora y si en esa época nos hubieran dicho que tendríamos una computadora para uso personal, no solo hubiéramos sonreído burlones, nos hubiéramos carcajeado.

Ya ven. En la segunda veintena del siglo XXI cargamos computadora y biblioteca en nuestro bolsillo.

Yo recuerdo, haber escuchado ya siendo maestra “En unos años, el que no sepa usar una computadora, será como un analfabeto”. Me impactó el comentario, ya no era motivo de risa, veíamos avanzar la tecnología.

Puedo citar como un ejemplo de este desarrollo de las TIC un hecho ocurrido EXACTAMENTE hace 25 años a los pocos años de haberse fundado la primera Universidad de Cancún. Me tocó el honor de dar el primer curso académico de ese paradisiaco lugar que poco a poco dejaba de ser solamente playa y se convertía en una ciudad que hasta contaba con universidad. Recuerdo que cuando planeamos este curso académico, el rector dijo: “Para acreditar este diplomado los maestros deberán tener en su currículum al menos un curso de computación de 25 horas. Al menos deben saber manejar Word”.

Recuerdo también que, en 2005, estando yo en Cancún, se vendían tarjetas a las que había que rasparles una banda plateada y aparecía un número que ingresábamos al celular para tener saldo y poder hablar. Dos compañeros y el dueño del establecimiento que vendía las tarjetas me ayudaban con mi primitivo celular e intentábamos, como equipo poner el saldo. ¿Fue esto hace un siglo? NO. De este hecho han pasado apenas 17 años; y ahora mi pago para el uso del celular se descuenta automáticamente de mi cuenta bancaria.

Actualmente, decir “no tengo celular” casi equivale a reconocer que se es discapacitado. Para sacarse estudios de laboratorio, indican que es obligatorio traer celular.

Quizá dentro de 500 años el dedo pulgar que nos caracteriza a los humanos ya no sea necesario. Tal vez el ser humano pierda los dedos excepto el índice para dar clic o ni eso. En mi último trabajo ya no firmé en libretas y con pluma fuente la entrada a clases; tampoco usé tarjeta de entrada en un “chocador” eléctrico. Mi último registro de asistencia laboral fue ocular. Me paraba frente a un foquito que escanea mi mirada y me dice muy amable “Bienvenida a clases” y yo, diario hacía la misma broma de responderle “Hola, checador ocular, que tengas buen día”.

Estimado lector, somos participantes de la nueva era, la era de HOMO VIRTUALIS.

Ciencia ficción o realidad, el hecho es que el uso de las tecnologías de informática y de comunicación han revolucionado nuestra vida cotidiana, laboral, familiar y personal.

En los tres últimos años y debido a la pandemia, la evolución de las TIC se vio obligada a popularizarse y a hacer esfuerzos gigantes para responder a las necesidades de aligerar el encierro. Con o sin gusto, con o sin conocimientos, nos vimos obligados a convertir la vida real en virtual. NO fue una evolución, fue un lanzarnos al agua sin saber nadar. Aprendimos y no regresaremos a la vida anterior por presenciales que sean las clases.

Todo cambio, toda revolución, todo invento tiene sus ventajas innegables; pero también sus limitaciones y paga grandes cuotas.

El mal uso, el abuso, el descuido y aun el uso en sí de casi todos los satisfactores del ser humano requieren de cuidados especiales para no tener accidentes o consecuencias negativas.

A person wearing VR goggles is shown from the chest up, holding a glowing, circular digital sphere in their right hand. The sphere has a futuristic, grid-like border and contains text. The background is dark with a blue and red color scheme, featuring a shower of digital particles and light effects. The overall aesthetic is high-tech and futuristic.

Somos
participantes
de la nueva
era, la era del
HOMO
VIRTUALIS.



Las TIC no son la excepción, así que me permití escribir este artículo para padres y maestros de este tiempo, para que podamos convertir las TIC en amigos y dejen de ser un enemigo de la humanidad, o al menos de los educandos; de los alumnos, que son la población que más nos interesa, tanto a las autoridades educativas como a los maestros y padres de familia. No cabe duda de que las TIC son algo maravilloso y sorprendente, poder disponer de información casi ilimitada sobre casi todos los temas sin movernos del lugar donde estamos, poder comunicarnos con seres queridos, enviarles mensaje de voz, fotografías, videos se antoja un sueño. El poder corregir un escrito y guardar el texto corregido y el original, no repetir ni cambiar la hoja porque tiene errores, enterarnos de las noticias del mundo, del país, de la familia con solo dar un clic resulta fascinante; pero también, corremos el riesgo de que, aunque tengamos más de 500 contactos, caigamos en la enajenación y suframos de un profundo sentimiento de soledad.

Dice el refrán "El que mucho abarca poco aprieta" y las leyes de física dicen que la presión es inversamente proporcional al volumen. Es decir, la misma presión ejerce menos efecto entre mayor sea el volumen. (Ley de Boyle) de manera que, entre más contactos tengamos, menor "presión" (profundidad, cercanía) tendremos.

Muchos contactos; pero pocos o ningún amigo personal.

Todos hemos tenido la experiencia de que nos envían varias veces un mensaje que nosotros mismos enviamos unas horas antes.

Habrán imágenes de gran belleza, chistes ingeniosos, videos hermosísimos; pero son impersonales, de tipo colectivo que no me dicen nada de la persona que los envían y la persona que los envía tampoco se entera de nada personal nuestro.



Los maestros
necesitan capacitación
para el empleo didáctico
y lo repito con mayúsculas
EL EMPLEO DIDÁCTICO
DE LAS TIC.



Recibo felicitaciones por el día del padre aun siendo mujer, citatorios en lugares donde yo no vivo, hace un año perdí un familiar muy cercano, compartí mi dolor y hubo quien me contestó con un video lleno de flores, cascadas y música de fondo que “Se alegraban junto conmigo y compartían mi felicidad”. Sin embargo, no dejo de maravillarme ante la época de las TIC y, como maestra y educadora no dejo de preguntarme cómo aprovechar las ventajas y contrarrestar las limitaciones de estas técnicas.

No porque haya choques automovilísticos dejamos de usar automóvil. Se aprende a medir la velocidad, a cuidar las medidas de seguridad, a extremar precauciones en terrenos complicados. Se aprende desde luego, a no mezclar el volante con el alcohol, a no manejar estando muy cansado.

Hay una edad para tener licencia de manejar. Debe haber una edad para usar las TIC.

Pero hay un gran problema, Los niños pequeños no llevan el coche a la escuela, no lo usan mientras duermen los padres; como ocurre con el celular.

Los padres pueden bloquear los canales pornográficos de todos los aparatos del hogar y de toda la familia; pero no faltará compañero o compañera de la escuela que lleve material pornográfico y lo comparta con sus compañeros. La solución no puede ser quitando o escondiendo los aparatos, la solución, como con todo lo educativo, radica en la formación de valores y en la confianza y buena comunicación que logremos con los hijos o educandos.

Los maestros necesitan capacitación para el empleo didáctico y lo repito con mayúsculas **EL EMPLEO DIDÁCTICO** de las TIC. Cuando oigo a mis colegas quejarse de que los trabajos de los alumnos solo son “copiar y pegar” de verdad me entra depresión. El alumno es inteligente y por eso sale de la tarea con esos dos comandos. Se hace la vida fácil.

¿Qué puede hacer el alumno a quien se le encarga “una investigación sobre un tema”?

El maestro debe diseñar actividades más concretas y motivadoras que garanticen la lectura.

Consultar un link (que previamente leyó el maestro) y solicitar una idea principal de cada párrafo. O dar un argumento contrario a lo que leyó. O representar con una actividad plástica el contenido de la lectura, por poner unos cuantos ejemplos rápidos.

Los adelantos científicos siempre han ido por delante de la educación general. Los educadores tenemos mucho que aprender de las TIC tanto como usuarios personales como del empleo didáctico de estas maravillas modernas.

Hace apenas unos meses vi un video maravilloso de una clase de Ciencias Naturales impartida con un video de un zoológico virtual, interactivo y en tercera dimensión. Los animales circulaban por el salón de clase, caminaban entre los alumnos. Una maravilla y yo quedé emocionada y pregunté ¿A qué se debió el éxito de la clase? NO. NO fue al video, fue a la magnífica conducción de la maestra. A la preparación docente para mantener el interés de los niños y para guiar la observación.

La didáctica más primitiva que surge en el siglo XVI con Ratke y con Comenio sigue vigente en esta época del homo virtualis. No olvidemos que los medios auxiliares del proceso enseñanza-aprendizaje son precisamente eso: MEDIOS AUXILIARES.

El proceso educativo sigue siendo, hasta estos momentos, un proceso humano y este hecho cobra singular importancia en los grados elementales.

Así que las recomendaciones dadas en una época en la que apenas se pensaba en los libros de texto para los alumnos, no han perdido validez aun en esta época de las TIC más avanzadas.

En la segunda parte de este artículo se abordarán algunas recomendaciones y sugerencias para convertir a las TIC en aliados y mantener sus peligros “a raya”.

Faltan aún muchos años para que la calidez y ética magisterial pierdan la batalla ante un celular por muy arrogante que sea el aparato y que, de manera muy irrespetuosa nos corrija NO la ortografía, sino el contenido de los mensajes.

¡Los invito a caminar junto conmigo por la vereda de la didáctica cargando un fabuloso aparato electrónico!! 📱



Martha Eugenia Serrano Limón.

Maestra normalista con especialización en Didáctica. Estudios de posgrado en enseñanza del proceso de lecto-escritura en la Universidad de München, Alemania.

