



Multiversidad

Management

DESDE ABRIL DE 2012

Líderes pedagógicos

y su papel en la mejora
de los aprendizajes



**SOS Mis alumnos
no están motivados**

Segunda de dos partes

De la sociedad
de la información
a la era de la
distracción

Las comunidades
profesionales de
aprendizaje y la
calidad educativa

BACHILLERATO MULTIVERSIDAD

EN LÍNEA

TERMINA TU BACHILLERATO EN SÓLO 2 AÑOS

BENEFICIOS DE ESTUDIAR CON NOSOTROS



Desarrollas tu capacidad de auto-aprendizaje.



Económicamente representa un gran ahorro al tener **costos accesibles**.



Sin problemas de horario.



Aprendizaje individual y **retroalimentación constante** a tu propio ritmo.



Puedes trabajar y estudiar al mismo tiempo.



Clases interactivas asesoradas por **profesores altamente capacitados**.



Tendrás **acceso a nuestra plataforma virtual** durante las 24 horas del día.

REQUISITOS DE INSCRIPCIÓN

- Acta de nacimiento
- Curp
- 1 Fotografía digital
- Certificado de secundaria

Estamos incorporados a la **DGB** y avalados por la **SEP**

Acuerdo de incorporación:
número 16/1165 del 26 de enero del 2016.

Editorial

El liderazgo es un vocablo recurrente en distintos aspectos relacionados con las actividades humanas. Existen cientos de revistas donde se presentan artículos escritos por estudiosos y analistas del tema tratan las distintas vertientes del liderazgo como lo pueden ser: empresarial, en la política, en el deporte, y por supuesto, el liderazgo en la educación.

Al centrarnos en este tema, no necesariamente nos referimos al líder sindical, al director de las primarias en el estado, o simplemente al director de determinado plantel escolar. Dirección no debe entenderse necesariamente como sinónimo de liderazgo.

El líder pedagógico es aquel docente que está comprometido con su profesión, que está consciente del compromiso que ha contraído al estar al frente de un grupo de niños o jóvenes y ser un real apoyo en su preparación.

El maestro que es un líder pedagógico prepara sus clases con dedicación, buscando despertar el interés y entusiasmo de sus educandos, conoce y se está actualizando constantemente en los temas relacionados con la asignatura que imparte con la cual se siente plenamente identificado.

El líder pedagógico cuida su presentación lo cual no significa que vista caro y elegante, sino que su persona y vestuario proyecta limpieza y pulcritud, sabedor que desde lo que refleja su persona, empieza a educar.

El líder pedagógico tiene siempre un trato cordial y educado con sus compañeros, padres de familia, pero sobre todo hacia sus alumnos, los cuales le pagan de la misma forma, pues como ya se sabe, el respeto se gana.

El líder pedagógico es puntual en el cumplimiento de su horario de trabajo sin pretextos ni justificaciones, si predica con el ejemplo, está en condiciones de exigir puntualidad y responsabilidad a padres de familia y alumnos en el cumplimiento de las actividades programadas en el programa escolar.

El maestro que es líder, se gana el reconocimiento de quienes le rodean, gracias a su carisma, personalidad, por ser un ejemplo de trabajo y honestidad.

El maestro que es un líder no amedrenta, no amenaza con distintos tipos de castigos para mantener el orden en el aula, su persona infunde respeto por todo el positivismo que transmite, todo eso lo hace ser una autoridad, que es muy distinto a ser autoritario.

En la medida en que el maestro se concientice y haga suyo el compromiso de dar lo mejor de sí en pro de la niñez y la juventud mexicana, estará en posibilidades de que quienes le rodean lo consideren un auténtico líder en el cumplimiento de sus actividades pedagógicas.

www.revistamultiversidad.com



Multiversidad
Management

DIRECTORIO

Consejo de Administración

Lenin Alberto Figueroa Gamboa
Presidente

Fabiola Gárate Guzmán
Dirección Editorial

Rosa Guadalupe Osuna Copado
Dirección de Marketing

Raúl Armando Aguilar Rendón
Dirección de Ventas

Guillermo Giovanni Pérez González
Dirección de Comunicación y Tecnología

Leonardo Pineda Albarrán
Producción y Diseño
Diseño de portada

Guadalupe Encinas Franco
Corrección Editorial

M Multiversidad Management, revista bimestral abril - mayo 2022. Editor Responsable: Fabiola Gárate Guzmán. Número de Certificado de Reserva otorgado por el Instituto Nacional del Derecho de Autor: 04-2021-012516035400-203. Difusión vía red de cómputo. Número de Certificado de Licitud de Título y Contenido: 15963. Domicilio de la Publicación: Av. Acueducto No. 6851, piso 1 Local-6, Col. Real de Acueducto, C.P. 45116, Zapopan, Jalisco. Imprenta: Reproducciones Fotomecánicas, S.A. de C.V., Domicilio: Durazno No.1, Colonia San José de las Peritas, C.P. 16010, Delegación Xochimilco, México, D.F. Los espacios publicitarios que aparecen en esta revista son responsabilidad única y exclusiva de los anunciantes. La información, opinión, análisis y contenido de esta publicación es responsabilidad de los autores que la firman, razón por la cual la casa editorial no asume ninguna responsabilidad.

CONTACTO

revista@multiversidadlatinoamericana.edu.mx
800 506 52 27 Ext. 163

PUBLICIDAD

Publicidad y Ventas

Raúl Armando Aguilar Rendón
raul.aguilar@revistamultiversidad.com

Oficinas de Representación

Guadalajara, Jalisco
publicidadgd@revistamultiversidad.com
México, Distrito Federal
publicidaddf@revistamultiversidad.com

Contenido

CONOSER CON S
Milly Cohen

8

Educación de adultos:
andragogía y aprendizaje autodirigido
Alejandro Rodríguez Sánchez

14

Sé cómo Starbucks, Regala Experiencias
Luis Raúl Billy

20

Líderes pedagógicos y su papel en la mejora de los aprendizajes
María de Lourdes González Peña

26



Foto: akulamatiau / depositphotos

Ofrecen proyectos que atienden las necesidades educativas y cumplen con los enfoques pedagógicos más avanzados.

Conozca nuestras series completas



38



De la sociedad de la información a la era de la distracción: impacto del mundo digital en las facultades mentales de la atención y la concentración
Charo Gutiérrez Gea

SOS Mis alumnos no están motivados.- Segunda de dos partes
Martha Eugenia Serrano Limón

Las comunidades profesionales de aprendizaje y la calidad educativa
Sergio Alejandro Arredondo Cortés

Reflexionando sobre la Educación emocional en el posgrado: testimonios de participantes en un curso de Redacción y Composición
María Rosa Alfonso García

Modelos de Gestión Educativa Post Covid-19
Alejandro Uribe López

Psicoterapia Grupal con Enfoque Humanista para mamás con hijas (os) con discapacidad intelectual. Una propuesta de intervención para favorecer la inclusión educativa
Irving Donovan Hernández Eugenio

VOLVER ES LA CONSIGNA Notas sueltas para una charla
José Manuel Frías Sarmiento

COVID-19 ¿Muerte o vitalidad para la educación?
Edgar Iván Morales Mariscal

50



76



Contacto:

Para una atención inmediata y personalizada, comuníquese con nosotros:

800 8312 661 y 1102 1300 ext. 226

adelareyes@editorialpatria.com.mx

LA COMUNICACIÓN NOS UNE

Nos interesa saber tu opinión.



/Multiversidad.Management

Recuerdo haber visto en algún aparador su revista y al momento me suscribí. Tengo todos los ejemplares antes de que la hicieran digital, ojalá algún día consideren volver a imprimirla.

Fátima Molina

Me gusta mucho leer sobre educación, y siendo docente veo que la educación es un tema que tiene un sinfín de contenidos, y es por eso por lo que me gusta su revista, porque en cada ejemplar abordan temáticas diferentes y muy actuales.

José Ángel Baraja



contacto@revistamultiversidad.com

Me gustaría que pronto pudieran contar con una publicación del Dr. Sergio Tobón, donde aborde el tema que trate de las clases invertidas para atender la diversidad en el salón de clases.

Marisol Delgado

Excelente revista, muchas felicidades a todo el equipo.

Rosa María Vega

Me interesaría escribir en su revista. Tengo algunos artículos que estimo pueden resultar relevantes e interesantes para los lectores. Me gustaría saber a dónde me puedo dirigir

Violeta Garzón

Revista Multiversidad te engancha desde que ves la portada, a través de sus temas e ilustraciones te transporta a otro nivel.

Javier Moreno

Me llegó por correo la invitación para conocer su revista y la verdad quedé muy satisfecho con lo que encontré, temas muy relevantes, actuales, pero, sobre todo, gratuitos.

Pascual Ontiveros

Mis felicitaciones a Revista Multiversidad, por su alto nivel académico, reflejado en la pluma de sus colaboradores, la verdad cuenta con un excelente contenido.

Sonia Ornelas



Colegio Valladolid Querétaro



Solicita más información sobre nuestros colegios por  WhatsApp

#COMUNIDADVALLADOLID
MÁS CERCA DE TI

DOCTORADO EN INVESTIGACIÓN EDUCATIVA EN LÍNEA

PREGUNTA POR
NUESTRO PLAN DE
BECAS DE HASTA EL

50%
de dto.

ESTUDIOS **100%** *en línea*



DURACIÓN
**2 AÑOS
6 MESES**

AL ESTUDIAR EL DOCTORADO CON NOSOTROS TENDRÁS HABILIDADES PARA:

- ✓ Proyectar, implementar y evaluar investigaciones científicas en los diversos niveles del Sistema Educativo Mexicano.
- ✓ Diseñar y desarrollar proyectos de innovación educativa para mejorar la calidad de la educación escolar.
- ✓ Autoevaluar los resultados de su labor profesional como base para el automejoramiento continuo.
- ✓ Diagnosticar, caracterizar y resolver problemas educacionales con un criterio científico, crítico e interdisciplinario.
- ✓ Perfeccionar su labor educativa profesional de forma independiente y creativa desde la integración de la teoría y la práctica; la instrucción y la educación; la ciencia y la cultura.
- ✓ Dirigir el proceso educativo a nivel de aula, institución educativa u otras instancias.

CONSULTA NUESTRO
PLAN CURRICULAR Y REQUISITOS DE INSCRIPCIÓN EN
www.ciinsev.com

RVOE
EDUCACIÓN SUPERIOR
D.025-2020

CONOSER CON S

Milly Cohen



Llevo nueve años organizando el Seminario Intensivo en Resiliencia Conoser (con s) en la Ciudad de México, y creo que llegó el momento de compartirlo, vincularlo con la realidad que vivimos, y proponer que se reduplique en otros lugares, por otras personas o asociaciones, intentando lograr que su impacto, de esta forma, sea aún mayor. Cualquier semejanza con la realidad, es con esa intención.

Un artículo en dos partes.

Gracias.

Vivimos tiempos en donde la información se consigue fácilmente, gratuitamente, inmediatamente. Pero la información no es conocimiento, y los datos y teorías deben aplicarse eficientemente para convertirse en prácticas exitosas. Saber cómo utilizar determinada investigación para mejorar mi vida, reconocer cómo extender alguna referencia a mi práctica diaria, relacionar los datos con mi actualidad, todo esto me permitirá ser un educador, un maestro, un guía, un padre, que no solamente comparte información, sino que transforma vidas. No es lo mismo ser inteligente que ser sabio. Acumular datos que saberlos aplicar en la vida para generar mejor bienestar.

Además, la educación en nuestro país se ha caracterizado por ofrecer cursos de capacitación que meramente transmiten información concibiendo al aprendizaje como una tarea pasiva. Ignoramos la experiencia previa de los participantes en nuestros cursos y perdemos la oportunidad de construir conocimiento juntos. Por si esto no fuera suficiente, caemos en la dinámica del credencialismo, más ligada a los intereses salariales que a los de la mejora educativa.

Recuerdo a los docentes que han tomado capacitaciones anteriormente conmigo, cuando hacía giras por diferentes ciudades. Llegaban dispuestos a tomar apuntes, como si la educación se escribiera y no se viviera. Cuando les pedía que dejaran sus libretas a lado y caminaran por el salón, se conocieran entre sí, se reconocieran, saludaran, incluso que se abrazaran (cuando nos podíamos abrazar), se sorprendían gratamente de encontrarse ante un espacio humano y cálido, ideal para detonar el aprendizaje y el desarrollo personal.

El Seminario Conoser surgió a raíz de estas necesidades justamente: maestros cansados de recibir las mismas temáticas en sus cursos de actualización; padres enojados por la falta de sensibilidad de los profesores de sus hijos; estudiantes necesitados de alguien que comprenda que son seres emocionales que atienden una escuela, y no únicamente estudiantes que estudian; directores de instituciones educativas que desconocen el valor del fracaso, trabajadores de la educación que temen el reto y la adversidad, padres modelo que pretenden ser perfectos, pues no saben que es la fragilidad la que los hace fuertes.

Es la resiliencia y su mirada apreciativa la que viene a cambiar y modificar estas creencias. Resiliencia es un término reciente que adquirió un valor impresionante desde la pandemia, pero que desde antes de ella ya buscábamos fomentar en nuestros aprendices. Implica la transformación positiva frente a la crisis, y nos permite enfrentar de manera diversa las caídas, las pérdidas, las carencias, la desazón. Antes nos preguntábamos si la resiliencia era para todos, hoy sabemos que es difícil encontrar a alguien que no haya pasado por un reto en su vida. ¿Entonces, por qué no hacer la crisis y la superación de ellas como parte de la currícula de los estudiantes?

Como si la educación se escribiera y no se viviera.



¿Entonces, por qué no hacer la crisis y la superación de ellas como parte de la currícula de los estudiantes?

El uso del concepto de la resiliencia ha ido adquiriendo fuerza y relevancia en las ciencias sociales en esta última década se ha enriquecido y transformado gracias a las aportaciones de estudios científicos y testimonios personales, grupales e institucionales acerca del proceso de superación de las crisis y adversidades. De comenzar siendo una cualidad estable, se ha pasado a demostrar que la resiliencia es más que nada un proceso que se desarrolla a partir de características innatas o aprendidas de las personas, de las relaciones entre ellas y los miembros de su familia, escuela o sociedad, así como de las características del medio ambiente en el que se desempeñan y viven. La resiliencia, aunque tiene sus bases en teorías relacionadas a la invulnerabilidad, el riesgo, la fortaleza y la robustez, va más allá de estos conceptos, proponiendo no solamente una recuperación, sino una proyección a futuro mucho más sólida e invitando, con una mirada positiva, a que se enfoquen los estudios en aquellos casos que surgen exitosos frente a los retos y las crisis.

Me detengo en la parte de los testimonios que he venido recogiendo durante estos años en los Seminarios, como fuente de información que alimenta a la resiliencia. Todos tenemos una historia que contar, somos seres con narrativas, que interpretamos lo que vivimos, que descubrimos sentido en nuestro diario acontecer, y que buscamos ser escuchados en una sociedad en la que ya nadie tiene tiempo de escuchar. **Como dice Pablo d'Ors: Las experiencias, si vive uno para coleccionarlas, nos zarandean, nos ofrecen horizontes utópicos, nos emborrachan y confunden...** Por eso necesitamos contarlas y en la mirada del otro, reconstruirlas y reinventarnos a nosotros mismos. Y es en los encuentros con mi semejante (no con una computadora de por medio, ni con un celular que habla por mí) donde estas historias tienen cabida. Una de las experiencias más relevantes de este seminario que se realiza una vez al año cada febrero en la ciudad de México, y desde hace dos años de manera virtual, es precisamente la de convivir con historias semejantes a las de uno, con personas que escuchan y necesitan ser escuchadas, con profesionales que vienen a dar sentido a sus sentires, que dan coherencia, en la medida de lo posible, a su narrativa. Cuando nos reunimos todos con el propósito de aprender, de crecer, de no juzgar sino de acoger, se da un sentido de identidad colectiva que nos une, nos empodera, nos regresa la esperanza. ¿No suena como un espacio ideal?

Conocer (con s) se compone de varios significados: engloba la palabra conocer que proviene del vocablo latino *cognoscere*, formado por el prefijo *co-* (del latín *cum*), que significa 'com', y el verbo *gnoscere*, que expresa "saber o tener noción". También abarca la palabra **ser: ser un individuo, ser humano, ser creativo, ser vivo.** Y por último sus últimas tres siglas se refieren a Seminario En Resiliencia. Para ejemplificar de qué va este seminario y con la firme intención de que se le haga "copy-paste" de las partes que más acomoden a cada situación, explicaré brevemente sus objetivos, logística y algunos de sus resultados en este artículo de dos partes.

Lo primero y más importante que habría que rescatar de esta iniciativa es la intención de unir profesionales de alto

Pablo d'Ors: Las experiencias, si vive uno para coleccionarlas, nos zarandean, nos ofrecen horizontes utópicos, nos emborrachan y confunden...

nivel que decidan compartir sus conocimientos sin cobrar por ello, además, sin requerir que su currículum sea leído en voz alta. Este es uno de los requisitos más importantes del encuentro. ¿Te imaginas lo que hace eso con el ego? ¿Y el ejemplo que sienta? Una vez tuvimos un doctor que nos pidió que leyéramos su CV que ocupaba más de tres páginas. No volvimos a invitarlo. Nos han hecho creer que para dar una buena ponencia o un excelente taller tenemos que ser presentados con mucha elegancia, cuando eso sólo quita tiempo de calidad al auditorio. Decía Gandhi que cuando el ego muere, el alma despierta. Puede parecer un detalle sutil y sin relevancia pero son esos detalles que se cuidan y se alinean a la congruencia de los valores del Seminario, los que le dan un valor agregado.

Decía Gandhi que cuando el ego muere, el alma despierta.



El seminario ocurre durante dos días (cuando era presencial) en donde hacemos un paréntesis al trajín diario y nos imbuimos en un intensivo crecimiento personal emocional, y laboral. Esto es porque no creemos en la rapidez y la inmediatez que hoy permea en nuestro agitado mundo. Necesitamos tiempo para procesar, para relacionarnos, para vincular lo que nos dicen con nuestra realidad. Las temáticas van todas en torno a la resiliencia porque consideramos que esa palabra engloba mucho más de lo que nos hace creer hoy la publicidad. Así, ni es algo tan sencillo ser resiliente, ni algo tan complejo. Y eso es lo realmente interesante de ello.

Durante estos dos días ocurre algo serendipioso: muchas personas se llevan un regalo inesperado, algo que no buscaban, aquello que no imaginaban. Si van en busca de nuevos conocimientos, se llevan nuevos amigos; si quieren sentirse mejor, encuentran a alguien a quien ayudar que se siente peor que ellos, y esto es suficiente para sentirse mejor; si intentaban encontrar un espacio dentro de su soledad, hallan que hay más personas similares a ellos, eso les permite acompañarse unos a otros; si quieren encontrarle un significado a su vida, de pronto, su vida tiene significado para alguien más. Me ha tocado mirar personas que, sumidas en el más profundo dolor, renacen, reescriben una nueva historia.

Sólo relataré una anécdota. Unos padres que asistieron con un profundo dolor pues su hija de tan sólo 24 años recientemente se había suicidado, sin dejar ninguna nota, ninguna despedida, sin indicios que pudieran explicar la razón de su actuar. Buscaban en el Seminario la posibilidad de entender, de sanar. Entraron a algunos talleres, se salieron otros, no entraron a la yoga de la risa (comprensible entender que no quisieran reír en esos momentos), atendieron la charla sobre el duelo, y fue justo en esa charla, cuando el padre se animó a hablar, a contar parte de su tragedia. Un joven que estaba sentado a su lado, luego de escucharlo, tomó el micrófono y dijo: "Quiero agradecer a este señor por hacerme entender lo que vale la vida, tener la oportunidad de escuchar a un desconocido hablar con tanta sabiduría, me conmueve y compromete". El padre se levantó de su asiento, abrazó al muchacho y me buscó con la mirada. Vino a mi encuentro y mientras comenzaba una catársis de llanto me susurró: "Ahora entiendo para qué vine. Para inspirar a este muchacho como ya no lo podré hacer con mi hija".





El derecho a la educación es uno de los más indispensables y a la vez, una buena educación vale oro. Aunque los participantes debían pagar por la estancia, los alimentos, el material, y la renta de los salones (ojalá no tuvieran que hacerlo), cuando el Seminario era presencial, saben que es un seminario no lucrativo en donde incluso se invierte dinero justamente para que ellos puedan beneficiarse. Me pregunto: ¿hay muchos más espacios de este tipo, en donde además de ofrecer ponencias y talleres de calidad, se acepte humildemente colaborar por el crecimiento de los semejantes sin otra intención que la de colaborar? Dice uno de mis hijos que el propósito de una buena educación debe ser el refinamiento moral de la persona. Creo que cuando compartimos lo que sabemos con esta intención, nuestra esencia se pule un poquito más.

El derecho a la educación es uno de los más indispensables y a la vez, una buena educación vale oro.

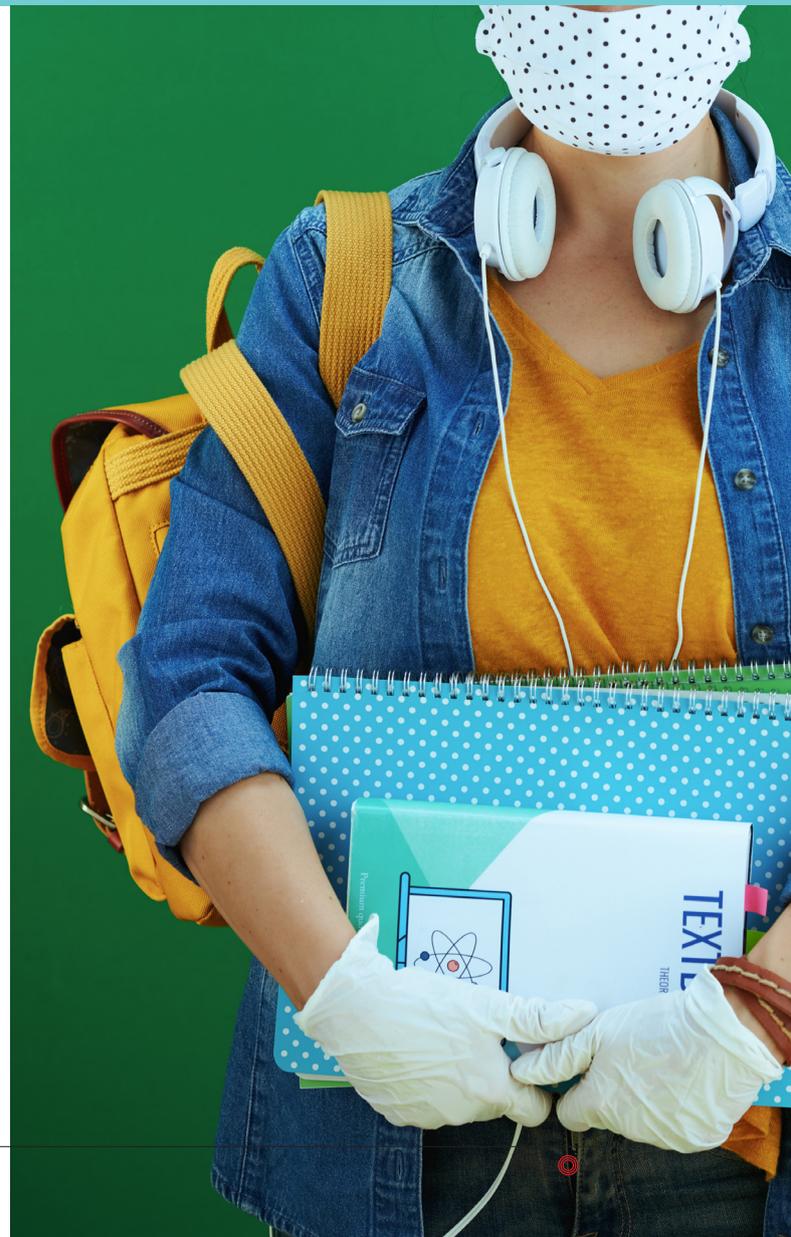
Les dejo hasta acá con suficientes preguntas por hacerse, reflexiones que espero puedan detonar nuevas acciones, la invitación a apelar a la creatividad y a no desistir en el intento de dejar huella por medio de la educación y de la socialización, de la honestidad y la humildad. En la segunda parte de este artículo ahondaré más en esta idea de Conoser, y de la forma en cómo se ha logrado ajustar a las exigencias de la nueva normalidad. 🍷

Milly Cohen.

Docente de posgrado en línea, escritora y tallerista de Resiliencia.

Referencias bibliográficas:

Pablo d'Ors (2019). Biografía del silencio. Breve ensayo sobre meditación. Ed. Siruela.





