



Multiversidad Management

DESDE ABRIL DE 2012

EDUCACIÓN MINDFULNESS TRANSPERSONAL

— JOSÉ MARÍA DORIA —

SERGIO TOBÓN
JOSÉ MANUEL VÁZQUEZ ANTONIO

**TRABAJO
COLABORATIVO
Y DESARROLLO
DE TALENTO**

SERGIO ARTURO JAIME MENDOZA

**GAMIFICANDO
LA EDUCACIÓN**

IRVING DONOVAN HERNÁNDEZ EUGENIO

**LA REFORMA
EDUCATIVA
2013**

\$39.00 Exhibir hasta el 15 de febrero de 2017



7 152435 178050 16



**MANJARREZ
IMPRESORES**



La **Solución** a tus
Necesidades **de impresión**

- Imprenta TRADICIONAL**
- ETIQUETAS en Rollo**
- Cajas Plegadizas**
- Formas CONTINUAS y Rollo Impreso**
- Etiqueta TERMOENCIGIBLE**
- Dato VARIABLE**
- Impresión DIGITAL**

Planta y Corporativo Culiacán
Tel. (667) 712 9557 con 10 líneas
Av. Dr. Jesús Kumate Rodríguez No. 5420 Interior 3 y 4
Parque Industrial El Trébol C.P. 80300 Culiacán, Sinaloa.

Planta y Oficina Culiacán
Tel. (667) 715 1115 con 6 líneas
José Aguilar Barraza No. 126 Pte. Col. Jorge Almada C.P. 80200
Culiacán, Sinaloa.

Planta y Oficina Guadalajara
Tel. (33) 3627 7249
Prolongación 5 de Mayo No. 6850 Bodega 2 C.P. 45019
San Juan de Ocotán, Zapopan, Jalisco.

Oficina Mazatlán
Tel. (669) 985 4765
Gutiérrez Nájera No. 600 A-1
Col. Centro C.P. 82000 Mazatlán, Sinaloa.

Oficina Cd. Obregón
Tel. (644) 169 1929
California No. 238 Nte. Plaza Las Palmas Local 17
C.P. 85000 Cd. Obregón, Sonora.

Oficina La Paz
Tel. (612) 121 4160
Blvd. Forjadores y Priv. Tabachines No. 215 L-105
Col. Adolfo Ruiz Cortines C.P. 23040 La Paz, B.C.S.

Oficina Tijuana
Tel. (664) 623 2397
Blvd. Industrial No. 17515 Local B12 Plaza Amistad
Col. Otay Constituyentes C.P. 22510 Tijuana, B.C.

ventas@manjarrezimpresores.com.mx línea sin costo: 01 800 719 6853

- [/manjarrezimpresores](https://www.facebook.com/manjarrezimpresores)
- [@manjarrezimpres](https://twitter.com/manjarrezimpres)
- [@manjarrezimpresores](https://www.instagram.com/manjarrezimpresores)



Editorial

Educación con atención plena

Todo ser humano tiene el anhelo natural de dominar lo que le rodea, pero es a través de la educación donde adquiere las herramientas indispensables para lograr dicho cometido. Sin embargo, no es garantía que se logre cuando la formación educativa descarta, en diversa medida, al ser humano como un total, y solo toma en cuenta aspectos diversos, por lo que el modelo educativo no es integral.

Es dentro de este reordenamiento de transmitir conocimiento, que José María Doria toma la técnica Mindfulness (término inglés que se ha traducido como “atención plena”) para aplicarla en su propuesta de Educación Mindfulness Transpersonal, misma que expone como un nuevo paradigma en el referente educativo, y que enfatiza bajo el lema “Educamos por lo que somos”, convirtiéndose así en uno de los precursores más representativos en el mundo de habla hispana.

La particularidad más notoria de este modelo radica en observar atentamente, con apertura y curiosidad, lo que acontece internamente; y tomar conciencia de que no se podrá cambiar nada exterior si no hay un cambio interior. Dado ese paso, el individuo se conectará y se logrará una educación verdaderamente transformadora e integradora; porque de esa manera se aparta educación de instrucción.

De lo anterior se desprende que aunque ya existen, se requieren más docentes con la convicción de estar en busca y/o demanda de herramientas que les permitan gestionar aquellas cosas que se quedan “fuera” del simple hecho de impartir una materia. Existe la necesidad de generar un cambio radical, mismo que permita a los educandos desarrollarse como personas cabales y abandonar la cultura de lo repetitivo; dejando ya de ser modelos receptores y pasar a promotores de conocimiento y cambio.

La enseñanza del “hacer” ha ocasionado que el “ser” pase a segundo plano; sobrevalorando al conocimiento intelectual y pasando por encima de las emociones del ser humano, donde la educación, como la conocemos, ha explotado en gran medida esta situación, por intereses y situaciones variadas; dando así los resultados que se palpan en los diversos estratos que componen nuestra sociedad.

Es por ello el requerimiento de tomar conciencia para revertir la situación y una mejora en el ser humano para propiciar el cambio que se desea. Es encontrar el equilibrio que, como individuo, siempre se anhela y se busca mantener en el diario devenir de la existencia terrenal. Es el momento para que la educación integradora actúe.

Emiliano Millán Herrera
Director General

emiliano.millan@revistamultiversidad.com
www.revistamultiversidad.com

 **Multiversidad**
Management



Multiversidad
Management

DIRECTORIO

Consejo de Administración

José Manuel Figueroa Acosta
Presidente

Martha Alicia Gamboa Enríquez
Vicepresidenta

Emiliano Millán Herrera
Dirección General

Rosa Guadalupe Osuna Copado
Dirección Editorial

Manuel Roberto Báez Garate
Dirección Fiscal y Contable

José Antonio Hernández Chico
Dirección de Marketing

Raúl Armando Aguilar Rendón
Dirección de Ventas

Juan Antonio Rendón Payán
Dirección de Comunicación y Tecnología

Dania Anahí Castillo Treviño
Melina Gámez Rivas
Producción y Diseño

Guadalupe Encinas Franco
Corrección Editorial

M Multiversidad Management, revista bimestral diciembre a enero de 2017. Editor Responsable: Emiliano Millán Herrera. Número de Certificado de Reserva otorgado por el Instituto Nacional del Derecho de Autor: 04-2012-032113100000-102. Número de Certificado de Licitud de Título y Contenido: 15963. Domicilio de la Publicación: Av. Acueducto No. 4851, piso 1 Local-6, Col. Real de Acueducto, C.P. 45116, Zapopan, Jalisco. Imprenta: Reproducciones Fotomecánicas, S.A. de C.V., Domicilio: Durazno No.1, Colonia San José de las Peritas, C.P. 16010, Delegación Xochimilco, Mexico, D.F. Los espacios publicitarios que aparecen en esta revista son responsabilidad única y exclusiva de los anunciantes. La información, opinión, análisis y contenido de esta publicación es responsabilidad de los autores que la firman, razón por la cual la casa editorial no asume ninguna responsabilidad.

CONTACTO

contacto@revistamultiversidad.com
01 800 506 52 27 Ext. 163
01 669 112 16 16 Ext.5

PUBLICIDAD

Publicidad y Ventas

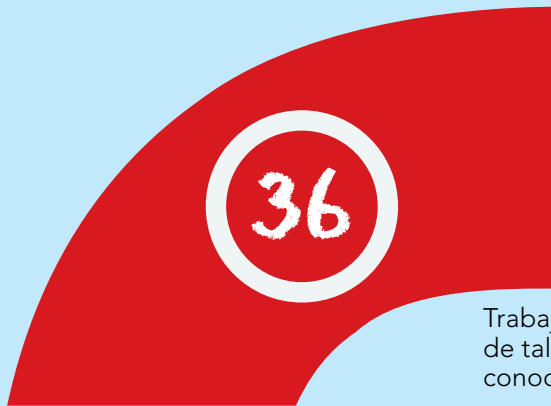
Raúl Armando Aguilar Rendón
raul.aguilar@revistamultiversidad.com

Oficinas de Representación

Guadalajara, Jalisco
publicidadgd@revistamultiversidad.com
México, Distrito Federal
publicidaddf@revistamultiversidad.com

Contenido

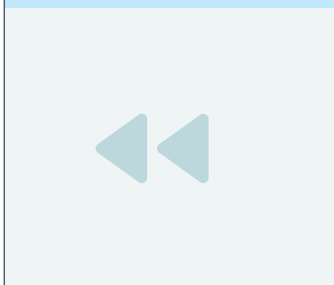
Perfeccionamiento de talentos como factor de éxito



Trabajo colaborativo y desarrollo de talento para la sociedad del conocimiento



Educación Mindfulness transpersonal. "Educamos por lo que somos"



Las competencias de los universitarios del 2025

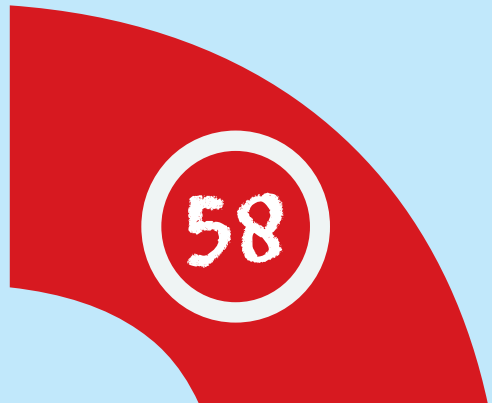
Gamificando la educación... para que la enseñanza sea más que cosa de juego

Los principios básicos del aprendizaje en práctica



La Reforma Educativa 2013: un balance a tres años de su promulgación

Las adaptaciones de la Reforma Integral de la Educación Básica (RIEB) en México



Un maestro con preñancia

Diseña un Currículum Vitae de alto impacto



Las fases de amor de pareja desde la psicología científica

La lectura y la escritura 2.0

Mentalízate para ser feliz

LA COMUNICACIÓN NOS UNE

Nos interesa saber tu opinión.



/Multiversidad.Management

Me encanta su revista porque siempre manejan temas muy variados que despiertan el interés de muchos.

José Antonio Pérez

Me pregunto dónde estaba antes esta revista, me alegra haberla encontrado, me parecen muy interesantes sus publicaciones.

Valeria Cortez

¿Es posible obtener los números anteriores?, me gustaría tener la colección completa.

Ximena Zúñiga



contacto@revistamultiversidad.com

El día de hoy, acudí a Sanborn's y encontré la revista Multiversidad Management, Octubre-Noviembre 2016. Desconocí sobre su publicación, y en esta oportunidad de felicitarles por su trabajo y profesionalismo, y como ustedes indican, ser un referente en materia de educación en México. Un servidor, bueno, te anexo mi CV y los ocho eventos de capacitación y educación que vengo impartiendo. Felicidades, y aunque observo que ya está su publicación desde abril del 2012, pues nunca es tarde, para estar actualizado en estos temas de educación. Un servidor está acreditado ante la STPS como Agente Capacitador Externo (ACAEX).