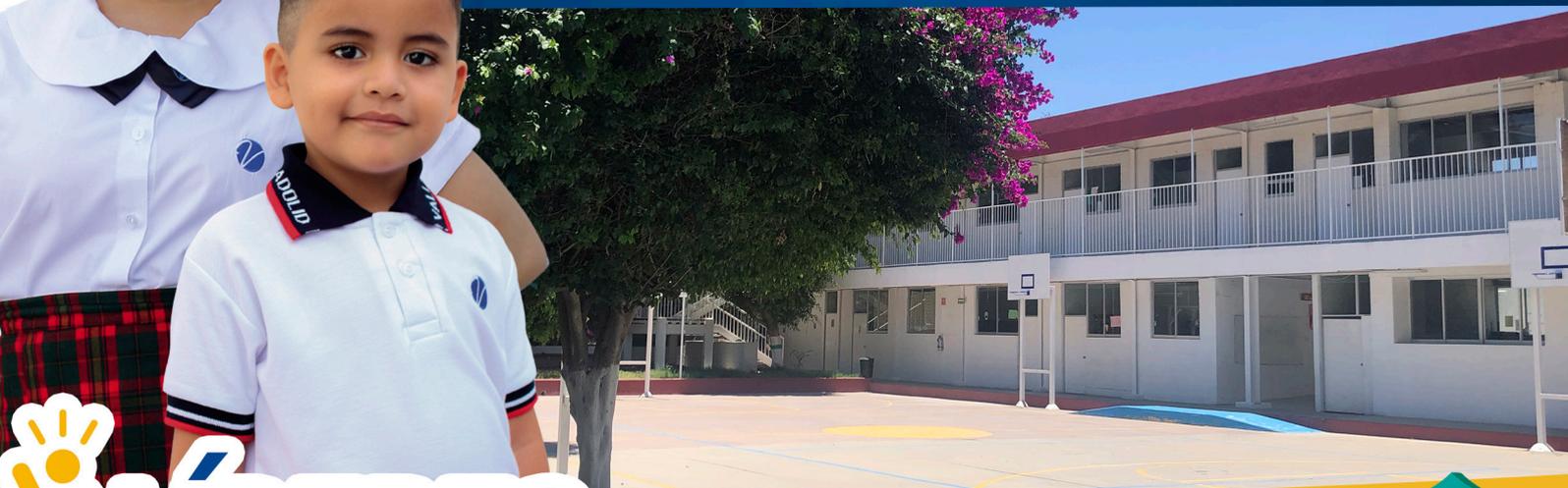


COLEGIO VALLADOLID

COREM LEÓN

PREESCOLAR • PRIMARIA • SECUNDARIA • *PREPARATORIA

Todos nuestros colegios cuentan con el registro oficial de la SEP



LÍDERES EDUCATIVOS

¡EL CUIDADO DE LA SALUD DE NUESTRO ALUMNADO ES LO PRIMERO!
CONTAMOS CON UN EFICIENTE PROTOCOLO SANITARIO



*OFRECEMOS



Maestros bien preparados con programas de capacitación continua.



Herramientas para adquirir otro idioma con clases de **INGLÉS** y asignaturas de **Mathematics** y **Science**.



Participación de los padres de familia en el proceso educativo, con el programa **FACTOR 3**.



Atención especializada para el desarrollo de las habilidades socioemocionales.



Fomentamos la formación de valores, la cultura ambiental y la autoestima.



CLASES DE CALIDAD en nuestros 4 modelos educativos: **presencial, virtual, mixto e híbrido.**



***Horario extendido sin costo de 7:00 a.m. - 6:00 p.m.**

**Aplica restricciones*

¡INSCRIPCIONES ABIERTAS!



477 711 33 31 477 711 20 59

Paseo de las Liebres No. 44
Col. San Isidro de Jerez.

MENSUALIDAD EN TODOS LOS NIVELES
CICLO ESCOLAR 2022-2023

\$1,220.00

Inscripción \$1,570.00



La construcción de ensayos y su evaluación para contribuir a mejorar los aprendizajes

María de Lourdes González Peña

La escritura y la lectura de ensayos son estrategias que el profesorado promueve entre la comunidad de aprendizaje a usar para que se exprese y paralelamente, esto representa una oportunidad para detectar el nivel de competencias escritas y la comprensión de un tema que ha alcanzado un estudiante o un grupo. La palabra ensayo proviene "del latín *exagium*, es decir, el acto de pesar algo". Reyes-Angona y Fernández-Cárdenas (2015), agregan mediante la construcción del ensayo se promueve la reflexión y se establece un diálogo entre los estudiosos del ensayo y el ensayista.

Respecto a la historia del ensayo, Millán (1990), Maíz (2004) y López et al. (2014) coinciden en señalar al renacentista francés Michel de Montaigne (1533-1592), como la persona, quien por primera vez empleó la palabra "ensayos", en "Demócrito y Heráclito", en un intento por describir las características de su propia escritura, en los textos, en los que figuraba como autor. Los autores anteriores también concuerdan en que Montaigne y Francis Bacon seguidor de este primero, también definió al ensayo.

Y aunque, Montaigne y Bacon, brindan concepciones para el ensayo, ambos lo hacen con posturas contrarias, el primero lo concibe de modo informal "como un modo de escritura personal, íntimo, subjetivo, basado en la experiencia individual; en tanto que Bacon lo define como un modo formal, de escritura rigurosa, en el que predomina el estilo impersonal, objetivo y fundamentado en las ciencias" (Zunino y Muraca, 2012, p. 61). Ante lo dicho, la postura de Bacon para escribir un ensayo corresponde a un marco muy riguroso.

No obstante, ni Montaigne, ni Bacon, mencionaban que el ensayo fuera expositivo o argumentativo, pero al día de hoy, Pascual (2011) manifiesta que un ensayista otorga una clasificación para su ensayo. Por otro lado, Fabres y Tapia (2017) discrepan en torno a la idea de categorizar los ensayos porque dice que son textos expositivos y a su vez, argumentativos porque se usan la exposición con apoyo de argumentos.

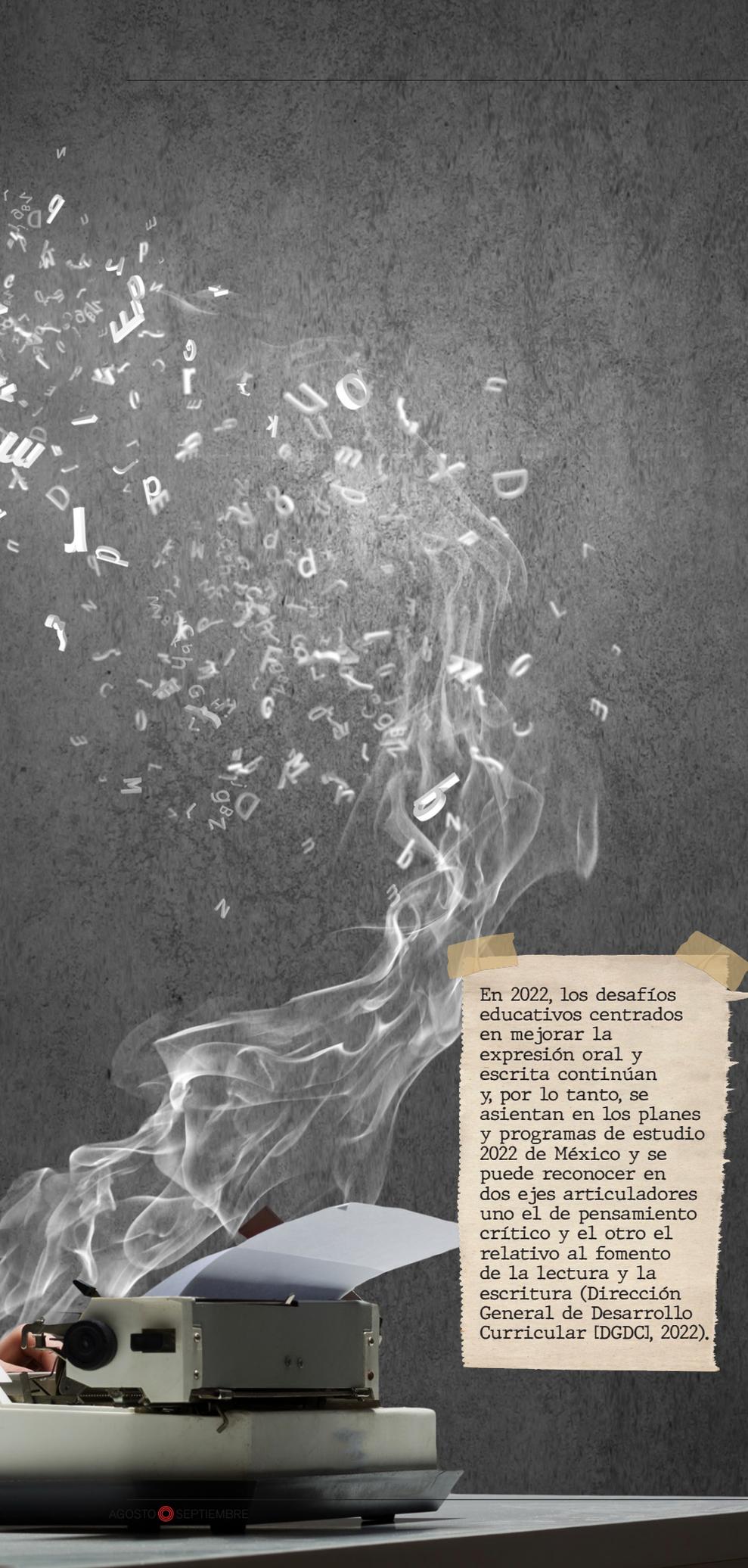
La palabra ensayo proviene "del latín *exagium*, es decir, el acto de pesar algo.