LÍDERES EDUCATIVOS

Sistema Educativo Valladolid

EDUCACIÓN
BÁSICA

EDUCACIÓN MEDIA
SUPERIOR

EDUCACIÓN
SUPERIOR

POSGRADOS





Educación de adultos: andragogía y aprendizaje autodirigido

Alejandro Rodríguez Sánchez

Quienes nos dedicamos a la educación, sabemos que el ser humano es capaz de aprender en las distintas etapas de su vida. Esto significa que, por ejemplo, desde la niñez el individuo aprende en buena medida influido por el medio en el que se desarrolla y por su interacción con otras personas. El aprendizaje ocurre a través de las experiencias de vida personal, familiar, escolar, laboral y por ende social-contextual en todo momento.

La **andragogía** es una disciplina que se encarga de la educación y aprendizaje de la persona humana adulta específicamente.

Con respecto a los adolescentes, jóvenes y adultos sucede lo mismo, sin embargo, existen marcadas diferencias. Por ejemplo, en ambientes de aprendizaje formales, los niños necesitan ser guiados, orientados y supervisados por los docentes, es decir, siguen instrucciones antes, durante y después en una clase. Los adolescentes, quienes por razones naturales de desarrollo humano físico y mental, están dejando de ser niños para convertirse en jóvenes y luego en adultos, requieren apoyo, comprensión, dirección y desde luego también necesitan ser guiados, encaminados y vigilados a lo largo del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Por su parte, los adultos, ya han pasado por las etapas de vida anteriores, han adquirido experiencias/aprendizajes en muchos ámbitos las cuales les sirven para tomar decisiones prácticas, realistas y más conscientemente, lo que les permite decidir qué, cómo, cuándo, dónde, por qué y para qué aprender algo.

Los adultos no dependen de sus profesores, es decir, no necesitan siempre que los guíen en su aprendizaje y tampoco esperan tener oportunidades para aplicar lo aprendido, generalmente son más independientes y aplican los saberes cada vez que pueden sin necesidad de la validación del docente, y son más tolerantes a cometer errores mientras aprenden y ponen en práctica los conocimientos. En cambio, los estudiantes más jóvenes son todo lo contrario, aunque puede haber excepciones.

Evidentemente, cuando se trata de formar a los adultos o ayudarlos a que aprendan lo que quieren y necesitan, entonces el abordaje de la labor educativa necesita darse a partir de la **andragogía**, es decir, todo el proceso de enseñanza-aprendizaje debe distinguir los propósitos, fines, formas de trabajo, tipos de recurso y materiales, así como formas de evalua-

ción de los aprendizajes. En otras palabras, el proceso educativo para los adultos demanda que se consideren sus características biológicas, psicológicas, sociales, sus experiencias de vida pasadas, las actuales y las futuras, de manera distinta a aquellas de los niños, adolescentes y jóvenes.

Actualmente, la andragogía es una disciplina que se encarga de la educación y aprendizaje de la persona humana adulta específicamente. Mientras que la **pedagogía** se ocupa de la educación del niño generalmente, no obstante, hoy en día ésta es reconocida por ser una ciencia social interdisciplinar que estudia las teorías educativas en las distintas etapas de la vida. Por lo tanto, la pedagogía suele abarcar a la **andragogía**.

Cuando se habla de **andragogía** emerge el llamado **aprendizaje autodirigido**, este se refiere al proceso de aprendizaje estratégico, personal y autorreflexivo, es decir, el aprendiz es proactivo, toma la iniciativa, apoyado o no por alguien más (docente, tutor, facilitador, asesor u otro estudiante), entonces hace su autodiagnóstico de necesidades de aprendizaje, establece sus propias metas e identifica aquellos temas, recursos y materiales de aprendizaje que necesita. A fin de que la **andragogía** y el **aprendizaje autodirigido** sean entendidos de manera práctica, este artículo ofrece una visión sintética, pues no aborda la historia ni

el desarrollo de ambos conceptos, ya que hacerlo requeriría un poco de más espacio.

Lo anterior implica que el estudiante autodirigido planea, implementa y evalúa sus experiencias de aprendizaje, pero, además, debe automotivarse para hacerse cargo de la construcción de significados a través del control, monitoreo, así como vinculación de los conocimientos previos y nuevos, que le conduzcan a aprender un poco más siempre. Desde luego, todo ello requiere de una autogestión, es decir, que sea el propio estudiante quien tome el mando del proceso de aprendizaje maneje sus espacios, tiempos, contenidos, recursos y materiales (Cerdeña y Osses, 2012; Flores et al., 2015; Márquez et al., 2014; Cerdeña y Saiz, 2015; García, 2012; Garrison, 1997 en Moratilla, 2021).

Según Cazares (2012), el constructivismo es compatible con la noción de autodirección, ya que hace énfasis en la indagación activa y una independencia e individualidad en las tareas de aprendizaje. También, el deseo de aprender, la manera y el orden para alcanzar las tareas de aprendizaje, la forma de dar sentido a las ideas nuevas o a los datos e informaciones, así como en qué medida es posible ahondar en algún tema de estudio, y todo esto necesita ser confrontado por el estudiante autodirigido.





Todos los adultos son capaces de ser estudiantes autodirigidos?

Pero ¿todos los adultos son capaces de ser estudiantes autodirigidos? Coincido con Cazares (2012), todos son capaces, sin embargo, unos adultos son más exitosos que otros, es decir, su calidad de aprendices autodirigidos dependerá de sus intenciones personales, comprensión del problema o tarea de aprendizaje, interpretación de los requerimientos para abordar una situación de aprendizaje, entendimiento y aplicación de la colección de estrategias de aprendizaje que poseen y su habilidad para seleccionar y controlar los distintos métodos de aprendizaje, ya que estos aspectos requieren el uso de procesos de conciencia metacognitiva de alto orden (cuando el individuo es consciente de aquello que ayuda o sirve al momento de aprender, es decir, las habilidades que identifica para tener mejores resultados en el aprendizaje de saberes nuevos y que evalúa para saber qué tan eficaces han sido durante el proceso).

Si la metacognición implica la toma de conciencia de la capacidad propia para

desarrollar estrategias y recursos que ayudan a realizar una tarea de forma eficaz, así como conocer y aprender a regular los procesos cognitivos personales paso a paso, el docente debe crear situaciones en que los estudiantes pueden desplegar sus habilidades de aprendizaje y tomen conciencia de ellos mismos (Candy, 1991 en Cazares, 2012).

En cierto sentido, la autodirección no es una cualidad que esté en el individuo o en la situación de independencia, más bien es el resultado de la interacción de una persona en una situación particular. Dicho de otra manera, “la necesidad es la madre de la invención” según dice el dicho popular. Esto significa que, hay, como se puede intuir, elementos individuales y contextuales que hacen que surja la autodirección en la persona adulta, ésta ocurre en mayor o menor medida según las habilidades, la naturaleza del conocimiento, el contexto social y el punto de vista de la situación del aprendiz adulto.

También cabe aclarar que, los profesores quienes ayudamos a aprender a estudiantes universitarios, tanto jóvenes adultos como adultos maduros y mayores, reconocemos que existen estrategias que permiten promover y reforzar la autodirección en el aprendizaje, pues desde mi experiencia como profesor de inglés y de educación/pedagogía en el nivel superior en modalidades educati-

vas presenciales, autodirigidas y virtuales me ha sido posible identificar aprendices adultos que se desempeñan muy bien en una situación o área específica, pero que necesitan y piden ayuda, orientación o guía en otras.

Actualmente, el cognitivismo es la perspectiva preponderante para describir y explicar el aprendizaje del ser humano. El cognitivismo contemporáneo destaca la importancia de los procesos mentales y plantea que muchos aspectos del aprendizaje probablemente sean propios de la especie humana. Los psicólogos cognitivos coinciden con los conductistas en que el estudio del aprendizaje debe realizarse objetivamente, y que las teorías del aprendizaje necesitan tener sus bases en la investigación empírica; con todo, apuntan que sí es posible hacer inferencias sobre los procesos cognitivos que conducen a los individuos a dar respuestas ante estímulos distintos (Ormrod, 2005).

Ormrod (2005), afirma que el cognitivismo agrupa perspectivas distintas: teoría del procesamiento de la información, constructivismo y contextualismo, las cuales apoyan a nuestra comprensión de cómo piensan y aprenden los seres humanos. Por lo tanto, los docentes deben tomar en cuenta los procesos cognitivos de sus estudiantes para ayudarles a entender las asignaturas que necesitan o quieren aprender.

La actitud y la aptitud hacia el aprendizaje autodirigido ocurre más en la etapa adulta.

El aprendizaje autodirigido, en general, es aplicable desde la andragogía, en contextos educativos formales, es decir, el papel de los docentes o instructores consiste en supervisar, orientar, guiar y facilitar el proceso de aprendizaje de los adultos, pero estos estudiantes son quienes dirigen y controlan su propio aprendizaje.

Así, dentro de este marco, se hace patente que la educación de adultos es diferente en mucho de aquella que se ofrece en otras etapas de la vida como la infancia, adolescencia, juventud y senectud. La actitud y la aptitud hacia el aprendizaje autodirigido ocurre más en la etapa adulta, no obstante, sería pertinente, interesante y de alto valor intentar desarrollarlas y fomentarlas en todas las etapas de la vida humana. Indudablemente, en teoría, todas las personas podemos poseer un cierto grado de capacidad para la autodirección, pero desde luego el grado varía de individuo a individuo (Cazares, 2012).

Ahora, es pertinente que los docentes utilicen instrumentos para recoger datos que les permitan identificar las actitudes y preferencias de los estudiantes, es decir, que estén vinculadas con el aprendizaje de alguna materia o curso. Por ejemplo, cuestionarios o escalas para saber la disposición hacia el aprendizaje autodirigido, guías de observación, inventarios sobre estilos de aprendizaje o contratos de aprendizaje. Entonces, al analizar los datos e informaciones obtenidas a través de los citados instrumentos, los resultados arrojan luz sobre los estudiantes en sí, pero también orientan a los profesores y los apoyan en los procesos de planeación y evaluación educativa tanto en el nivel institucional como en el nivel del aula.

Otra tarea prioritaria en referencia con la promoción del aprendizaje autodirigido sería aplicar instrumentos que permitan a los estudiantes

adultos evaluar/valorar el proceso de enseñanza-aprendizaje, así como el desempeño del profesor, los contenidos, los recursos y materiales disponibles, la tecnología educativa utilizada, la evaluación, entre otros aspectos, implicados en la impartición de una asignatura o curso. Para

ilustrar de forma global el abordaje de la educación de adultos, a continuación, se muestra un bosquejo de componentes de diseño de experiencias educativas en línea para adultos con el apoyo de las tecnologías, para tomar en cuenta y así promover en ellos el aprendizaje autodirigido:

Inducción

- ▣ Información general del curso (orientación al curso).
- ▣ Dinámica de trabajo (normas y formas de comunicación).
- ▣ Contenidos (distribución en módulos, unidades, lecciones, fases o secciones).

Actividades de aprendizaje

- ▣ Objetivos.
- ▣ Estilos de enseñanza y estilos de aprendizaje (actividades de enseñanza y actividades de aprendizaje).
- ▣ Estilos cognitivos (antes, durante y después, momentos y motivación/automotivación).

Experiencia del adulto

- ▣ Momentos.
- ▣ Contenidos.
- ▣ Actividades.
- ▣ Evaluación.

Aprendizaje centrado en el estudiante

- ▣ Perfil del estudiante.
- ▣ Vida real.
- ▣ Situaciones problemáticas.
- ▣ Simulaciones.
- ▣ Retos.

Aprendizaje autodirigido

- ▣ Planificación (análisis de necesidades, bitácoras de aprendizaje, contrato de aprendizaje, entre otros).
- ▣ Intención/necesidad de aprender.
- ▣ Autoconfianza.
- ▣ Autogestión (tiempo, recursos, materiales, espacios, emociones).
- ▣ Autoevaluación.

Aprendizaje colaborativo

- ▣ Actividades en parejas y grupos pequeños (síncronas o asíncronas).
- ▣ Actividades grupales (síncronas o asíncronas).
- ▣ Juegos

Plan de acción tutorial

- ▣ Aspectos académicos (orientación, guía, facilitación de los aprendizajes, seguimiento, retroalimentación, evaluación y acreditación).
- ▣ Aspectos tecnológicos (uso de los recursos y materiales de aprendizaje en plataforma tecnológica educativa).
- ▣ Aspectos administrativos (inscripción, registro en curso, requisitos, calendario escolar, calendario de pagos, actividades o eventos académicos, etc).

Plataforma tecnológica

- ▣ Elementos andragógicos (diseño de la instrucción).
- ▣ Elementos de diseño y comunicación visual.
- ▣ Elementos de ingeniería de software (funcionalidad de la materia o curso en plataforma).

Sistema de evaluación

- ▣ Identificación del perfil del estudiante (formatos institucionales, análisis de necesidades, entre otros).
- ▣ Bitácoras de aprendizaje autodirigido
- ▣ Criterios de evaluación.
- ▣ Rúbricas de evaluación.
- ▣ Autoevaluación.
- ▣ Coevaluación.
- ▣ Heteroevaluación.
- ▣ Evaluación de la asignatura, curso o módulo al término del periodo escolar.

(Basado en Cazares, 2012; Gardner, D. & Miller, L. 1999 y Wojcicki, E. y Izumi, L.T., 2016).

Finalmente, la educación de niños, adolescentes, jóvenes y adultos, representa una especie de arte, pero también es una ciencia social y humana cuya puesta en marcha debe

estar fundamentada tanto en las teorías educativas como en las prácticas formativas actuales, por supuesto, sin perder de vista los aspectos socioculturales, económicos y políticos

del contexto en el que está inmersa la institución educativa cuyos recursos en general suelen variar, así como la filosofía institucional que sustenta su función social. 

Alejandro Rodríguez Sánchez.

Consultor Académico:
Idiomas/Tecnologías Educativas/
Innovación/Capacitación.

Referencias bibliográficas:

Cazares, Y. (2012). Aprendizaje autodirigido en adultos: un modelo para su desarrollo. México: Editorial Trillas.

Gardner, D. & Miller, L. (1999). Establishing Self-Access. From theory to practice. United Kingdom: Cambridge University Press.

Moratilla, E. (2021, mayo-junio). Aprendizaje autodirigido en la educación superior: una perspectiva para la modalidad

en línea. Revista Digital Universitaria (rdu), 22(3). <http://doi.org/10.22201/cuaieed.16076079e.2021.22.3.11>

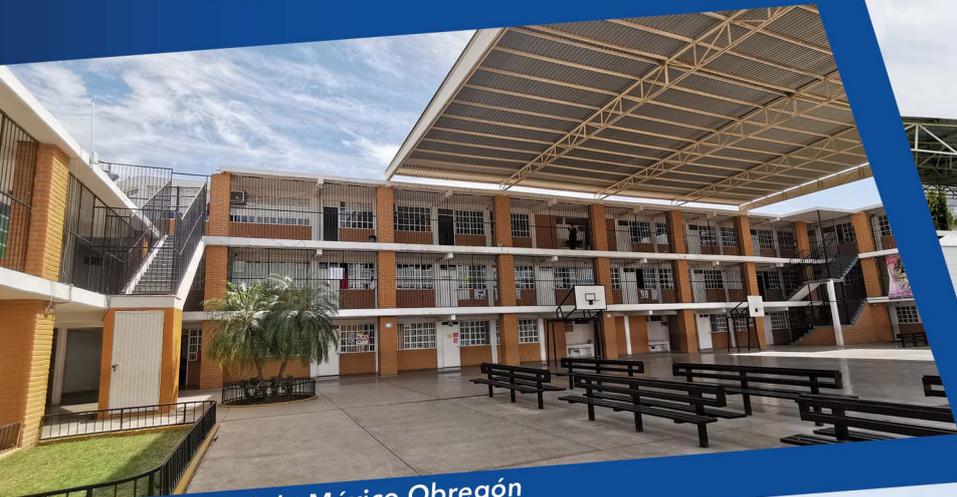
Ormrod, J. (2005). Aprendizaje humano 4ª. edición. Madrid: Pearson Educación, S.A.

Wojcicki, E. y Izumi, L.T. (2016). Moonshots en la educación: Nuevas tecnologías y aprendizaje mixto en el aula. México: Taurus.

- **COLEGIO MOTOLINÍA**
- **COLEGIO VALLADOLID**
- **COLEGIO DE OBREGÓN**
- **COLEGIO DE OCCIDENTE**
- **INSTITUTO VALLADOLID**
- **COLEGIO REGIONAL DE MÉXICO**



Colegio Motolinía San Juan del Río, Qro.



Colegio Regional de México Obregón



Colegio Valladolid Guadalajara



Colegio de Occidente Tijuana Colinas



JUNTOS SOMOS
 SISTEMA EDUCATIVO
VALLADOLID
¡CONOCENOS!

Sé cómo Starbucks, Regala Experiencias

Luis Raúl Billy

¿Qué significa
ser como
Starbucks?





Foto: akulamatiou / depositphotos

Como si se tratase de una experiencia de marketing, estamos hablando sencillamente sobre qué es lo mejor que puedes regalar en el mes de febrero o en cada ocasión especial, y que de algún modo se quede ahí para siempre.

Pero, ¿cómo aplicar el tema del dinero en este caso?

Tal como lo hemos dicho en ocasiones anteriores, la inmediatez cuesta, la necesidad de querer obtener algo más rápido de lo normal siempre resultará más costosa que si somos pacientes; son las decisiones que tomamos de manera rápida al hacer una transacción con tanta necesidad y tanta premura, las que nos hacen gastar más de la cuenta.

Recapitulemos un poco, ¿cuándo compraste los regalos de Navidad?, ¿días antes?, una semana antes, noviembre, ¿octubre? De pronto es algo complicado materializar el deseo de los niños, de tu pareja o de tus padres, pero debemos comprender que esta concepción debe construirse día a día, no solo en diciembre, o un mes antes.

Cuando decimos que la inmediatez cuesta significa que por complacernos o complacer a otros somos capaces de descapitalizarnos por completo o generar una deuda mala, tomando en cuenta que podemos necesitar ese dinero para alguna prioridad; son simples gastos no planeados, que resultarán más caros de lo normal y que muy probablemente tienen que ver con el amor material.

Desde nuestra naturaleza humana solemos valorar más las cosas que las experiencias, e incluso se nos hace complejo recordar experiencias que hayan sido regala-

Cuando decimos que la inmediatez cuesta significa que por complacernos o complacer a otros somos capaces de descapitalizarnos por completo.

das. Pero tomando en cuenta que ya se fue diciembre y acabamos de atravesar el boom mercadológico de febrero con el día del amor y la amistad, sería interesante pensar cómo podemos crear experiencias a bajo costo o a un costo medido, razonado y premeditado para nuestras personas importantes. Podríamos pensar que una experiencia puede ser un viaje a un lugar paradisíaco, una playa, un bosque, una cabaña, o una cena en un lugar extravagante y si es posible que luzca caro, pero ese no es el punto y para muchos está muy lejos de la realidad.

En la mayoría de las ocasiones, aunque nadie lo crea, no necesitamos llegar a la descapitalización, existen un mundo de posibilidades que nos permiten prever y anticiparnos, esta última, palabra favorita de muchos autores en temas financieros, a gastos que se tenían que realizar tiempo atrás.

Es que si analizamos la realidad podríamos resumirla de la siguiente manera: regalar un ramo de 100 rosas rojas perfumadas con la mejor presentación causa muchas veces el mismo efecto que regalar una sola. A veces menos, es más. O díganme si a ustedes alguna vez les ha aportado más a sus sentimientos tener 100 rosas a tener solo una. ¿Cómo han podido contabilizarlo emocionalmente? ¿Cómo han logrado al final del día realizar una suma con sus sentimientos y medir el efecto? ¿Verdad que es bastante complicado? Eso es justamente lo que trato de decir.

Pongamos otro ejemplo similar. "Un Vicio Caro es el Amor", una canción de un grupo de música mexicano, nos permite entender de primera instancia que la demostración de este sentimiento parte del acto de obsequiar un regalo, o como he decidido llamarlo, "el amor material" que financieramente solo desencadenará un torbellino de deudas.

A continuación, les contaré una anécdota de mis primeras terapias financieras grupales de pareja, esto sucedió hace un par de años:

El grupo de enfoque estaba conformado por 3 parejas, quienes llevaban a cabo demostraciones de venta de productos de cocina tales como sartenes, baterías y accesorios de cocinas elaborados con materiales de alta duración y resistencia agregando las ya famosas garantías de por vida. Ellos se consideraban muy buenos para vender los productos de la marca, sin embargo, su problema no estaba en la inteligencia que poseían para generar dinero, el verdadero enigma radicaba en su conducta asociada al gasto y el materialismo que los

había invadido y llevado a comprar cosas que realmente no necesitaban pero que, en su parecer, resultaba importante tener para demostrar que tenían solvencia económica dentro de su círculo social.

No tener un presupuesto, sumado a la volatilidad y flexibilidad de sus ingresos en varios meses del año, dada la naturaleza de la fuente generadora de la economía familiar, los llevaba a que cada vez que excedían su límite de gastos cometían el error de engrosar su estilo de vida aun y cuando no sabían si el siguiente mes podrían sostenerlo, súmenle a ello que adquirieron tarjetas de crédito que los ayudaban a salir del bache temporal. ¿Les parece familiar este tipo de comportamiento?

La verdadera pobreza es tener la necesidad de comprar algo cuando no existe una utilidad real o una razón que explique por qué y para qué adquirir algo innecesario que solo te lleva a perder liquidez, la oportunidad de ahorrar o de acumular dinero que puedes invertir en algo que genere rendimiento en el tiempo te llevará más lejos de lo que crees.

Comprendo que es importante disfrutar de un agradable estilo de vida, pero también es sensato tomar en cuenta que el amor material tiene que ir y venir, no solamente permanecer constante, de ahí se deriva nuestra intención de entender cómo las experiencias con un poco de creatividad reflejada a través de detalles y de momentos mágicos, pueden hacer la diferencia si estamos interesados en buscar un equilibrio entre nuestro amor, nuestra billetera y nuestro estilo de vida.



Una parte interesante de este focus group fue el momento en que el esposo de una de las parejas admitió haber utilizado una tarjeta de crédito para poder demostrarle a los padres de su ahora esposa, que sí disponía de los medios para darle una vida financieramente plena. Pero, ¿qué podemos entender por vida plena financieramente si no tenemos la habilidad para administrar correctamente la liquidez que llega a nuestras vidas? ¿De qué nos sirve tener vacas gordas si no nos preparamos para las vacas flacas?

Imaginen solamente el poder que tiene una tarjeta de crédito al facilitar el camino para obtener el permiso de tener una relación con una persona. ¿No les parece que raya en lo ridículo y en lo exagerado? Lo más irónico es que se hizo en nombre del amor. La pareja continuó pagando esa deuda muchos años después de haber contraído matrimonio. Es necesario entender que un estilo de vida digno no es malo, y el mundo no se acaba por ello.

La lección en este caso es simple, las experiencias son las que realmente nos generan felicidad, y como éstas puede ser recordadas en el tiempo y pueden trascender, en algún punto del tiempo llegamos a comprender que nuestro fin como individuos financieros no se resume en

amasar fortuna, ni en administrarla correctamente, ni diversificarla estratégicamente ni de ver hasta dónde podemos aprovecharla al máximo, sino de saber vivir.

Con esto entramos en el campo del efecto habituación, que es descrito por nuestro amigo Julio Rodríguez de la siguiente manera:

“Un ejemplo paradigmático de este efecto es sufrir un accidente que te deja en silla de ruedas: según esta teoría, psicológicamente ajustas tus nuevas aspiraciones y expectativas a esa nueva situación, y así vuelves a ser feliz.”

La cara contraria a lo que menciona Julio Rodríguez, podría ser ganar la lotería pensando instantáneamente que las precariedades y la escasez producto de un determinado nivel socioeconómico se acabarán, generando tales niveles de felicidad que al cabo de cierto tiempo, se vuelva al estado anterior, donde probablemente el dinero de la lotería se fugue en un comportamiento de compras compulsivas como resultado de una carente formación en educación financiera, y aún y cuando el individuo goce de ella en todas sus letras, es valioso comprender que solamente representa la mitad del rompecabezas porque tener una inteligencia emocional abona el complemento.

“Un ejemplo paradigmático de este efecto es sufrir un accidente que te deja en silla de ruedas: según esta teoría, psicológicamente ajustas tus nuevas aspiraciones y expectativas a esa nueva situación, y así vuelves a ser feliz.”



Ahora bien, Gilovich, complementa este punto desde otra perspectiva en un artículo hablando de "Cómo la adaptación afecta la felicidad":

"Se midió en un estudio que pidió a la gente informar sobre su felicidad con material importante y compras sobre experiencias. Inicialmente, su felicidad con esas compras se ubicó igual. Pero con el tiempo, la satisfacción de la gente con las cosas que compraron bajó, mientras que su satisfacción con las experiencias subió."