Sergio Garzón



Innovation that excites

KICKS

AHORRAR COMBUSTIBLE ES CONDUCIR EN EASY MODE



TRANSMISIÓN AUTOMÁTICA CVT

Diseñada para una experiencia de conducción más ágil, la transmisión automática CVT responde en el punto preciso cuando necesitas contar con fuerte aceleración.

DISEÑO LIGERO

Con el uso de acero de alta tensión en zonas clave y una nueva suspensión de barras, mantuvimos un peso ligero. ¿El resultado? Aumenta la eficiencia.

MOTOR EFICIENTE

El motor de tercera generación de 1.6 litros te brinda una potencia más eficiente al utilizar pistones con revestimiento especial, que funcionan mejor al estar sometidos a menos fricción.

Grupo



Textil



25 AÑOS UNIFORMANDO

Comprometidos con la calidad elaboramos nuestras prendas con las mejores materias primas para su completa satisfacción

Fabricantes de playeras, Uniformes escolares, Industriales

PANTALONES | CAMISAS | PANTS | CAMISA SPORT
UNIFORMES ESCOLARES PARA:
KINDER | PRIMARIA | SECUNDARIA
PREPARATORIA

FABRICAMOS SEGÚN SU REQUERIMIENTO:
■ TALLAS ■ DISEÑO ■ DESARROLLO DE MODELAJE

PLAYERA POLO CANA



TALLAS	S	M	L	XL	2XL	3XL
DAMAS	X	X	X	X	X	X
CABALLEROS	X	X	X	X	X	X



www.cana.com.mx

E-mail: ventasgrupocana@hotmail.com | grupo_cana@hotmail.com | play_uni@hotmail.com

Mazatlán, Sinaloa, México

Tel. 01-(669) 986-24-68



PERFECCIONAMIENTO DE TALENTOS COMO FACTOR DE ÉXITO

Óscar Fosados Arellano

“ES TIEMPO DE APLICARNOS
Y REALMENTE HACER TODO
DE FORMA CORRECTA Y
PRODUCTIVA”



Todos estamos de acuerdo que México tiene una gran estrella en su gente, y en la esencia mágica de sus pueblos y ciudades; pero, al parecer, eso nunca ha sido suficiente para que todos podamos vivir felices, tranquilos y en paz.

Ciertamente, el potencial que hay en cada mexicano es tan grande, como para hacer de nuestro país, una de las más grandes potencias del mundo, y olvidarnos de problemas económicos, políticos y sociales. El potencial del mexicano es absurdamen-

“LOS EMPRESARIOS SIEMPRE HAN BUSCADO AFANOSAMENTE QUE SUS TRABAJADORES SEAN EXCELENTES EN SUS LABORES...”



te desperdiciado cuando se busca encontrar la manera de quebrantar toda regla y de no cumplir compromisos que son en beneficio de todos.

En palabras más precisas, ese desperdicio alimenta más las formas de corrupción, engaño, infidelidad, robo, fraude, trampas, chapuzas y todo lo que se pueda hacer brincándose las reglas, en lugar de hacer todo lo contrario, para lograr hacer las cosas honradamente.

El ingenio desperdiciado, por ejemplo, en ejecutar el robo de un cajero automático, podría mejor utilizarse en inventar legalmente algo útil que proporcionara las ganancias suficientes para no tener que robar.

Me duele ver un país tan hermoso como México, boletinado en el mundo como un lugar inseguro y riesgoso para ser visitado, cuando sabemos que los mexicanos tenemos el potencial para cambiar esa mala imagen y tener un mejor país.

Todos sabemos que las sociedades cambian con el tiempo, para bien o para mal, pero si lo sabemos, ¿por qué no hacemos el esfuerzo que sea para bien?

Es incomprensible que en nuestro país parezca que hay varios Méxicos distintos entre sí, cuando deberíamos tener, al menos una esencia que nos identificara y nos integrara en una unidad y nos pusiera en el plano de la seguridad, en cuanto a sentirnos a salvo de actos violentos y en el progreso sustentable. Un

país compuesto por entidades federativas, debe garantizar al menos la libre circulación entre las mismas sin sentir temor alguno a ser asaltado o violentado. Hoy, lamentablemente lo que se siente en todo México es miedo por la inseguridad, y desprecio por las autoridades que son rebasadas por sus ambiciones y carencia de capacidad para resolver los problemas que tanto aquejan y hacen daño a la sociedad.

¿Dónde está y dónde queda el talento desarrollado por la enseñanza en las escuelas y universidades? ¿Por qué a pesar de tanto adelanto académico, científico y tecnológico, nuestro país no avanza y se coloca al menos en una posición que permita tener paz y tranquilidad en la vida de sus ciudades y pueblos?

Ya no podemos desperdiciar ni un gramo de talento. Es tiempo de aplicarnos y realmente hacer todo de forma correcta y productiva, para lograr encaminarnos hacia ese nivel de vida que nos permita dejar de tener problemas de toda índole.

La palabra potencial tiene varios significados, pero me refiero al que se define como “fuerza o poder del que se dispone para lograr un fin”. Hermosa definición, sin duda; pero muy peligrosa si no se acota o se especifica ese fin, ya que puede encausarse hacia algo negativo. El potencial que todos llevamos dentro podría ser desarrollado para realizar cosas malas, que es más o menos lo que sucede en la actualidad, y es a lo que le he llamado “potencial desperdiciado”. Por eso es mejor enfocarlo hacia la esencia humana.

Existe el término “potencial humano” al que defino como lo que el hombre tiene en su interior y que es capaz de hacer bien, en grado de excelencia y que beneficia a todos. Ese potencial

puede desarrollarse con la práctica diaria y se recomienda que sea entrenado.

El potencial humano debe ser usado exclusivamente para mejorar nuestra vida, y como consecuencia la de los demás. Si todos desarrollamos y llevamos a la práctica ese potencial en sentido positivo y con un sentido de beneficio común para los demás, no tendríamos un país con tantos problemas de pobreza y desigualdad social, ni tendríamos gobiernos ineficientes ni inseguridad.

Debemos empezar por descubrir cuál es nuestro verdadero potencial y tomar la decisión más importante de la vida que es encausarlo hacia lo útil y productivo. Para ello, si se es adolescente es importante decidirse por estudiar una carrera que le enseñe y lo forme; pero, si se es adulto, tomar cursos especializados o inscribirse en alguna escuela sería una magnífica opción.

Lo importante es detectar ese potencial que seguramente ya se está manifestando en un talento o destreza que ya estamos poniendo en práctica, pero quizá con cierta timidez, o definitivamente no nos hemos percatado que tenemos ese talento y que podríamos explotarlo positivamente.

Como consultor empresarial, desarrollé el tema del talento humano como un factor preponderante de éxito del ser humano como trabajador, para que le permita ganar económicamente lo suficiente para vivir bien, sin mortificaciones, ni mucho menos pensar en cómo ganarse la vida haciendo trampas y triquiñuelas.

De forma resumida mi teoría del talento dice lo siguiente: los empresarios siempre han buscado afanosamente que sus trabajadores sean excelentes en sus labores, que no sean problemáticos, que sean honestos, que

estén comprometidos con la empresa, que sean cumplidos, y que sean lo mejor posible.

La realidad de México es que la mayoría de las personas acuden a la primaria y secundaria, pero no continúan preparándose para recibir una educación profesional, o técnica elemental, es por ello que los trabajadores no pueden ser lo excelentemente honestos comprometidos y cumplidos, que desean los empresarios.

El problema se acrecienta, si a estas razones le sumamos, que los que sí acuden a la escuela, no reciben la mejor educación posible, por problemas de calidad en la enseñanza, escuelas que no cuentan con todo lo necesario para impartir una educación de excelencia; maestros que no enseñan

bien, alumnos que no ponen todo de su parte para aprender, etc. Entonces, de todos modos no tenemos la calidad de ser humano profesional y productivo que requiere una empresa que busca la excelencia.

Afortunadamente, el mexicano promedio es noble, dócil, y bien portado, aprende con facilidad cuando se le capacita adecuadamente, y regularmente se hace experto en lo que hace, pero con pocas posibilidades de tener ascensos en la empresa, y sin posibilidades financieras de emprender un negocio por cuenta propia.

Es por ello, que ante una preparación muy menguada, estas virtudes de ser noble, dócil y bien portado, solo permiten que los objetivos en las empresas simplemente se cumplan bajo un costo muy alto de desgastes emocionales y estresantes, en medio de fallas, errores, incumplimiento de metas, conflictos interpersonales, desobediencias, castigos, regaños, desacuerdos, diferencias, resentimientos, y un sinfín de situaciones que no le permiten al trabajador sentirse pleno en la empresa; y, como consecuencia, el patrón siente que los trabajadores le acarrearán muchos dolores de cabeza.

Cuando el diagnóstico nos indica que los trabajadores no tienen la preparación suficiente y necesaria, el empresario debe remediar el padecimiento a través de desarrollar el talento de cada uno, y fijarse como objetivo la sustentabilidad de esos talentos. Para lograrlo es necesario diseñar programas de capacitación integral cuyo objetivo sea desarrollar o perfeccionar talentos.

Cada ser hu-

mano tiene un talento principal. Hay quienes tienen varios, de modo, que todos los trabajadores de las empresas poseen algún talento, quizá oculto, o mal utilizado, o inadecuadamente encausado, y que al detectarlo, y someterlo a un programa de desarrollo o perfeccionamiento de talentos, se puede lograr tener trabajadores excelentes, honestos, comprometidos y cumplidos.

Los talentos, comúnmente, permanecen ocultos o poco desarrollados, por la ignorancia del propio trabajador; pero también, por su conducta y comportamiento impropios, escala de valores pobre, o bajo nivel educacional, cosas que se deben tomar en cuenta al momento de elaborar el plan de desarrollo de talentos.

Como los cambios en el comportamiento humano son generacionales, es posible, que no se logre transformar a todos de la noche a la mañana, pero lo importante es empezar. Para lograrlo, debemos llevar a la empresa instrucción técnica y administrativa, y enseñanzas enfocadas al desarrollo humano, valores, superación personal, etc.

Para que el nivel de valores y competitividad laboral crezca, es inminentemente necesario que los trabajadores reciban oportunidades de desarrollo de carrera, a través de programas

“DEBEMOS EMPEZAR POR DESCUBRIR CUÁL ES NUESTRO VERDADERO POTENCIAL Y TOMAR LA DECISIÓN MÁS IMPORTANTE DE LA VIDA QUE ES ENCAUSARLO HACIA LO ÚTIL Y PRODUCTIVO”



de capacitación integral efectivos.