El ensayo es una estrategia ampliamente sugerida entre los académicos cuando se trata de obtener un diagnóstico sobre el nivel de reflexiones, de críticas o de uso de citas y paráfrasis que alcanza un estudiante en torno a un contenido, así lo confirma un estudio de Sánchez (2010) con respecto a que el 87% de los académicos de la carrera de filosofía y letras recomendó usar el ensayo para lograr el propósito anterior. Así también, existen otros autores enfocan en el texto del ensayo que se requiere que los estudiantes superen solo ser usuarios del conocimiento, que se requiere que sean productores del mismo. Ruiz (2009) resalta que esto sucede en educación básica y preuniversitaria, mientras que Ortiz (2010) destaca que lo mismo ocurre en educación superior. Y Vázquez y Jakob (2016) coinciden con lo anterior, basta con mirar el título de su artículo, Escribir en la universidad, mucho más que transferir ideas al papel.

Ante lo dicho, importa atender el aspecto de formación y evaluación del ensayo porque no es restrictivo de una asignatura, es decir que su uso se promueve en muchas disciplinas en la currícula escolar (Angulo, 2013). Sin duda, mejorar las competencias comunicativas es un desafío que tiene el sistema educativo. En tal sentido, en México, la Secretaría de Educación Pública (SEP) viene implementando propuestas para que esto ocurra. Por ejemplo, en 2008, al adoptarse el modelo educativo por competencias en el nivel media superior, se hizo relevante registrar un perfil de comunicación a formar en el estudiante referido a cómo escuchaba, interpretaba y emitía mensajes pertinentes en distintos contextos o cómo pensaba críticamente para desarrollar innovaciones y sustentar con argumentos posturas personales (Acuerdo 444, 2008).

Y ahora, en 2022, los desafíos educativos centrados en mejorar la expresión oral y escrita continúan y, por lo tanto, se asientan en los planes y programas de estudio 2022 de México y se puede reconocer en dos ejes articuladores uno el de pensamiento crítico y el otro el relativo al fomento de la lectura y la escritura (Dirección General de Desarrollo Curricular [DGDC], 2022).



En 2022, los desafíos educativos centrados en mejorar la expresión oral y escrita continúan y, por lo tanto, se asientan en los planes y programas de estudio 2022 de México y se puede reconocer en dos ejes articuladores uno el de pensamiento crítico y el otro el relativo al fomento de la lectura y la escritura (Dirección General de Desarrollo Curricular [DGDC], 2022).

Lo que supone que el ensayo seguirá siendo una estrategia que se recomienda. Si bien, en el nivel básico y media superior esto ocurre, Castro et al. (2010) también destaca que “es una actividad de escritura privilegiada en el ámbito universitario” (p. 46).

Algo cierto, es las exigencias académicas para elaborar los ensayos aumentan en la medida del grado escolar que se curse, es decir las exigencias para los ensayistas de posgrado son muy altas (Espino, 2015). Sin embargo, inquieta lo que Rayas y Méndez (2017) en torno a la calificación que se conceden a sí mismos, los estudiantes, sin usar instrumentos, sobre su competencia para redactar ensayos y en tal sentido, “muchos estudiantes, manifiestan no saber escribir ensayos adecuadamente” (p. 123). Con este argumento, coinciden, Errázuriz et al. (2015) desde un punto de vista como profesores, después de evaluar 33 ensayos de estudiantes universitarios y destacan que los ensayistas necesitan mejorar su conocimiento de ortografía, de contra argumentación y de intertextualidad.

Existen otros autores que tratan de dar propuestas a los ensayistas para guiarlos a escribir, como Arroyo y Jiménez-Baena (2016) quienes diseñaron un instrumento y lo validaron por jueces (véase tabla 1). Cabe acentuar, que con el instrumento se evaluaron los ensayos de 43 universitarios españoles, y los resultados obtenidos indican que se tiene un escaso saber conocer y hacer de los ensayos. En tal sentido, Arroyo y Jiménez-Baena (2016) señalan que un 11.88% de los ensayistas en lugar de convencer al lector con premisas, registran opiniones, ideas estereotipadas, sin secuencias o congruencia o sin rigor científico y que solo entre 1.34% a 0.22% de los ensayistas integran paráfrasis y citas en el texto.

Es necesario destacar, que la construcción de un ensayo es una dificultad histórica ya que desde los años 60 se promueven los primeros programas de escritura a través del currículo (WAC) de carácter remedial en las diferentes universidades de Estados Unidos, ante la queja interpuesta por los profesores de que los universitarios tenían dificultades para leer, escribir

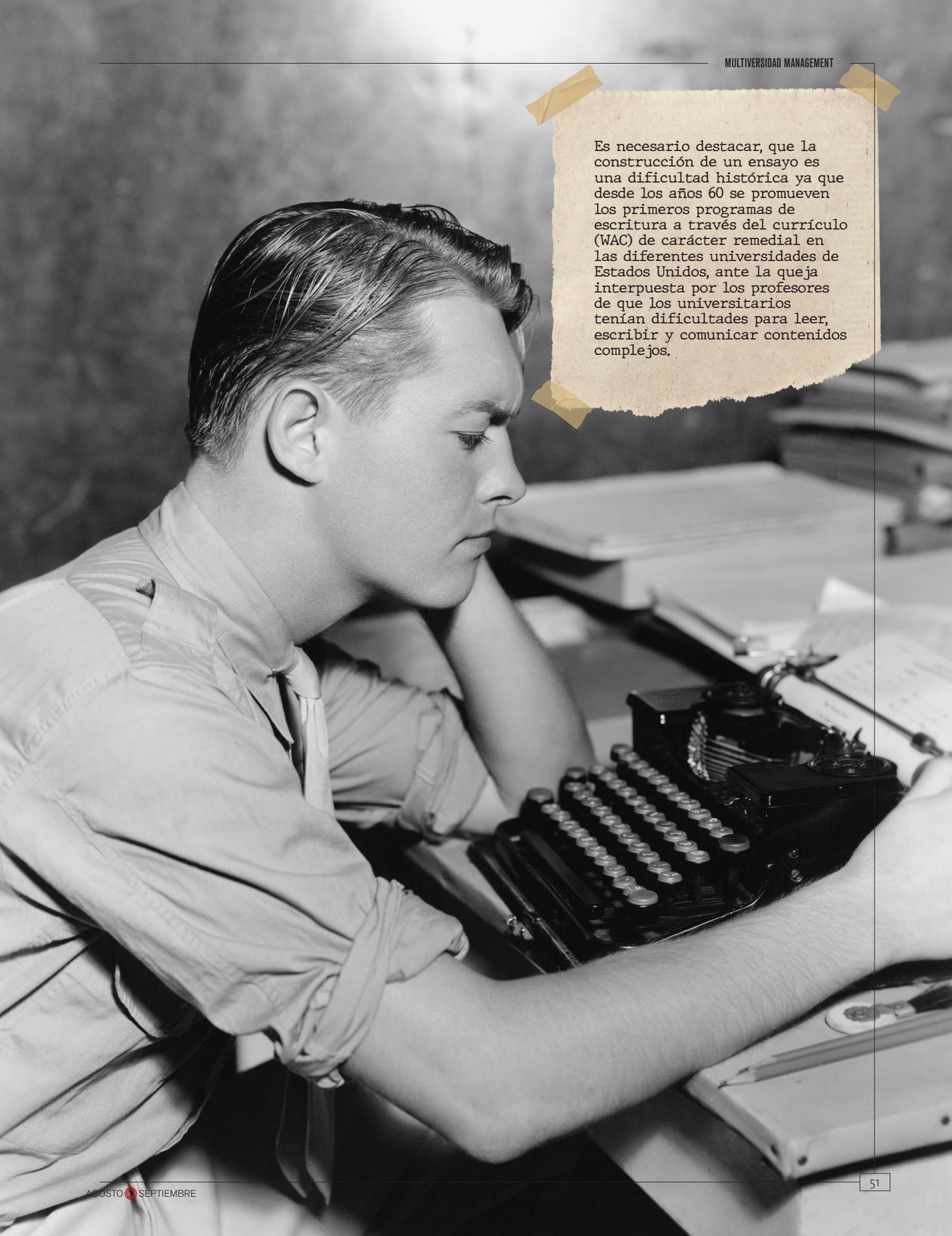
y comunicar contenidos complejos porque en la universidad se apostó por incluir a población que no había gozado de estas oportunidades. Fue así, que surgieron los programas de rescate donde se propuso promover cursos que fueran más básicos, y a la par, aparece el movimiento Writing in the Disciplines (WID) por la necesidad de ajustar la lingüística a las prácticas discursivas de cada disciplina (Castelló, 2014).

Sin embargo y lamentablemente a la fecha el problema con los ensayistas se mantiene, como también se mantiene la insuficiencia de orientaciones que requiere el estudiantado para elaborar los ensayos, por ejemplo, regularmente lo que se les guía es que construyan el escrito acorde a una estructura de tres momentos: introducción, desarrollo y cierre (González et al., 2018; Zunino y Muraca, 2012; Angulo, 2013; Oller, 2013). Y aunque es pertinente la orientación, resulta insuficiente para la evaluación y para mejorar la construcción del ensayo, así lo señala Camps y Castelló (2013) al destacar que los estudiantes expresan que es “complicado averiguar pistas indirectas proporcionadas por el profesor (...) de los textos que deben inferir (...) y lo que cada profesor considerará adecuado para evaluarles” (p. 23).

Ante lo dicho, se observa la necesidad de ofrecer criterios claros para los ensayistas y para quien les prepara para ello (Quintero, 2015). También, vale la pena subrayar que es insuficiente la información por parte de los documentos oficiales mexicanos en torno a generar el acompañamiento para construir ensayos e instrumentos para evaluar los ensayos.