Desde Psicología Financiera® y observando a lo largo de años a muchos pacientes asistir a terapia financiera, identificamos que la sensación de felicidad que los consumidores buscan se basa primordialmente en distinguirse de los demás por adquirir algo nuevo, es decir, ese accesorio les brinda la seguridad y una cierta sensación de pertenencia a un selecto y reducido grupo que adquiere artículos similares, como si de cierta energía se tratase. El problema es cuando esa necesidad de estar "in" se vuelve una adicción que deja de estar en el exterior y comienza a alterar y afectar nuestro interior como individuos.

Debemos entender que las cosas materiales pasan de moda más rápido de lo normal dada la obsolescencia de las cosas o simplemente la obsolescencia programada, pero las experiencias se quedan con nosotros, no solo las vivimos a través de nuestros sentidos sino que se quedan en nuestra imaginación, y a pesar de que nuestro cerebro no siempre compensa la pérdida de información y las fallas de nuestra memoria que con el tiempo se va deteriorando, los recuerdos, aunque no a menudo con detalle, ahí están, los veremos pasar siempre frente a nuestros ojos, y esto permite que idealicemos la experiencia aún más, por lo cual la euforia y las emociones pueden permanecer, ir y venir.

Entonces, ¿qué es ser como Starbucks? Significa que desde el primer momento en el que entres a ese lugar, tienes que hacer sentir a esa persona especial desde la experiencia y no propiamente con dinero. Tenemos que

"Se midió en un estudio que pidió a la gente informar sobre su felicidad con material importante y compras sobre experiencias. Inicialmente, su felicidad con esas compras se ubicó igual. Pero con el tiempo, la satisfacción de la gente con las cosas que compraron bajó, mientras que su satisfacción con las experiencias subió."

activar todos los sentidos que tenemos a nuestro alcance, comprender que el verdadero concepto de un lugar así, no solo tiene sentido por el producto, realmente vale la pena por todo su simbolismo, su aroma, el confort, la iluminación, la atención, la interacción, la personificación y cada una de las variables que te van llenando de microexperiencias que hacen que tu visita sea enriquecedora. Si vas a leer, a platicar, a tomar un café, a trabajar, a estudiar o a tratar de persuadir a alguien para un negocio, la experiencia del lugar, sin duda, sumará algo a tu intención.

¿qué es ser como Starbucks?
Significa que desde el primer momento en el que entres a ese lugar, tienes que hacer sentir a esa persona especial desde la experiencia y no propiamente con dinero.



Es por eso por lo que en Psicología Financiera® pensamos que las experiencias trascenderán por encima de cada nueva versión de iPhone que salga al mercado, y que no importará esa pequeña sensación temporal de satisfacción cuando algo nuevo está en tus manos, porque pasará más rápido por tu mente que todas las experiencias que suman una gran cantidad de sensaciones a tu mente, a tu corazón y a tus sentidos y que quedarán registradas. Y si bien, algunas experiencias serán de más alto costo que otras, es importante equilibrar y preguntarnos siempre cómo podemos maximizar ese amor material y transformarlo en una experiencia de alta gama con nuestro presupuesto. Con esa mentalidad siempre buscaremos un equilibrio entre nuestro amor, nuestra billetera y nuestro estilo de vida. 🎯

Luis Raúl Billy.
Maestro en Administración de
Negocios en área de Finanzas.
Fundador de Clínica de
Psicología Financiera.

Referencias bibliográficas:

La ciencia dice que es mejor gastar tu dinero en experiencias y no en cosas. (2019). <https://www.dineroenimagen.com/tu-dinero/la-ciencia-dice-que-es-mejor-gastar-tu-dinero-en-experiencias-y-no-en-cosas/54264>

El dinero no da la felicidad. (2020). <https://www.investigacionyciencia.es/blogs/medicina-y-biologia/27/posts/el-dinero-no-da-la-felicidad-19051>

The Starbucks experience. (2006). <https://www.creamas.com/wp-content/uploads/2019/01/la-experiencia-starbucks.pdf>



Villa educación

Una **plataforma** dinámica, interesante y completamente

GRATIS

WWW.VILLAEDUCACION.MX

Líderes pedagógicos

y su papel en la mejora de los aprendizajes

María de Lourdes González Peña



“LA ESCUELA NO ES UNA EMPRESA”



El liderazgo pedagógico es un tema que necesita conversarse en la academia con mayor profundidad, ante el reto que tenemos como comunidad académica de encontrar mejoras escolares y agregar, que es un tema que se ha acentuado en el marco de un modelo educativo híbrido. El liderazgo pedagógico se torna de interés, por la relación que tiene con el currículum y por la vinculación que posee con las metas de aprendizaje. Ante lo dicho, es necesario detenerse a reflexionar, en que a pesar de que se diseña un currículo con las más avanzadas teorías de la psicología para el aprendizaje se hace necesario verificar el lenguaje compartido que tiene la comunidad académica sobre el tema y detectar el enfoque con el que implementan las acciones. De igual manera, será necesario analizar cómo se ha aliviado el problema de haber trasladado el liderazgo empresarial a la escuela. Incluso existe un libro de Christian Laval que lleva por título: “La escuela no es una empresa”, podría apoyar en el tema, porque ni las expectativas escolares, ni los materiales tienen mucho que ver y mientras, que en la empresa se conserva, en la escuela se libera. Y de igual manera, cómo se abordan las mejoras encabezadas por los líderes pedagógicos.

Para seguir con el hilo conductor de las líneas anteriores, una sugerencia inicial se relaciona con la revisión del lenguaje compartido, particularmente centraré el análisis en las representaciones. Al respecto, Hargreaves y Fullan (2014) afirman que la figura del “líder pedagógico”, a veces, se le suele relacionar con la del director/a de un centro educativo, y también existe, la visión centrada en

la escuela, entendida como una conformación de “comunidades de líderes que trabajan juntos, aprovechando el tiempo y los recursos. [...] Representa un liderazgo orientado a desarrollar a los docentes como individuos, como equipos y como profesión” (p.70 - 71).

En otras ocasiones, al líder pedagógico, se le asocia con la idea del liderazgo instruccional. Aunque, este tipo de liderazgo se ha criticado por dos motivos, el primero porque se asocia en mayor medida con la enseñanza, y en menor proporción con el aprendizaje (Rhodes & Brundrett, 2009); y segundo, porque se ha centrado demasiado en la figura del director, como centro de poder y de autoridad, tendiendo a ignorar a los demás líderes (LaPointe-Terosky, 2014). Sobre esta segunda realidad, recupero lo que menciona, Santos Guerra, respecto a que imposible que una acción nos conduzca a la igualdad, sin la participación de todos y de todas.

También, otra de las principales dificultades para precisar un lenguaje en común, que se suelen entremezclar los conceptos dirección y liderazgo. En tal sentido, estimado lector, me parece prudente destinar algunas líneas para comprender las diferencias entre los conceptos dirección y liderazgo y estimar sus asociaciones.

La dirección se asocia a la figura de un director escolar, pilar clave en el centro educativo, porque hace crecer a los demás, porque ayuda a que la comunidad se desarrolle, porque genera las acciones para difundir y reconocer los avances del colegio y la satisfacción por parte de las figuras que laboran al interior del colegio, como la comunidad educativa para el exterior.

Cabe agregar, que la acción del director o directora del plantel educativo es indirecta, porque está mediada por las acciones docentes, referidas, a las prácticas pedagógicas, a la formación continua, al nivel de cumplimiento y al trato cordial que brindan al alumnado y a los colegas. Lo cierto es que los ambientes de aprendizaje se constituyen con los elementos anteriormente señalados. Y de acuerdo, a Sarasúa (2013) un director orienta sus acciones en función a:

- **Dirigir y coordinar los procesos de planificación docente.**
- **Comunicar e implicar a los profesores, padres y alumnos para alcanzar los aprendizajes esperados y lograr buenos resultados académicos.**
- **Hacer el seguimiento de la labor docente.**
- **Animar al profesorado a la reflexión sobre los procesos de enseñanza.**
- **Proponer actividades de formación para el profesorado.**
- **Favorecer y preocuparse por el clima de aprendizaje y la colaboración.**
- **Potenciar la participación entre las familias y el centro y llegar a los compromisos del aprendizaje integral.**
- **Hacer el seguimiento de los resultados de los alumnos e impulsar los procesos de la evaluación de la práctica docente para mejorarlos (p. 43 - 44).**

Incluso, existe un amplio corpus de literatura científica que examina las funciones que desempeña el director/a de un centro educativo, los atributos y las buenas prácticas (Blackburn., 2012; Sarasúa, 2013, Castillo et al., 2020, Rodríguez-Gallego et al., 2020).

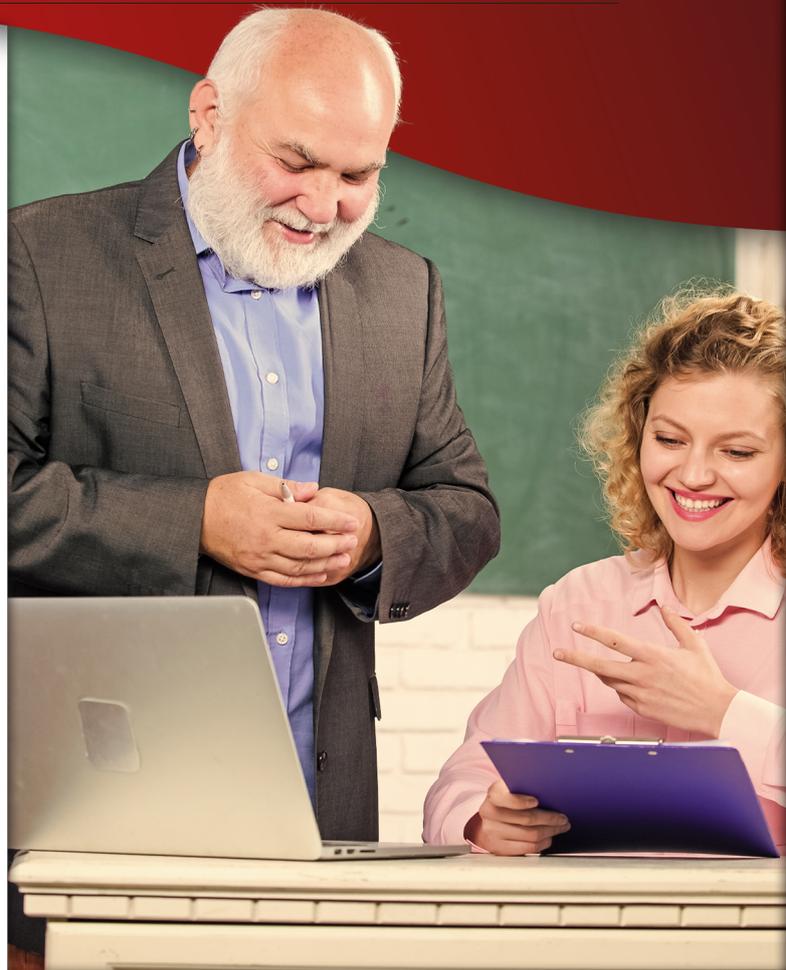


TABLA I.

Algunos retos que enfrenta el director de un centro educativo

A	B	C
Orienta y ofrece prácticas de liderazgo alineadas con el objetivo general para mejorar la enseñanza (Viviane Robinson, 2006);	Implica al profesorado, es decir, lo motiva.	Modifica las prácticas centradas en un liderazgo instruccional, enfoque que surgió en la década de los setenta con los estudios sobre eficacia escolar, donde los directivos son piezas claves para lograr la mejora de la educación. Ante la anterior afirmación, Murillo (2006) manifiesta que se carece de evidencias precisas que relacionen prácticas de liderazgo instruccional con el logro de los estudiantes.

Fuente: Elaboración propia

Al “liderazgo”, por otro lado, se le asume como el proceso por medio del cual se influye en la actividad de un individuo o de un grupo, es decir que se hace una intervención de motivación para que el equipo cumpla con las actividades y concrete metas. Es así, que el liderazgo pedagógico está más orientado a dar sentido, y/o a plantear ideas con otros/as para que se cumplan las actividades comprometidas por la organización (Mauris, 2022).

Y propiamente, centrándonos en la figura de líder pedagógico, se ha detectado que algunos están más comprometidos con la dimensión pedagógica, es decir, “a) tienden a personalizar el aprendizaje para cada uno de sus estudiantes; b) buscan soluciones para aminorar los distractores y crear una cultura de trabajo centrada en el aprendizaje” (Fullan, 2010, p. 14). También hay líderes pedagógicos más comprometidos con la práctica del liderazgo, que se refiere: a) a la interacción entre líderes y seguidores (Spillane et al., 2004); b) y a acentuar que les interesa trascender de la categorización de líderes por concepto propio de sus características, a ser definidos/as por las acciones que emprenden y que orientan cómo aprenderlas.

Day et al. (2010) después de una extensa revisión de muchos años, detectan ocho dimensiones de un líder exitoso:

- Definir la visión, los valores y la dirección fundado en la confianza. Visión fuerte y clara sobre un conjunto de valores para su escuela.

- Mejorar las condiciones para la enseñanza y centrarse en medios para aumentar el aprendizaje (ambiente, estructura de instalaciones, mejoras en las aulas, etc.).

- Reestructurar la organización: rediseñar roles y responsabilidades. Rediseñar las funciones y las formas de liderazgo en modos horizontales que promuevan el compromiso e implicación del personal.

- Crear un ambiente de aprendizaje para que los docentes ensayen nuevos modelos y enfoques alternativos más eficaces. Incrementar la autoestima porque redundará en mejores resultados.

- Rediseñar y tener una mejor ingeniería de los contenidos del currículum como una forma de ampliar la participación, las oportunidades de aprendizaje y el acceso de todos los alumnos al currículum ofrecido. Cuidar la flexibilidad y continuidad entre etapas educativas.

- Mejorar la formación del profesorado. Los directivos proporcionan una rica variedad de oportunidades para el desarrollo para elevar el nivel y mantener la motivación y el compromiso. Formación basada en la escuela con apoyos incluso buscar apoyos externos. Como ejemplo de la aplicación de una estrategia de desarrollo profesional docente, puede ser la observación y la retroalimentación a pares docentes. Sobre este particular, se detecta que cuando los profesores van a observar clases de sus colegas para evaluar sin un instrumento previo, como retroalimentación suelen centrar su foco en el contenido y en la acción docente, más que en los análisis y reacciones de los estudiantes (Contreras, 2016).

- Construir relaciones dentro de la comunidad escolar. Desarrollan y mantienen relaciones positivas con el personal de todos los niveles. Preocupación por el bienestar profesional y personal. Relaciones de confianza y respeto mutuo, que engendra lealtad de los padres, el personal y los alumnos.

- Construir relaciones fuera de la comunidad escolar.

- Construcción y mejora de la imagen, de la reputación de la escuela y el compromiso con la comunidad como dimensiones esenciales del éxito a largo plazo. Red de vínculos entre la escuela con otras organizaciones de la comunidad local.

Ahora bien, la formación de los líderes pedagógicos es tan importante que sea en la formación inicial como en servicio, es decir en la formación continua. Ante todo lo comentado, también es deseable reconocer que existen barreras para ejercer un liderazgo pedagógico y que son retos a resolver, por ejemplo:

a) La gestión y dificultades para tomar decisiones autónomas.

b) A veces la cultura escolar impide la práctica.

c) La competencia para liderar el aprendizaje por el tiempo y las expectativas (Hallinger y Murphy, 2012).

Algunos expertos en el tema de liderazgo pedagógico expresan sus opiniones sobre las barreras que se presentan. Por ejemplo: Louis et al. (2010) aseguran que se crean problemas en la práctica de liderazgo cuando:

a) dificultades en el liderazgo compartido entre profesores; b) por el desarrollo de relaciones de confianza entre los docentes, y; c) por la desprovisión de medios para la mejora de la enseñanza.

Por su parte, Francisco Gago (2006) se suma a compartir las voces del profesorado donde expone la preocupación del grupo referida a que los directores como líderes, poco se preocupan por modificar los sistemas de evaluación (p. 169). En tanto, que Hassani y Meuret (2010) advierten que hay que tener cuidado para evitar los conflictos que puedan suscitarse entre el aula y el exterior, esto referido sobre todo cuando se trata de acentuar mejoras de un director al profesor/a porque a veces podrá calificar el hecho como atentado a la libertad pedagógica o "de cátedra". Y por ello, preocupa cuando los líderes pedagógicos carecen de los recursos o las estrategias didácticas que les permitan resolver y orientar a la comunidad educativa. Ejemplo de ello es, ¿Cómo se pueden sentir los actores educativos pese a que, enfocados en el avance integral de los estudiantes, cuando se les señala un abuso de poder? O quien les reprende continuamente incumple o quebranta la misma falta que observa. En todos los sentidos conviene ser prudente.

Ahora bien, es necesario revisar lo que opinan otras voces sobre el líder pedagógico y las mejoras que requiere. Al respecto, Bulach, Boothe y Pickett (1998) preguntaron a 375 educadores de Georgia que estaban matriculados en programas de graduados lo que deben mejorar en su opinión los líderes pedagógicos y dentro de las respuestas más relevantes que dieron: brindar estrategias para perfeccionar las relaciones humanas, mejorar la comunicación interpersonal, saber mediar y resolver conflictos, demostrar el conocimiento del currículum y de las estrategias didácticas, orientar con mayor éxito la ruta para la organización, el seguimiento y el cumplimiento, ofrecer mejores experiencias formativas para acentuar la ética, tener consideración por los colegas, mostrar dinamismo, evitar los favoritismos, evitar la expresión de juicios precipitados e interrumpir las instrucciones o las explicaciones con otros temas. Apreciado lector, me parece relevante poner en los reflectores la fecha de la encuesta y preguntarnos cómo nos sentimos ante las peticiones de mejora de ese momento, con respecto a hoy día, ¿Hemos avanzado en alguna solicitud, en muchas de ellas?

Cuando la expectativa internacional y nacional, es que los líderes se involucren en los procesos pedagógicos del centro escolar. Previo a la pandemia, muchos líderes escolares realizaban prácticas pedagógicas, aunque hoy día, con las iniciativas que han generado, con la participación en redes y en conversatorios con colegas de otros países, su papel se ha acentuado. **Líderes pedagógicos ocupados en acompañar el aprendizaje que, al mismo tiempo con toda la actividad mostrada, trabajan en su desarrollo profesional, en su formación continua y en la**

búsqueda de estrategias que mejor les ajustan para trabajar de forma híbrida y pueden encontrar respuestas aplicando el análisis de caso, el Aprendizaje Basado en Problemas (ABP), o actividades por retos.

Regularmente las experiencias de formación se enfocan en el cumplimiento de programas en lugar de mejorar las experiencias formativas y de hacer sensibles a estos problemas podremos mejorar la formación integral y las intervenciones para el saber académico. Impulsar el liderazgo dentro de las aulas, a veces no está bien visto dentro del mundo de la educación, porque se relaciona indirectamente con la política o la empresa, pero en una nueva realidad, dirigir ha sido relevante y por eso, de la misma manera que se forman líderes en otros sectores, se debe hacer lo propio en el ámbito educativo, para que sean ellos los que impulsen y encabecen las mejoras en las instituciones educativas donde prestan sus servicios. **En un mundo en el que priva la incertidumbre, es oportuno analizar que se debe preparar al profesorado en formación de liderazgo pedagógico porque es quien diseña las experiencias formativas para los estudiantes y a la vez, modelan para el liderazgo a sus estudiantes, me parece será una oportunidad como un medio para sostener y subsanar las deficiencias que rodean a la innovación, a la creatividad y a los procesos de reestructura.** Cabe agregar, que los centros educativos cuentan con un plantilla de profesores en todas las materias, y conviene evaluar las representaciones que tienen sobre un líder pedagógico, revisar la relación del aprendizaje con el liderazgo, las reconfiguraciones que sugieren y generar formación en ello. 🌀



María de Lourdes González Peña.

Profesor investigador independiente.
Experiencia en servicio en todos los niveles educativos.

Referencias bibliográficas:

Hernández, M. & Prieto, M. (2018). El abuso de autoridad docente: Desarrollo de un instrumento de medida. REOP, 29(1), 58-73. Recuperado de <https://repositorio.comillas.edu/xmlui/bitstream/handle/11531/35243/Hern%C3%A1ndez%20y%20Prieto%20%282018%29%20Abuso%20de%20autoridad%20docente.pdf?sequence=-1&isAllowed=y>

Bacete, F., Coll, P., Casares, M., y Perrin, G. (2014). Las relaciones del profesorado con el alumnado en aulas del ciclo inicial de educación primaria. Adaptación del Questionnaire on Teacher Interaction-Early Primary (QTI-EP). Revista de Psicodidáctica, 19(1), 211-231

Blackburn, R. (2012). What Attributes and Skills are Required for Executive Headship of Federations? National College for School Leadership.

Bulach, C., Pickett, W., & Boothe, D. (1998). Errores que cometen los líderes educacionales. México: Reader digest.

Castillo, M., Corpas, M. y del Moral, G. (2020). Buenas prácticas en la organización, gestión y dirección de los centros educativos. Bordón. Revista de pedagogía, 72 (1), 11-30.

Contreras, T. S. (2016). Liderazgo pedagógico, liderazgo docente y su papel en la mejora de la escuela: una aproximación teórica. Propósitos y representaciones, 4(2), 231-284.

LaPointe-Terosky, A. (2014). From a managerial imperative to a learning imperative: experiences of urban, public school principals. Educational Administration Quarterly, 50(1), 3-33.

Rhodes, C., y Brundrett, M. (2009). Leadership development and school improvement. Educational Review, 61(4), 361-374

Rodríguez-Gallego, M., Ordóñez-Sierra, R. y López-Martínez, A. (2020). La dirección escolar: Liderazgo pedagógico y mejora escolar. Revista de Investigación Educativa, 38 (1), 275-292.

Sarasúa Ortega, A. (2013). La dirección escolar, luces y sombras. Revista Padres y Maestros, 350, 41-44.

Mauris, L. (2022). Liderazgo pedagógico en la educación rural colombiana: los desafíos, retos y oportunidades generadas por la crisis sanitaria del COVID-19. Revista Estudios Psicológicos, 2(1), 74-87.

RVOE
EDUCACIÓN SUPERIOR
M.027-18



MAESTRÍA EN EDUCACIÓN EN LÍNEA

Duración:

1 año
8 meses

ESTUDIA TU
Posgrado
A TU TIEMPO Y
A TU RITMO

CONSULTA NUESTRO PLAN CURRICULAR
Y REQUISITOS DE INSCRIPCIÓN EN
www.ciinsev.mx

669-941-7100 800 506 52 27 ext. 207-211  

De la sociedad de la información a la era de la distracción:

Impacto del mundo digital en las facultades mentales de la atención y la concentración

Charo Gutiérrez Gea



Introducción: definición e importancia de la atención y la concentración en la era de las distracciones

La atención y la concentración son facultades mentales que controlan, enfocan y regulan de manera activa o pasiva los procesos cognitivos y psicológicos, el interés y la conciencia de un individuo hacia un estímulo o acontecimiento interno o externo. Nuestra capacidad de atención y concentración determinan nuestro desempeño al realizar una tarea. Según Goleman (2014), nuestra habilidad en la vida depende de estas facultades y se vincula con innumerables operaciones mentales como "el razonamiento, la memoria, el aprendizaje, la percepción de nuestros sentimientos y de sus motivos, y

la comprensión de las emociones de los demás para establecer relaciones". En la era digital es necesario reevaluar la importancia de estas facultades para afrontar la vida, llevar una existencia satisfactoria, lograr metas, equilibrio personal y laboral, ser productivos y felices. Todos los que vivimos en las sociedades actuales, con un predominio de la tecnología, una alta competitividad laboral y personal para lograr objetivos, inmersos en dinámicas con un alto nivel de estrés, tensiones y entornos desafiantes, necesitamos encontrar prácticas, hábitos y nuevas habilidades inteligentes para generar bienestar, salud mental

y emocional y educar nuestra atención y concentración.

La atención y la concentración son facultades diferentes pero están íntimamente relacionadas. La primera es un proceso conductual y cognitivo y la segunda es un proceso psíquico. En tanto la atención se puede definir como la capacidad de seleccionar la información recibida a través de los sentidos y que nos permite dirigir y controlar los procesos mentales, la concentración es la capacidad de mantener la atención focalizada sobre un objeto o sobre la tarea que se esté realizando.



Efectos del mundo digital en la atención y la concentración

La irrupción de las tecnologías está impactando en nuestros hábitos personales, sociales, al tener un acceso ilimitado a la información a través del mundo digital. Según neurobiólogos como Gary Small (2009) las personas estamos exponiendo nuestro cerebro a una tormenta de estímulos continuos. El uso de la tecnología digital altera nuestros circuitos cerebrales y nos sumerge en un estado continuo de atención parcial, al estar permanentemente ocupados. De esta manera colocamos nuestro

cerebro en un estadio elevado de estrés. No tenemos tiempo para reflexionar, analizar o tomar decisiones meditadas.