Estos programas, incluyen desde luego todo lo referente a capacitación técnica del puesto, asegurándonos que se dé realmente, y con calidad; ya que de ello dependerán los resultados y el rendimiento de excelencia del trabajador.

Un trabajador que sabe que tiene un talento muy valioso, puede renunciar con mayor facilidad, para integrarse a otra empresa que le ofrezca un mayor sueldo, prestaciones y condiciones laborales. Por ello, es muy importante que paralelo al programa de perfeccionamiento de talento, se desarrolle al trabajador en cuanto a su formación humana integral, es decir, desarrollar actitudes que permitan que se sienta realmente integrado a la empresa, para que surja el sentimiento de compromiso y responsabilidad por su trabajo y por la empresa que le está dando la oportunidad de emplearse y de desarrollar sus talentos. Además, deben incluir los siguientes temas:

- Desarrollo humano
- Superación personal
- Valores humanos (trabajo, familia, sociales, etc.)
- Amor al trabajo
- Relaciones humanas
- Comunicación efectiva y asertiva
- Análisis y comprensión de la situación actual de la ciudad, estado, país, y el mundo.
- Calidad en el trabajo
- Calidad en el servicio
- Integración de equipos de trabajo
- Excelencia laboral
- Excelencia gerencial
- Desarrollo de jefes
- Desarrollo de liderazgo
- Comprensión del éxito a corto, mediano, y largo plazo
- Desarrollo de habilidades
- Talleres y dinámicas de integración

Estas son algunas sugerencias, ya que los temas son infinitos.

Lo importante de todo esto es que los programas sean constantes y sean respetados en su totalidad, para que los efectos sean visibles y palpables de inmediato, en el cambio de actitud y de conducta, principalmente.

El desarrollo del talento humano conviene a las empresas ya que con ello generará en sus trabajadores una identidad de agradecimiento y compromiso con su empresa, además de que se asegura que el rendimiento y el trabajo serán siempre de excelencia.

Si las empresas continúan solo explotando sin ninguna estrategia o método eficaz el talento maltrecho y sin pulir de sus trabajadores, de todos los niveles, seguirán desgastándose y estresándose inútilmente para obtener resultados

apenas competitivos y satisfactorios.

Con el talento se nace, el descubrimiento de ese potencial lo saca a flote, y el aprendizaje y la práctica lo pulen, y nos permite vivir de él.

Es conveniente que las escuelas y universidades incluyan temas y materias relacionadas con el perfeccionamiento del talento como éxito de vida, tanto para llegar mejor preparados a las empresas privadas y públicas, así como para ser capaces de emprender negocios propios, y lograr tener un país justo en donde todos vivamos felices. 🍀

Óscar Fosados Arellano.

Asesor y Capacitador de Empresas.

AHORA EN FORMATO DIGITAL E IMPRESO



TIME
150

GAMIFICANDO LA EDUCACIÓN...

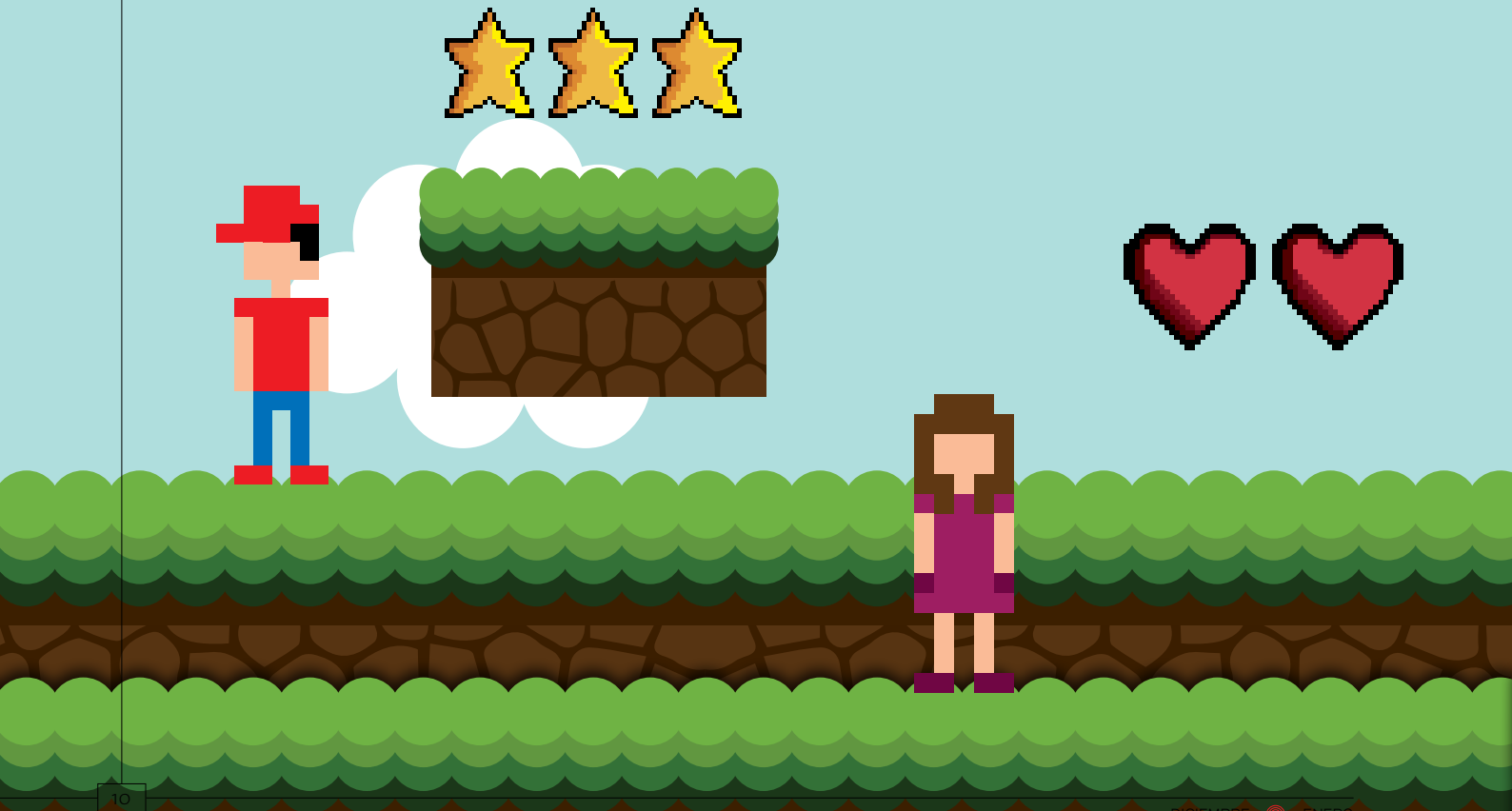
PARA QUE LA ENSEÑANZA SEA MÁS
QUE COSA DE JUEGO

Sergio Arturo Jaime Mendoza

Quién de nosotros, los pertenecientes a la generación X, pero también aquellos nacidos antes del cambio de siglo, no llegó a escuchar en su infancia el estribillo de una conocida empresa mexicana, dedicada a la fabricación de juegos con enfoque educativo, que versaba sobre “contentos estar por aprender y jugar”...

“El cerebro necesita emocionarse para aprender”, una afirmación proveniente de es-

tudios diversos en el campo de la Neurodidáctica. Apoyando esta aseveración, en los últimos años han aparecido diferentes corrientes que quieren transformar el enfoque educativo, cambiando o eliminando aspectos tradicionales que se dan en el aula. Una de ellas es la que se conoce como Gamificación, que si bien se considera todavía una tendencia, está comenzando a aportar elementos positivos en relación con los procesos de aprendizaje. El

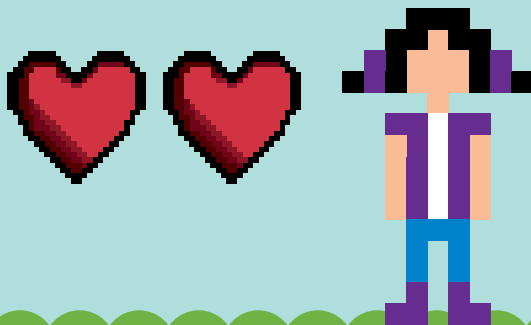


130 

término surge en el año 2002 con Nick Pelling quien lo refiere a la integración de elementos, técnicas y dinámicas de los juegos en contextos no recreativos. Según Zichermann y Cunningham (2011), los juegos son el futuro del trabajo y la diversión es el nuevo “responsable” de esta nueva tendencia que hoy conocemos como gamificación. Tendencia que ha reforzado el concepto de GBL (aprendizaje basado en juegos) como un modelo para acelerar el desarrollo de las competencias requeridas en el siglo XXI, siendo aplicado en la educación como medio para motivar utilizando nuevos caminos, al tiempo que se provee de experiencias más enriquecedoras, “experiencias prácticas del mundo real” que los estudiantes disfrutan, realizando actividades que en otros contextos suelen ser tediosas (Hanus, 2014) (Seitz, 2015).

Algunas definiciones muestran a la gamificación como una técnica que busca el aprendizaje en base a la implementación de elementos tomados de los videojuegos, lo que vuelve al proceso de transferencia de conocimiento y aprendizaje algo más “lúdico”, sobre todo más divertido y relajado, ya que permite mantener a los individuos receptivos e interesados en lo que se re-

quiere enseñar. Para pensar en gamificar la educación la pregunta es ¿Cuáles son los elementos, mecánicas y dinámicas de los buenos juegos, que hacen que el jugador invierta horas de apasionado esfuerzo? La respuesta implica la aplicación de métodos y estrategias a fin de lograr un estado de flujo similar al encontrado en los buenos juegos, en entornos de no juego, según lo argumenta Gartner Group. Existen además varias consideraciones teóricas y clasificaciones acerca del concepto, su aplicación y diferenciación; para Marczewski se entiende como “ludificación” a la integración de los diseños lúdicos, los juegos serios y la gamificación. Desde su perspectiva, el diseño lúdico ocurre cuando se implementa una actividad pensando que



“ALGUNAS DEFINICIONES MUESTRAN A LA GAMIFICACIÓN COMO UNA TÉCNICA QUE BUSCA EL APRENDIZAJE EN BASE A LA IMPLEMENTACIÓN DE ELEMENTOS TOMADOS DE LOS VIDEOJUEGOS”

TIME 150

sea atractiva o interesante, el juego serio cuando se busca además desarrollar el pensamiento lógico y la gamificación cuando se integran estos elementos en ambientes similares a juegos reales con apoyo tecnológico o no; en cualquier caso toda decisión de ludificación de un curso, particularmente si se va a gamificar, debe ser para intenciones educativas y objetivos de aprendizaje, ya que el objetivo último no es divertir sino aprender. Luego entonces, "gamificar" un espacio de aprendizaje serio, se convierte en algo más que solo un juego.