Es necesario conocer métodos y técnicas, pero no solo para proveerlos como un saber conceptual, sino crear las oportunidades para ensayar escribiendo ensayos, para ser riguroso y conocedor de la estrategia y del propósito que tiene y evitar caer en preocupaciones como la que se puede ver en el título que Vázquez (2005), *Pregúntele al ensayista*, y todavía sorprende más la fecha de petición. En tal sentido, es oportuno atender las recomendaciones de Santos (2012) cuando invita a analizar al profesorado y a los directivos sobre su propia práctica para aumentar el aprendizaje de los estudiantes, y sobre qué necesitan preguntarse las instituciones para facilitar esto, con preguntas tales como: “¿qué tienen que hacer las escuelas para desarrollar adecuadamente la formación?, ¿qué obstáculos existen para el aprendizaje?...” (p. 12).





Es necesario destacar, que la construcción de un ensayo es una dificultad histórica ya que desde los años 60 se promueven los primeros programas de escritura a través del currículo (WAC) de carácter remedial en las diferentes universidades de Estados Unidos, ante la queja interpuesta por los profesores de que los universitarios tenían dificultades para leer, escribir y comunicar contenidos complejos.

Conclusiones

La primera conclusión es que para construir un ensayo pertinente conviene que el ensayista mejore el vocabulario y el bagaje en la lengua de origen. Porque los estudiantes como ensayistas enfrentan retos, que van desde ampliar su vocabulario y que son dificultades que provienen desde la comprensión y la gestión del conocimiento para registrar pensamientos críticos (Errázuriz et al., 2015; Arroyo y Jiménez-Baena, 2016). Así como también, como se ha mencionado por otros autores que se supere de reproducir los contenidos a producir nuevos. Y también, se requiere congruencia entre los niveles, cuando uno de los requisitos para el ingreso en algunos de ellos consiste en dar muestra de dominar un segundo idioma, cuando lo que se espera es que mejoren en el idioma de origen.

La segunda conclusión se refiere al estudiante y al docente en torno a tener claridad para construir un ensayo desde la parte oficial. Si bien, en México leer y escribir resultan actividades cotidianas entre los estudiantes de todos los niveles educativos, sea, básico, media superior, superior y posgrados, e incluso, cabe agregar que oficialmente es uno de los aspectos que se pueden observar en un perfil de egreso (Acuerdo, 2008; DGDC, 2022). Ante lo dicho, existe una falta de claridad en torno a los criterios que se solicita al ensayista para que construya el texto, unas veces dadas por hecho por propio docente y otras, desde una falta de un lenguaje común en los programas y los planes de estudio para preparar a las personas a construir un ensayo y los criterios de evaluación gradual, es decir en cada grado (Aveiga et al. 2017; Godfrey, 2018). Me parece que es un requisito indis-

pensable para el logro de la meta que es el construir un ensayo y evolucionar en la escritura a partir de ofrecer en un lenguaje común las orientaciones formativas y los criterios de evaluación de una manera oficial

La tercera conclusión se espera que con la articulación oficialmente planteada de los diferentes niveles educativos se logren avances en la estrategia. Sobre todo, cuando se tiene la expectativa de que al final, un estudiante de pregrado, sepa comunicar a todo tipo de audiencias (especializadas o no), de un modo claro y sin ambigüedades (Angulo, 2013); que se tenga cuidado al registrar las referencias y las citas (Fabres y Tapia, 2017); que atiendan a la intención comunicativa (Zunino y Muraca, 2012); a la extensión del escrito y a la delimitación de los objetos y sujetos de estudio (Pascual, 2011).



La **cuarta conclusión** se refiere a que se necesita generar un plan estratégico y articulado para implementar el ensayo

por la relación que tiene la comunicación con el logro de acuerdos y cierre de conflictos, en lugar de que el ensayo

se asocie a dar evidencia especialmente con un producto que respalda un tema visto con los estudiantes en el aula. 

Tabla I. Análisis de Categorías Empleadas para las Competencias del Ensayo Científico Universitario

Introducción	1. Presentación del tema	Expone el tema del que trata el ensayo.
	2. Interés personal	Explica por qué es importante este tema para el autor, en relación con su trayectoria formativa y su experiencia.
	3. Relevancia social	Explica por qué es importante ese tema para la sociedad, a qué colectivos puede beneficiar y por qué.
	4. Citas al tema	Aporta ideas o palabras textuales de expertos en el tema del ensayo, que apoyen las ideas expuestas.
Premisa	5. Formulación de la premisa	Presenta de forma clara y concisa, en una afirmación, la idea que se pretende argumentar.
	6. Definición de conceptos premisa	Establece el significado exacto de los términos que se utilizan en la premisa.
	7. Argumentación	Construye argumentos que demuestran la veracidad de las relaciones establecidas en la premisa.
Argumentación	8. Razones en contra	Expone posibles argumentos que contradicen o muestren la inconsistencia de las relaciones establecidas en la premisa.
	9. Refutaciones	Refuerza la veracidad de la premisa con argumentos que expresen la debilidad de las razones en contra de la premisa.
	10. Citas nuevas	Aporta ideas o palabras textuales de expertos en el tema del ensayo, que apoyen los argumentos expuestos.
	11. Definición de conceptos nuevos	Establece el significado exacto de los nuevos términos que aparezcan en la argumentación.
Conclusión	12. Investigaciones	Aporta investigaciones que apoyan la argumentación.
	13. Síntesis de razones	Describe de forma sintética los argumentos expuestos más destacados, que apoyan la premisa.
	14. Razón definitiva	Construye un argumento concluyente sobre la veracidad de las relaciones establecidas en la premisa.
Referencias	15. Aplicación/ Proyección	Expresar las posibles implicaciones prácticas y las nuevas líneas de conocimiento sobre el tema que se derivan de la premisa.
	16. Referencias bibliográficas	Referencias exactas de las citas e investigaciones mencionadas en el ensayo, siguiendo las normas de la APA.

María de Lourdes González Peña.

Profesor investigador independiente.

Experiencia en servicio en todos los niveles educativos.

Referencias bibliográficas:

Acuerdo 444 de 2008 [con fuerza de ley]. Por el que se establecen las competencias que constituyen el marco curricular común del Sistema Nacional de Bachillerato. 21 de Octubre de 2008. Diario Oficial de la Federación.

Angulo, N. (2013). El ensayo: algunos elementos para la reflexión. *Innovación educativa* 13(61), 107-121. http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1665-26732013000100007

Arroyo, R. y Jiménez-Baena, A. (2016). Estructuración del ensayo científico sobre contenidos interculturales y competencias escritoras en estudiantes universitarios. *Revista de Investigación Educativa*, 34(2), 351-367. <https://doi.org/10.6018/rie.34.2.230611>

Aveiga, V., Rúa, L., Vélez, Y., Giler, J., & Pinargote, A. (2017). La redacción de artículos científicos como vía para fomentar la cultura investigativa en la comunidad universitaria. *Revista Didasc@lia: Didáctica y Educación*, 8(4), 213-220

Camps, A. y Castelló, M. (2013). La escritura académica en la universidad. *Revista de docencia universitaria*, 11, 17-36.

Castelló, M. (2014). Los retos actuales de la alfabetización académica: estado de la cuestión. En I. Ballano e I. Muñoz (coordinadores). *Escribir en el contexto académico*. (pp. 346-365), Deusto Digital. <https://doi.org/10.14483/10.14483/udistrital.jour.enunc.2014.2.a13>

Castro, C., Hernández, L. y Sánchez, M. (2010). El ensayo como género académico una aproximación a las prácticas de escritura en la universidad pública mexicana. En Parodi, G. (Ed.). *Alfabetización académica y profesional en el siglo XXI: Leer y escribir desde las disciplinas*. Ariel.

Dirección General de Desarrollo Curricular [DGDC]. (2022). Marco curricular y Plan de estudios 2022 de la Educación Básica Mexicana. Secretaría de Educación Pública/Dirección General de Desarrollo Curricular

Espino, S. (2015). La enseñanza de estrategias de escritura y comunicación de textos científicos y académicos a estudiantes de posgrado. *COMIE*, 20(66), 959-976. http://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S1405-66662015000300012&script=sci_abstract&tlng=pt

Errázuriz, M., Arriagada, L., Contreras, M., y López, C. (2015). Diagnóstico de la escritura de un ensayo de alumnos novatos de Pedagogía en el campus Villarica UC, Chile. *Perfiles educativos*, 37(150), 76-90. http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-26982015000400005

Fabres, J. y Tapia, P. (2017). Desarrollo de habilidades de comunicación académica para estudiantes en su primer año de formación inicial docente. *Revista Electrónica Diálogos Educativos*, 17(33), 65-80. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6212476>

Godfrey, J. (2018). How to use your reading in your essays. *Macmillan education*

González, G., Coronilla, U. y Medina V. (2018). El ensayo, un método para la enseñanza-aprendizaje de la comunicación escrita. *Revista Iberoamericana de Producción Académica y Gestión Educativa*, 6(11), 1-13. <https://www.pag.org.mx/index.php/PAG/article/view/788>

López, M., Huerta, J., Ibarra, J., y Almazán, K. (2014). Manual básico para la escritura de ensayos. *Estudios y propuestas de lenguaje y educación (1era Ed.)* Fundación SM

Maíz, C. (2004). El ensayo: entre género y discurso. *Debate sobre el origen y funciones en Hispanoamérica*. Universidad de Cuyo.