Nicholas Carr (2010) afirma que la ciencia tiene aún mucho que decir respecto de la influencia de Internet en la forma en que funciona nuestro cerebro, pero decenas de estudios a cargo de psicólogos, neurobiólogos y educadores apuntan a la misma conclusión: "cuando nos conectamos a la Red, entramos en un entorno que fomenta una lectura somera, un pensamiento apresurado,

distraído, y superficial" (Carr, 2011: 144). Este autor también afirma que el mundo digital ha disminuido nuestra capacidad de concentración, reflexión o contemplación.

Los efectos negativos del mundo digital tienen un impacto según las características de los usuarios (la edad, las habilidades digitales y el tiempo de exposición al mundo digital). Sin embargo, los estudios recientes sostienen que las habilidades de atención y concentración han disminuido tanto en los jóvenes como en personas de mayor edad.

Con respecto al deterioro de la atención y la concentración en la era digital se pueden señalar algunos efectos negativos recogidos en diferentes estudios científicos:



Dificultad en la lectura y la comprensión de textos.

En el mundo de la educación se han podido percibir en los últimos años dificultades en la comprensión de frases complicadas y en la lectura de textos largos. Este efecto se vincula con la utilización de mensajes digitales breves y fragmentados y el exceso de tiempo en el uso de los videojuegos. En los adultos también se han observado ciertos problemas para la lectura sin distracciones e interrupciones, debido a los estímulos digitales.



Déficits en algunas habilidades cognitivas.

Aunque el mundo digital puede tener muchos beneficios para desarrollar habilidades cognitivas específicas, están surgiendo preocupaciones y preguntas sobre la posibilidad de que se estén, al mismo tiempo generando déficits en otras habilidades mentales y cognitivas específicas (toma de decisiones, razonamiento, etc.).



Debilitamiento de la habilidad de análisis, pensamiento profundo y reflexivo.

Para desarrollar el pensamiento profundo y poder realizar reflexiones y análisis es necesario tener la mente enfocada, y el mundo digital tiende a distraerlos y fragmentar nuestra atención.



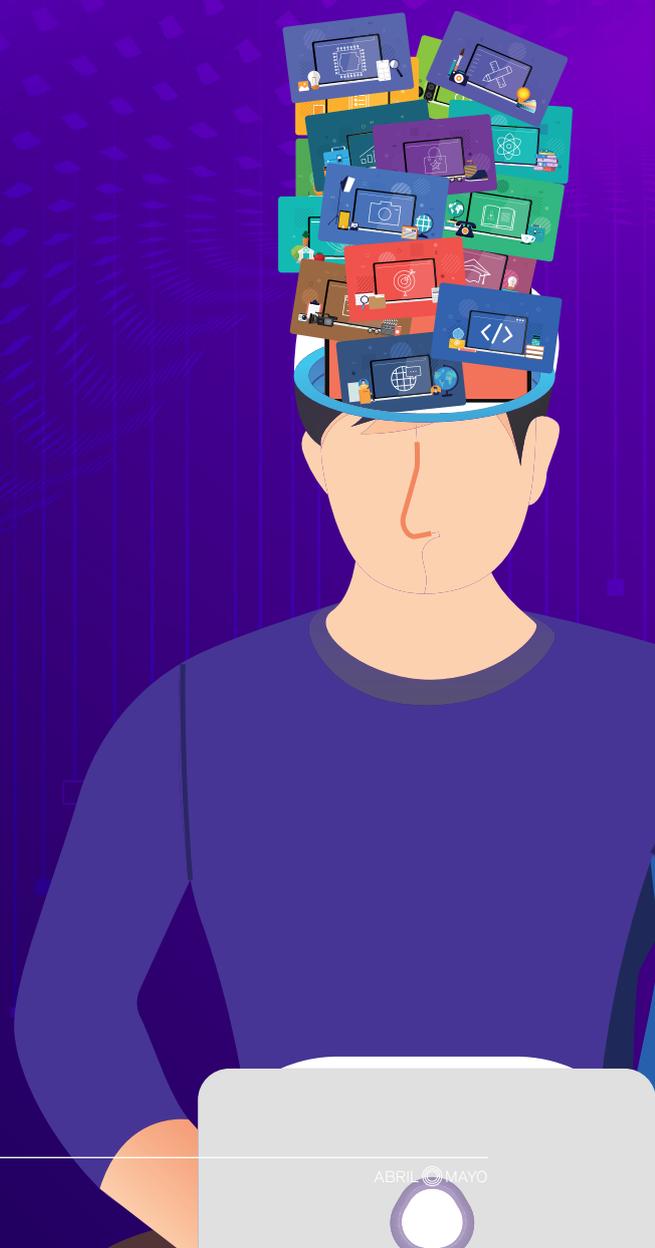
Efectos en la atención en la vida laboral y personal.

En el ámbito laboral los efectos digitales se aprecian en: necesidad de hacer videos más breves para captar la atención del auditorio; la disminución de la atención parcial, de claridad mental, distracción digital, en reuniones y conferencias con dispositivos; utilización de drogas para combatir el déficit de atención y la somnolencia en el trabajo. La abundancia de información tiende a crear escasez de atención.



Introducción temprana de la tecnología y la atención.

Existen algunas evidencias que correlacionan un mayor tiempo de exposición a los dispositivos, con problemas con la atención, la concentración y el aprendizaje. Una exposición temprana o prolongada a los dispositivos puede afectar a la maduración de distintas estructuras y funciones del cerebro en desarrollo. Una regulación y educación adecuada de la atención a edades tempranas permite en etapas posteriores gestionar mejor la frustración, las emociones y la inteligencia.



Prácticas y hábitos inteligentes para educar la atención y la concentración en la era digital

Las razones para promover una buena salud y fortaleza de nuestra atención y concentración se centran en las habilidades vitales con las que estas facultades están vinculadas: a) el autoconocimiento que promueve la autogestión; b) la

inteligencia emocional y la empatía necesarias para establecer relaciones; c) la atención bien enfocada promueve el éxito en la vida, la autorrealización y el trabajo; d) la regulación de la atención interior, hacia los demás o el exterior mejo-

ra la calidad de nuestras vidas; e) la atención nos conecta con el mundo y define nuestra experiencia; f) la manera en que utilizamos nuestra atención determina lo que vemos. Nuestro enfoque es nuestra realidad.

Para lograr nuestras metas y liderar nuestras vidas y proyectos es necesario desarrollar tres tipos de atención:



La atención interior

Este tipo de atención es la que está en sintonía con la intuición, los valores que nos guían y las mejores decisiones. Una persona desconectada de su mundo interior no puede dirigir de forma adecuada su vida.



La atención hacia los demás

Esta atención nos permite mejorar nuestras relaciones con las personas que forman parte de nuestra vida. El que ignora el mundo de los demás descuida un elemento fundamental de lo que significa vivir.



La atención exterior

Es la atención que nos guía con sentido y criterios conscientes por el mundo actual. Es importante comprender lo que ocurre a nuestro alrededor para actuar y tomar decisiones.



La prácticas y hábitos inteligentes que nos pueden ayudar a preservar la salud de la atención y la concentración en la era virtual son las siguientes:

1. Educación consciente de la atención y la concentración.

En la actual situación tecnológica en la que todos vivimos los recursos más preciados son la atención y la concentración que nos permiten enfocar nuestros propósitos, pensamientos, emociones y sobre todo nuestras acciones. Necesitamos un mínimo de voluntad, educación, entrenamiento, motivación, conciencia, disciplina para mantener un interés activo sobre un tema, una idea, un proyecto o una actividad específica. Es necesario minimizar las distracciones en la era digital porque "lo que necesitamos no es una solución tecnológica sino cognitiva" (Goleman, 2014). En muchas ocasiones, la fuente de nuestras distracciones no surge de la tecnología, se halla en nuestra cabeza. La importancia de la atención y de la capacidad de concentrarse, no sólo depende de las facultades del cerebro para desarrollarlas en cualquier contexto, sino también de la voluntad e interés por optimizarlas. Lo ideal en este caso es asumirlo de un modo consciente y convertirlo progresivamente en un hábito poderoso para nuestros intereses. Las experiencias que tenemos se convierten en experiencias si están mediadas por la atención. Si no estamos atentos, es como si no lo hubiéramos vivido. La realidad que percibimos es una realidad delimitada por nosotros mismos, por nuestro enfoque en unos aspectos y no en otros, y esto define integralmente nuestra conciencia.

2. Ámbito familiar. Una introducción temprana de la tecnología impacta al desarrollo adecuado de la atención. Por esta razón se recomienda: que los niños pequeños no tengan acceso libre a los dispositivos. Su uso debe ser controlado, con supervisión. Se deben primar actividades en el mundo real y vin-

culadas con la interacción social. Posteriormente se debe introducir la tecnología en función de la madurez de los niños, promover la autorregulación saludable, limitar el tiempo de uso de los dispositivos y promover el equilibrio entre el mundo real y digital. Y que los padres sean un modelo de interacción con la tecnología basado en el autocontrol y el uso positivo y equilibrado.

3. Reducción del número de estímulos digitales. Es necesario ir desactivando la tendencia actual en el mundo digital, que promueve la acumulación de información, amigos y conocimientos. Frente a esta tendencia hay que plantearse menos cantidad y más calidad en nuestras experiencias y relaciones menos ruido y más silencio. Menos superficialidad, trivialidad y más experiencias plenas.

4. Introducir la meditación y técnicas como el mindfulness en las rutinas cotidianas. Debido al aumento de enfermedades y patología causadas por el estrés y la falta de atención a las necesidades de uno mismo, estas prácticas pueden ser un método muy efectivo de trabajar con el presente, mejorar la atención y eliminar la tensión y la ansiedad. La atención se puede entender como un músculo mental que podemos fortalecer con entrenamiento. La meditación permite que el pensamiento que tiende a dispersarse se enfoque. Esta es la esencia de la meditación concentrada, a través de la propia respiración o de mantras. En estas prácticas de repetición se fortalece el músculo de la atención.

5. Desarrollo de proyectos exigentes: equilibrio entre autodisciplina, entrenamiento y descanso. Para mantener la atención en situaciones laborales, de estudio o personales extenuantes y de gran tensión, se necesita un comporta-

miento metódico, mucho entrenamiento combinado con descanso y restauración de la energía física y mental.

6. Acentuar lo positivo. La negatividad nos enfoca en la estrecha franja de lo que nos perturba. Si uno se enfoca en las experiencias negativas puede conducirnos a la depresión. En cambio si nos centramos en valorar las emociones positivas se amplía el rango de nuestra atención y cambia de forma saludable nuestra percepción. La positividad es beneficiosa para el desempeño, nos energiza para que podamos enfocarnos mejor, pensar con más flexibilidad y perseverar. La visión positiva conserva la alegría de hacer y de aprender.

7. Desarrollo de programas que promueven el aprendizaje emocional y social, la autorregulación, la relajación y la respiración consciente. En un mundo digital saturado de estímulos digitales sería necesario tanto para adultos como para niños y adolescentes, estrategias que ayuden a relajarse, a calmarse y a conectarse emocionalmente consigo mismos, y estrategias de vinculación social más positivas. El desarrollo de este tipo de habilidades propicia al mismo tiempo mayor desarrollo de la atención, la concentración y un aprendizaje más óptimo.

8. Desarrollar la autoconciencia. En un mundo con la actual complejidad tecnológica, económica, social y política es necesario que encontremos momentos para reflexionar, ser más conscientes y tener un triple enfoque: nuestro propio bienestar, el de los otros y los sistemas que guían nuestras vidas. Este tipo de atención o toma de conciencia nos puede permitir comprender y buscar soluciones a los complejos problemas que nos afectan en el mundo contemporáneo. 

Charo Gutiérrez Gea.

Maestra en Periodismo
y Comunicación.

Directora de Educación Digital,
Mediática e Innovación Educativa
en Educalia22.

Referencias bibliográficas:

Carr, N. (2011). Superficiales. ¿Qué está haciendo internet con nuestras mentes? Madrid: Taurus.

Goleman, Daniel. (2014). Focus. El motor oculto de la excelencia. Buenos Aires: Ediciones B.

Small, G & Vorgan, G. (2009). El cerebro digital. Cómo las nuevas tecnologías están cambiando nuestra mente. Barcelona: Ediciones Urano.

BACHILLERATO

MODELO BASADO EN COMPETENCIAS

NOS DISTINGUE



Alto nivel Académico



¡El cuidado de la salud de nuestro **alumnado es lo primero!** Contamos con un eficiente **protocolo sanitario.**



Clases de calidad en nuestros 4 modelos educativos: **presencial, virtual, mixto e híbrido.**



Empleo de plataformas de **aprendizaje.**



Potenciamos tu **desarrollo integral.**



Docentes altamente **capacitados.**

PONEMOS LA CALIDAD EDUCATIVA AL ALCANCE DE TUS MANOS

¡Inscripciones Abiertas!



SOY

**MIS ALUMNOS NO
ESTÁN MOTIVADOS**

SEGUNDA DE DOS PARTES

Martha Eugenia Serrano Limón

En la primera parte de este artículo quedó definida la motivación como una fuerza que nos mueve para satisfacer nuestras necesidades.

Derivado de esta teoría, algunos pedagogos y educadores afirman categóricamente que al alumno solamente deben enseñársele contenidos acordes a sus intereses. Como se ha escuchado esta afirmación repetidamente, se da por efectiva sin analizar un poco en ella. Si solamente enseñamos al alumno las cosas que le interesan, caeremos en el error de limitar su campo de conocimientos. Nadie puede interesarse en lo que no conoce.

Por otro lado, los maestros de todos los niveles educativos deben cumplir con un programa y lograr los objetivos del ciclo escolar, año, semestre o de las unidades programáticas independientemente de que les interesen o no a los alumnos.

Es tarea de los programadores, respetar las leyes de aprendizaje, así como considerar la etapa de desarrollo del sujeto a quien va dirigido el programa. El maestro "solo" (¿Solo?) tiene que desarrollarlo.



¿Cómo proceder entonces? Recordemos que **el maestro es la principal fuente de motivación en el aula. Si el maestro domina el tema, prepara sus clases, establece un adecuado clima en la dinámica del grupo, y tiene un auténtico interés por sus alumnos, estará motivando a sus alumnos, aunque no tenga conciencia de ello.**

Desglosemos este concepto

1) Dominio del tema.

En la medida en que el maestro domine un tema tendrá mayor posibilidad de presentarlo de diversas maneras y esto permitirá que el alumno se interese, aunque sea un poco, pues alguna de estas maneras puede ajustarse a los intereses del alumno. Si por el contrario, el maestro no domina el tema, se limitará al dictado o lectura de libros y se tendrán clases frías y monótonas. Además, la falta de dominio del tema la notan los alumnos y el maestro pierde autoridad moral. Con frecuencia la falta de conocimiento del tema hace que el maestro tome actitudes negativas para evitar que los alumnos noten sus carencias. Puede volverse autoritario, no permitir que los alumnos pregunten, repetir de manera idéntica los conceptos, entre otras actitudes; o bien, ser extremadamente permisivo para evitar conflictos o cuestionamientos por parte de los alumnos

2) Preparar las clases.

Si nos tomamos un tiempo para preparar las clases, podremos encontrar estrategias y dinámicas grupales que le resulten atractivas a los alumnos. Nunca será suficiente el número de veces que se insista en la preparación de clases. Cuando se preparan las clases el propio maestro profundiza en el tema, controla el tiempo, está en posibilidad de alcanzar los objetivos de enseñanza (y los alumnos los objetivos de aprendizaje), favorece la disciplina del grupo y, desde luego, los alumnos se sentirán motivados puesto que una buena planeación casi siempre culmina con un buen desarrollo de la clase.

3) Establecer un adecuado clima en la dinámica del grupo.

Con la planeación de las clases, fluye el desarrollo de las mismas, el alumno nota la calidad de las clases y se interesa en ellas, se prevén las dificultades entre otras muchas cosas.

4) Interesarse por los alumnos.

De verdad, si el maestro no tiene interés por los alumnos, casi podría apostar que su trabajo docente es muy pobre. No importa si el maestro no es muy preparado, si es seco, si es muy serio, poco influye el tipo de personalidad que tenga el maestro, si tiene interés auténtico por sus alumnos, éstos lo captarán y al estar satisfaciendo la necesidad afectiva que es tan importante en los seres humanos, los alumnos se sentirán motivados para aprender. El amor a los alumnos (eros paideia como llamaba Platón a este sentimiento) es quizá la mejor y más fuerte manera de motivarlos.



Aunque Maslow no lo explicita en la pirámide de intereses, el ser humano tiene necesidad de conocimiento, deseo de saber. En todas las épocas el ser humano se ha interesado en conocer el mundo en el que vive. De hecho, los alumnos, en teoría, deberían estar ávidos de recibir las enseñanzas de sus maestros; pero todos sabemos que no siempre es así.

Si analizamos el por qué, puede deberse a tres factores

- ▶ Una mala programación. Los conocimientos y objetivos de los programas presentan temas aislados, desligados de la realidad de los alumnos, con secuencia deficiente. El maestro puede adaptar los programas.
- ▶ El propio maestro no tiene interés en la asignatura que imparte
- ▶ El alumno llega al grupo con deficiencias y sin las bases necesarias para captar las clases del maestro. Ésta es quizá una de las principales y más frecuentes causas de desmotivación de los alumnos. Por mucho que el maestro prepare una brillante clase para enseñar, digamos, la división, poco logrará si el alumno no ha aprendido la multiplicación. En estecaso NO es motivación lo que le falta a los alumnos, sino bases académicas y el no entender conlleva al desinterés. Acá quisiera señalar la importancia de la evaluación diagnóstica que permita a los maestros adecuar los contenidos.

Como puede observarse, la motivación educativa no es un aspecto aislado, forma parte de todo el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Profundizando un poco en el tema motivación, tenemos varios tipos y clases. Las principales son: Motivación intrínseca y extrínseca y motivación positiva y negativa

Se dice que la motivación es intrínseca cuando nace directamente de la necesidad que la provoca. Por ejemplo, si tengo frío, me levanto y busco un suéter. Si me interesa la danza,

practico los ejercicios con gusto, aunque esté cansada.

La motivación extrínseca es cuando nace de una necesidad diferente a las necesidades que la producen. Es derivada de otra necesidad. Por ejemplo, aunque haga calor, busco y me pongo el suéter que me regaló un amigo. La motivación de halagar al amigo es la acción que yo realizo por la necesidad auténtica de sentirme aceptado y las acciones que realizo (buscar el suéter, ponérmelo) provienen de una necesidad extrínseca derivada de la primera necesidad de afecto. Si se estudia danza porque sabe que su padre estará feliz de que la hija sea bailarina, la motivación intrínseca es la necesidad de amor o de aceptación y el interés por hacer los ejercicios y practicar es un medio, por lo tanto, la motivación es extrínseca.

El hecho más claro y frecuente de estos dos tipos de motivación es el estudio de los alumnos para obtener una calificación; aunque la materia no les interese o aun cuando en ocasiones les resulte desagradable, los alumnos se esforzarán por pasar la asignatura. Si el alumno tiene las bases y antecedentes necesarios para lograr el aprendizaje, estudia regularmente, cumple con las actividades que le solicita el maestro; el alumno aprobará la materia y se habrá satisfecho la necesidad primaria de aprobar, aunque la materia en sí poco le interese.

Si el alumno tiene gran necesidad de una calificación aprobatoria ya sea porque pierda la beca, teme la reacción de los padres si reprobaba; pero no cuenta con los medios (incluso ni con la voluntad) para aprobarla, intentará satisfacer la necesidad de aprobación por medios poco éticos. “comprar al maestro”, copiar, pedirle a un compañero que le haga los trabajos e incluso robarle los trabajos.

La motivación por aprobar es en sí la mayor y más frecuente fuente de motivación; es por ello que en muchas ocasiones los maestros apelan a ella ya sea con estímulo positivo (conceder puntos, aumentar la calificación, exentar el examen) o negativo (amenazar con bajar la calificación, bajar puntos, reprobar al alumno).



El maestro que tiene la calificación (pasar o reprobado) como único estímulo de motivación para sus alumnos, tiene muy pocas posibilidades que sus alumnos lleguen motivados a clase.

Otra clasificación de la motivación se basa en el estímulo que presenta el maestro y las divide en dos: Motivación positiva que consiste en premios o recompensas y motivación negativa que son los castigos. En ambos tipos existe un sin número de variantes.

Dentro de la motivación positiva tenemos desde elogios, hasta premios materiales. Subir calificación, poner un sello en el cuaderno o una estrellita en la frente en el caso de niños pequeños, felicitar en público, dar un diploma, pertenecer al cuadro de honor, regalar un dulce, llevarlos de excursión.

Dentro de la motivación negativa se encuentran desde una llamada de atención, un regaño privado o público, sacar del salón, bajar la calificación, reprobado, hasta los golpes y la expulsión temporal o definitiva.

Ambos tipos de motivación son extrínsecos. El alumno estará motivado en el premio o en esquivar el castigo y en ambos casos es muy poco formativa. Si el estímulo es muy fuerte, el alumno recurre a la trampa, el fraude con tal de conseguirlo o bien, le parece tan difícil lograr lo que le piden que se desmotiva desde un principio y ya ni siquiera hace el esfuerzo.

Entonces: ¿Qué hacer? Lo primero que el maestro debe hacer es asegurarse de que él mismo domina el tema y, de no ser así, estudiar y aprender los contenidos que debe enseñar. El dominio del tema ofrece al maestro la posibilidad de presentar los contenidos con diferentes estrategias didácticas y esta variedad de estrategias, por lo general mantienen al alumno interesado.

La planeación de las clases permitirá al maestro adecuar los contenidos de enseñanza-aprendizaje al nivel de los alumnos. Contenidos muy por debajo de los alumnos, llevarán al aburrimiento y desinterés y del mismo modo, contenidos muy por encima del nivel de los alumnos, llevarán al desinterés porque ven tan lejana la meta que se derrotan sin intentarlo.

Pongamos que alguien nos ofrece un millón de pesos si logramos aguantar la respiración durante una hora. Resulta imposible, ni lo intentamos; con los contenidos por encima de las capacidades del alumno, ocurre lo mismo.

El tema motivación escolar requeriría de varios volúmenes para ser agotado, sin embargo, aunque de manera muy escueta, presento al lector algunos tips generales que me parece son válidos para todos los niveles educativos.

- ▶ Examine su propia motivación hacia la docencia. ¿Me gusta ser maestro? ¿Me gusta la materia que imparto? ¿Me interesan los alumnos?
- ▶ Haga una planeación general al inicio del ciclo escolar que le permita dosificar los contenidos y sobre todo el tiempo y en esta planeación incluya actividades diferentes a la exposición y lectura. Que el alumno vaya expectante a clase y se pregunte "¿Qué iremos a ver hoy?" (POR FAVOR: El alumno NO el maestro.)
- ▶ Aunque esta recomendación está incluida en la anterior, explícito: Use variadas estrategias de enseñanza.
- ▶ Realice una evaluación diagnóstica con el fin de adecuar contenidos al nivel de los alumnos y buscar medidas remediales que permitan la nivelación de los alumnos que presenten algún rezago importante.
- ▶ Parto de la base que a usted le interesan los alumnos, explícite ese interés por ellos. Expréselo con palabras y demuéstrela con acciones. Los alumnos captan muy bien la sinceridad del interés de los maestros.
- ▶ Evite usar la motivación negativa. Las amenazas, castigos, regaños siempre crean resentimiento o molestia en los alumnos. Si el alumno ha comprendido que hizo mal, es poco probable que repita el acto negativo y, si por el contrario, no logra entender que hizo mal, solo se sentirá tratado injustamente.
- ▶ Procure usar la motivación intrínseca, que el gusto por aprender emane del propio aprendizaje, no de premios ni regalos
- ▶ Tenga presente que el abuso tanto de premios como de castigos pierde efecto formativo.
- ▶ La necesidad de conocer y de saber es inherente al ser humano; por lo tanto, el alumno podrá interesarse en la materia que usted imparta siempre y cuando usted se la presente de manera atractiva.
- ▶ Dé a sus alumnos la oportunidad de vivenciar el éxito.
- ▶ Tenga presente que el maestro es el principal factor de motivación escolar. Muéstrese entusiasta, el entusiasmo es contagioso (el desinterés también). Si a usted le gusta la materia que imparte, hay muchas posibilidades de que a sus alumnos también les guste.



Para cerrar el tema presento algunas características de la motivación escolar específicas de cada nivel educativo

PREESCOLAR

Por lo general los programas responden a los intereses de los alumnos. El niño está empezando a conocer el mundo, acepta los contenidos sin cuestionarlos. Se requiere tener en cuenta que el alumno no puede sostener el interés y la atención por periodos mayores a 30—40 minutos. Cambie de actividad constantemente. El niño está en crecimiento. Permítale el movimiento físico, o mejor aún promuévalo. Use bailes, canciones, movimientos, trabajos manuales.