De acuerdo con el Reporte Horizon de innovación educativa, promovido por Educause y realizado por New Media Consortium, la gamificación es una tendencia que ha cobrado fuerza y se visualiza como de rápida adopción en el corto plazo. Implica el diseño de un entorno educativo real o virtual que supone la definición de tareas y actividades usando los principios de los juegos. En principio se trata de aprovechar la predisposición natural de los estudiantes por las actividades lúdicas para mejorar la motivación hacia el aprendizaje, la adquisición de conocimientos, de valores y el desarrollo de competencias en general. Datos aportados por Lumosity, a partir de estudios realizados, con el uso de su plataforma "lúdica" es posible obtener mejoras en la capacidad de atención, el enfoque a resolución de problemas, la memorización, y en general el proceso cognitivo, en rangos que van del 15 al 23%, tan solo trabajando de manera periódica en sus pequeñas aplicaciones. Aunque el objetivo no es "enseñar"

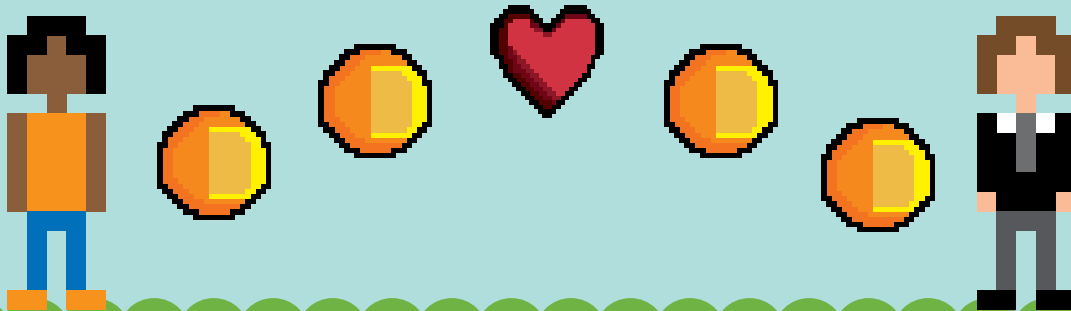
sobre algún tema en particular, su enfoque en el desarrollo de "habilidades básicas" abona el terreno para poder "aprender" conceptos más especializados.

Hablando de los antecedentes del tema y su aporte a la educación, podemos referir algunas iniciativas en los años 90, cuando se hizo muy popular un juego de computadora y posterior serie televisiva en los Estados Unidos, bajo el título *Where in the World is Carmen Sandiego?* Ahora que el enfoque está volviendo a cobrar fuerza, quizá sea el momento de favorecer los aprendizajes, integrando el desarrollo de cursos no de manera lineal sino a través de diversos "*discovery paths*" y la asignación de insignias por el logro alcanzado, lo que requiere sin duda considerar nuevos elementos en los procesos de evaluación. Kane (2011) menciona que las pedagogías centradas en el diseño de nuevas tecnologías como las simulaciones, la robótica y los videojuegos, se han destacado en diversas áreas de la investigación y aprendizaje para la educación en ciencias, ingeniería y matemáticas; por ello el uso de videojuegos, seguido de un formato basado en proyectos, les enseña a los estudiantes a ser innovadores y pensadores críticos, lo que les permitirá más adelante hacer conexiones significativas entre la escuela, su comunidad, el trabajo y los problemas del mundo real. El concepto aplicado en las aulas, permite entonces poner en manos de los estudiantes el poder de "ganar" mediante la realización de ciertas tareas, siendo además de interés creciente para los sectores

productivos, al identificarse que la competencia lúdica entre colegas crea escenarios de aprendizaje que permiten mejorar la solución de problemas, las habilidades de negociación y analíticas.

Un reciente estudio realizado por el RMIT (Royal Melbourne Institute of Technology) analizó la relación entre el rendimiento académico y los intereses personales de los estudiantes fuera de la escuela (incluyendo el uso de Internet). Los hallazgos sugieren que los estudiantes que participan en videojuegos en línea tienden a rendir mejor en materias de ciencia, matemáticas y lectura. Posso (2016) menciona al respecto "El análisis muestra que estos estudiantes que juegan videojuegos online, obtienen mejores puntuaciones en las evaluaciones Pisa. Quienes juegan online se involucran en resolver problemas utilizando competencias genéricas útiles para las habilidades en matemáticas y ciencias". Aunado a lo anterior, cabe destacar los aportes del Dr. Peter Diamandis, quien recientemente fue nombrado por la revista *Fortune* como uno de los 50 grandes líderes, por sus estudios sobre cómo la tecnología puede volver el aprendizaje tan adictivo como los videojuegos.

Compañías reconocidas a nivel mundial aplican ya esquemas de formación de manera "ludificada", otras más han crecido sobre esta base, como sucede con la famosa compañía danesa de los pequeños ladrillos de construcción. Esta empresa se ha preocupado además por "construir" herramientas que apoyan al conocimiento, sobre todo



130 

en las áreas STEM (Science, Technology, Engineering y Mathematics). Pero si lo que buscamos es algo más enfocado a habilidades de negocio, podemos recurrir a emplear su metodología creada para tal fin, bajo el concepto de *Serious Play*, que toma como plataforma sus conocidos kits de bloques armables. Esta misma idea la podemos encontrar además en otras empresas (Celemi, GamingWorks, MediaSpark), que trabajan el aprendizaje basado en simulaciones y juegos de mesa, y que son reconocidas por su gran portafolio de aplicaciones "empaquetadas", teniendo desarrollos alusivos a temas específicos con nombres como Manzanas & Naranjas, Misión Apolo, Grab@Pizza, GoVenture, entre otros.

La educación gamificada es un tema que se ha estado integrando en recientes Congresos Internacionales sobre Innovación Educativa, particularmente podemos mencionar el CINAIC realizado en Madrid y el CIIE llevado a cabo en México, entre muchos otros que se realizan por todo el orbe. Para este 2016 por ejemplo, el CIIE en su 3ra. edición, reporta una participación del 20% en temas de gamificación sobre

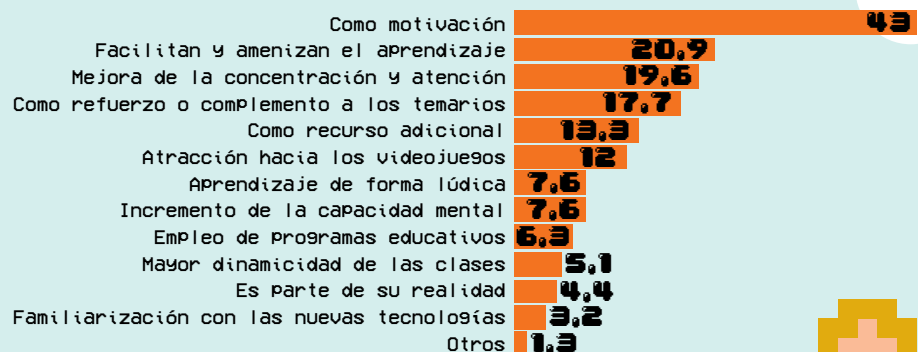
el total de proyectos registrados como tendencias para el aprendizaje, lo que representa un incremento importante con respecto a los dos años previos. Por otro lado, análisis recientes muestran que la utilización de los videojuegos con fines educativos ha presentado un incremento constante, sobre todo en el Espacio Común de Educación Superior Europeo. En el estudio Videojuegos, educación y desarrollo, publicado por Adese y GFK en 2013 para e-España, se expone que aproximadamente uno de cada tres profesores ha empleado los videojuegos como instrumento educativo. Así, para la comunidad docente analizada, la motivación de los alumnos se sitúa como la razón principal para su utilización, seguida de su capacidad pedagógica, que facilita y ameniza el aprendizaje. De igual manera, los profesores consideraron que la utilización de videojuegos como herramienta de aprendizaje puede contribuir al desarrollo de las capacidades cognitivas y las habilidades psicomotoras de los niños y jóvenes. Véanse algunos de los resultados que reporta el informe en la Gráfica 1.

Desde este punto de vista, es necesario mencionar las principales áreas que han sido identificadas como de fuerte impacto y candidatas para su ludificación:

1. Aprendizaje de otros idiomas
2. Uso de aplicaciones informáticas
3. Desarrollo de competencias matemáticas
4. Transmisión de contenidos de historia y geografía
5. Aprendizaje por medio de simulación de situaciones reales
6. Conocimiento artístico
7. Conocimiento de principios de ciencia e ingeniería
8. Trabajo en equipo
9. Temas de negocio como marketing y operaciones

Es normal y aceptado que las actividades lúdicas se vinculen a los niños, pero ¿Qué tan bien aceptado es el integrar juegos para el aprendizaje en el nivel universitario? Si bien se podría considerar a los universitarios como muy grandes para que se interesen en jugar juegos en clases, coincido con un artículo publicado en

GRÁFICA 1.

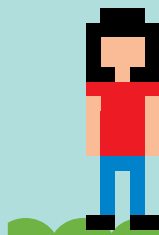


TIME 150

The Guardian (septiembre 2016), en el que se analizan algunos buenos ejemplos del por qué jugar en clase no es perder el tiempo. En su análisis se destacan iniciativas realizadas en el campo de la lectura y el aprendizaje, principalmente utilizando el esquema de talleres vivenciales donde se trata de “escenificar” y “representar” conceptos extraídos de artículos científicos.

El problema práctico con la gamificación, es que se suele ligar con tecnificación de la educación, y aquí es donde, tan solo el pensar en diseñar juegos por medio de computadoras, involucra bastante tiempo. En contraste con esto, considerar juegos simples como los típicos formatos de cartas, puede resultar enriquecedor; véase por ejemplo la propuesta de la Universidad de Huddersfield denominada SEEK! The search skills game, o el juego de cartas A3 Thinker’s Action Deck, desarrollado para aprender sobre el enfoque para solución de problemas con la metodología A3 Report de Toyota.