Millán, R. (1990). El Ensayo. *Notas para una discusión*. *Letras*, (47), 103-107. <http://www.revistas.upel.edu.ve/index.php/letras/article/viewFile/5945/3222>

Oller C. (2013). El ensayo argumentativo. En: C. Solas, C. Oller y L. Ferrari (coordinadores). *Introducción a la filosofía, argumentación filosófica, lectura académica*. (pp. 369-383). Universidad Nacional de la Plata. http://sedici.unlp.edu.ar/bitstream/handle/10915/27893/Documento_completo_.pdf?sequence=1#page=370

Ortiz, V. (2010). Los procesos de formación y desarrollo de investigadores en la Universidad de Guadalajara. Una aproximación multidimensional. Universidad de Guadalajara. http://publicaciones.cucsh.udg.mx/ppperiod/cgraduados/pdf/sin/4_Los_procesos_de_formacion_y_desarrollo_de_investigadores_en_la_Universidad_de_Guadalajara.pdf

Pascual, J. (2011). Premisas para la construcción de un corpus literario. En José Pascual Buxó (coordinador). *Construcción y crítica del corpus literario hispanoamericano*. Estudios de aproximación. Universidad Nacional Autónoma de México.

Quintero, G. (2015). Sistema de acciones y operaciones para escribir ensayos académicos. *SATHIRI*, 8, 249-259.

Rayas, L. y Méndez A. (2017). Los estudiantes universitarios ante la escritura del ensayo académico: dificultades y posibilidades. *Innovación educativa*, 17(75), 123-147. http://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S1665-26732017000300123&script=sci_arttext

Reyes-Angona, S. y Fernández-Cárdenas, J. (2015). La escritura académica en la formación en línea de docentes de escuelas públicas mexicanas. *Revista electrónica de investigación educativa*, 17(2), 1-15. http://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S1607-40412015000200001&script=sci_abstract&tlng=pt

Ruiz, G. (2009). El enfoque de la formación profesional en torno a la generación de competencia: ¿Ejercicio impostergable o lo que sucedió a un rey con los burladores que hicieron el paño? *Estudios pedagógicos (Valdivia)*, 35 (1), 287-299. <http://dx.doi.org/10.4067/S0718-07052009000100018>

Sánchez, M. (2010). El ensayo escolar en las humanidades: Entre la exposición y la argumentación [Ponencia]. XI Encuentro Nacional de Estudios en Lenguas. Tlaxcala, México.

Santos, M. (2012). La escuela que aprende. Morata

Vásquez, F. (2005). Pregúntele al ensayista. Bogotá: Kimpres

Vásquez, A., y Jakob, I. (2016). Escribir en la universidad, mucho más que transferir ideas al papel. La lectura, la escritura y el interés por aprender en la universidad, 88 - 115.

Zunino, C. y Muraca, M. (2012). El ensayo académico. En L. Natale (coordinadora). *En carrera. La escritura y la lectura de textos académicos y profesionales*, (pp. 61-77), Universidad Nacional de General Sarmiento. <https://wac.colostate.edu/docs/books/encarrera/zunino.pdf>

BACHILLERATO **MULTIVERSIDAD**

VIRTUAL

TERMINA TU BACHILLERATO EN SÓLO **2 AÑOS**

BENEFICIOS DE ESTUDIAR CON NOSOTROS



Desarrollas tu capacidad de auto-aprendizaje.



Económicamente representa un gran ahorro al tener **costos accesibles**.



Sin problemas de horario.



Aprendizaje individual y **retroalimentación constante** a tu propio ritmo.



Puedes **trabajar y estudiar** al mismo tiempo.



Clases interactivas asesoradas por **profesores altamente capacitados**.



Tendrás **acceso a nuestra plataforma virtual** durante las 24 horas del día.

REQUISITOS DE INSCRIPCIÓN

- **Acta de nacimiento**
- **Curp**
- **1 Fotografía digital**
- **Certificado de secundaria**

Estamos incorporados a la **DGB** y avalados por la **SEP**

Acuerdo de incorporación:
número 16/1165 del 26 de enero del 2016.

PIRKEI AVOT

LAS PALABRAS
DE LOS SABIOS

Milly Cohen

Me encontré con un librito. Más bien me lo regaló mi hijo. Lo adoré. Es pequeño, pero súper profundo. Se escribió hace muchísimos años. No imaginé que pudiera tener ese impacto en mí. A veces sólo se necesita escuchar lo mismo desde otro ángulo para que adquiera sentido. Así como diferentes culturas milenarias tienen tanto que aportar a nuestra modernidad, considero que especialmente la cultura judía, con sus leyes y sus historias, es una de gran relevancia. Su importancia no solamente reside en lo que está escrito, sino también en la interpretación de cada frase, palabra y hasta, letra escrita (porque en hebreo cada letra tiene una simbología, y la suma de las palabras guarda secretos y significados espectaculares). Es justo en esas discusiones que han existido desde siempre entre jóvenes, entre maestro y estudiante, entre rabino y congregación, desde donde obtenemos el real provecho de las enseñanzas. Ahora que lo nuevo se impone con tanta fiereza y a la vez con tan poco sustento, ahora que lo novedoso, como moda, viene y va, quizá, escuchar a los sabios de antaño nos ayude a volver a repensar en la manera en cómo educamos a nuestros alumnos, a los hijos y los nietos, en la forma en cómo nos relacionamos con los demás. Siempre es refrescante una óptica nueva para dirigir nuestra vida con mejor propósito.

Pirkei Avot se traduce como "el tratado de los padres", es una recopilación de las enseñanzas éticas de los rabinos del período de la Mishná. La Mishná (del hebreo 'estudio, repetición') es la primera gran colección escrita de las tradiciones orales judías conocida como la Torá (o Biblia) oral. También es la primera obra importante de la literatura rabínica. La Mishná fue redactada por Yehudah haNasi a principios del siglo III d. C., en una época en la que, según el Talmud (inmenso código civil y religioso que recoge las discusiones rabínicas sobre leyes judías, tradiciones, costumbres, historias y leyendas), la persecución de los judíos y el paso del tiempo plantearon la posibilidad de que se olvidaran los detalles de las tradiciones orales de los fariseos del período del Segundo Templo (536 a. C.-70 d. C.). La mayor parte de la Mishná está escrita en hebreo, mientras que algunas partes están en arameo.

Para ordenar mejor mis ideas y que puedan resultar útiles para quién las lea, intentaré hacer de este artículo un cuestionamiento interactivo, dinámico, que inviten al lector: a ti, maestro, director de escuela, padre o madre, estudiante, a reflexionar, a pensar en tu propia práctica, a comparar los consejos de los sabios con tus personales virtudes y limitantes, a responderte las preguntas para sacar tus propias conclusiones; incluso, a crear nuevas discusiones e interrogantes que te lleven a ser mejor ser humano de lo que eres y a realizar con más conciencia lo que haces. La verdad no la tengo yo, la tiene el Pirkei Avot, lo único que intentaré hacer es provocar e inquietarte con algunas preguntas. Espero lo disfrutes y te saque de una zona de confort.

Para comenzar con una probadita, esta es una de las primeras enseñanzas y mi favorita:

“

Si no soy para mí mismo,
¿quién es para mí? Y
cuando soy para mí mismo,
¿qué soy? Y si no es
ahora, ¿cuándo?



Podríamos comenzar por dejarla reposar en nuestra mente. Responderla de a poquito. Entenderla desde nuestra particular realidad. Valorar si nos parece insignificante o poderosa. Medir nuestro nivel de profundidad y de paciencia (¿cuántos de ustedes ya están leyendo el siguiente párrafo del artículo?). Guardarle silencio y respeto (algo que olvidamos hacer frecuentemente frente a las palabras de los mayores, por ejemplo). ¿Qué te dice esto a ti? ¿A qué te empuja? ¿Encuentras alguna relación entre esas frases cortas y el amor hacia ti mismo? Una interpretación a este extracto del Pirkei Avot dice que solamente a través del esfuerzo personal, del buen sentido, de la diligencia de la persona, es como uno alcanza el crecimiento espiritual al que aspira. Pero, si estos atributos se usan únicamente para uno mismo, ¿qué sentido tienen? Es en la justa medida en la que la persona trabaja activamente para crear y establecer un mundo de prosperidad para sus semejantes en donde reside nuestra cualidad divina. Por último, la enseñanza habla sobre el no esperar a mañana para ejercitar esta poderosa herramienta y reflexión, si es hoy cuando la entiendes, es hoy el mejor momento de ejercitarla.



Vamos con otra más.

“

Siete características hay en el bruto, y siete en el sabio: El sabio no habla en presencia de quien es más grande que él en sabiduría, no irrumpe en medio de las palabras de su compañero, no se precipita a responder, pregunta conforme al tópico y responde conforme a la Ley, se expresa primero sobre el primer tópico y al final sobre el último tópico, sobre lo que jamás escuchó dice: "No escuché sobre ello", y admite la verdad. Y las características contrarias se encuentran en el bruto.

No sé si tú miras tantas verdades en este corto texto como las que yo veo, pero ¿te imaginas la cantidad de prejuicios que nos podríamos evitar y la de embrollos en los que nos metemos por interrumpir antes de tiempo, por no saber escuchar al otro, por no mantener un orden en nuestras ideas, y por asegurar una verdad sobre aquello que no atestiguamos? La comunicación, hoy más que nunca, se ha visto viciada por los dimes y diretes, por la importancia que damos a los chismes (por cierto, la definición de chisme es algo que no tiene importancia, ¿irónico, no?), por querer tener la razón siempre y a riesgo de perder la batalla, nos enojamos, trasgredimos la verdad, peleamos. Esta insufrible característica (la de pretender tener la verdad absoluta) no es más que un reflejo de nuestra propia debilidad, ignorancia y terquedad. Mentes obcecadas y opinadores profesionales hacen daño a la definición de sabiduría. Creo que el sabio es quien escucha, quien respeta turno, quien habla sobre lo que sabe y tiene la humildad de aprender del semejante, quien se abre a la posibilidad de su propia carencia y está dispuesto a escuchar al otro. Estas simples líneas del Pirkei Avot nos ponen a reflexionar: ¿cómo acostumbro a comunicarme? ¿escucho o impongo mi punto de vista? ¿en realidad escucho atentamente o lo hago con prisa? ¿qué tipo de ejemplo doy a mis hijos: los escucho haciendo contacto visual con sus ojos o con el celular o la televisión? ¿Soy sabio o bruto en términos de mi comunicación con los demás? ¿Tengo formas de hacerlo mejor? ¿Quiero hacerlo mejor?