PRIMARIA

Es muy similar a preescolar, con la diferencia de que en primaria los contenidos académicos van adquiriendo mayor importancia; por lo tanto, en cada grado habrá alumnos con rezagos o vicios adquiridos en el año anterior. También tendremos alumnos con experiencias negativas relacionadas con la escuela, alguna asignatura e incluso de maestros anteriores. Por fortuna, el rezago no es muy grande en la primaria y, también por lo general, el alumno de primaria es dócil y no cuestiona los contenidos.

SECUNDARIA

¿Dónde quedó ese alumno divino y dócil que veía como Dios a su maestro en preescolar o en primaria? La adolescencia se caracteriza por el rompimiento de normas. El maestro se enfrenta por un lado con un programa a seguir y por otro con alumnos que cuestionan todo. Aunado al desarrollo hormonal de los alumnos, la secundaria es un nivel complejo. El alumno de secundaria rompe normas; pero busca patrones a seguir y acá el maestro puede ser ese modelo. La secundaria y la preparatoria son niveles que presentan contenidos de diversas materias para que el alumno elija su futuro académico. Un buen maestro de español puede ser el detonante para que algunos alumnos estudien letras españolas, o a la inversa. Es una tragedia que muchos alumnos le tomen tanto odio a una asignatura en la secundaria y que elijan una carrera donde NO tengan que estudiar la materia que odiaron. La necesidad de pertenencia se intensifica en ese nivel y la “pandilla” es lo más importante para el alumno. El alumno prefiere reprobar que quedar mal con sus compañeros.

MEDIA-SUPERIOR

(Preparatoria, Bachillerato, educación técnica). El alumno ya distingue la diferencia entre la asignatura y el maestro. Pueden gustarle las matemáticas y chocar con el maestro de matemáticas o a la inversa, puede disgustarle la historia; pero sentir afecto por la maestra (en este caso, la fuerza de ese afecto, puede subsanar el rechazo a la materia). En este nivel lo más complejo para los maestros es que el rezago de algunos alumnos (en ocasiones de grupos casi completos) es muy grande. El docente debe recordar que si él enseña Geografía es porque le gusta y se le facilita la asignatura, tendrá en su grupo alumnos que no les guste ni les interese la geografía.

SUPERIOR

Podríamos decir que al llegar al nivel superior el alumno eligió la carrera que deseaba estudiar y llega motivado. La triste realidad es que no siempre esto es exacto. Ciertamente, ya tendremos alumnos que si bien, escogieron la carrera por muchos motivos diferentes al contenido de la carrera, ya saben a qué tipo de materias se van a enfrentar. Y en este nivel, es impresionante la deserción o cambio de carrera en el primer año de ella.



Pero en el nivel que se trabaje, hay dos cosas que enfatizo para terminar.

1. **Sea cual sea la asignatura o nivel, es el docente el factor determinante para motivar a los alumnos.**
2. **Recuerde siempre que USTED escogió ser maestro, los alumnos no. Ejercer la docencia es algo más que una profesión, es un estilo de vida.**

Cierro el artículo con mi propio concepto de maestro.

Ser maestro, es jugar a ser Dios porque determinamos el destino de algunos hombres (alumnos), sin que esto signifique soberbia, sino **UNA GRAN RESPONSABILIDAD.** 🚫

Martha Eugenia Serrano Limón.

Maestra normalista con especialización en Didáctica. Estudios de posgrado en enseñanza del proceso de lecto-escritura en la Universidad de München, Alemania.

XIII CIEM

2 Conferencias • 4 Talleres
1 Mesa Redonda • 3 Simposios

22 y 23 de julio

¡INSCRIPCIONES ABIERTAS!

  www.ciemint.com

 800 506 5227 ext. 206-212



Las comunidades profesionales de aprendizaje y la



calidad educativa

Sergio Alejandro Arredondo Cortés

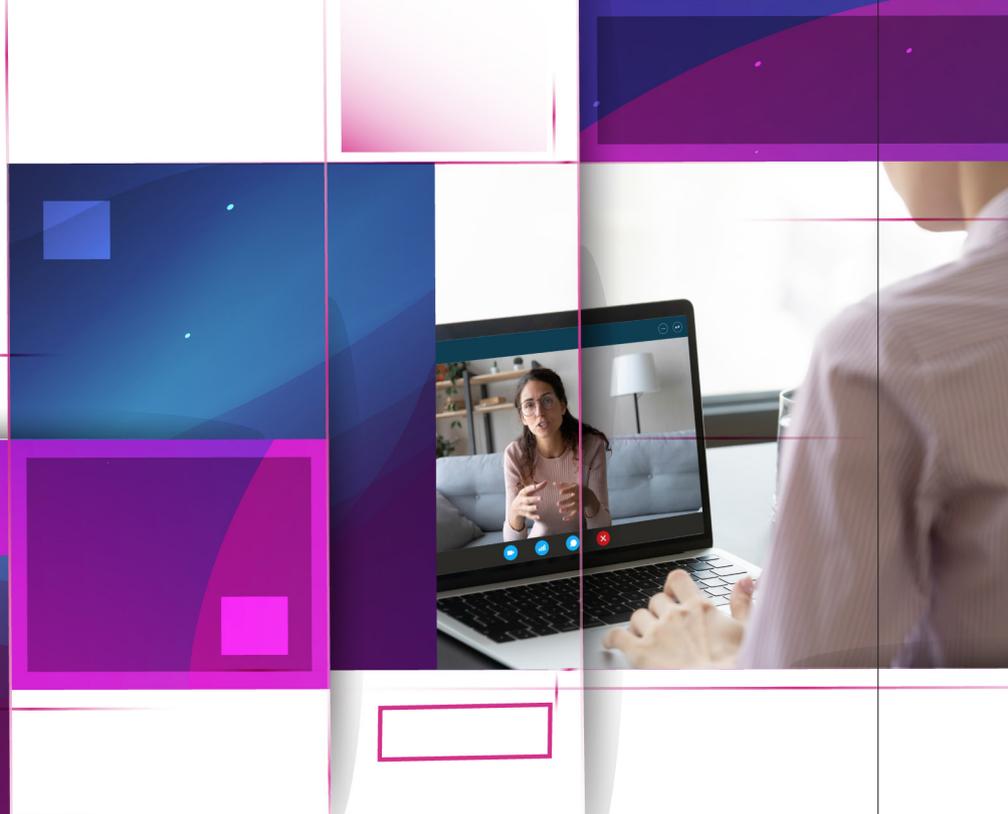
Actualmente se ha impulsado la formación para el trabajo colaborativo como el estándar principal para resolver los problemas que estamos enfrentado como sociedad, tales como el aislamiento social y el individualismo; es en este sentido en que el enfoque socioformativo cobra un papel fundamental al buscar formar en y para la sociedad, poniendo especial énfasis en los trabajos sinérgicos.

Tonucci afirma que la misión de la escuela ya no es enseñar cosas, sino que debe ser un lugar donde se fomente el conocimiento crítico, se aprenda a cooperar y trabajar en equipo.

Hoy en día, el trabajo en equipo ha cobrado un papel fundamental en las instituciones educativas, Tonucci afirma que la misión de la escuela ya no es enseñar cosas, sino que debe ser un lugar donde se fomente el conocimiento crítico, se aprenda a cooperar y trabajar en equipo. Las comunidades profesionales de aprendizaje dan prioridad a los procesos de innovación pedagógica, a la resolución de problemas, al diálogo y a la resiliencia, por encima de los

resultados individuales y valoraciones cuantitativas (Sánchez-Cortés, 2016). Una práctica docente abierta incorpora a todo el sistema didáctico a formar una comunidad donde se fomenta la comunicación dialógica y el trabajo colaborativo.

Los procesos pedagógicos deben mantener una relación directa con el contexto educativo, no solo en lo



físico, sino con las interacciones que se producen en dicho medio. Esto lleva a pensar en las instituciones educativas como un sistema abierto. El tener una obra abierta implica también un cambio de paradigma en el docente, implicaría fomentar comunidades dando prioridad a la comunicación dialógica, donde las participaciones son importantes y aprendemos los unos de los otros, con el objetivo de sumar todos por la educación (Tonucci, 2020).

Con Robert Boyle se hablaba del "colegio invisible", el cual tenía por objetivo compartir experiencias enriquecedoras con colegas de otras

partes de Europa y en años recientes se habla de "aprendizaje invisible", el cual busca integrar las diferentes ideas y perspectivas en la construcción de nuevos conocimientos tomando en cuenta el impacto de los avances tecnológicos. Por otro lado, se han acrecentado las comunidades profesionales de aprendizaje y una de sus máximas afirma que hoy en día es imposible trabajar en educación si no lo hacemos desde la colaboración (Malpica 2014).

Dentro de los procesos educativos es muy complejo que una persona tenga una duda y que no la comparta, la tendencia natural es socia-

lizar las dificultades encontradas en una temática específica y conformar un grupo de trabajo que comparta los esfuerzos y logros. Situaciones de interacción social en las cuales un grupo de sujetos ha de conseguir realizar una tarea predefinida donde el objetivo final de logro es la suma de la consecución de los objetivos individuales de cada miembro del grupo en situaciones de ayuda mutua no competitivas. Es fundamental recordar que las comunidades de aprendizaje deben priorizar el trabajo colaborativo que favorezca la sinergia y no la competencia (Tobón, 2017).



Para dar una respuesta más acertada, donde pareciera que el aislamiento social cobra un sentido fundamental, la comunidad profesional de aprendizaje, se propone como un medio para aprender a dialogar, construir y conseguir un objetivo en común (Zornosa, 2018). El aprendizaje grupal debe pasar de la competitividad a la cooperación, hasta llegar a conseguir que los intereses individuales se identifiquen con los del grupo. Cada uno se siente responsable del trabajo de todos y por lo tanto implicado en el éxito del grupo. La disciplina del aprendizaje en equipo comienza con el diálogo (Flecha-García & Diez-Palomar, 2010).

Los centros escolares deben estar a la altura de las exigencias actuales, favoreciendo espacios donde todos se sientan corresponsables de los logros académicos; por último, la co-

Los centros escolares deben estar a la altura de las exigencias actuales, favoreciendo espacios donde todos se sientan corresponsables de los logros académicos

munidad debe estar comprometida con las acciones que se buscan implementar dentro de la escuela.

Para que las instituciones desarrollen un plan de mejora continua, no solo es necesario que los centros escolares se planteen hacia dónde quieren ir, además, se requiere resignificar el rol de la misma escuela en función de la calidad educativa, sino que también es de suma importancia que el docente busque un rol proactivo e innovador en estos cambios que se están presentando.





Partiendo de los elementos socio-formativos (Tobón, 2017), se pueden seguir algunas consideraciones para la construcción de las comunidades

profesionales de aprendizaje: Todo el sistema didáctico conoce su contexto, usando esa realidad en favor del aprendizaje, de la calidad educativa

y del desarrollo social sostenible, la práctica reflexiva como parte fundamental del análisis y actualización del quehacer docente:

- A. Un maestro que se mantiene informado de los principales aportes y tendencias actuales en educación.**
- B. Un maestro innovador, siempre en busca de incorporar más y mejores estrategias para estimular el aprendizaje de sus alumnos.**
- C. El docente como diseñador de experiencias exitosas.**

Comunidades inclusivas dando libertad y autonomía a las diversas formas de aprender:

- A. Se busca la transformación de las distintas realidades, donde todas las opiniones son importantes y respetadas.**

La vida en sociedad requiere aprender a convivir juntos; supone principios compartidos entre todas las personas, donde el aprendizaje se construye en comunidad. Las comunidades de aprendizaje sientan sus bases en Vygotsky, Dewey, Habermas, Freire y Ramón Flecha, quienes mencionan la importancia del carácter social del aprendizaje (Zornoza-Vizcaíno, 2018). A mayor

nivel de logro, mayor será la exigencia, el trabajo y el compromiso entre todos los miembros de la comunidad. Las comunidades profesionales de aprendizaje buscan por medio de la comunicación dialógica, mejorar la calidad educativa de las instituciones, cuando esto sucede, las personas se contagian de la riqueza de la comunidad favoreciendo la innovación (Elboj et

al., 2006). Las escuelas deben ser el primer motor de cambio, es dentro de las instituciones educativas donde se debe priorizar la reflexión, el diálogo, el trabajo colaborativo y la consolidación de un liderazgo dialógico, donde el aprendizaje debe ser el centro de los esfuerzos, la práctica reflexiva como génesis de las comunidades profesionales de aprendizaje (Perrenoud, 2011).



En distintas organizaciones y profesiones, hay una gran tendencia para la creación de equipos que favorezcan la resolución de conflictos y la innovación, trabajando de manera colaborativa. Estas comunidades deben tener elementos de la escuela inteligente, componentes de los equipos de alto rendimiento y tener presente la mejora continua. Por ello uno, de los esfuerzos de las instituciones educativas es convertirse en comunidades profesionales de aprendizaje, construyendo nuevos

conocimientos y planificando proyectos entre todos los miembros del sistema didáctico. "Esto requiere que se construya una visión compartida por parte de los docentes, directivos, padres de familia y alumnos mediante una propuesta de trabajo colaborativo que permita generar comunidades que aprenden y mejoran" (Uribe-López et al, 2019, p. 11).

El éxito de las instituciones educativas en su búsqueda de una educación de calidad, está inherentemente

unida a la formación docente; transitar de un aprendizaje y trabajo individual, a uno colaborativo centrado en el diálogo y el respeto. Este, "se traduce en interacciones que sean seguras, en las que nadie se sienta atacado, y en las que todos se sientan emocionalmente seguros y profesionalmente apoyados" (Krichesky & Murillo-Torrecilla, 2011, p. 75). Dichas interacciones deben estar centradas en el debate de los siguientes tópicos:

- **Diagnóstico del contexto:** Determinar las dificultades de aprendizaje en los distintos niveles de las instituciones educativas.
- **Plan maestro, determinar prioridades:** Construir fases de trabajo, jerarquizando cada una de las acciones a implementar.
- **Plan operativo.** Calendarización de las estrategias a emplear. Dejando de lado los aspectos de gestión y de administración y centrándose en el aprendizaje.
- **Necesidades de formación docente.** Qué aspectos de mi práctica requiero aprender para poder llevar a cabo el plan operativo dentro de la comunidad profesional de aprendizaje.
- **Situaciones didácticas.** Experiencias exitosas y Co-aprendizaje.
- **Evaluación y ajustes.** Generar un instrumento que permita cuantificar los logros obtenidos.

El docente juega un papel fundamental y su actualización debe ser una preocupación central de todas las instituciones educativas, de manera más particular en

aquellas que buscan conformar una comunidad profesional de aprendizaje, hay una relación directa entre la formación docente y la calidad educativa; uno de

los objetivos de las comunidades profesionales de aprendizaje es mejorar la calidad de los centros educativos, de los profesores y de su práctica. 



Sergio Alejandro Arredondo Cortés.

Doctor en socioformación y sociedad del conocimiento.
Docente en UPN 145 Zapopan, Jalisco.
Asesor pedagógico de Coeducar, México.

Referencias bibliográficas:

Elboj Saso C., Puigdemívol Aguade, Soler Gallart M. & Valls Carol R. (2006). Comunidades de aprendizaje. Transformar la educación. Grao.

Flecha-García R. & Díez-Palomar J. (2010) Comunidades de Aprendizaje: un proyecto de transformación social y educativa. Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado, 67 (24,1) (2010), 19-30.

Sánchez Cortés, A. (2016). Innovación pedagógica desde la perspectiva de

comunidades profesionales de aprendizaje. Revista Logos, Ciencia & Tecnología, 8(1), 127-135.

<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=5177/517754055013>

Tobón, S. (2017). Conceptual analysis of the socioformation according to the knowledge society. Knowledge Society and Quality of Life (KSQL), 1(1), 9-35. <https://goo.gl/ajeSvw>

Uribe López, A., Arredondo Cortés, S., & López Mayoral, M. (2019). Diagnóstico De Gestión Institucional: Un Estudio

de Caso En Educación Básica. Revista De La Facultad De Contaduría Y Ciencias Administrativas, 4(7), 9-22. <https://rfcca.umich.mx/index.php/rfcca/article/view/106>

Zornoza Vizcaíno, A. (2018). Construyendo sueños. Comunidades de Aprendizaje. Un recorrido por la historia de las comunidades de aprendizaje y sus principios más esenciales. Campus Educación Revista Digital Docente, N°10, p. 39-42. <https://www.campuseducacion.com/revistadigital-docente/numeros/10/>

Reflexionando sobre la Educación emocional en el posgrado:

testimonios de participantes en un curso de Redacción y Composición

María Rosa Alfonso García

Introducción:

Dada la importancia de asumir la unidad entre lo cognitivo y lo afectivo en el proceso docente y por ser la educación emocional un tema relativamente menos tratado, es importante fundamentar estos procesos, sobre todo compartiendo con Rocha (2020) que la educación socioemocional es una necesidad de la formación del ser humano en sentido integral, lo cual implica la necesidad de intervención didáctica en este rubro en medio de un currículo sobrecargado y disciplinar estrecho.

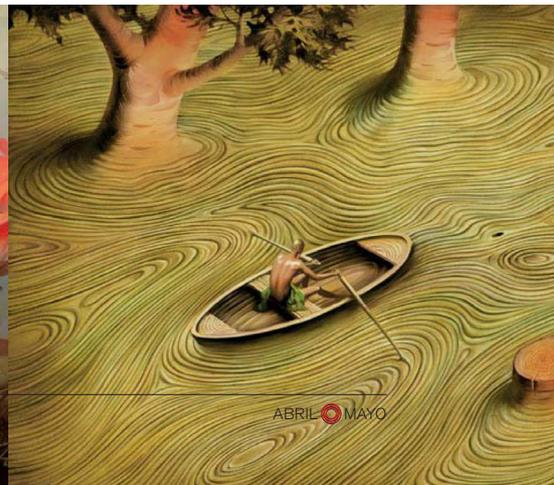
Dávalos (2011) citado por Uribe (2015) reflexiona sobre el estilo de

trabajo docente, estableciendo tres vías para influir en la formación de competencias socioemocionales de los alumnos: **la presentación de modelos de identificación, la selección y valoración de la información que proporciona, y el empleo de incentivos para un aprendizaje formativo.**

En base a este contexto en el presente artículo me interesa compartir algunas experiencias de cursos de redacción y composición en la formación doctoral donde me desempeño, también aludiré a la educación emocional muy vinculada a una visión constructivista de docencia, relevan-

te en el posgrado donde los participantes poseen ya una historia personal y profesional, todo ello desde el entramado de las adecuadas atmósferas comunicativas y empáticas que deben primar en una docencia enriquecedora.

En el artículo ofrecemos desde la perspectiva de los alumnos algunas opiniones que testimonian los saberes adquiridos, con cierto énfasis en el lado correspondiente a las emociones a partir de la idea nuclear de que la redacción como contenido transversal debe tratarse en todos los niveles educativos.



Desarrollo

Basada en experiencias cercanas de cursos de redacción y composición desarrollados en pandemia mediante la aplicación Zoom, sistematicé, porque lo he venido desarrollando por años, acciones que contribuyen a la educación emocional, a partir de la diversificación de la tarea, la evaluación formativa, la comunicación dialogada y un clima respetuoso y empático, sobre todo con relación a la revisión de los trabajos y al señalamiento de los aspectos a mejorar, en una posición sistémica compleja que implica la integración de los saberes.

Desde la posición didáctica de perfeccionar los procesos de redacción con prácticas comunicativas concretas planteamos diversidad de tareas, desde el reconocimiento de las tipologías textuales, ejercicios prácticos de identificación de errores de redacción, descripción de pinturas famosas, mediante discurso escrito, hasta la construcción de relatos personales de corte vivencial. Se trabajó la idea de que al **“Redactar se aprende redactando”**, ejercitando el discurso escrito y asumiendo la importancia de la lectura para la escritura. Centramos la ilustración de estos procedimientos utilizando la propia palabra de los participantes esencialmente en composiciones con frases inductoras y ejemplificando con el chat generado en una de las clases.

En una de las primeras actividades, desde la idea de la unidad entre el discurso oral y el escrito, tras pasar diapositivas con pinturas surrealistas de Salvador Dalí, se propició que los alumnos expresaran cuál de ellas les habían impresionado más. Se produjo un diálogo ágil y la participación fluyó, tras esta actividad se pidió como tarea una composición donde libremente expresaran, argumentaran, pormenorizaran y ejemplificaran su selección, pues las competencias se adquieren en la actuación, de este modo nos contraponíamos a la enseñanza declarativa y normativa de la redacción.



Cuando se socializó esta actividad en la clase siguiente a partir de la lectura de los trabajos, tuvimos aportaciones interesantes. Entre los cuadros más seleccionados tenemos el que muestra una vela gigantesca, así como algunas con temas de libros y la naturaleza. Queremos hacer notar que ya estas composiciones habían sido previamente revisadas y cada participante tenía de modo personalizado los comentarios del profesor y las congratulaciones por el desempeño o las sugerencias de mejora.

Veamos dos ejemplos:

Esos lentes que pueden provocar las más hermosas visiones de cielos celestes con hermosas nubes blancas, o de negros nubarrones que pueden traer malos augurios. En nosotros está el hacer conciencia y pensar que existen muy diversas maneras de percibir, y que cada quien nace con sus lentes propios.

Me invita a hacer un ejercicio de pretender, de ser más abierto, de no juzgar, de mirar bajo otros lentes, que

minimicen lo negativo y ampliar así las posibilidades de disfrutar y valorar todo lo que me ha sido dado, y esforzarme por alcanzar otro tipo de lentes, con los que no nací, pero que puedo ir eligiendo hasta encontrar los lentes que me queden a la medida. ¡Y que me ayuden a tener un abanico de nuevas posibilidades y colores y así ampliar mi visión del mundo y de lo que me rodea, para disfrutar todo lo bueno de la vida!!



El árbol y el libro.

El observar esta obra, me hace reflexionar sobre cómo la naturaleza nos provee todo lo que necesitamos para seguir comprendiendo el mundo, pues del árbol se extrae la materia prima para hacer el libro.

El libro es ese instrumento sublime que por siglos sigue siendo el material perfecto para cultivar la mente del ser humano ¿Quién no se ha transportado a otros mundos por la lectura de un cuento, una novela o una historia de ciencia ficción?

Cuando abrimos un libro, se produce un encuentro sensorial entre naturaleza y cultura, el legado de un árbol y la tinta en las hojas que de éste se producen, nos llevan a crecer de una manera u otra, a viajar y abrir puertas a lo antes desconocido.

Mediante la palabra escrita, se abren oportunidades del saber; descubrir y sumergirse en un mar de sensaciones que nutren la mente y el corazón del ser humano.



Estos fueron algunos de los comentarios de los alumnos por el chat en tiempo real en la clase.

Usuario
 ¡¡¡Bravo! ¡¡Me encantó!!

Usuario
 Los infieles tienen una moral "distráida"

Usuario
 Wooowww!!!. Buenísimo

Usuario
 Si Doctora. Tiene usted un modo muy delicado y respetuoso de hacer la crítica.

Usuario
 ¡Felicidades!

Usuario
 ¡Mil gracias Dra. por su entusiasmo y por todo lo que logró con mis compañeros!

Usuario
 ¡Gracias a todos por su participación, han enriquecido el curso!!!

Usuario
 ¿Qué palabras se te escaparon del cerco de los dientes?

Usuario
 Le agradezco este curso tan amoroso.

Usuario
 ¡¡¡Muy buenas composiciones de los compañeros... Felicidades!!! qué bueno que retomes tu sueño de soltar la pluma!!!

Usuario
 Y encantada de compartir con todos los compañeros.

Nótese en el chat la existencia de diversas expresiones de corte efectivo para reconocer el trabajo de los otros y del profesor. También se aprecia lo aprendido; ejemplos son las intervenciones alusivas al Romance de la casada infiel y a la Iliada. Sobre el poema homérico, yo les expresaba que era tal la importancia del lenguaje que cuando se producían enfrentamientos entre los personajes se usaba la expresión ¿qué palabras se te escaparon del

cercos de los dientes?, por lo que es preciso cuidar el lenguaje.

Existen también alusiones a la manera de revisar de la profesora, así los participantes iban mezclando lo aprendido con sus propias ideas, generando diversas emociones positivas. Esto solo puede lograrse desde una posición de respeto sostenido por el otro.

Este curso lo evaluamos con una composición en que pedíamos a los participantes que plantearan las vivencias ex-

perimentadas. Desde las aportaciones de los participantes podremos corroborar la unidad cognitivo afectiva. Allí donde aparecen (...) interrumpimos la cita, pero tratamos de ofrecer la composición del modo más completo posible.