Varias aplicaciones prácticas más, que podemos referir, dan buen ejemplo de lo que existe en una diversidad de sitios web, donde se muestra lo que se puede conseguir por medio de la gamificación. Algunas son muy conocidas por la popularidad que han adquirido entre los usuarios (i.e. Minecraft o Duolingo), otras no tanto y por eso conviene mencionarlas. Proyectos online como Piper destaca por su implicación en la enseñanza de ingeniería y diseño, Spellodrome ayuda a desarrollar competencias en el lenguaje y Mathletics despierta en los jóvenes el gusto por las matemáticas mediante competencias entre estudiantes de todo el mundo, algo muy interesante de observar, sobre todo al poder evidenciar la forma en cómo se logran resultados. La Universidad de Michigan desarrolló el Proyecto



“LA GAMIFICACIÓN ES UNA TENDENCIA QUE HA COBRADO FUERZA Y SE VISUALIZA COMO DE RÁPIDA ADOPCIÓN EN EL CORTO PLAZO”

GradeCraft, galardonado en los Innovators Awards 2016, que consiste en una plataforma de apoyo a los instructores que quieren implementar el aprendizaje basado en juegos. Integra un entorno para el diseño de elementos lúdicos con soporte pedagógico, que a diferencia de los sistemas tradicionales basados en el logro de puntajes, con este proyecto se busca que se evalúen aspectos como la curiosidad, la atención y la persistencia, mediante un proceso de aprendizaje basado en retos pero aplicándose de igual manera el enfoque de aprendizaje adaptativo para el desarrollo de habilidades en los estudiantes.

Otra forma de aplicación que merece mención podemos encontrarla en la serie de guías de aprendizaje que integran el proyecto Competencias (Santillana Educación), con materiales que nos muestran por ejemplo, cómo es posible facilitar el trabajo en cuestiones abstractas como las matemáticas; también tenemos los micrositos creados por McGraw-Hill Education, cuyo acceso a herramientas lúdicas complementan muchos materiales impresos (la revista Forbes refiere a uno de los juegos desarrollados por esta editorial: “Government in Ac-

tion”, como el House of Cards de la educación). También en este rubro de la educación basada en juegos, es posible ver esfuerzos realizados por algunos medios de comunicación, que desarrollan programas televisivos con temas educativos en base a una estructura de juegos y competencias, algo que vale la pena rescatar.

Desde el 2001 Prenski señaló que “la situación ha alcanzado una singularidad en la que los alumnos han cambiado radicalmente y ya no son más el tipo de personas para quienes nuestro sistema de enseñanza fue diseñado. Es necesario por tanto rediseñar radicalmente nuestras estrategias y técnicas de enseñanza”. La gamificación como tendencia educativa se vuelve por ello una realidad a tomar en cuenta cada vez más, sobre todo si visualizamos cuál es la perspectiva para los próximos años en cuanto a educación de las nuevas generaciones. Scott Nicholson, profesor de Game Design en la Universidad de Ontario, argumenta que los juegos tienen el potencial de aumentar la participación en un ambiente de aprendizaje, donde los elementos colaborativos del juego ayudarán a los estudiantes a desarrollar ha-

130 

bilidades sociales pero, aunque la gamificación puede crear un involucramiento intenso en el corto plazo, sin un proceso reflexivo adecuado, no existirá aprendizaje.

Personalmente, considero que el docente debe convertirse en un impulsor de la creatividad de los alumnos, incluso creando espacios específicos a modo de "ludotecas", o también fomentando que sea el propio educando quien busque cómo hacer más divertido su aprendizaje. Esto lo he podido evidenciar por ejemplo, como resultado de asignar una actividad de lectura de un material especializado para su análisis y presentación, actividad que un grupo de alumnos decidió mostrar "en vivo", pues en lugar de la típica exposición tuvieron la idea de montar una representación interactiva asignando roles y personajes, con caracterización y vestuario incluido...y no hablo de un grupo que estudiara artes escénicas.

Para finalizar, comparto con mis amables lectores una propuesta

para su análisis y revisión, pensando en ludificar un Curso Introductorio a la Ingeniería; les aseguro que resulta bastante atractivo y motivante a los jóvenes que recién comienzan su trayecto formativo universitario.

- Aplicación de principios de mecánica con Take the Challenge Lego Technic


- Aplicación de principios de manufactura con la simulación de McGraw Hill In Practice Operations

- Práctica de escritorio para el desarrollo de nuevos productos con NPD Game de Jonh Wiley & Sons

- Práctica de principios de diseño por computadora con Lego Digital Designer

- Desarrollo creativo mediante el diseño y armado de tracks con kits de accesorios de Hot Wheels

En conclusión, el poder y la efectividad de la gamificación estriba en la posibilidad de tener "inmersión en situaciones reales", lo que permite conectar la teoría con la práctica de una mejor manera y sobre todo disfrutable. Pero,

cuando se piense en ludificar un curso incorporando juegos serios o simuladores, no debemos suponer que el énfasis está en las herramientas, técnicas y dinámicas, pues el alma del proceso educativo sigue estando en la relación que el profesor establece con los alumnos. Si esta forma de acceder al aprendizaje vuelve la adquisición de conocimientos algo más eficiente, vale la pena el tiempo que se requiere para implementarla, y más cuando atestiguamos de cerca la problemática creciente que representa motivar a los alumnos para hacer que se comprometan con su formación. El tener alternativas del tipo sugeridas pueden aportar mucho al objetivo buscado, entonces ¿Por qué no considerarlas? 

Sergio Arturo Jaime Mendoza.

Docente universitario. Cuenta con un Máster en Ingeniería Administrativa y Calidad así como un posgrado en Gestión del Conocimiento por la Universidad Europea de Barcelona.



CIINSEV

Investigar para educar con calidad

INTEGRADO POR INVESTIGADORES DE PAÍSES COMO MÉXICO, CUBA, BRASIL Y ESPAÑA. EN EL ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES, HUMANIDADES Y TECNOLOGÍAS

NIVELES EDUCACIONALES QUE ABARCA CIINSEV

- Preescolar
- Primaria
- Secundaria
- Preparatoria
- Licenciatura
- Postgrados

Sistema Educativo Valladolid y Multiversidad Latinoamericana, promueven la creación del Centro de Investigación e Innovación Educativa, que retome lo mejor de las tradiciones pedagógicas mexicanas, latinoamericanas y mundiales, en función de proyectar una nueva visión estratégica e interdisciplinaria acerca de la calidad de la educación y sus impactos, los que deben estar en función del desarrollo personal y social; para lo cual debe generar conocimientos teóricos, que respondan a la práctica escolar y repercutan positivamente en el desarrollo de los modelos sociales actuales.

www.ciinsev.com

Los principios básicos del aprendizaje en práctica

Bernardo Trimiño Quiala

El aprendizaje es uno de los problemas fundamentales de la educación, tan relevante es que ha motivado desde siempre el estudio de no pocos científicos, investigadores y docentes, algunos de los cuales han dedicado su vida y su obra al descubrimiento de las leyes y principios a él inherentes.

No podremos referirnos a todos ellos debido a la cantidad y diversidad de enfoques, escuelas, corrientes y teorías que sobre el particular podrían enumerarse. Nos aproximaremos a las leyes primeras del aprendizaje.

Coincidimos con aquellos investigadores, entre ellos los doctores M. Rodríguez y R. Bermúdez, que consideran a E. Thorndike (Estados Unidos, 1847 - 1949) como el padre de la psicología del aprendizaje dadas las leyes que enunció.

A él debemos la ley de la disposición, la ley del efecto y la ley del ejercicio y resulta primordial valorar su aplicación por parte de los profesionales de la educación.

LOS POSTULADOS DEL PSICÓLOGO ESTADOUNIDENSE, EDWARD THORNDIKE, SOBRE LOS PROCESOS DE APRENDIZAJE TIENEN VIGENCIA METODOLÓGICA EN EL AULA, APROVECHEMOS SU LEGADO.

1.- Ley de la disposición

Postula que, cuando la conexión entre un estímulo y su respuesta se encuentra lista para realizarse, al llevarse a cabo produce satisfacción y su falta de realización produce molestia o desagrado.

Este postulado se ha interpretado de muy diversas maneras, de ahí que sea preciso abordar científicamente el concepto de disposición que puede entenderse como



“valerse de algo o utilizar algo”, definición que parece poco probable en la visión de Thorndike.

La ley de la disposición, de acuerdo a nuestra interpretación, intenta demostrar que la probabilidad de que se produzcan nuevas conexiones (aprendizaje) sin la participación de otras previamente conformadas es un ejercicio banal e infructífero.

¿Qué valor tiene para el docente?

Es común que los docentes, de manera errónea, inicien sus programas y clases considerando que sus alumnos no conocen nada acerca del contenido a desarrollar lo que genera diversos grados de desmotivación entre los estudiantes. La ley destaca, precisamente, cuán importante es desarrollar diagnósticos permanentes sobre cada estudiante que nos indiquen el punto de partida para alcanzar un aprendizaje efectivo.

Con el diagnóstico de cada alumno reconocemos los conocimientos previos, sus preconcepciones, y podemos asegurar mayores índices de motivación a lo largo de la clase y no solo

al principio de ésta. Lo anterior nos ayudará a potenciar las conexiones previas para formar otras nuevas pertinentes

2.- Ley del efecto

Plantea que los resultados satisfactorios y placenteros vigorizan los nexos que favorecen el aprendizaje; los desagradables lo debilitan.

Es una ley sumamente importante, dado que plantea la posibilidad de provocar motivaciones en escalada en la persona que aprende.

¿Cómo puede ser aprovechada en clase?

Muchos estudiantes no son recompensados por sus docentes cuando responden a una interrogante, solucionan un problema o realizan un acto digno de ser reconocido.

La aplicación intencionada de esta ley sobre la persona que aprende, permite diagnosticar los cambios que van ocurriendo en su personalidad, pues el reconocimiento de una conducta correcta puede condicionar el desarrollo de personas respon-

**“ES RECOMENDABLE
GRATIFICAR
DE INMEDIATO
CADA CONDUCTA
CORRECTA PARA
GARANTIZAR QUE
SE REPITA MÁS QUE
LAS CONDUCTAS NO
DESEADAS . . .”**