Piénsalo.

“

Hay cuatro actitudes en quienes dan caridad: Quien desea dar, mas no que den los otros, posee mal ojo sobre lo de los otros; quien desea que los otros den, mas no dar él, posee mal ojo sobre lo suyo; quien desea dar y que den los otros, es piadoso, y quien no desea dar ni que den los otros, es malvado.

Me gusta especialmente esta enseñanza porque habla sobre varios temas, a mi parecer, imprescindibles en el mundo actual. La arrogancia, la tacañez, la caridad y la envidia. ¿Somos personas que damos una importancia primordial al "dar"? ¿Cuántas veces nos preguntamos si damos lo suficiente al necesitado y para qué lo damos? ¿Somos caritativos porque entendemos la caridad como una vía de altruismo o de egoísmo (me va a ir bien a mí si le doy al otro). ¿Qué doy: tiempo, dinero, esfuerzo, lo que me pertenece, pero ya no me sirve, lo que me pertenece y aún sirve, algo viejo, usado, ¿o nuevo? ¿Cuento a los demás mis actos caritativos porque si no los comparto no tiene sentido hacerlos, o los cuento para contagiar con el ejemplo? ¿Demuestro a los demás la relevancia de dar y cómo al hacerlo, nos damos a nosotros mismos? ¿O el altruismo no es un tema importante de mi propia agenda?

Quisiera aclarar que las interrogantes que me surgen a partir de la lectura de estas enseñanzas son las que brotan luego del reposo, del silencio, de mis inquietudes propias, incluso de propias inseguridades y prioridades. Las elijo porque me hacen ruido, no porque las reconozca en mí, sino justamente, por lo contrario, porque me inquietan, me impulsan a profundizar en ellas, me invitan a elegir nuevos rumbos. Quizá la invitación a hacerlo de esta manera sea la adecuada. Abran este librito. Lo venden en papel y también se encuentra gratuito en internet. No se espanten por las letras hebreas ni por las partes que no comprendan. Lean en orden o en desorden. Pero deténganse al leer. Mediten, consideren, calibren. No se apuren. Comenten, compartan, discutan con alguien más, o en grupo, saquen sus conclusiones, marquen nuevas rutas de cambio, valoren lo que hacen bien, agradezcan a quién les enseñó esto, dignifiquen su persona con un baño de sabiduría moral ancestral.

Les dejo una enseñanza más, esta vez sin incluir mis propias opiniones. Sólo para probar. Para jugar a que estos mensajes, por sí mismos, suelen provocar en quién los lea, una cascada de ideas.

clusiones. A cuestionarte qué significa el silencio para ti, si le temes o le ejerces, si en verdad lo usas para darte tiempo (y dar tiempo a los demás) de atender y responder asertivamente. Lo contrario al silencio no es el ruido, es la prisa, porque en la prisa chillo, alego, anuncio, parloteo. En la calma asiento, discuto, comunico, establezco diversos puntos de vista, aprendo, comparto.

Ahora me retiro sigilosamente...te dejo con el Pirkei Avot y un mar de nuevas posibilidades. 🌀

“

*Todos los días de mi vida
crecí entre sabios y no
encontré nada mejor para
el cuerpo que el silencio.*

“

*Cuatro cualidades hay en los
discípulos: En quien es
rápido para comprender,
más rápido también para
olvidar, su ganancia se
arruina por su pérdida.
En quien es lento para
comprender, más lento
también para olvidar, su
pérdida se compensa con
su ganancia.*

*Quien es rápido para
comprender, más lento
para olvidar, es sabio.
Y quien es lento para
comprender, más rápido
para olvidar, posee el peor
defecto.*

¿Lo lograron? ¿Estas líneas provocaron en ti reflexiones profundas? ¿Se atorán en tu mente y sientes la necesidad de descifrarlas? ¿O son palabras que se lleva el viento? Voy a terminar con una última enseñanza del Pirkei Avot. Por su esencia, no diré nada más. Guardaré silencio. Te dejaré reposar la idea. Te invitaré a sacar tus propias con-



Milly Cohen.

Docente de posgrado en línea, escritora y
tallerista de Resiliencia.

Referencias bibliográficas:

Pirkei Avot: Ethics of the Fathers, Yosef Marcus
(Contributor)



- **COLEGIO MOTOLINÍA**
- **COLEGIO VALLADOLID**
- **COLEGIO DE OBREGÓN**
- **COLEGIO DE OCCIDENTE**
- **INSTITUTO VALLADOLID**
- **COLEGIO REGIONAL DE MÉXICO**



Colegio Motolinía San Juan del Río, Qro.



Colegio Regional de México Obregón



Colegio Valladolid Guadalajara



Colegio de Occidente Tijuana Colinas



JUNTOS SOMOS
SISTEMA EDUCATIVO
VALLADOLID
¡CONOCENOS!



BENEFICIOS DE LEER EN VOZ ALTA

Sensi Romero

Si leer es importante desde la más tierna infancia por la cantidad de beneficios que la lectura tiene sobre los niños, y por todos los valores que en sus primeros años de aprendizaje ayuda a desarrollar; leer en voz alta, tiene otra serie de beneficios también imprescindibles para su educación.

Tanto si la lectura en voz alta la efectúan los niños, como si la efectúan los adultos, esta actividad está desarrollando una serie de beneficios, tanto para el que la realiza, como para el que la escucha.

Si es el niño quien escucha leer en voz alta a un adulto, le estamos despertando en primer lugar el amor por los libros, ya que, en un momento no muy lejano, va a nacer en él, la necesidad de leerlos por sí mismo, de explorarlos y querer adentrarse en sus historias y sus primeras lecturas a través de las ilustraciones. En definitiva, estamos ayudándole a dar sus primeros pasos y despertar su amor por la lectura.

Otra de las habilidades que estamos desarrollando en el niño, es la capacidad para escuchar. Estamos contribuyendo a que el niño preste atención a la lectura y con esto, estamos despertando en él una serie de experiencias divertidas y placenteras, además de despertar y desarrollar la capacidad auditiva y de concentración.

El niño aprende a imaginar rápidamente lo que está escuchando, y esto hace que viaje a un mundo todavía no explorado por él, consiguiendo convertirse en el protagonista de la historia y sintiendo sus mismas emociones. El niño llora, ríe, siente miedo, etc., a través de los sentimientos del protagonista.

Oír, y sobre todo escuchar lo que otros están leyendo, es un gran ejercicio para el desarrollo de la imaginación y la creatividad.

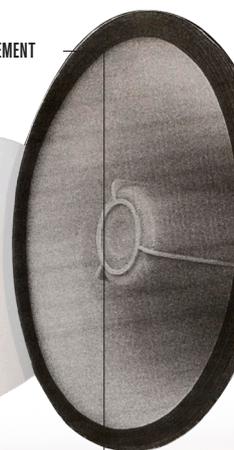
La mente del lector, y en este caso la del niño, es capaz de recrear un escenario, y dar vida, imagen, y situar a los personajes, y el mundo donde se desarrolla la acción, sin necesidad de ver previamente las ilustraciones que haya podido realizar el ilustrador de ese libro para llevar el escenario de la historia, hasta el espectador.

A través de los libros y de las historias que en ellos van apareciendo, el niño va a desarrollar su personalidad, ya que van a querer parecerse a los personajes de sus cuentos, y querer acabar siendo siempre los héroes de todas las situaciones. Esto les ayudará a ir perfilando su forma de ser y sentirse seguros a la hora de empezar a tomar las decisiones de su vida por sencillas que estas sean, la elección de una película, de qué color quiere su mochila, etc.

Pero si es el niño quien lee en voz alta, desarrolla otros beneficios también muy importantes en él, ya que, con este tipo de actividades, está desarrollando en primer lugar su amor por la lectura y su capacidad para leer. Esto lo anima a convertirse en lector y buscar otros libros donde descubrir nuevas historias.



Si es el niño quien escucha lee en voz alta a un adulto, le estamos despertando en primer lugar el amor por los libros, ya que, en un momento no muy lejano, va a nacer en él, la necesidad de leerlos por sí mismo, de explorarlos y querer adentrarse en sus historias y sus primeras lecturas a través de las ilustraciones.



Al ser esta una actividad que realizan con la familia, o con compañeros en el colegio, les va a permitir desarrollar su capacidad de lectores, su concentración y la vocalización. Van a adquirir una gran variedad de vocabulario, además de perder el miedo a hablar en público, cosa que les servirá en un futuro no muy lejano, cuando tengan que enfrentarse a la exposición de un trabajo en su escuela, un examen oral o una entrevista de trabajo.

En niños un poco más mayores y acostumbrados a leer, tanto en silencio como en voz alta, van a desarrollar la capacidad de razonar y exponer también sus dudas sobre lo que leen, lo que los llevará a hacer pequeños debates sobre la lectura que están realizando, pudiendo expresar así sus ideas y aprendiendo de las opiniones que aporten los demás. En estos debates, sus mentes pueden crear nuevos personajes e incluso cambiar el final de la historia, dando así comienzo a sus primeros pasos dentro de la literatura y creando su primer cuento.

Aunque muchas veces, tal vez por nuestro trabajo o por las obligaciones que tenemos durante el día, el momento de la lectura en voz alta la dejamos para leerle a los niños un cuento a la hora de dormir, no tenemos que olvidar, que leer en voz alta, aporta beneficios a cualquier edad. Con el paso del tiempo, convertimos la lectura en una actividad, que pensamos que tenemos que hacer en solitario en un momento de silencio, olvidando que la lectura, se puede compartir también con la familia y seguir afianzando esos beneficios que nos han ayudado a desarrollar desde la más tierna infancia.