Muchas de las composiciones producidas tenían sus propios títulos y se activaba la idea manejada en clases relacionada con la importancia de los títulos para orientar el sentido del producto comunicativo escrito.

Redactar para Avanzar.

Empezar un taller es a la vez motivo de emoción y fuente de ansiedad. Múltiples preguntas se entrelazan: ¿qué contenidos lo conformarán exactamente?, ¿serán de utilidad para el crecimiento personal?, ¿se tratarán de manera asequible y amigable? Los alumnos traen esta inquietud emocional e intelectual, que se disipa durante el transcurso de las sesiones académicas.

La interacción con el maestro y con los pares fue aportando claridad para contestar las preguntas anteriores.

Cada alumno toma esa luz y la descompone con su prisma personal. Es sorprendente lo que se encuentra al hacerlo. Puede tenerse el interés enfocando en el uso científico de la escritura, y también redescubrir la pasión por el discurso literario. Ciertamente es que ambos están relacionados, ya que con la diversa y abundante lectura se hace crecer la capacidad de escribir. Conviene por tanto leer con ojo de redactor, y redactar con ojo de lector. Poder asumir ambas posturas permite llegar a la audiencia desea-

da eficaz y gratamente. No es tarea fácil. Hay que estructurar y revisar, reposar y cribar. (...)

Llegado el cierre, conviene volver la vista atrás para hacer balance y reflexionar. Se asientan así los conocimientos, y se adquiere claridad para determinar futuras acciones. Queda la satisfacción del esfuerzo hecho y el aprendizaje. Hay ímpetu para aplicarlo con prontitud. También una perspectiva nueva del camino por seguir. (...) **Lo mejor de aprender es quererlo.**

Otra de las composiciones, está sin un título:

¿Qué puede ir más allá de un excelente curso de redacción?, la respuesta es, una maestra emocional. Basta escuchar la pasión con la que, mencionó a grandes poetas, escritores y dramaturgos para contagiarse de su esencia. Por años he mantenido la intención de escribir un libro (...) Sin embargo, hoy puedo proclamar con entusiasmo que este curso me ha dado un tónico que me impulsa a retomar la pluma. "No hay escritores sin buenos lectores y para escribir, hay que tener algo que decir", proclamó una y otra vez la maestra, estas palabras fueron vitaminas que fortalecieron mi espíritu creativo. La cultura que emana se percibe: pinceladas de

sabiduría, inspira a devorarse todo lo que contenga letras, a recorrer nuevos pasillos en las librerías para aventurarse, dejarse contagiar y a partir de ahí, abrir un mundo de posibilidades.

En este curso se manejó la idea de la importancia de las emociones positivas para desarrollar buenos procesos comunicativos. **Para un aprendizaje positivo, es relevante el clima generado a partir de las relaciones interpersonales y de los valores derivados de las relaciones**, también es importante que el profesor se acerque afectivamente a los participantes propiciando una atmósfera empática con libertad de expresión y juicios propios, así no

afloran las habituales tensiones evaluativas, ni ciertas tendencias al prestigio que se suelen presentar en los grupos.

Márquez Cervantes y Gaeta González (2018) afirman la necesidad de un "educador emocional" por lo que el maestro, debe tener fuertes conocimientos disciplinares, pero un acercamiento emocional y ser un ejemplo personal.

Según Patiño (2018) trabajar las emociones requiere de una propuesta pedagógica fundamentada en una antropología filosófica humanista, que considere a la persona como un ser relacional con inteligencia, voluntad, capacidad de libre albedrío y con una dignidad inalienable.

Reflexión final

La educación emocional es considerada un tema emergente de los sistemas educativos y es de gran importancia para lograr mejores aprendizajes y una formación más integral, en contraposición a la visión tradicional de docencia que acentúa en detrimento de lo afectivo. Los ejemplos aquí presentados prueban esta indisoluble unidad y todo cuanto puede lograrse atendiendo de modo sistémico complejo diversos aspectos de la formación. 🌀

María Rosa Alfonso García.

Doctora en Ciencias Pedagógicas.
Directora Académica del Instituto Superior de Especialidades de Monterrey.

Referencias bibliográficas

Márquez-Cervantes, M., & Gaeta-González, M. L. (2018). Competencias emocionales y toma de decisiones responsable en preadolescentes con el apoyo de docentes, padres y madres de familia: Un estudio comparativo en estudiantes de 4º a 6º año de educación primaria en España. *Revista Electrónica Educare*, 22(1), 176-200.

Patiño Domínguez AM (2018) Memorias VI Congreso internacional de Psicología y educación. La Educación socioemocional en el modelo educativo en México

Rocha, M. D. R. G. (2020). El autococonocimiento: herramienta clave de la educación socioemocional para la gestión de los conflictos escolares. *Práctica Docente. Revista de Investigación Educativa*, 2(4), 163-188.

Uribe, A. R. (2015). Educación de la competencia socioemocional y estilos de enseñanza en la educación media. *Sophie*, 11(2), 237-256.





COLEGIO VALLADOLID



MULTIVERSIDAD LATINOAMERICANA

PREESCOLAR

• PRIMARIA

• SECUNDARIA

• PREPARATORIA



COLEGIO VALLADOLID
MAZATLÁN VILLA VERDE



LÍDERES EDUCATIVOS

EDUCACIÓN DE CALIDAD Y PARA EL FUTURO

OFRECEMOS



Maestros bien preparados con programas de capacitación continua.



Herramientas para adquirir otro idioma con clases de **INGLÉS** y asignaturas de **Mathematics** y **Science**.



CLASES DE CALIDAD en los modelos educativos que ofrecemos: **presencial**, **en línea**, **mixto** e **híbrido**.



Atención especializada para el desarrollo de las habilidades **socioemocionales**.



Fomentamos la formación de valores, la cultura ambiental y la autoestima.



Participación de los padres de familia en el proceso educativo, con el programa **FACTOR 3**.

Además, impulsamos el desarrollo del talento mediante clases de:

• **ROBÓTICA** • **AJEDREZ** • **EMPRENDIMIENTO**



***Horario extendido sin costo** de 7:00 a.m. - 6:00 p.m.

*Aplica restricciones.



Alta seguridad escolar. Contamos con cámaras 24/7 y control de acceso en todos nuestros colegios y campus.

¡INSCRIPCIONES ABIERTAS!



Escanea este código QR y conoce más sobre nuestro Sistema.



PRESENTES EN
25 ESTADOS
DEL PAÍS CON MÁS DE
75 COLEGIOS

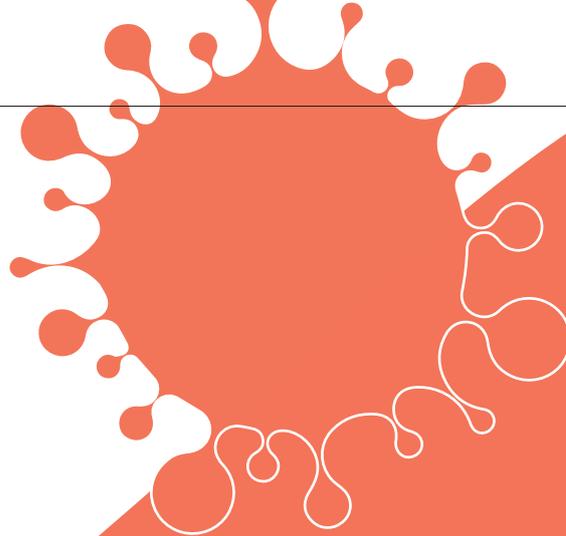
800 506 5227 ext. 206-212
www.sistemavalladolid.com

Modelos de Gestión Educativa

Post Covid-19

Alejandro Uribe López





Las escuelas se han transformado en múltiples aspectos como consecuencia del COVID-19. En sus propuestas educativas, sus formas de organizar el aprendizaje, las interacciones entre docente-alumno, las infraestructuras tecnológicas y sus formas de gestión. En este último aspecto, la gestión, es en el que deseo hacer énfasis en este artículo.

Para ello partiré de dar una definición de lo que podemos entender por gestión, luego explicar algunas corrientes que pueden informar cómo esta se transformó durante esta época de emergencia para terminar por explicar en cómo se han reconfigurado en sus formas de comunicación, organización y control para hacer frente a estas realidades.

Puedo decir que la gestión habla sobre la acción humana, por lo que inicialmente es un estudio de cómo actuamos los humanos al interior de una organización con el fin de cumplir nuestros fines (Casassus, 2000). Para realizarlo debemos partir de analizar cómo interactuamos todos los que pertenecemos o nos relacionamos con esta organización, por lo que será importante integrar tanto a los actores, internos como externos con la intención de que las expectativas de todos sean cumplidas. En este sentido podemos decir entonces que la gestión educativa tiene que ver con la integración de toda la comunidad educativa, tanto de los actores internos —docentes, administrativos, alumnos, etc.— como de los externos —padres de familia, supervisores, egresados, etc.—, con el fin de generar mejores procesos de aprendizaje (UNESCO, 2011).

En este sentido los procesos de gestión educativa, es decir nuestra manera de actuar al interior de las organizaciones para generar aprendizaje, han

cambiado como fruto de la situación que hemos pasado por la COVID-19. A raíz de esta situación una pregunta que surge es, ¿qué modelo es el que hemos asumido para la gestión de nuestros centros educativos? Hasta antes de la pandemia en América Latina se había asumido un modelo basado en la calidad educativa, es decir en la planificación, control y mejora continua con el fin de realizar mejores procesos educativos (Juran, 1988). Sin embargo, este modelo terminó por promover una serie de controles que se basaban mucho más en indicadores de cumplimiento y elementos externos (como crecimiento de la infraestructura o nivel en las pruebas estandarizadas como PLANEA) pero sin saber si esto realmente generó procesos de mejora de aprendizaje (Planea, 2018).

Así el modelo de gestión basado en la calidad generaba un esquema de “control” donde nuestro actuar no estaba del todo centrado en los procesos de aprendizaje y donde la organización escolar se vuelve burocrática, es decir con sobresaturación de puestos y funciones rígidas, para cumplir con los fines de la calidad despersonalizando el proceso educativo volviendo a las escuelas incapaces de responder a su contexto. Por lo anterior el modelo de gestión termina por sufrir una evolución cuando ingresamos a la pandemia. Las escuelas terminan por asumir un esquema basado en el conocimiento donde los actores buscan el desarrollo de las instituciones, identificando los problemas del contexto que impiden el cumplimiento de la misión educativa (Muñoz, Espinoza, Bustillos y Nando, 2010). En este sentido las actuaciones de los actores escolares se adaptaron durante la pandemia para responder a las problemáticas de aprendizaje que se originaron: trabajar desde casa, usar tecnologías, generar nuevas formas de comunicación, etc.

En esta búsqueda por mejorar el aprendizaje las escuelas también adaptaron sus estructuras organizacionales, es decir la forma en que las escuelas dividen las tareas, las coordinan, se comunican y ejercen el liderazgo (Mintzberg, 2005). Para ello las escuelas coordinan su actuar por medio de alguno o varios de los siguientes cinco mecanismos básicos (figura 1)

Figura 1. Mecanismos básicos de coordinación y control



Como se puede ver estos mecanismos van desde la formalización del trabajo hasta su informalidad, por lo que los mecanismos controladores se dan de manera continua en el proceso. Es decir, que los docentes, por ejemplo, enseñan a un compañero de nuevo ingreso el cómo dar la clase al acercarse y explicarle (ajuste mutuo), por las pláticas con la coordinación académica o dirección (supervisión directa) o bien por un curso de capacitación (estandarización de trabajadores). Esto, como sustento, se hace con el fin de formalizar los comportamientos, es decir, demostrar que existe una sola forma de impartir una clase o transmitir el conocimiento, lo que vuelve a las instituciones burocráticas y despersonalizan el proceso de aprendizaje. Es decir una estructura es burocrática hasta el punto en que su comportamiento es predeterminado o predecible, en consecuencia, estandarizado (Uribe, 2021). Así podemos graficar una burocracia de la siguiente manera (Figura 2).

Fuente: Elaboración propia a partir del modelo de Pucheu (2010)

Sin embargo, estos modelos de estandarización y control se han ido modificando para responder a la pandemia provocada por la COVID-19, por medio de estructuras adhocráticas. La idea de la adhocracia es que el ajuste del trabajo sea mutuo, es decir que un profesor sea capaz de coordinar a otro profesor y viceversa. Que exista una especialización horizontal, es decir que todos conozcan las tareas claves de la institución educativa. Esto permite que la estructura sea más contextualizada, que de verdad responda a las exigencias del entorno. Así todos los procesos se vuelven más lights, ligeros, rápidos y contextualizados por lo que las acciones se vuelven dinámicas. Los enlaces entre los diversos departamentos son constantes y los proyectos son descentralizados, es decir se dan entre los actores educativos (figura 3).

Figura 2. Modelo de burocracia Maquinal



Fuente: Elaboración propia a partir de Mintzberg (2008)

Figura 3. Modelo Adhocrático

Fuente: Elaboración propia a partir de Mitzberg (2008)

Así el modelo de gestión del conocimiento tiene como fin utilizar todo el saber con el que cuenta la organización para mejorar el proceso de aprendizaje a la vez que todos son sujetos de la mejora de los procesos educativos. Esto hace que las instituciones educativas se vuelvan, en sí mismas, organizaciones que generan conocimiento por medio de la atención a los problemas centrales para generar aprendizaje en donde todos los actores deben de participar. En este sentido Uribe (2021) demuestra que las escuelas comienzan a asumir este tipo de estructuras al decir que las instituciones educativas han asumido modelos más horizontales, que promueven la capacitación entre pares y un proceso de decisión más compartido (p. 82) Sin embargo también expone que estas requieren seguir trabajando para responder mejor a los contextos externos e integrar de manera más activa a las familias en su modelo organizacional.



En este sentido las instituciones educativas deben aún moverse a incorporar los elementos de las organizaciones que aprenden. Este tipo de instituciones entienden que hay tres niveles en los que deben desarrollarse:

- **Las aulas**, que son el espacio donde se reúnen los maestros, padres y estudiantes. En este tipo de escuelas los maestros deben contar con el reconocimiento de la importancia de su trabajo, actúan como facilitadores del proceso de aprendizaje y tercero son ellos mismos estudiantes. Además los estudiantes son colaboradores del conocimiento y participan en el desarrollo de la escuela. Por último los padres deben estar interesados en el proceso de aprendizaje de sus

hijos. Así nos encontramos con un espacio que se vuelve nuclear donde todos los actores participan y generan conocimiento.

- **La escuela como organización** que fomenta un sistema social, es decir las relaciones entre los actores internos y externos. En ellas participan los supervisores como agentes de poder que pueden transformar las formas de gestión y organización de las escuelas para que fomenten el aprendizaje. Los directores, quienes deberían de ser los primeros en promover los cambios y las innovaciones en las instituciones educativas para generar procesos de aprendizaje en la escuela. Por último los consejos escolares como espacios que mo-

delan el proceso de aprendizaje constante al que la escuela debe de aspirar. Así estas instancias son los espacios de decisión que permiten la implementación de otras estructuras organizacionales que permiten aprendizajes más fluidos.

- **La comunidad**, es decir el ámbito de aprendizaje donde funciona el aula y la escuela. Los miembros de la comunidad —los líderes comunitarios, personas de negocios, las organizaciones comunitarias, etc — están invitados a trabajar junto con la organización escolar. Así tanto la comunidad como la escuela deben estar interrelacionadas para seguir aprendiendo en conjunto y garantizar el aprendizaje de los estudiantes. (Senge, 2002).



Por lo anterior podemos decir que aprender organizacionalmente para las escuelas significa generar conexiones, así que la institución educativa que cuente con mayores vínculos con instancias internas y externas está más capacitada para aprender. En este sentido las organizaciones educativas ampliaron sus vínculos con padres de familia, con supervisores e inclusive con otras organizaciones para responder ante la emergencia del aprendizaje (Uribe, 2021), sin embargo, la tarea aún es inacabada por lo que es importante que el proceso de aprendizaje de las organizaciones sea una tarea continua.

Así este artículo nos permitió hacer un repaso por los elementos esenciales de la gestión educativa y las estructuras organizacionales que se han generado con el fin de crear los procesos de aprendizaje. Estas estructuras se han transformado y por ello se han desarrollado nuevas estructuras organizacionales para responder al contexto. Ante esto se propone a las escuelas convertirse en organizaciones que aprenden con el fin de que tanto los actores internos como los externos generen aprendizaje. Para ello se

propone que los actores escolares partan de las siguientes preguntas guía: ¿cuál es el fin de nuestra escuela? ¿nuestro fin está orientado al desarrollo del proceso de apren-

dizaje? ¿nuestra estructura escolar favorece el aprendizaje? ¿nuestra organización integra a los padres de familia y la comunidad?. Estas preguntas permitirán a las escuelas

comenzar un proceso de reflexión para mejorar nuestras organizaciones escolares y emprender la difícil tarea de reestructurar nuestras formas de actuación escolar. 

Alejandro Uribe López.

Estudiante del Doctorado en Gestión de la Educación Superior de la Universidad de Guadalajara.

Referencias bibliográficas:

Casassus, J. (2000). Poder, lenguaje y calidad de la educación. En boletín del Proyecto Principal N° 50. Abril. UNESCO. Santiago de Chile.

Juran, J.M. (1988) Juran's Quality Control Handbook, McGraw-Hill, New York, NY.

Mintzberg, H. (2008). Criando organizações eficazes: estruturas em cinco configurações. 2. ed. São Paulo: Atlas.

Muñoz, V., Espinosa, E., Bustillos, M., & Nando, M. (2010). La gestión univer-

sitaria: retos del presente y dilemas para su transformación. Educación y Ciencia, Cuarta Época, 1(2), 37.

Plá, S. (2018). Calidad educativa. Historia de una política para la desigualdad. México UNAM.

Pucheu, A. (2010). Relaciones entre la estructura en el self y el modelo de mecanismos de coordinación organizacional de Mintzberg. Psicoperspectivas, 9(1), 158-180.

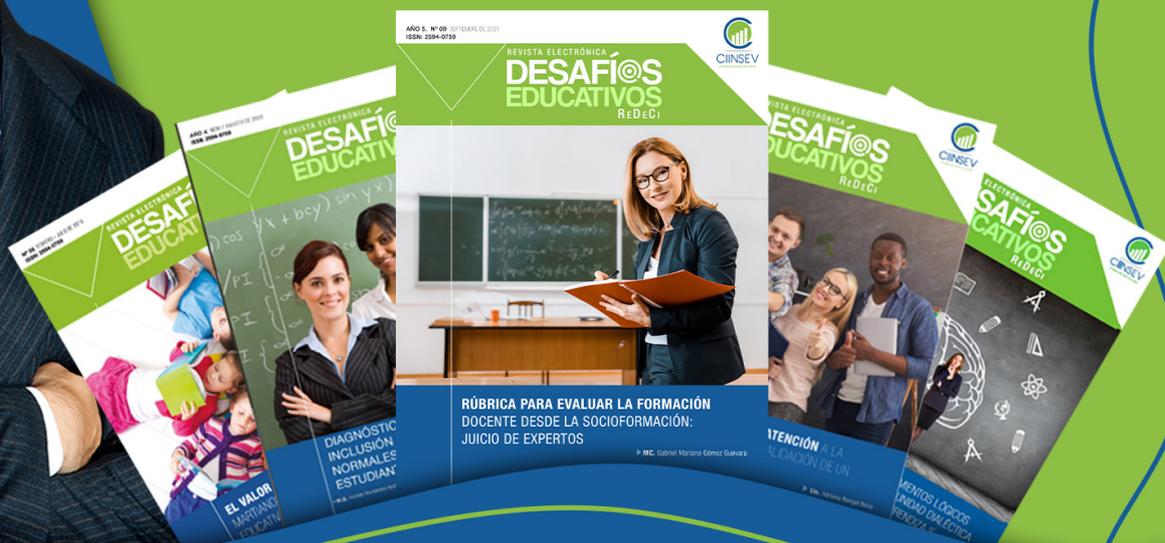
Senge, P. (2002) La fuente de la quinta disciplina. Escuelas que aprenden. Caracas: Grupo editorial Norma.

UNESCO (2011) Manual de gestión para directores de instituciones educativas. Peru: UNESCO. Disponible en <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000219162>

Uribe, A. (2021). Nuevos modelos de gestión educativa como respuesta a la crisis provocada por el Covid-19. hacia una gestión del conocimiento escolar. Revista Educarnos. Núm. 43. Disponible en <https://secure-servercdn.net/198.71.233.213/da1.1f6.myftpupload.com/wp-content/uploads/2021/10/alejandro.pdf>



REVISTA ELECTRONICA DESAFÍOS EDUCATIVOS (REDECI) ISSN: 2594-0759



Psicoterapia Grupal con Enfoque Humanista para mamás con hijas(os) con discapacidad intelectual.

Una propuesta de intervención para favorecer la inclusión educativa

Irving Donovan Hernández Eugenio

Introducción

De acuerdo con el Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI), en 2019 fueron contabilizadas en México 5 millones 739 270 personas con alguna discapacidad, lo que representó el 5.1% de la población total en el país. De esa cifra, alrededor de 100 000 personas habitaban en el estado de Guerrero (Catalán, s/f). La discapacidad tiene diferentes significados, aunque para la Organización Mundial de la Salud (OMS), ésta abarca las deficiencias y limitaciones de una actividad, así como restricciones de la participación en la misma. De esta forma las deficiencias son problemas que afectan a una estructura o función corporal; las limitaciones son dificultades para ejecutar acciones o tareas; y las restricciones de la participación, son problemas para actuar en situaciones vitales.

Esto último hace del término discapacidad un fenómeno complejo de comprender, y por lo tanto, de atender. A partir de la intervención y el acompañamiento de las escuelas, es posible identificar un número importante de estudiantes que presentan alguna discapacidad; en la mayoría de estos casos, los docentes, madres y padres de familia desconocen información relevante acerca de su diagnóstico, las pautas necesarias para coadyuvar con el proceso educativo (en el caso de los docentes) y en el proceso de crianza y cuidado (en el caso de madres y padres de familia).

De acuerdo con la Secretaría de Educación Pública (SEP), la discapacidad de tipo intelectual se refiere a una condición de vida que obstaculiza el desarrollo psicomotor, cognoscitivo y de lenguaje primordialmente. Estas limitaciones se manifiestan en dificultades para aprender, para adquirir conocimientos así como lograr su dominio y presentación. Las discapacidades intelectuales más comunes con el Síndrome de Down y la Hidrocefalia, siendo común que en las escuelas con frecuencia algunos estudiantes por su apariencia física parecen no contar con problemas, pero sí manifiestan discapacidades intelectuales severas, moderadas o leves en su aprendizaje, lenguaje, forma de relacionarse, en la atención, comprensión y retención, entre otras, lo que se traduce en necesidades específicas de aprendizaje derivadas de discapacidades diferentes (como la intelectual).

En **2019** fueron contabilizadas en México **5 millones 739 270** personas con alguna discapacidad, lo que representó el **5.1%** de la población total en el país.



En el marco de una política educativa más inclusiva, en décadas recientes tanto en el mundo como en México, se han realizado esfuerzos para garantizar el derecho de las y los niños con discapacidad para acceder a una educación que responda a sus características, condiciones y necesidades; estudios como los de Meza García (s/f), la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) (2001), Padilla Muñoz (2011), Vélez Pachón (2016), Villavicencio Aguilar y Romero Morrocho (2018), ha enfatizado que las discusiones sobre las discapacidades, la educación y la escuela tienen que asumirse desde una mirada social, para lo cual la experiencia de quienes de manera directa e indirecta inciden en este fenómeno es fundamental para reconstruir redes donde emerjan acciones adaptadas a la realidad de los estudian-

De acuerdo con la Secretaría de Educación Pública (SEP), la **discapacidad de tipo intelectual** se refiere a una condición de vida que obstaculiza el desarrollo psicomotor, cognoscitivo y de lenguaje primordialmente.

Para la UNESCO (2000), la educación inclusiva es la mejor solución de los sistemas escolares para dar respuesta a las necesidades de todos los alumnos.

tes y de sus familias que juegan un rol fundamental en su inclusión en los espacios escolares.

Por su parte Bautista Santiago y Turnbull Plaza (2015), han reconocido que el rol parental y familiar es fundamental en el contexto de las discapacidades, ya que la llegada a la familia de un individuo con esta condición altera necesariamente el estado emocional de sus padres, experimentando frustración al no coincidir con las expectativas personales y sociales, lo que evidentemente va deteriorando el sistema familiar. Para estos mismos autores, la aceptación o no de la discapacidad de sus hijas(os) por parte de los padres, determina en buena medida las decisiones que éstos tomarán al respecto, lo que implica desde la atención especializada hasta el eventual ingreso a la educación formal.