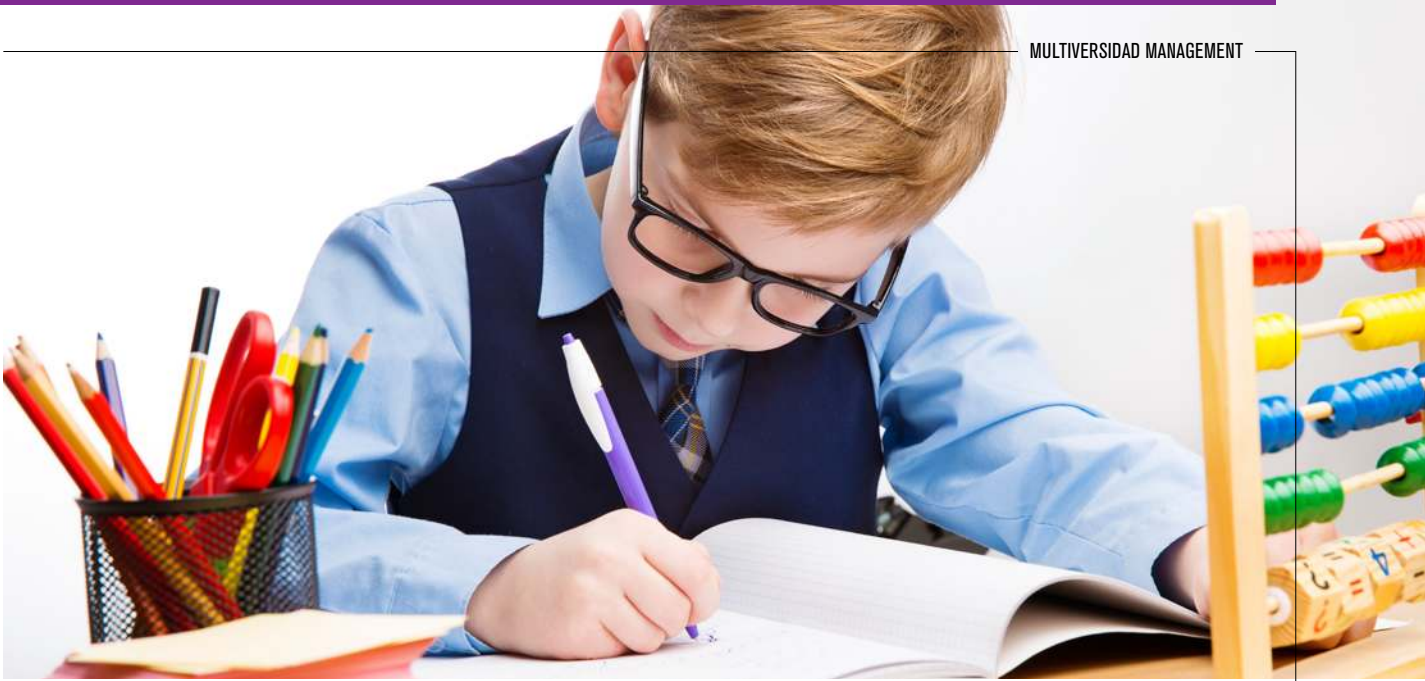
sables, disciplinadas y talentosas. Por el contrario, la gratificación de una conducta incorrecta es tan perjudicial como si no se refuerza la correcta.

Es recomendable gratificar de inmediato cada conducta correcta para garantizar que se repita más que las conductas no deseadas que no fueron sancionadas. El castigo, por lo general, no conduce al aprendizaje, solo apacigua temporalmente la conducta indeseable, que se puede producir nuevamente, más adelante y con elevada probabilidad de ocurrencia.

3.- Ley del ejercicio

Propone que, mientras mayor es el número de repeticiones que se establecen entre un estímulo y una respuesta, mayor es la probabilidad de que esa respuesta suceda, de repetirse la situación dada.

El propio E. Thorndike apuntó que no cualquier tipo de repetición conduce al desarrollo de aprendizajes, pero cualquiera que fuere el tipo de aprendizaje a producirse, las conexiones que deben ser aprendidas tienen que ser repetidas.



Oportunidades pedagógicas de la ley

Ningún docente debe olvidar que la repetición presupone un crecimiento progresivo con cada dosis de frecuencia y periodicidad, siempre que no se obvien las condiciones de organización, perfeccionamiento y retroalimentación de la ejecución que se repite.

Ahora bien, no podemos soslayar el hecho de que la repetición como fenómeno psicológico, por sí sola, no conlleva al éxito en cuanto a los cambios cognitivos o instrumentales que se esperan. La excesiva repetición no ayuda al aprendizaje, al contrario, puede conducir a la saturación psicológica así como a la desorganización y la no diferenciación de estructuras de igual naturaleza. El tema de la dosificación de los programas de estudio es una prioridad pues en ellos, es el docente quien establece la cantidad de horas que el estudiante debe dedicar al aprendizaje.

Por otra parte, si para aprender son necesarias las repeticiones y cada cual aprende a su propio ritmo, no podemos dejar de lado el carácter individualizado

de las mismas.

Si bien los principios postulados por el representante del conductismo, B.F. Skinner, no se consideran en sí mismos leyes del aprendizaje, sí nos parece justo hacer un repaso de ellos en este trabajo. Se detallan a continuación:

>> Principio de los pequeños pasos. El aprendizaje es más efectivo cuando se realiza por medio de tareas sucesivas.

>> Principio del aprendizaje a ritmo propio. Cada estudiante aprende a su propio ritmo en conformidad con el tiempo que necesite para la ejecución de la tarea asignada.

>> Principio de la retroalimentación inmediata. Un estudiante aprende más cuando comprueba sus respuestas inmediatamente.

>> Principio de la respuesta activa. El estudiante aprende más cuando emite una respuesta.

Por lo anterior, planteamos la necesidad de diagnosticar a nuestros estudiantes, reconocer sus conocimientos previos, incentivar que se hagan preguntas

y busquen respuestas y retroalimentar sus resultados como estrategias básicas para el aprendizaje.

Recordemos que defendemos el aprendizaje desarrollador, entendido como un proceso de modificación relativamente permanente en las actitudes del estudiante; es un proceso que modela la experiencia de quien aprende conforme a su adaptación al ambiente con el que se relaciona, ya sea la escuela o su comunidad. La actividad y la comunicación con el entorno serán fundamentales en estos cambios, no solo el crecimiento o la maduración del individuo, o el juego de relaciones entre estímulo y respuesta.

Aunque la crítica científica ha sido dura en el análisis de estos principios, podemos sostener que tienen aplicación metodológica y ayudan a optimizar la labor profesional del profesor pues son la base, los postulados primarios, en torno al desarrollo del aprendizaje. 🌀

Bernardo Trimiño Quiala.

Licenciado en Educación y Doctor en Ciencias Pedagógicas. Forma parte del Centro de Investigación e Innovación Educativa de SEV.

LAS ADAPTACIONES DE LA REFORMA INTEGRAL DE LA EDUCACIÓN BÁSICA (RIEB) EN MÉXICO

Luciano Sonora Huerta

“LA ESCUELA NO SOLO ENSEÑA
CONTENIDOS (CULTURALES DE TIPO
INTELLECTUAL), SINO TAMBIÉN VALORES,
FORMAS DE COMPARTIMIENTO, DE
SENTIR, DE PERCIBIR EL MUNDO”



Los cambios son indispensables para mejorar la calidad de la enseñanza en la educación preescolar, primaria y secundaria.

Se explican dos premisas. En la primera se exponen las prácticas de enseñanza, dando punto de partida para hacer un análisis sobre las posibilidades que tienen los estudiantes en cuestión a sus aprendizajes. Para Quiroz (1998) la finalidad de esta primera reflexión es proponer un cambio en la educación (SEP, 2011).

La segunda premisa se enfoca en el currículum y las condiciones estructurales que tienen los profesores en su centro de trabajo. Parafraseando al Plan de Estudios de la SEP (2011) nos permite señalar algunos problemas que dejó pendientes la reforma de todos los demás niveles que pertenecen al nivel básico que dio origen a un conjunto en 1993. Quiroz (1998) hace hincapié en las alternativas que se deben proponer a las soluciones que beneficien al sistema educativo mexicano.

Currículum y enseñanza

El Programa Nacional de Educación 2001-2006, hace referencia que la educación básica, en su reforma de 1993, tiene el desarrollo informático desfasado y sus recursos enciclopédicos son un material complejo, que se distingue por un ingreso a la educación superior; en su contraste tiene poca relación de contenidos con su grado escolar de nivel básico. Para Schmelkes (1998) la pertinencia refiere a la satisfacción de cuatro tipos de necesidades: 1. Necesidades sociales del alumno hoy; 2. Necesidades sociales del alumno en el futuro; 3. Necesidades de la sociedad de hoy; y 4.

Necesidades de la sociedad en el futuro.

La relación teórica, permite centrar nuestra práctica educativa en algunos problemas de la reforma curricular de 1993 y 2011. Hay que tomar en cuenta las dimensiones del currículum y su relación con los trabajos cotidianos; este es el problema central de estudios, ya que en estas fases se encontraba el mayor potencial de pertinencia curricular (Quiroz, 1998).

El eje de este tema, está centrado en las prácticas de enseñanza. Para secundaria es importante analizar un enfoque cerrado en el que son varias asignaturas que no corresponden a su grado escolar. Esto se debe a una condición de dispersión de tiempo, las estrategias son nulas y tiene que mermar la enseñanza-aprendizaje del docente en su contexto escolar.

Es emergente que surja un programa más acorde a las necesidades de los alumnos, se necesita un cambio en los contenidos, los programas de estudio deben ser flexibles y activos; la calidad de la enseñanza de los maestros es en base a su formación, hay algunos que son prácticos frente a grupo. Es importante rescatar esta parte que hoy en día está fracturada: el quehacer del profesor, debe tener una formación constante para que la sociedad demande acciones permanentes.

Según Quiroz (1998), la calidad de la enseñanza y la

formación del profesorado están ligadas a varios aspectos: elementos culturales, medios didácticos-digitales, entre otros.

Por antecedente, se ha mostrado que las fuerzas, ideas y mecanismos que imponen a los profesores tienen la intención de que estén mejor formados; refiere a tener mejores condiciones y no posturas negativas en las que afecta a la práctica docente. La calidad educativa, se entiende por satisfacer las necesidades de los alumnos en cuestiones de su rendimiento dentro de su entorno escolar. Para Grace (1998) el buen profesor es una construcción social en dos sentidos: en el nivel de la ideología y el nivel de lo que la situación lo exige.

Por lo anterior, la escuela no solo enseña contenidos (culturales de tipo intelectual), sino también valores, formas de compartimiento, de sentir, de percibir el mundo; por lo que debe existir cobertura en los materiales didácticos para preescolar, primaria y secundaria.

La articulación de la Reforma Integral de la Educación Básica

Para la educación básica en 2007, la Secretaría en sus actividades, está dispuesta a unir aquellas problemáticas relacionadas con los quehaceres del profesorado, con un sistema que alcance la cobertura desde nivel rural hasta los medios más avanzados de información inte-

“LA CALIDAD EDUCATIVA, SE ENTIENDE POR SATISFACER LAS NECESIDADES DE LOS NIÑOS EN CUESTIONES DE SU RENDIMIENTO EN SU ENTORNO ESCOLAR”


gral que satisfice las necesidades en los aprendizajes de los alumnos (SEP, 2011). Es decir, para muchos la política pública en nuestros tiempos es otorgar los recursos digitales, materiales didácticos y demás. Esto provoca que las zonas escolares se junten con la finalidad de que los docentes de preescolar, primaria y secundaria compartan sus experiencias con el afán de analizar las transversalidades que surjan y abundan en sus centros de trabajo.