A veces casi sin darnos cuenta cuando tenemos que memorizar un texto, no dejamos de repetirlo en voz alta, y esto es porque al escucharlo, aunque sea de nosotros mismos, estamos despertando a través de nuestros oídos la atención y comprensión del texto, almacenando la información en nuestro cerebro.

De la misma forma ocurre, cuando alguien lee en voz alta, le da un énfasis personal y una explicación diferente a lo que está leyendo, eso da pie a preguntar, opinar y entrar en un debate dentro del grupo para enriquecer la lectura, desarrollando así nuestra memoria y almacenándolo en nuestro cerebro para cuando necesitemos esa información poder echar mano de ella y utilizarla en el momento adecuado.

Todo esto sin contar que estamos haciendo una actividad en familia, entre amigos o escolar, y eso está fortaleciendo los lazos afectivos de todos los miembros que la integran.

También cabe recordar, que leer en voz alta, tiene una técnica para que sea efectiva y las personas que escuchan no acaben aburriéndose y marchándose por no entender nada de lo que se está leyendo. Tienes que mantener el cuerpo erguido, la cabeza levantada y hacer solo un ligero movimiento con los ojos. Se trata de no perder la mirada ni el interés del público, proyectas la voz hacia tus oyentes, con esto consigues que te escuchen bien, a la vez que no pierdes el hilo de la lectura para no verte en la necesidad de detenerla para buscar el lugar en donde estabas leyendo. La intención de que de vez en cuando, levantes tu mirada del texto y la dirijas a las personas que te están escuchando, es para que ellas no pierdan el interés en la lectura que están escuchando, ya que de lo contrario se convertiría en una narración sin cambio de voz y sin modulación.

Si aún no tienes la habilidad de memorizar la o las palabras que continúan en la lectura, para poder hacer ese gesto de seguir leyendo mientras levantas tus ojos y miras al público, trata de hacerlo cuando llegue un punto en el texto.

En resumen, podemos decir que algunos de los beneficios de leer en voz alta son:

- Desarrollar la imaginación
- Desarrollar la capacidad de escuchar y escucharte
- Potenciar la concentración
- Aumentar la comprensión de lectura
- Aumentar el vocabulario
- Ejercitar la memorización
- Perder el miedo a hablar en público... 🎯

Sensi Romero .

Autora Polifacética que se ha acercado a los más pequeños desde el teatro, la poesía y la prosa. A través de la Radio, la Televisión, la prensa, los Talleres de Lectura, las Conferencias, entre otros.



DISFRUTA DE TODAS NUESTRAS REVISTAS COMPLETAMENTE GRATIS

WWW.REVISTAMULTIVERSIDAD.COM



¿QUÉ HACEMOS PARA SER COMO ELLOS?

Danna Cecilia Orrantia Guerrero





¿Te has preguntado por qué tus docentes tienen un discurso más elevado que el tuyo? Podrá ser simple la respuesta, pero no nos detenemos a pensar todo lo que esta arrastra. Esos maestros para llegar a donde están pasaron muchos procesos y, principalmente, aprendieron sobre sus temas de interés respecto a su carrera. Leer es una vía bastante funcional para adquirir conocimiento, aprendes cosas nuevas, estás informado y, sobre todo, enriqueces tu vocabulario personal; mientras más libros leas, más conceptos puedes conocer y avanzar en tu léxico.

Que tu profesor tenga un mejor discurso que tú no quiere decir que te hace menos: entre estudiantes, al momento de convivir en equipos o presentar exposiciones, es normal que se hable con un lenguaje algo formal, quiere decir que se entra en lo académico, pero se expresa de vez en cuando con palabras un tanto coloquiales para lograr un mayor entendimiento entre iguales. A veces, el docente entra con un discurso muy elevado y provoca que los alumnos no comprendan lo que quiere decir, así que el docente busca una manera de ejemplificar de otra forma.

Es muy normal para nosotros el usar las muletillas, el típico 'aaaahh', 'mmhh', 'pueees', 'yyyy'; lo observamos mucho entre alumnos, pero encontrarse con un docente que las utilice sería algo muy extraño, se dice que es porque ellos están preparados, o son los que saben; la verdad es que no estamos acostumbrados a tener seguridad al momento de hablar, Los estudiantes le tenemos miedo al rechazo o a los errores, cada participación que hacemos es más una pregunta al docente o una adivinanza que una respuesta o un argumento válido.



Cuando conocemos a un docente, preparado, didáctico, entregado a su profesión, algunos de nosotros debemos pensar, quiero ser como él, pero no estamos haciendo nada para lograrlo. Los profesores siempre nos están recomendando autores, escritores, libros, pero ¿los leemos?

El conocimiento se adquiere, debemos seguir algunas veces los consejos de nuestros docentes, recordemos que ellos pasaron por este camino y tomarlos como una guía puede ayudarte a lograr más cosas.

¿Han notado la forma tan general en la que escribe un docente en el pizarrón? Están hablando de la Segunda Guerra Mundial y en el pizarrón sólo escribe 'Guerra'. Mientras nosotros, como estudiantes, estamos haciendo textos, mapas, llenos y llenos de tanta información como podemos, el docente siempre pone palabras claves y generales, éstas hacen que el alumno centre su atención justo en los sucesos específicos que contengan esas palabras. ¿Podrá ser más eficiente aprenderse algunas palabras que montones de fechas que rescatamos nosotros como estudiantes? En el sentido académico sí, puesto que, en un examen para no bloquearnos y no olvidar las cosas, las palabras claves son una gran arma para algo de memorización, pero en cuanto a comunicación es más factible saber datos extras, para una conversación fluida o una investigación más profunda, incluso, con nombres de autores o ciudades.

Cuando conocemos a un docente, preparado, didáctico, entregado a su profesión, algunos de nosotros debemos pensar, quiero ser como él, pero no estamos haciendo nada para lograrlo. Los profesores siempre nos están recomendando autores, escritores, libros, pero ¿los leemos?

¿Han notado la forma tan general en la que escribe un docente en el pizarrón?

GUERRA

El docente siempre habla con seguridad sobre lo que está diciendo, entonces nosotros, como alumnos, deberíamos hacer lo mismo; tenemos respaldo de montones de autores, podemos defender nuestra opinión con argumentos propios o sustentados en teorías, debemos aprender a ser más seguros sobre lo que estamos hablando.

Al escuchar al profesor José Manuel Frías Sarmiento en una clase algo especial que nos dio sobre reglas gramaticales me sentí estupefacta; en su clase me cuenta que muchas de las cosas que yo ya di como vistas realmente necesito reforzarlas porque no tengo memoria de ellas, elementos básicos de mi educación no los recuerdo, ¿realmente los aprendí?

Aprobé cada uno de los cursos hasta llegar a este punto de mi licenciatura de manera satisfactoria, grado tras grado, sintiéndome intelectual por pasar un escalón más en mi educación. El profesor Frías sólo necesitó una pregunta para hacerme ver la realidad de mi situación y la de muchos estudiantes.

“¿Cuáles son las palabras agudas?” Me bloqueé al escuchar esa pregunta, entré en pánico, no quería que el profesor me preguntara a mí; cuando veía los típicos memes en Facebook yo me burlaba, es de primaria decía, la regla la sabía, yo sé que muchas de mis compañeras también, pero al momento de llevarlo a práctica o de que te cuestionen no sabemos responder.

Salí de esa clase algo decepcionada de mi conocimiento, como estudiante estoy fallando me dije, en primaria aprendí sobre esas palabras, los diptongos, las reglas gramaticales, sin embargo, cuando se me pregunta no sé qué contestar ¿realmente lo aprendí?

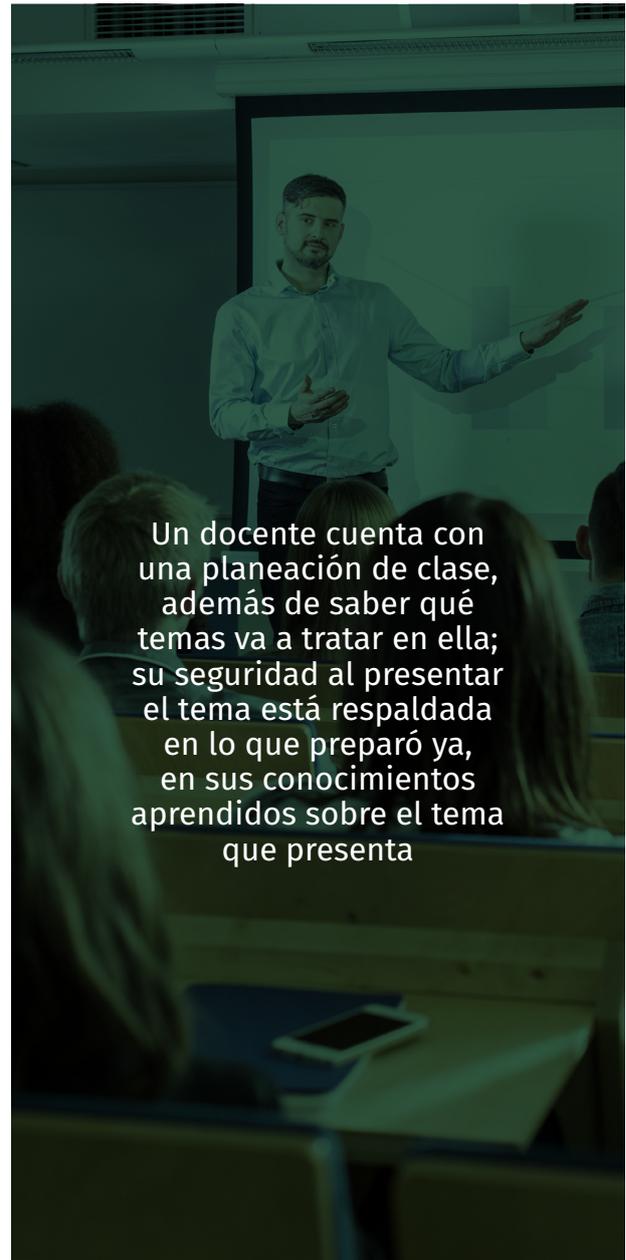
Pasa mucho que notamos como otros compañeros de clase saben las respuestas para todo, son muy participativos y te sorprende la manera en como hablan con tanta decisión, queremos ser como ellos, el dilema aquí es qué hacemos para ser como ellos, esos compañeros seguramente leyeron la lectura de clase e intentaron comprender bien el tema, nosotros, en cambio, pudimos sólo hacer la tarea para cumplir con el requisito asignado.