Para la UNESCO (2000), la educación inclusiva es la mejor solución de los sistemas escolares para dar respuesta a las necesidades de todos los alumnos. Esta educación trasciende de los alumnos y docentes hasta los padres y sociedad, siendo importante en un primer momento la aceptación de la condición de las y los niños para que, a partir de ésta, se transite hacia la participación e involucramiento en las actividades escolares que favorezcan su desarrollo.

La escuela primaria “Antonio Piza Soberanis” se ubica en el municipio de Acapulco de Juárez, Guerrero, caracterizándose por el carácter incluyente de toda la comunidad que la integra, desde los directivos, los docentes, el personal de apoyo hasta los alumnos, los padres de familia y desde luego, la comunidad donde ésta se encuentra. Con frecuencia en México esto no ocurre en la mayoría de las escuelas primarias, siendo más frecuentes los actos de rechazo y discriminación hacia niñas(os) y adolescentes con alguna discapacidad, lo que evidentemente se contraponen con el marco constitucional vigente y los acuerdos internacionales que México ha signado respecto a los derechos humanos en general y al derecho a y en la educación particularmente.

Durante el ciclo escolar 2018-2019 de la matrícula que compuso la escuela ya citada, 15% tenía alguna discapacidad ya diagnosticada, lo que evidentemente planteó retos para toda la comunidad. En México la atención dentro de las escuelas de estas discapacidades ocurre a partir de servicios dentro del Sistema Educativo Nacional (SEN): el primero es el Centro de Recursos e Información para la Integración Educativa (CRIE), el cual está dirigido a apoyar a las escuelas de educación básica en el proceso de inclusión educativa de los alumnos con discapacidad, dificultades severas de aprendizaje, de conducta o de comunicación, entre otras, con el propósito de identificar, prevenir y eliminar las barreras que limitan el aprendizaje y la participación efectiva en la sociedad del alumnado. El segundo es USAER (Unidades de Servicios de Apoyo a la Educación Regular), las cuales son instancias técnico –

operativas que se ubican en las escuelas de educación regular (SEP, 2021).

La escuela primaria “Antonio Piza Soberanis” cuenta con el servicio de USAER, lo que facilitó realizar un diagnóstico con la finalidad de identificar líneas de intervención con los estudiantes con discapacidad, teniendo como objetivo contribuir a su permanencia en la escuela y evitar el abandono de sus estudios.

Una vez que se realizó este diagnóstico en el que se incluyó a sus cuidadores (en particular de sus mamás) fueron identificadas cuatro problemáticas:

- 1** Falta de nociones básicas sobre el término “discapacidad”.
- 2** Ausencia o limitación de recursos para la atención de las niñas(os) con discapacidad.
- 3** Falta de atención y acompañamiento psicológico a los cuidadores (en especial a las mamás)
- 4** Ausencia en la escuela de una cultura inclusiva (especialmente en alguno de sus integrantes).

realizado permitió identificar lo que falta por hacer para garantizar una verdadera inclusión educativa, con lo cual la atención de las niñas(os) con discapacidad y la de sus cuidadores sea una realidad lo que facilite la gradual inclusión de éstos a la sociedad.

Por lo anterior, se consideró prioritario generar una propuesta de intervención que diera atención a uno de los focos identificados en el diagnóstico: la condición de los cuidadores (mamás) de los alumnos con discapacidad, para lo cual una intervención especializada fue orientada a contar con elementos para dar respuesta al siguiente planteamiento problemático: ¿Por qué la Terapia Grupal con Enfoque Humanista (TGEH) es una alternativa viable para favorecer la aceptación de niñas(os) con Discapacidad Intelectual (DI) por parte de sus mamás?. Para complementar este planteamiento fueron diseñadas las siguientes interrogantes:

- ¿Qué autoestima se percibe en las mamás cuyos hijos(as) tienen alguna DI?
- ¿Cuáles son las nociones básicas que tienen las mamás cuyos hijos(as) con DI respecto a esta condición?
- ¿De qué manera inciden los procesos psicológicos de aceptación en la atención que reciben las niñas(os) con DI por parte de sus mamás?

Asimismo, el estudio realizado tuvo como objetivo general: “Describir el impacto de la TGEH en los procesos psicológicos de aceptación en mamás cuyas hijas(os) están diagnosticados con DI”.

Métodos y materiales.

El estudio realizado fue mixto. Éste representa un conjunto de procesos sistemáticos, empíricos y críticos de la investigación que implican la recolección y el análisis de datos cuantitativos y cualitativos (Hernández Sampieri y Mendoza, 2008). Su finalidad es realizar inferencias a partir de la información recabada, lo que coadyuva a un mejor entendimiento del fenómeno estudiado.

Para ello se planteó un diseño concurrente en el cual los datos cuantitativos y los cualitativos se recabaron al mismo tiempo, para posteriormente, ser integrados de tal manera que se facilitara el análisis del fenómeno de estudio. En el estudio se estableció un alcance descriptivo – explicativo del problema para lo cual fue necesaria la selección, diseño y aplicación de dos instrumentos para las variables identificadas a partir de la muestra previamente seleccionada, así como el diseño de la propuesta de intervención para determinar su impacto considerando ambos instrumentos.

En este sentido, para Hernández Sampieri, Fernández y Baptista (2014), la etapa previa a esta selección consiste en identificar “qué o quiénes” serán los participantes, objetos, sucesos o colectividades de estudio (lo que se conoce como unidades de muestreo). Considerando el planteamiento y alcance de este estudio, las unidades de muestreo fueron mamás cuyas hijas(os) además de estudiar en la escuela primaria “Antonio Piza Soberanis” estuvieran previamente diagnosticadas con DI, además de contar con una comunicación y asistencia regular.

De esta forma en el ámbito de lo cuantitativo fue utilizado un muestro no probabilístico, el cual de acuerdo con Chen (2006), se conoce como muestras dirigidas. Su principal ventaja es que facilitan la elección de casos con características específicas señaladas en el planteamiento del problema. En la tabla 1 se describen las principales características de los 12 sujetos participantes en la muestra:

Tabla 1. Principales características de la muestra

Características	Participantes
Edad	35 años en promedio
Estado civil	<ul style="list-style-type: none"> ■ Cinco casadas ■ Dos viudas ■ Dos divorciadas ■ Tres en unión libre
Lugar de origen	<ul style="list-style-type: none"> ■ Ocho de la Región Acapulco ■ Tres de la Región Montaña ■ Una de la Región Costa Grande
Perfil socioeconómico	<ul style="list-style-type: none"> ■ Siete económicamente activas ■ Cinco económicamente inactivas

Fuente: Elaboración propia

Para medir la variable de “aceptación de niñas(os) con Discapacidad Intelectual (DI) por parte de sus mamás” fue utilizada la Escala de Autoestima de Rosenberg.

La Escala de Rosenberg ha mostrado índices de fiabilidad altos que se ubican entre 0.82 y 0.88, con alfa de Chronbach en un rango de 0.77 a 0.88 (Blascovich y Tomaka, 1993). Es importante precisar que la aplicación de este instrumento se hizo en dos momentos: en el primero con intención netamente diagnóstica y en el segundo, con la finalidad de identificar el impacto de la intervención propuesta sustentada en la TGEH.

Para medir la variable “impacto de la TGEH en procesos psicológicos de aceptación”, fue utilizada una entrevista con los sujetos seleccionados. Para Savin-Baden y Major (2013), la entrevista cualitativa es íntima, flexible y abierta; ésta se define como una reunión para conversar e intercambiar información a través de preguntas y respuestas con las cuales se pretende lograr una comunicación y construcción conjunta de significados respecto a un tema (Jane-sick, 2000).

En el diseño de este instrumento cualitativo se utilizaron los siguientes núcleos temáticos:

- **Perspectiva y emociones respecto a la discapacidad.**
- **Perspectiva y experiencias respecto a la atención de un hijo(a) con discapacidad.**
- **Experiencias relacionadas con la educación de un hijo(a) con discapacidad.**
- **Perspectiva y experiencias relacionadas con la intervención propuesta en el estudio para la aceptación de la condición de la discapacidad de sus hijos(as).**

Con estos núcleos fueron generados 13 ítems que se incluyeron en un guión de entrevista semiestructurada que fue aplicada una vez se implementó la propuesta de intervención sustentada en la TGEH.

Finalmente, la propuesta de intervención denominada “Abriendo caminos para mamás con hijas(os) con DI” se planteó desde la estrategia del taller.

Resultados

Como se mencionó en el apartado anterior las variables utilizadas en el estudio fueron dos: 1) "Aceptación de niñas(os) con Discapacidad Intelectual (DI) por parte de sus mamás"; y 2) "Impacto de la TGEH en procesos psicológicos de aceptación". Para cada una de éstas se utilizó un instrumento específico teniendo como referen-

cia mediadora la intervención propuesta para la mejora de la problemática descrita. A continuación se presentan los resultados obtenidos por cada variable, realizando al final el análisis integrador derivado de la aplicación de los instrumentos cuantitativos y cualitativos, utilizando como referencia la propuesta de intervención implementada.

Escala de Autoestima de Rosenberg.

La aplicación de este instrumento se realizó en dos momentos: el primero previo a la implementación de la propuesta, y el segundo, al finalizar ésta. Como se mencionó en el apartado de Introducción, la aceptación de la condición de las niñas(os) con discapacidad representa el primer paso para los cuidadores (en particular para los padres) para la ruta de su eventual inclusión en diferentes ámbitos como la educación.

Como se observa en la tabla 2 una vez aplicada la Escala de Autoestima de Rosenberg en los dos momentos señalados, la autoestima de las participantes evolucionó de manera positiva, siendo valiosas sus apreciaciones respecto al impacto de la propuesta de intervención llevada a cabo.

Tabla 1. Principales características de la muestra

Resultados obtenidos antes de la aplicación de la propuesta de intervención		Resultados obtenidos después de la aplicación de la propuesta de intervención	
Resultado	Porcentaje	Resultado	Porcentaje
Autoestima elevada	16.7	Autoestima elevada	83.3
Autoestima media	33.3	Autoestima media	16.7
Autoestima baja	50.0	Autoestima baja	0.0
Total	100.0	Total	100.0

Fuente: Elaboración propia

Propuesta de intervención "Abriendo caminos para mamás con hijas(os) con DI"

Como se describió en el apartado anterior, esta propuesta se basa en los principios de la Terapia Grupal con Enfoque Humanista. Al respecto la psicología humanista es el fruto de la revolución del pensamiento filosófico y psicológico a la luz del quiebre occidental de la filosofía clásica y de una ciencia psicológica que para inicios del siglo XX, resultaba empobrecida por las limitaciones del paradigma racionalista.

Este enfoque resalta el fortalecimiento de los vínculos de relación, la creación de la empatía interpersonal y la conexión de la propia experiencia emocional con otras ajenas. Asimismo, está centrada en la visión de que el crecimiento personal se produce a partir del desarrollo de otras relaciones cercanas. Desde esta perspectiva y considerando la estrategia de taller elegida se diseñó una intervención de 40 horas distribuidas en cinco sesiones de trabajo cuya duración aproximada fue de 8 horas cada una; en la tabla 4 se describe cada sesión y el objetivo establecido para cada una.

Tabla 3. Taller "Abriendo caminos para mamás con hijas(os) con DI"

No. de sesión	Sesión	Objetivo
1	Un hijo(a) con discapacidad	Establecer una empatía entre los participantes del taller
2	Aceptación y adaptación	Establecer un ambiente armónico y de respeto entre los participantes
3	Inclusión social	Demostrar la importancia de la corporalidad para desarrollar formas variadas de expresión
4	Autoconocimiento para el logro de una mejor calidad de vida	Examinar habilidades que permiten dar y recibir elogios
5	Autorregulación de mis emociones	Identificar los diferentes tipos de emociones que existen
6	Mi familia	Organizar actividades enfocadas en el reforzamiento y el desarrollo del estado físico
7	Resolución de conflictos	Organizar actividades enfocadas en la resolución de conflictos en diferentes ámbitos
8	Madres creando presente y futuro	Analizar la importancia de la responsabilidad como una actitud que favorece la felicidad

Fuente: Elaboración propia

Con la finalidad de conocer la perspectiva de los participantes sobre esta propuesta de intervención se realizó una evaluación considerando seis aspectos:

1. Estructura
2. Tiempo
3. Material
4. Aprendizajes desarrollados
5. Experiencias
6. Desempeño del especialista

En los seis aspectos se alcanzaron porcentajes superiores al 66% en los niveles de Bueno y Muy Bueno.

Entrevista a las participantes en taller: "Abriendo caminos para mamás con hijas(os) con DI"

La aplicación de la entrevista semiestructurada además de contribuir a medir el impacto de la propuesta de intervención ayudó también a conocer de manera más particular a cada participante, haciendo énfasis en sus perspectivas y experiencias relacionadas con la atención, crianza y cuidado de individuos con una discapacidad.

Como se señaló en el apartado anterior, el guión fue estructurado en núcleos temáticos en los cuales a partir de las respuestas de cada participante se realizó un análisis con el software MAXQDA de donde se recuperaron líneas que facilitaron la construcción de un significado a los códigos identificados. Para facilitar la interpretación de éstos se diseñaron algunas figuras que a continuación se presentan.

Figura 1. Perspectivas y emociones respecto a la discapacidad



Fuente: Elaboración propia

Como se observa en la figura 1, las 12 participantes coincidieron en señalar que la discapacidad suele asociarse a una enfermedad, situación que revela el desconocimiento de su significado y por ende, de sus implicaciones en la vida diaria de quienes tienen alguna:

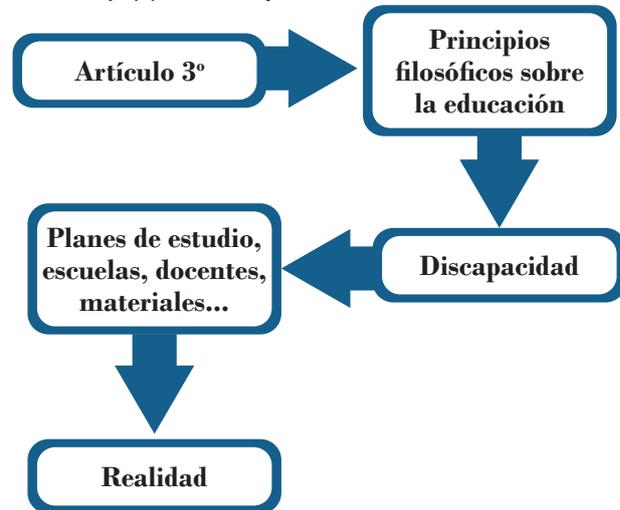
Figura 2. Perspectivas y experiencias respecto a la atención de una hija(o) con discapacidad



Fuente: Elaboración propia

Como fue compartido en algunas sesiones del taller, en la entrevista las participantes señalaron que la dinámica familiar cambia al tener a un miembro diagnosticado con discapacidad, lo que hace evidente la necesidad de contar con atención y acompañamiento especializado.

Figura 3. Experiencias relacionadas con la educación de una hija(o) con discapacidad



Fuente: Elaboración propia

Como se señaló en el apartado de Introducción, en México desde la última década del siglo XX se comenzaron a realizar esfuerzos importantes por dar reconocimiento a la diversidad como condición implícita en el sistema educativo, en particular, en los estudiantes y sus necesidades. Ejemplo de lo an-

terior fue la creación de servicios educativos como el CRIE y las USAER; pese a estos esfuerzos y el reconocimiento de las discapacidades como imperativas de atención por parte del Estado para garantizar el derecho a y en la educación, las participantes consideran que hay mucho por hacer aún.

Discusión y conclusiones.

El presente estudio partió de la premisa que la diversidad es una condición per se en la sociedad, por lo que estigmatizar a las personas con discapacidad no hace otra cosa que revictimizarlas por su condición. Aunque en México se han logrado avances importantes en el reconocimiento de los derechos humanos, en el ámbito educativo se tiene mucho por hacer aún.

En el contexto del siglo XXI se han impulsado numerosas agendas y políticas encaminadas a una mayor y

mejor atención de las poblaciones y sujetos vulnerables, siendo las discapacidades un ejemplo de ello, por lo que garantizar su acceso a la salud, a la educación y a una vida digna, representan condiciones necesarias para aspirar a una sociedad más justa y equitativa. El presente estudio y sus resultados permiten ratificar la importancia de la atención psicológica de estos grupos vulnerables, así como de sus cuidadores y familias en general. 

Irving Donovan Hernández Eugenio.

Asesor Técnico Pedagógico y Docente Universitario.
Doctor en Educación y Especialista en Política y Gestión de la Evaluación Educativa.

Referencias bibliográficas:

Ander-Egg, E. (s/f). El taller una alternativa de renovación pedagógica). Buenos Aires: Editorial Magisterio del Río de la Plata.

Bautista Santiago, M., Turnbull Plaza, B. (2016). La interacción de alumnos con discapacidad y sus pares en la escuela regular. *Psicología Iberoamericana*, 24(1), 8-18. Revisado el 16 de septiembre de 2020. Tomado de: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=1339/133947583003>.

Blascovich, J. y Tomaka, J.(1993). Subjective, physiological, and behavioral effects of threat and challenge appraisal. *Journal of Personality and Social Psychology*, 65(2), 248-260.

Catalán, R. (2002). Necesidades educativas especiales en México (3a edición). México: Editorial Aljibe.

Chen, H. T. (2006). A Theory-driven Evaluation Perspective on Mixed Methods Research. *Research in the schools*, 13(1), 75-83.

Cibersam- Banco de instrumentos y metodologías en Salud Mental (CIBERSAM). (2020). Página oficial del CIBERSAM. Revisada el 23 de agosto, 2020. Tomada de: <https://bi.cibersam.es/busqueda-de-instrumentos>.

Hernández-Sampieri, R., Fernández, C., Baptista, P. (2014). Metodología de la investigación (6a. edición). México: McGraw-Hill.

Hidalgo, M. (2009). Transición a la maternidad y a paternidad, en M.J. Rodrigo

y J. Palacios (Coords.) Familia y desarrollo (pág. 161-181). Madrid: Alianza Editorial.

Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI). (2020). Página oficial del INEGI. Revisada el 23 de agosto, 2020. Tomada de: <https://www.inegi.org.mx/>.

Janesick, J. (2000). La danza del diseño de la investigación cualitativa: Metáfora, metodolatría y significado. Denman, En C. A., Haro, J. A. (Eds.), *Antología de métodos cualitativos en la investigación social* (pp. 227-251). Sonora, México: El Colegio de Sonora.

Meza García, R. (s/f). Confiar en uno mismo. Programa de desarrollo de la autoestima. Santiago: Dolmen.

Núñez, B. (2003). La familia con un hijo con discapacidad: sus conflictos vinculares. *Revista Arch. arg. pediatría*, 101(2), 133-142. Revisado el 13 de septiembre de 2020. Tomado de: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=695/69549127011>.

Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO). (2020). Página oficial de la UNESCO. Revisada el 23 de agosto, 2020. Tomada de: <https://es.unesco.org/>.

Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO). (2001). Página oficial de la UNESCO. Revisada el 22 de agosto, 2020. Tomada de: <https://es.unesco.org/>.

Organización Mundial de la Salud (OMS). (2020). Página oficial de la

OMS. Revisada el 23 de febrero, 2020. Tomada de: <https://www.who.int/es>.

Padilla Muñoz, Andrea (2011). Inclusión educativa de personas con discapacidad. *Revista Colombiana de Psiquiatría*, 40(4), 670-699. Revisado el 16 de septiembre de 2020. Tomado de: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=806/80622345006>.

Rolland, J. (2009). Familias, enfermedad y discapacidad. Una propuesta desde la terapia sistémica. Inglaterra: Gedisa.

Savin-Badem, M. y Howell Major, C. (2013). *Qualitative Research. The essential guide to theory and practice.* London: Routledge.

Secretaría de Educación Pública (SEP). (2021). Página oficial de la SEP. Revisada el 23 de febrero, 2020. Tomada de: <https://www.gob.mx/sep>.

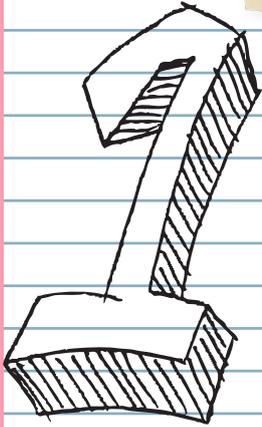
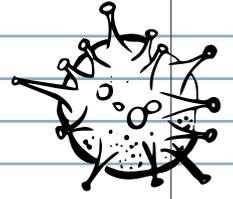
Vélez Pachón, V. (2016). Educación inclusiva para personas con discapacidad en la provincia de Buenos Aires : un estudio de caso a partir de las representaciones sociales de los actores educativos de la Escuela Santa Julia en Tigre, 2015. Tesis de maestría, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO), Buenos Aires, Argentina.

Villavicencio Aguilar, C., Romero Moroch, M. (2018). Discapacidad y familia: Desgaste emocional. *Revista de Investigación en Ciencias Sociales y Humanidades*, 5(1), 90-98. Revisado el 16 de septiembre de 2020. Tomado de: <file:///Users/irvingdonovan/Downloads/Dialnet-DiscapacidadY-Familia-6267714.pdf>.

VOLVER ES LA CONSIGNA

Notas sueltas
para una charla

José Manuel Frías Sarmiento



Está bien, hemos regresado a clases presenciales, cuando en el mundo se restringen los contactos para evitar una oleada contagiosa de la nueva expresión del virus que, en menos de dos años, ha matado a millones de personas en la Tierra, 300,000 en el país y casi 9,000 en Sinaloa. A mí, como simple ciudadano, me asustan tales cifras, pero a quienes tienen el poder para tomar decisiones se les mira tranquilos y seguros de que nada pasará. Tal vez, como decían los memes al principio de la pandemia, "Hasta que fallezca alguien en tu familia, te darás cuenta del peligro real que la Covid-19 representa". Por mientras hay que activar la economía, porque también hay hambre muere la gente y en todas partes hay pobreza que no se termina con la ayuda bimestral para los 65 y más.