Es importante citar el siguiente objetivo que refiere a elevar la calidad educativa:

La calidad educativa comprende los rubros de cobertura, equidad, eficacia, eficiencia, pertinencia. Estos criterios son útiles para comprobar los avances de un sistema educativo, pero deben verse también a la luz del desarrollo de los alumnos, de los requerimientos de la sociedad y de las demandas del entorno internacional. Una educación de calidad entonces significa atender e impulsar el desarrollo de las capacidades y habilidades individuales, en los ámbitos intelectual, afectivo, artístico y deportivo, al tiempo que se fomentan los valores que aseguren una convivencia social solidaria y se prepara para la competitividad y exigencias del mundo del trabajo (RIEB-SEP, cit. Plan Nacional de Desarrollo 2012).

Los anteriores aspectos, explícitos textualmente en la cita, se trabajan de forma transversal en los diferentes grados de la educación que anteriormente se describió. Según la Secretaría de Educación Pública, la transformación educativa, planteada en el Eje 3.3 del Plan Nacional de Desarrollo 2007-2012, es un concepto empleado para sustentar la información y dar sentido a las acciones de la política pública educativa en México (SEP, 2011).

Otro propósito que se tiene que abordar, según la SEP (2012), es obligar a diseñar, planear y ejecutar estrategias y acciones que coadyuven su cumplimiento; según las recomendaciones de la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE) expone en su análisis del

sistema escolar mexicano que da a conocer la prueba PISA 2006, esto es para adquirir elementos de evaluación de transformación en el que se pretenda elevar la aplicación de un proceso de evaluación y a este proceso se le suma el Instituto Nacional para la Evaluación Educativa (INEE), que tiene como tarea primordial, ofrecer a las autoridades y la sociedad, información útil sobre el estado que guardan los sistemas de educación básica y media superior. 

Luciano Sonora Huerta.

Maestro en Educación Básica
Universidad Pedagógica Nacional
Querétaro, Qro.

Referencias:

- INEE** (2008). *Estudio comparativo del aprendizaje en sexto de primaria 2005-2007, Ciudad de México: Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación*. Disponible en: http://www.inee.edu.mx/images/stories/Publicaciones/Reportes_investigacion/Comparativo_Completo/comparativocompleto.pdf (consultado el 15 febrero de 2014).
- Plan Nacional de Desarrollo 2007-2012**. Disponible en: <http://pnd.gob.mx/wp-content/uploads/2007/05/PND.pdf>
- Plan Nacional de Desarrollo 2013-2018**. Disponible en: <http://pnd.gob.mx/wp-content/uploads/2013/05/PND.pdf>
- Quiroz, R.** (1998). *La reforma de 1993 de la educación secundaria en México: nuevo currículum y prácticas de enseñanza*. Revista Investigación en la Escuela No. 36. Sevilla, España: Diada Editora, S. L.
- Secretaría de Educación Pública** (2011). *Plan de estudios: de educación básica*. Ed. SEP, México.
- Secretaría de Educación Pública** (2010a). *Diplomado para maestros de primaria 2° y 5° grado- Guía del formador*. Módulo 1. Fundamentos de la Reforma. México: SEP
- Secretaría de Educación Pública** (2010b). *Módulo 2. Desarrollo de competencias en el aula. Reforma Integral de Educación Básica*. México: SEP

43

ANIVERSARIO NOROESTE

Siempre de tu lado
Suscríbete con el

50%
DESC.

Sobre precio de calle ANUAL \$ 2160

Y DISFRUTA LOS BENEFICIOS DE SER SUSCRIPTOR NOROESTE

(669)915-5200 EXT.314



@Noroestemx



/NoroesteMX

www.noroeste.com.mx

LA REFORMA EDUCATIVA

2013: UN BALANCE A TRES AÑOS DE SU PROMULGACIÓN

Irving Donovan Hernández Eugenio

La promulgación de la Reforma Educativa en 2013, junto a sus subsecuentes leyes secundarias en el mismo año, dio apertura en nuestro país a una discusión y un debate álgido respecto a los fines, medios y propósitos de la educación obligatoria en México. Se abrieron nuevos frentes de análisis, pero también a la crítica constante, alguna más reflexiva y objetiva que otra; sin duda lo anterior evidencia la importancia que tiene la educación dentro del ámbito social, pero también, es reflejo de contextos cada vez más abiertos y receptivos de información que se considera relevante dadas sus implicaciones para actores variados.

A casi tres años de la promulgación de la Reforma Educativa 2013, son muchos los análisis realizados respecto a su contenido, y cómo éste ha venido a modificar la inercia del Sistema Educativo Nacional (SEN). Por ello propongo una ruta analítica para tratar de reflexionar sobre sus avances, sin cuestionar los mismos, la intención es brindar una perspectiva deductiva que permita partir de la generalidad de las reformas educativas en América Latina, pasando por cómo éstas pueden ser diseñadas al considerarse políticas públicas y culminando con lo que se ha hecho, pero también, con lo que se ha dejado de hacer a partir de la promulgación de esta reforma en México.

Las reformas en América Latina

En una anterior entrega se hizo énfasis que la Reforma Educativa 2013 recibe influencia de lo que ocurre en varios sistemas educativos de América Latina, en donde sus procesos de transformación se han asociado a lo que Oszlak (1999) ha denominado como reformas educativas del



tercer ciclo, las cuales comienzan a surgir a inicios del siglo XXI ante la necesidad de adecuar a los sistemas educativos a nuevas realidades, las cuales se caracterizaban por su dinamismo y evolución constante.

Dichas reformas de acuerdo con Martinic (2010) redefinen la relación escuela- sociedad para lo cual se promueve la necesidad de brindar a los centros escolares de autonomía, apuntalando hacia el uso cada vez más extensivo de la interconectividad, pero también de la colaboración en red. Así mismo, hacen su aparición conceptos tales como: calidad, rendición de cuentas, evaluación del desempeño docente..., sobre los cuales se cimentan muchas de las acciones que serían implementadas dentro de los sistemas educativos.

En este contexto es importante destacar la influencia cada vez mayor de factores exógenos a los sistemas educativos, los cuales gradualmente irían teniendo mayor influencia, obligando a los mismos a buscar aliados en diferentes ámbitos de la sociedad, de tal manera que se constituyan frentes de atención ante retos y problemáticas educativas más complejas.

El Sistema Educativo Mexicano (SEM) no ha sido ajeno a esta inercia de cambios y transformaciones, prueba de ello es la Reforma Integral de la Educación Básica (RIEB) iniciada en 2004 y culminada en el 2012, la cual implicó modificaciones en el ámbito curricular de los niveles que integran la educación básica en México. La Reforma Educativa 2013 es otra muestra clara de esta inercia, la cual partió de la necesidad de lograr fortalecer el estado que guardaba la educación en México, esto considerando aspectos relacionados con la gobernabilidad en el SEN, la profesionalización del magisterio, los ámbitos de acción de los actores que inciden en el mismo, la distribución y uso del gasto en educación, los resultados obtenidos por los estudiantes en evaluaciones internas y externas...

El diseño de las reformas educativas. Una clave para la comprensión de sus resultados y efectos

Una de las premisas fundamentales en el debate respecto a las reformas educativas





está relacionada a su origen, de acuerdo con varios investigadores es importante ubicar a éstas como un ejemplo de políticas públicas, las cuales por su naturaleza requieren de un proceso sistemático, pero a la vez complejo que se constituye como tal, debido entre otras razones a: la relación entre la política y las políticas; las relaciones causales; la necesidad de tener una mirada en diferentes aspectos simultáneamente... (Del Castillo, 2015).

“...SOLAMENTE CUATRO DE CADA DIEZ ASPIRANTES CUENTAN CON LOS CONOCIMIENTOS, CAPACIDADES Y/O HABILIDADES MÍNIMAS NECESARIAS PARA DESEMPEÑAR LA LABOR DOCENTE...”

De esta manera se identifica que para diseñar una política pública es necesario trazar una ruta de acción que debe incluir su definición, agenda, diseño, implementación y evaluación (Del Castillo, 2015). Estas etapas son consecuentes, por lo que, la ausencia de consideración de alguna, condiciona de manera importante el nivel de efectividad e impacto de la política que pretende llevarse a cabo. A través de la historia del SEN, muchas de las acciones que se han realizado han carecido de esta ruta, por ende, los resultados en suma han arrojado hasta la actualidad importantes brechas alrededor de diferentes ámbitos, lo que se refleja en el estado que guarda la educación en México, pero también, de la sociedad misma.

Dentro de las discusiones alrededor de la Reforma Educativa

2013, se ha enfatizado que la ausencia de consideración de uno de sus actores principales en el proceso de diseño de la misma (los docentes) ha generado como resultado gran parte de la realidad que de manera frecuente podemos darnos cuenta a través de diferentes medios. Ante este escenario es importante destacar que el ciclo de las políticas públicas, es un excelente instrumento de análisis para identificar qué se pretendía hacer, por qué, cómo, con quiénes, entre otros planteamientos, logrando así una mejor comprensión de la realidad del objeto/acción que se pretende analizar.

En este ejercicio de análisis se enfatiza que el diseño de las políticas debe incluir a quienes serán parte de las mismas, ya sea de manera directa e indirecta, dentro de un ejercicio de consulta, el cual puede plantearse a través de diferentes mecanismos, de tal manera que se construyan alianzas y/o redes que permitan que su implementación transite de manera más adecuada. De esta manera, evidentemente la ausencia de consideración de uno de estos actores, condiciona de manera importante la implementación de las acciones establecidas, lo que seguramente da respuesta a la realidad que ocurre en el SEN.

La Reforma Educativa 2013. Un balance retrospectivo y prospectivo

Presentar un análisis de la Reforma Educativa 2013 es complejo dada la diversidad de los ámbitos y aspectos que en ella se han inmiscuido, para lograrlo es necesario establecer una estrategia reflexiva que permita considerar un punto de partida (retrospectiva) para comprender lo que ocurrió en el

pasado y en el presente, y lo que se vislumbra en el futuro (prospectiva). De esta manera la Reforma Educativa 2013 puede ubicarse entre lo comprometido y lo realizado, veamos:

La inserción de la evaluación como medio para la mejora educativa

Sin duda éste es uno de los tópicos más debatidos, principalmente por lo que implica valorar a un sistema educativo tan grande (de acuerdo al INEE, el SEN es el tercer sistema educativo más grande en América Latina). Insertar en el “imaginario” de quienes integran este sistema, pero también en la sociedad misma, la noción de que la evaluación es un medio que subsecuentemente permitirá la mejora es complejo, primeramente, dada la idiosincrasia propia de los actores que participan tanto en el sistema, como en la sociedad misma, pero también la ausencia de una adecuada preparación técnica y operativa de los mismos, producto del uso reiterativo de la evaluación con fines no formativos.