Un docente cuenta con una planeación de clase, además de saber qué temas va a tratar en ella; su seguridad al presentar el tema está respaldada en lo que preparó ya, en sus conocimientos aprendidos sobre el tema que presenta; en cambio, como alumnos, tenemos normalizado el llegar a clase a esperar que el docente nos enseñe y salimos admirados por cuánto conocimiento tiene, nos olvidamos que también nosotros podemos leer sobre ese tema y muchos más, investigar y respaldarlo, tener seguridad sobre lo que estamos diciendo porque nosotros también sabemos.

Entonces podemos decir que entre iguales el discurso va a funcionar mejor en cuanto a comunicación, a esos compañeros que admiramos su conocimiento deberíamos pedirles ayuda para comprender mejor los temas; es más fácil porque no te sientes intimidado por su vasto conocimiento, sino, más bien, te dices: “si él pudo, yo también puedo”.

El título de este texto surge por un comentario del mismo profesor Frías, si nosotros estamos de verdad interesados en nuestra carrera deberíamos estarnos devorando libros

y libros con cosas referente a ella o investigando temas, por lo menos, la antología de cada materia que llevamos. No lo hacemos porque creemos no necesitarlo. Debemos tener una visión hacia el futuro si queremos dejar huella en lo que pensamos dedicarnos. Dejemos de normalizar el entregar tareas y trabajos sólo por cumplir y hagámoslo para quedarnos con nuevo conocimiento de esas personas que admiras y de las que te dices que quieres estar ahí en ese reconocimiento tú también. Pero, sólo una pregunta: ¿Estás haciendo algo para ser como ellos? 🌀



Un docente cuenta con una planeación de clase, además de saber qué temas va a tratar en ella; su seguridad al presentar el tema está respaldada en lo que preparó ya, en sus conocimientos aprendidos sobre el tema que presenta

Danna Cecilia Orrantia Guerrero.
Estudiante de Cuarto Semestre
Licenciatura en Pedagogía
Unidad Culiacán de la UPES.

COLEGIO VALLADOLID

CELAYA

PREESCOLAR • PRIMARIA • SECUNDARIA • *PREPARATORIA

Todos nuestros colegios cuentan con el registro oficial de la SEP



LÍDERES EDUCATIVOS

¡EL CUIDADO DE LA SALUD DE NUESTRO ALUMNADO ES LO PRIMERO!
CONTAMOS CON UN EFICIENTE PROTOCOLO SANITARIO



*OFRECEMOS



Maestros bien preparados con programas de capacitación continua.



Herramientas para adquirir otro idioma con clases de **INGLÉS** y asignaturas de **Mathematics** y **Science**.



Participación de los padres de familia en el proceso educativo, con el programa **FACTOR 3**.



Atención especializada para el desarrollo de las habilidades socioemocionales.



Fomentamos la formación de valores, la cultura ambiental y la autoestima.



CLASES DE CALIDAD en nuestros 4 modelos educativos: presencial, virtual, mixto e híbrido.



*Horario extendido sin costo de 7:00 a.m. - 6:00 p.m.

*Aplica restricciones

¡INSCRIPCIONES ABIERTAS!



461 160 40 10
461 160 40 08

San Nicolás de Parra S/N
Col. Arboledas de San Rafael.

MENSUALIDAD
EN TODOS LOS NIVELES
CICLO ESCOLAR 2022-2023

\$1,420.00

Inscripción \$1,720.00

HACIA ADELANTE

Nacho Navarro



Actualmente experimentamos circunstancias que nos hacen sentir de repente, yendo al pasado y nos sitúan en épocas que creímos superadas en MX, cuando; por ejemplo: nos enteramos que poblaciones siguen sometidas por grupos narcotraficantes que llevan a sus habitantes de bien a tener que emigrar y al ver las violentas imágenes nos retrotraen, casi a la guerra civil cristera que experimentaron nuestros abuelos y/o vice abuelos; la enorme cantidad de personas desaparecidas; impotentes enterarnos que en el IMSS no atienden a colaborador accidentado por falta de material y disponibilidad de salas de operación; gasto gubernamental clientelista y acarreador que ingenuamente creíamos desterrado. Mientras las fuerzas públicas de seguridad, sin el personal adiestrado y equipos adecuados, se exhiben incapaces ante los asesinatos y robos en vías públicas —hoy captada por teléfonos inteligentes— como nunca....

Sin importar la edad o condición social que tengamos coincidirá, lo anterior nos desafía, por lo cual conviene poseer hábitos y conductas que nos preparen, impulsen y sostengan inteligentemente nuestra arquitectura humana de la mejor manera **HACIA ADELANTE**.

Recuerdo a nuestra sabia matriarca y abuela materna —durante la merienda— narrarnos su aterrador miedo a que era sometida jovencita junto a su familia, cuando en la guerra civil cristera les avisaban despavoridos rancheros de la llegada de soldados en busca de cristeros. O viceversa, cuando llegando estos huyendo de los federales, solicitaban a las puertas de su casa lo mismo que los pelones: comida, bebida y apoyo económico. Y hasta en un descuido, una señorita.

Años después leyendo dos de las excelentes novelas del ilustre jalisciense Don Agustín Yáñez (1904-1980): *Las tierras flacas* (1962) y *Al filo del agua* (1947), que describen en mi opinión, la génesis de lo mexicano desde por lo menos el siglo XX, me trasladaron a lo que escuché a mi abuelita vivir. Muy parecido.

Desde entonces recordar el testimonio de Doña Conchita (qepd), observándola bien plantada y yendo **HACIA ADELANTE**, es sin duda uno de los valiosos ejemplos, entre muchos, que me inspiran y mueven. Del pasado, nos insistía a sacar el mayor provecho y traer al presente, solo lo que nos haga mejores y agradecidos. Así; por ejemplo: agradecía y se les notaba a kilómetros, lo bueno de vivir en paz. ¡Claro!





No solo para beneficio nuestro repetía, sino —muy importante— de quienes conviven con nosotros.

Para ello percibo, igual nos ayudará alcanzar en cada uno de nosotros, lo que el brillante médico y científico de la conducta humana, profesor de Harvard, el norteamericano William James (1842-1910), descubrió y concluyó: “El arte de ser sabio es el arte de saber qué pasar por alto.”

Y sí, la ruta de James para lograrlo coincidirá está en el descubrir cada uno: en el que pasar por alto... que, si está de acuerdo, muchísimas veces no es fácil vivir o erróneamente esperamos nos lo señalen otras personas, mucho menos comprarlo en una farmacia y creer que YA la hicimos, ¿no?

Lo que sí nos puede acercar a experimentar lo que concluyó William James, es poner en práctica creo, algunos o todos los 16 consejos prácticos que el inteligentísimo sabio Santo Tomás de Aquino (1225-1274), recomendó a su discípulo Juan y que podemos intentar viviendo en las actuales circunstancias y así, ir **HACIA ADELANTE** lo mejor posible, siempre.

Aquí le comparto 10, en el orden en que él se los escribió:

- 1 IR DE LO MÁS FÁCIL A LO DIFÍCIL
- 2 DE POCO HABLAR Y POCAS CONVERSACIONES
- 4 ORACIÓN PERMANENTE
- 5 ESTAR SOLO CON AMOR PARA INTRODUCIRSE EN LA SABIDURÍA
- 11 IMITAR A LOS HOMBRES DE BIEN
- 12 CONSERVAR SÓLO LO BUENO
- 13 COMPRENDER LO QUE LEAS Y OIGAS
- 14 RESOLVER TODAS TUS DUDAS
- 15 ACUMULAR TODO LO QUE PUEDES EN TU MENTE
- 16 NO BUSQUES LO QUE TE SOBREPASA

Asegurándole Santo Tomás a este discípulo: “Si sigues estos consejos, podrás alcanzar lo que deseas.” (Cf. Santo Tomás de Aquino Su vida, su obra y su época. Por Eudaldo Forment Ed. BAC 2009 Págs. 40-41).

Lo mismo —estoy seguro— nos puede suceder a usted y a mí, si empezamos a vivirlos, ahí donde estemos.

Por lo que le invito y deseo. ¡Lo mejor siempre! 🍀



Nacho Navarro.

Consultor, Asesor, Entrenador personal de empresarios directivos y profesionistas. Actualmente miembro de Contracultura, A.C. hacemos arquitectura humana® Consultores de Inversión en Capital Humano y Planeación Estratégica.



LÍDERES EDUCATIVOS

Sistema Educativo Valladolid

EDUCACIÓN
BÁSICA

EDUCACIÓN MEDIA
SUPERIOR

EDUCACIÓN
SUPERIOR

POSGRADOS





XIII
CIEM

Educación, Investigación e Inclusión

Con más de 1,300

***DOCENTES
CONECTADOS***

de México y Latinoamérica

¡Gracias!