*En menos de
dos años,
ha matado a
millones de
personas en la
Tierra*

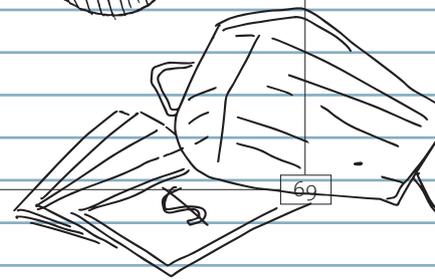


300,000

En el país

9,000

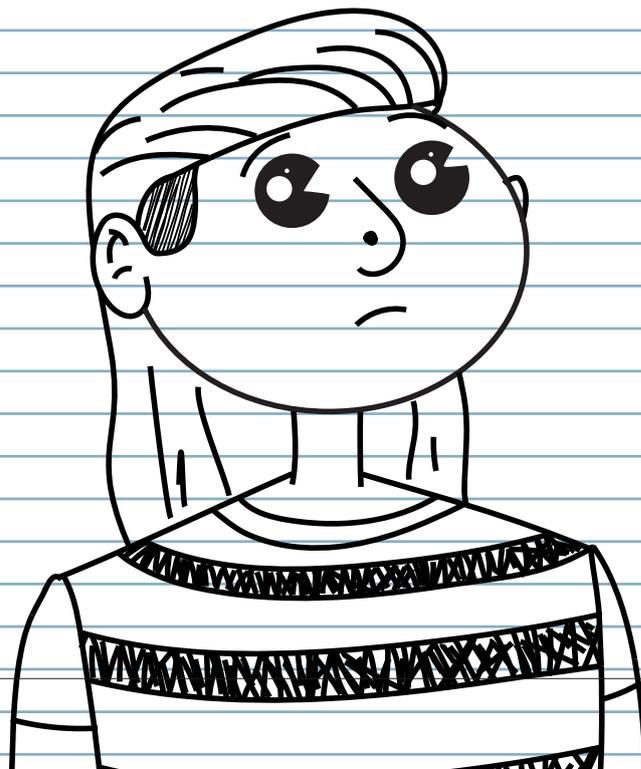
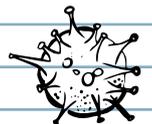
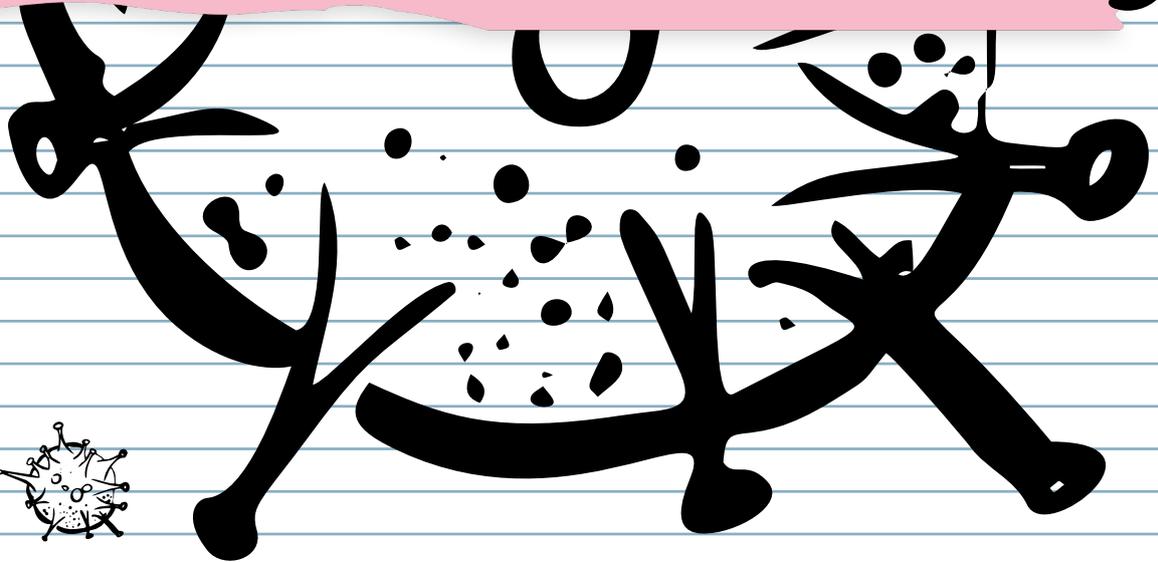
En Sinaloa





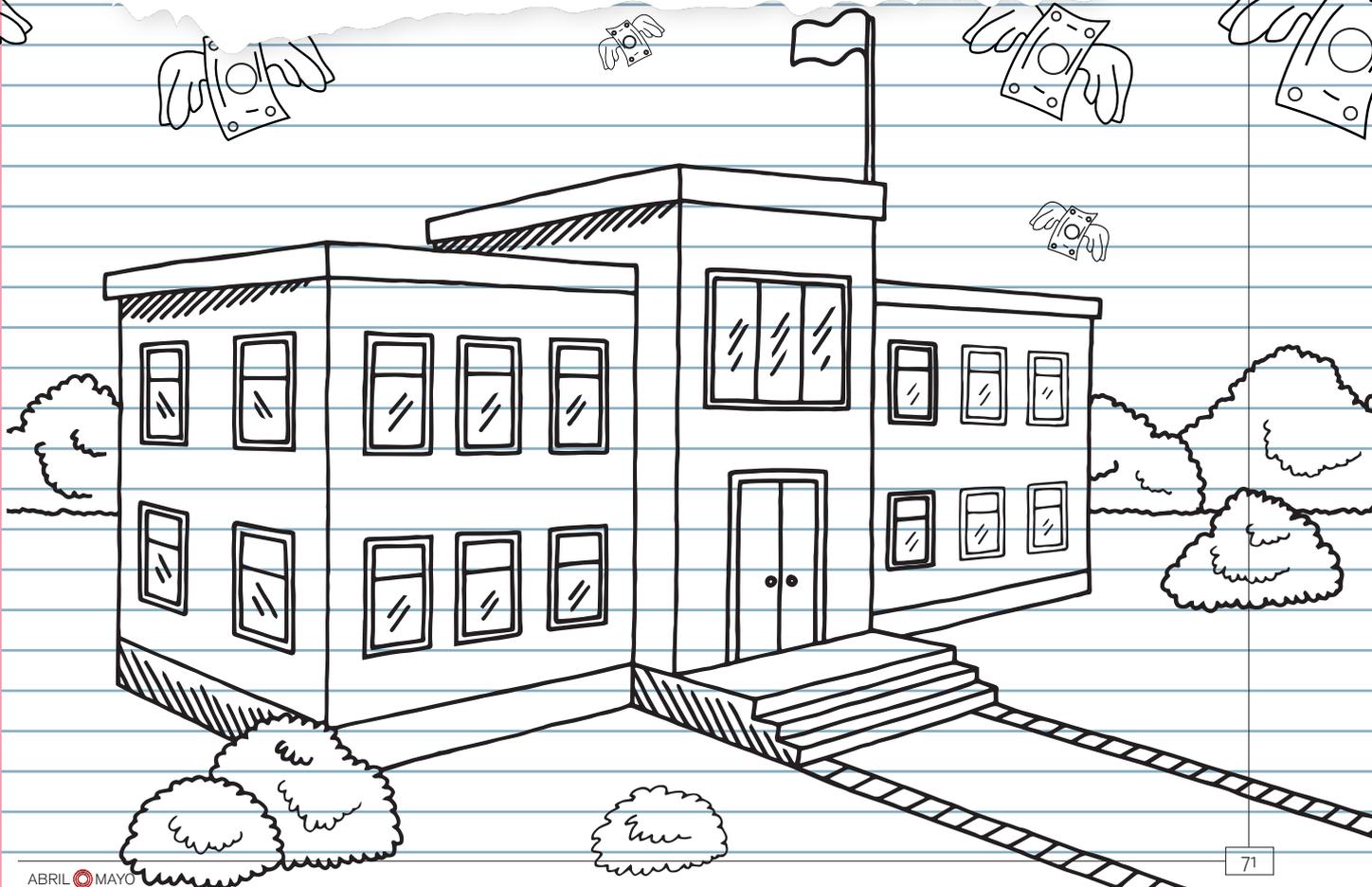
En mi entorno vital y profesional el mundo parece volver a la normalidad, lo que sea que eso ahora represente; y, entonces, algunos pocos empezamos a ser vistos como anormales por cuidar la salud que por 20 meses hemos conservado al margen del contagio. Nos duele la indiferencia y el descuido porque hemos visto morir a compañeros y a familiares que no tenían por qué dejarnos tan pronto si no fuera por la méndiga pandemia. Otros, aún recuerdan los días de ho-

rror y cargan con las secuelas de tan horrenda pesadilla. Pero, ni modo, hay que seguir en la vida laboral; muchos podríamos seguir trabajando desde casa, pero ésa sería una muy mala señal en la semiótica política; y, como en la película "No mires arriba", Don't Look Up, hay quienes piensan que es preferible sacrificar algunas miles de vidas y de cuerpos saludables, antes que permitir que bajen las preferencias y se ponga en riesgo la hegemonía del poder.



3

Ir a la Escuela es saludable, no hay duda, pero si los padres sienten el temor por el contagio y no quieren llevar a sus hijos a las aulas, las autoridades les dicen que no es obligatorio, que volver es decisión de cada quien. Y eso, desde el escritorio, es fácil y hasta bonito decirlo, pero en los hogares, los padres se cuestionan qué tan cierta y benéfica será esa libertad; porque los que asistan de manera presencial, tendrán mayor contacto y atención por parte del profesor que los que los miren y escuchen a través de la pantalla, si es que los profesores tienen tiempo de atenderlos de manera digital. Y, luego, tras varios meses de no ir, al final del curso, no tienen certeza de cómo sus hijos serán calificados. Y, por eso, mejor se arriesgan y los llevan a las escuelas de manera voluntaria, aunque por dentro la zozobra los derrumbe y en los hogares haya muchas veladoras alumbrando el rezo por una vuelta sin contagios a su casa. Porque, repito, quienes han visto el daño irreparable de la Covid-19 en su familia y amistades, sienten un temor por demás justificado. Y, en el mejor de los casos, cuando el contagio no es fatal, el costo económico es muy fuerte para muchas de las familias que han sufrido los estragos de este virus.

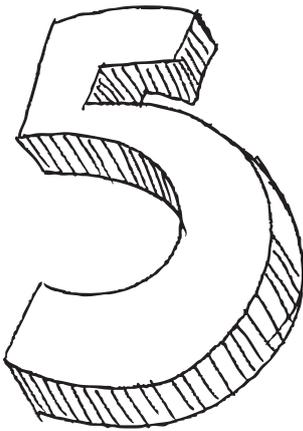




4

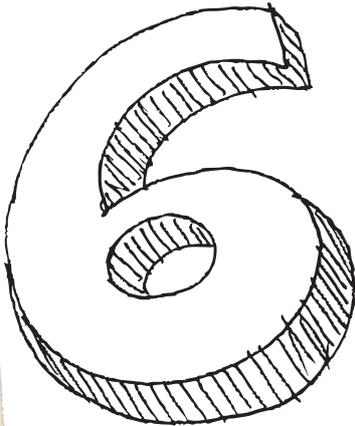
Los profesores en pandemia, con el regreso a clases voluntario, sienten que deben desdoblarse en dos sujetos educativos a la vez, o, en algunos casos, hasta en tres. Primero, se les invita de manera sutilmente obligatoria a regresar a las aulas ya, sin demoras ni pretextos, pues para eso se les paga su salario de manera puntual cada quincena. Y eso es verdad, nadie lo puede rebatir, el salario nunca les ha fallado a los docentes. Y, aunque la vacuna que les pusieron fue la menos reconocida, pues ni en EE.UU. los dejan entrar con ella, a las autoridades no les preocupan los cientos de mentores fallecidos en cada estado, pues, quizás, unos cientos, en las estadísticas frías de millones de personas, no sean muy significativos; pero en las familias en las que faltan, sí es muy dolorosa la ausencia de quien murió por haberse contagiado. Y luego que fue una vacuna de tan sólo una sola aplicación. Ése es, primero, el temor real y para nada imaginario. En segundas, viene la planeación dual, a la vez presencial y digital, que le exige mayor dedicación a una misma tarea laboral y educativa,

pues se ha de planear para los que van a la escuela y también para los que piden educación a la pantalla. Hay que arrancar de la escuela hasta la casa para darles clases por computadora, lo cual les quita tiempo y les obliga a evaluar de manera diferenciada a los presenciales y a los digitales, con el consiguiente gasto económico del pago de Internet y de la computadora y las reparaciones que su trasiego conlleva. Ah, y enseguidita, viene que hay que apoyar a los propios hijos en sus actividades escolares, hacer las tareas del hogar y atender a su familia. Eso cuando en casa no hay nadie contagiado por la Covid-19, porque si es que hay, el mundo se complica de verdad. Por eso, el temor justificado de ir con miedo a las escuelas, de manera voluntaria, pues llevar el virus a la familia es una culpa con la que nadie quiere cargar. Pero sí, ellos, los profesores que se la rifaron en lo crudo y cruel de la pandemia, entienden que la economía no se puede detener y que, como se los dicen desde hace rato, tienen que aprender a vivir con este virus que daña y mata de manera indiscriminada.



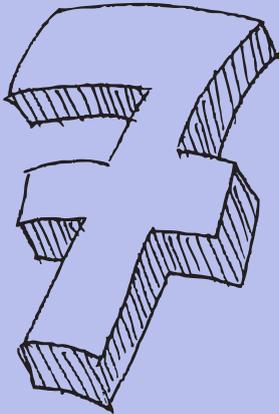
Dicen, dijeron, que no ir a la escuela impedía la comunicación humana y restringía la convivencia entre los alumnos, que por eso había que volver a los ambientes escolares. Y tiene sentido tal aseveración si la vida escolar fuera la de antes, pero ya vemos que no. A los padres se les pide que vigilen la temperatura, la tos que les parezca sospechosa, el resfriado repentino y el dolor de cuerpo en sus hijos para no mandarlos a la escuela; que no les den lonche y ni compren comida en la tiendita escolar, para evitar riesgo de contagio, lo cual prueba que saben del peligro real de contagiarse; a los alumnos les toman la temperatura al entrar a la escuela y al profesor se le pide estar atento a los menores síntomas en sus alumnos,

pero que no se acerque a ellos, que no les salude de mano, mucho menos que los abraze. A los alumnos se les impide acercarse a sus compañeros, jugar en el recreo, juntarse para hacer tareas en equipos o hacer actividades físicas o artísticas como antes las hacían, y, entonces, muchos de ellos se preguntan ¿si eso era la convivencia anterior que ahora les piden reactivar en el discurso, por qué se restringe tanto en la realidad? ¿No es esa actitud un temor real a un contagio verdadero? ¿Y con tanta restricción en dónde queda la reactivación de la vida escolar que tanto se reclama, como argumento para volver a clases presenciales? Cada vez surgen preguntas que nadie, o muy pocos, en las escuelas, se atreven a externar.

Dijeron que los profesores no volvían a clases presenciales porque no querían trabajar, cuando, en realidad, las clases por computadora son más demandantes en tiempo, en planeación, en su ejecución y en la evaluación de las actividades y aprendizajes de sus alumnos; además de más costosas en el gasto para mantener la operatividad y conexión de los dispositivos digitales. Y, al principio, el enorme desgaste emocional por no saber utilizar las aplicaciones requeridas para entrar a las plataformas exigidas para trabajar a distancia y de manera computarizada. Los profesores se desbarataron emocionalmente, al darse cuenta del atraso tecnológico en estos rubros de E-learning al que todavía no arriba

la mayoría de los docentes, pues, a lo sumo, sólo dan clases a distancia. Y, entonces, es claro que cada quien ve la nueva normalidad de la pandemia desde su propio punto de vista particular, y de acuerdo a las exigencias que su cargo le demande. Lo cual se explicaría muy bien desde la poética Ley Campaamor, que deriva del poema del vate Ramón de Campaamor, que dice: "Y es que en el mundo traidor / nada hay verdad ni mentira: / todo es según el color / del cristal con que se mira". Lo cual nos sumerge en un contexto de relativismo, subjetividad y desencanto social y personal que cada quien acomoda a su conveniencia y posibilidades reales de acción y decisión institucional y familiar.



Siete es un número interesante, pues, según la numerología, corresponde al pensamiento y a la espiritualidad. Y, aparte, asume que la personalidad que define a quienes se cobijan con el Siete, es el amor por la lectura, el aprendizaje y el conocimiento. Nada mejor, entonces, que cerrar estas notas para una posible charla con el número 7, si es que alguien quiere platicar un poco sobre este asunto que tanto afecta en los sentires y en los pensares de miles de padres de familia y de otros tantos profesores y alumnos en Sinaloa. Digo que el Siete es interesante, porque es la suma del 3 que significa a la Santísima Trinidad, que ojalá y siempre nos proteja, con el 4 que representa a los elementos que dan equilibrio a nuestro planeta: agua, fuego, tierra y viento. Y en este asunto de la pandemia, como un fantasma real que recorre al mundo actual, a muchos no les queda más que rezar para que la desgracia no llegue a su familia ni a sus amigos más cercanos a sus afectos. Y a la mayoría, todos en verdad, cuidarnos con el agua y el viento purificadores del virus que a muchos cuerpos inertes llevó a la cremación inmediata y al entierro sin casi velación por el riesgo inminente del contagio. No, señores, no quiero sonar alarmista, pero sí me gustaría que se abrieran círculos de charlas para dirimir las emociones que provocan intensos estados anímicos de ansiedad incontrolable en muchas jovencitas y muchachos que sienten y miran

que su mundo, el que siempre creyeron inmutable, se desbarata frente a sus ojos, al perder la presencia física o el apoyo y resguardo de sus padres, muertos, hospitalizados o aislados, por un virus al que todavía no acaban de asimilar, cuando ya las autoridades les piden lo integren a sus vidas como una más de las enfermedades que cada año, en cualquier momento, pueden padecer. Por eso cierro las notas con el Siete, por ser un número muy versátil, pues, aunque, por una parte, represente a personalidades con apariencia de cierta indiferencia, en realidad son muy emotivos y sentimentales, a la vez que su resiliencia, su bondad y su seguridad, les torna resistentes y solidarios para cuidar y proteger a los demás; además que les alimenta una gran curiosidad y permanente aprendizaje que les lleva a indagar y 'conocer el mundo que les rodea y ampliar sus conocimientos con base en los hechos y en las realidades que nos agobian y nos permiten atisbar un mundo más agradable y propositivo, como el que los profesores pueden ayudar a sus alumnos a construir. Por eso, con estas siete notas escritas con el puro sentir y un poquito del pensar, espero despertar la curiosidad por empezar a platicar de la más terrible situación que nos toca vivir y a la que muy poco hemos querido analizar desde los contextos educativos, aunque nos haya trastocado los escenarios y los proyectos escolares por completo. 🍷

José Manuel Frías Sarmiento

Asesor Pedagógico
en la Unidad Culiacán
de la Universidad
Pedagógica del
Estado de Sinaloa

SISTEMA EDUCATIVO VALLADOLID

MÁS DE 75 COLEGIOS EN 25 ESTADOS DEL PAÍS

OFRECEMOS

EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR

- Preparatoria
- Presencial
- En línea



EDUCACIÓN BÁSICA

- Preescolar
- Primaria
- Secundaria

POSGRADOS

- Maestría en Educación
- Doctorado en Investigación Educativa
- En línea



EDUCACIÓN SUPERIOR

- Licenciaturas
- 6 En línea



COVID-19

**¿MUERTE O VITALIDAD
PARA LA EDUCACIÓN?**

Edgar Iván Morales Mariscal





Actualmente el mundo pasa por una situación inusual, atípica, que nos lleva de cierta manera a salir de nuestro ritmo o estilo de vida, así como de la cotidianidad, para delimitar nuestra acción en tan solo algunos metros cuadrados, ahora se tiene que dejar la escuela no por periodos de recesos o vacaciones si no por cuidados de la salud, aquello que un día se miraba en la televisión en el país de china, hoy nos toca vivir, la pandemia llegó a nuestra vida, paralizó casi por completo el mundo, los trabajos, la vida, la escuela. Ahora que poco a poco se reactivan las actividades cotidianas como escolares es momento de hacer una pausa para ponernos a pensar sobre este hecho, principalmente en el ámbito educativo.

Las escuelas estuvieron cerradas, vacías, solas, el griterío, los juegos, las risas, los abrazos, están ausentes al igual que los alumnos y docentes, ellos se encuentran en este tiempo trabajando a distancia un concepto por así decirlo, innovador frente al contexto que se nos presenta, pero cabría entonces aquí iniciar a ver las acciones del trabajo a distancia más de cerca.

La escuela se tendrá que llevar a casa, cuando en la casa se tendría que tomar como un apoyo para el trabajo educativo. Llevar la escuela a casa no es más que continuar la mecánica forma de "trabajar" yo diría de reproducir los viejos esquemas educativos en los hogares, así pues, continuar con darle seguimiento al currículo, organizar un grupo de WhatsApp para que por este medio sea el referente donde todos reciban las actividades a realizar, mismas que

se deberían de llevar a cabo como se trabajan en clases, cumpliendo un horario, bajo un esquema de evaluación de calificar más no evaluar, teniendo en cuenta que son dos aspectos distintos, en su mayoría acciones que se llevaron a cabo de forma masiva dentro del primer momento donde todos los docentes trabajaban desde casa.

De esta manera, llevar la escuela a casa fue una forma de cobertura nacional que implementó el gobierno para que todos los alumnos tuviesen el derecho a la educación, y vaya que fue la misma o un poquito menos educativo que estar de forma presencial. Decir igual o menos, es porque desde que se propagó la pandemia en el país de México y a la fecha, el currículo, la forma, el sistema educativo no ha cambiado nada, sino todo lo contrario, aún esperamos que el contagio baje para poder entrar a la "nueva normalidad" donde de nuevo solo se tiene dicho término, ya que esperar para volver a hacer lo que antes se hacía es omitir la gran oportunidad que nos ofrece

el virus para reflexionar, repensar y modificar lo que por décadas no se ha querido cambiar. Tenemos una secuela grande de estrés, angustia, desesperación, violencia en hogares que aunado a ello se deja una serie de actividades escolares las cuales se tienen que cumplir de tal manera que el propósito de los aprendizajes esperados, perfil de egreso o aprendizajes sustantivos no se rompan, buscar la manera que los alumnos continúen con su proceso laboral académico, es más importante que el pleno desarrollo de las habilidades, cuestiones emociones, pensamiento o sensaciones de los alumnos, quedando en parte aguas la manera de cómo el docente diseña su unidad didáctica a distancia para sus alumnos, donde de novedad es el uso o empleo de alguna herramienta tecnológica a emplear para una actividad, una presentación o clases virtuales, ¿las herramientas de Facebook, WhatsApp, Gmail, Drive, etc. acaban de surgir? para nada, estas como otras, desde antes ya se encontraban; sin embargo, bajo la tendencia del marcador y

el pintarrón que de lunes a viernes se tenía que emplear poco se volteaba a ver dichos instrumentos.

Mientras que en México algunos Estados están en que sí o no regresan a clases presenciales por cuestiones de la COVID-19, la educación sigue esperando ser transformada por los principales actores que la

conforman, los profesores. El sistema educativo a nivel básico en este país sigue exigiendo a los profesores resultados académicos que regularicen los aprendizajes de sus alumnos, sin ofrecer un proyecto de trabajo para estos tiempos desconcertantes, la estructura que conforma la Secretaría de Educación Pública sigue brin-

dando el servicio a la niñez sin darse cuenta si realmente asisten todos los alumnos o sólo van a clases un reducido porcentaje de las escuelas, pareciera que la escuela tiene que seguir haciendo lo mismo que ha hecho a lo largo de diferentes años en un tiempo donde se requiere hacer acciones diferentes.



Si en esta inercia que la pandemia nos orilla a pensar que el virus se quedará entre nosotros, nos orillamos a repensar el sistema educativo en México desde una perspectiva moderna donde para el siglo XXI la escuela:

- No necesita de un horario rígido, sino de un esquema académico sustentable, híbrido, donde el tiempo como el desarrollo de las habilidades y/o capacidades marquen el aprendizaje del alumno y no sea la pauta para empaquetar conocimientos, quizás pudiéramos ver la importancia de asignaturas como Educación Artística, Educación Física a la par de Español y Matemáticas.

- Se convierte solo en un espacio de referencia, asesoría, reflexión porque docentes como alumnos tendrán la libertad de asistir o no, claro todo bajo un plan de trabajo determinado que encamine a los niños al desarrollo de lecciones contemporáneas, novedosas, que se pueden realizar en casa como en la escuela donde papá

puede orientar o apoyar, es decir, no entiendo por qué seguimos enseñando contenidos de máquinas simples (polea, palanca, etc.) cuando ya tenemos ordenadores, internet y teléfonos inteligentes. ¿Por qué seguimos encajonados en un esquema de planeación que recupera los aprendizajes sustantivos o aprendizajes esperados, cuando tenemos que aprender a discernir la basta información que hay en la red para informarnos?, ¿Por qué seguimos enviando contestar la página 80 de Español y de la 34 a la 36 de matemáticas, cuando el niño tiene internet para que él se encamine con ayuda del docente en la búsqueda, investigación o desarrollo de un tema determinado?, ahora en este "descubrimiento" amplio de las herramientas tecnológicas para el

desarrollo de los contenidos ¿Cuánto nos ayudan a que reflexionen los alumnos o solo nos ayudan a seguir haciendo lo mismo pero ahora de manera virtual?

- Se ha encontrado el espacio para que los docentes elaboren diferentes tipos de enseñanza como metodologías apegadas al contexto estatal o nacional en donde se encuentra la escuela.

- Se transforme en sitios de innovación pedagógicas donde gracias al trabajo de investigación como reflexión educativa ofrezca una diversidad de estrategias, proyectos o formas de trabajar del docente más cercano a las necesidades de los alumnos.

La escuela tiene que empezar a modificarse, de abajo hacia arriba, con la experiencia millonaria de puntos de vista de los docentes que a diario se entregan en las aulas. El momento en el que nos encontramos nos permite ver si en las escuelas se puede dar una muerte a la innovación o vitalidad a la educación y/o se continúa bajo un esquema que nos llevará al sofocamiento de la imaginación o progreso educativo. Es el mismo docente o directivo que tendrá que empezar a buscar microdiseños donde se continúe con el trabajo en la computadora, el empleo de la tecnología con actividades que fomenten la curiosidad, búsqueda, indagación, selección o reflexión de la información. Recordemos que a los niños se les debe de enseñar a pensar no a qué y cómo pensar. 🌀



Edgar Iván Morales Mariscal
Profesor de Primaria

Revista
Multiversidad
Management

DISFRUTA DE TODAS NUESTRAS REVISTAS COMPLETAMENTE GRATIS

WWW.REVISTAMULTIVERSIDAD.COM





MULTIVERSIDAD

#TuUniversidad

CONOCE NUESTRAS
LICENCIATURAS
100% EN LÍNEA

RVOE
EDUCACIÓN SUPERIOR

DURACIÓN:
3 AÑOS Y 8 MESES

**SIGUE PREPARÁNDOTE A
TU TIEMPO Y A TU RITMO**



**COMERCIO INTERNACIONAL
Y ADUANAS**

RVOE L.050-19



MERCADOTECNIA

RVOE L.002-2020



**ADMINISTRACIÓN Y GESTIÓN
DE EMPRESAS**

RVOE L.051-19



SISTEMAS COMPUTACIONALES

RVOE L.019-2020



CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

RVOE L.054-19



CONTABILIDAD Y FINANZAS

RVOE L.018-2020



Escanea este
código QR y
solicita más
información vía

 WhatsApp

www.multiversidad.com.mx



800 506 5227 EXT. 206-212