Mención aparte merece la necesidad de comprender que no basta con una valoración de los componentes o procesos del sistema educativo, ello implica, identificar otras acciones vinculantes de tal manera que se construya una trayectoria cíclica de acciones, pero también de consecuencias, por lo tanto lo que derive de la evaluación, responda a condiciones específicas a partir de las cuales se tomen decisiones que estén fundamentadas en evidencias sólidas, para lo cual es importante reconocer que el SEN no estaba preparado.

Evaluar el desempeño docente: un verdadero reto

Una de las leyes secundarias que

más tiempo de análisis y debate ha tenido como parte de la Reforma Educativa 2013 es el Servicio Profesional Docente (SPD), en él, se plantea la trayectoria que tendrán los docentes en México a partir de su ingreso, promoción, reconocimiento y permanencia. Tales etapas estarían ligadas a procesos de evaluación, lo que implicaría ubicar al SPD como uno de los sistemas de evaluación con mayor impacto en el mundo (IBD, 2015); así mismo sería único por la pretensión de evaluar de manera externa a cada docente del SEN (IBD, 2015).

Evaluar a los docentes adscritos al SEN no es una tarea nueva en México, de hecho comenzó a realizarse desde 1994, cuando inició operaciones el Programa Nacional de Carrera Magisterial, sin embargo, el SPD y sus evaluaciones al tener otras implicaciones, debían en lo subsecuente contar con elementos justos y técnicos sólidamente de tal manera que ello permitiese garantizar no perder el sentido de que la evaluación en sí permitiría contar con evidencias para determinar las fortalezas, pero también las debilidades en

el quehacer docente, quedando pendiente la necesidad de acompañarla de otras acciones como la formación y capacitación, así como actividades orientadas al fortalecimiento del uso y difusión de los resultados obtenidos de la evaluación del desempeño docente.

En este contexto a partir de 2014 comenzaron las primeras evaluaciones del SPD, orientadas a determinar el ingreso al SEN. Los resultados obtenidos en esta etapa evidencian la carencia de una adecuada formación inicial docente, lo que evidentemente se refleja en el hecho de que solamente cuatro de cada diez aspirantes cuentan con los conocimientos, capacidades y/o habilidades mínimas necesarias para desempeñar la labor docente (CNSPD, 2016).

Así mismo, a partir de 2015 comenzaron las evaluaciones orientadas a la promoción en el desempeño, proceso que ha logrado una mayor consolidación debido al establecimiento de la meritocracia como factor para determinar la promoción a cargos de asesoría y dirección. En este sentido, también se han identificado a través de los

resultados obtenidos que a pesar de que existe un número elevado de aspirantes sin los conocimientos, capacidades y/o habilidades para desempeñar estos cargos, existe otro porcentaje valioso de aspirantes cuyos resultados permiten garantizar la noción que se encuentran preparados para hacer frente a los retos que implica cumplir con esas funciones dentro de ámbitos en permanente cambio y evolución, los cuales exigen que únicamente los más aptos lleguen a esos puestos, esto dejando de lado el clientelismo que permeó en el SEN durante más de dos décadas a partir de 1980.

Los resultados obtenidos a partir de los procesos de reconocimiento y permanencia han demostrado que ocho de cada diez maestros(as) en servicio cuentan con los elementos necesarios para desempeñar su labor, quitando del "imaginario" del SEN y de la sociedad la noción de que los maestros(as) con causales importantes de la realidad educativa del país. Si bien estos resultados también han demostrado áreas con deficiencia, éstas pueden traducirse



en áreas de oportunidad valiosas para apuntalar políticas encaminadas a la consolidación de la labor docente como aspecto fundamental para la mejora educativa.

En este último sentido, es importante destacar que las implicaciones asociadas a la evaluación del desempeño han sido permanentemente cuestionadas, principalmente por los alcances de las mismas, lo que ha generado tensión en el SEN. Al respecto no es intención de este artículo fundamentar la validez y pertinencia de tales determinaciones, sin embargo, como se mencionó en el apartado del diseño de las reformas educativas como ejemplo de políticas públicas, siempre existen "brechas" entre cómo son concebidas éstas y cómo se instrumentan; lo anterior implica la necesidad de reconocer otros factores que juegan un papel determinante entre lo que se diseña y lo que se hace o deja de hacer.

Considerar las "brechas" de implementación de una política pública (Grindle, 2009) es una necesidad para comprender lo que ocurre en el SEN a partir de la Reforma Educativa 2013.

El papel de los actores

La promulgación de la Reforma Educativa 2013 dio apertura a nuevos "jugadores", lo cual obligó a la necesidad de reconocer si la "cancha", es decir, el contexto donde se implementarían las acciones era el más pertinente, dado que sus implicaciones tendrían repercusiones y generarían "sacudidas" importantes en varias estructuras del SEN. Al modificarse las "normas y reglas", evidentemente estos "jugadores" cambiarían su comportamiento ya fuese para aceptar y participar o en su defecto rechazar y cuestionar a la Reforma Educativa.

México es un país con diversidad y ello no es excepción en el sistema educativo; son varios los actores que están inmersos de manera directa, pero también indirecta en el mismo. La promulgación

de la Reforma Educativa 2013 asignó nuevos roles, fortaleciendo alianzas, pero también modificando las mismas; considerando que no se pretende establecer adjetivos a estos actores, podemos clasificarlos entre aquéllos que han defendido la necesidad de implementar cambios (autoridades educativas federales y locales, organizaciones civiles, sindicatos), aquéllos que han cuestionado los mismos (disidencia magisterial), y quienes han mantenido una postura crítica y de análisis constante (académicos), esto sin dejar de considerar a quienes han mantenido una postura influenciada por lo que pueden conocer a través de los medios de comunicación u otras instancias (sociedad en general).

Mención aparte merece el Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación (INEE), el cual a partir de la Reforma Educativa 2013 adquirió autonomía, siendo asignadas nuevas responsabilidades que han generado la necesidad de realizar cambios y modificaciones en su quehacer dentro de un periodo corto de tiempo. Lo anterior con la finalidad de garantizar que su participación en diferentes procesos, vinculados no únicamente con la evaluación del desempeño docente, sino también de otros componentes y procesos del SEN, esto a partir de criterios técnicos y operativos sólidos.

Como puede identificarse en lo antes expuesto no se hace mención de actores relevantes en el quehacer educativo, como los docentes y los alumnos, siendo esto precisamente criticable dado que representan los actores educativos directos. Así mismo el papel de la sociedad dentro de la Reforma Educativa 2013 se ha caracterizado por su escepticismo, viéndose influenciada por intereses particulares que lo que han buscado no son adeptos, sino garantizar que su participación se caracterice por una postura ambigua y poco fundamentada de cuáles son los cambios e implicaciones que pretenden promoverse dentro del SEN.

Hacia el futuro

Considerando el estado que guarda la educación en México más allá de sus resultados en evaluaciones nacionales e internacionales, o de las percepciones particulares de diversos actores, queda claro que algo debe hacerse para lograr garantizar que las niñas, niños y adolescentes del país accedan a mejores oportunidades que les garanticen una educación cada vez más asequible, accesible, adaptable y aceptable, esto en términos del cumplimiento de las condiciones mínimas irreductibles de una verdadera educación de calidad como derecho humano universal (Tomasevski, 2016).

La Reforma Educativa 2013 se inserta como una alternativa más dentro de esta búsqueda, siendo necesario contar con otros elementos y evidencias para poder determinar la pertinencia y viabilidad de su contenido. Si la intención es brindar en el SEN una educación acorde a las realidades y contextos actuales, es importante y necesaria la consideración e implicación de todos los actores que de manera directa e indirecta juegan un papel fundamental en la misma.

Lo anterior implica que las acciones implementadas deben ser sujetas de análisis y revisión de lo realizado considerando lo esperado, lo que permitirá identificar fortalezas, pero también debilidades, de tal manera que de ser necesarios replanteamientos que permitirán la no confusión de fines con medios. En lo subsecuente se espera la revisión de todo el proceso de Reforma Educativa 2013, cuestión que a casi tres años de su promulgación está en proceso, considerando otros tópicos de igual relevancia que los antes expuestos, tales como: gobernabilidad/gobernanza, la propuesta pedagógica de la Reforma, la relación de los actores educativos, el financiamiento educativo...

Como podemos identificar en lo antes mencionado, son aún muchos los temas que requieren de análisis, sin embargo, quienes

“EVALUAR A LOS DOCENTES ADSCRITOS AL SEN NO ES UNA TAREA NUEVA EN MÉXICO”

somos partícipes de la sociedad y desde luego del SEN, tenemos la necesidad de cuestionar y analizar de manera permanente lo que ocurre dentro del mismo, ello con la firme perspectiva de que la educación, es el mejor mecanismo que tiene la sociedad para garantizar la formación de individuos que en suma contribuirán a una inercia diferente de la misma, generando el tan anhelado cambio y transformación de una realidad que cada vez se torna más compleja.

Importante: en el momento en el que se publica este artículo continúan las discusiones sobre la propuesta pedagógica presentada por la Secretaría de Educación Pública (SEP), así como se hizo pública la nueva propuesta para la evaluación del desempeño docente, promovida por el Instituto Nacional

para la Evaluación de la Educación (INEE); estas situaciones que permiten dar cuenta de la permanente revisión y cambios que la Reforma Educativa 2013 ha venido recibiendo desde su promulgación.

Irving Donovan Hernández Eugenio.

Licenciado en Educación Primaria y Maestro en Ciencias de la Educación.

Referencia:

Coordinación Nacional del Servicio Profesional Docente (CNSPD). (2016). Página oficial de la CNSPD. Revisada el 25 de agosto, 2016. Tomado de <http://servicioprofesionaldocente.sep.gob.mx/>.

Bibliografía:

Del Castillo, G. (2016, mayo). *El Ciclo de las Políticas Públicas (en la Reforma Educativa)*. Ponencia presentada en la 1ª. Sesión de la EPYGEED-II FLACSO.

Grindle, M. (2009). *La brecha de la im-*

plementación en Mariñez Navarro, F. y V. Garza Cantú (coords.) Política Pública y democracia en América Latina: del análisis a la implementación (pp. 33 – 52). México: Miguel Ángel Porrúa.

Instituto Belisario Domínguez (IBD). (2016). *La evaluación del desempeño docente: de lo comprometido a lo realizado*. Revisado el 25 de agosto, 2016. Tomado de <http://www.senado.gob.mx/ibd/content/productos/reporte/reporte34.pdf>.

Martinić, S. (2010). *La Evaluación y las Reformas Educativas en América Latina*. Revista Iberoamericana de Evaluación Educativa, 3(3). Revisado el 25 de enero, 2016. Tomado de <http://www.rinace.net/riee/numeros/vol3-num3/art2.html>.

Oszlak, O. (1999, octubre). *Quemar naves (o cómo lograr las reformas estatales irreversibles)*. Ponencia presentada en el IV Congreso Internacional del CLAD.

Tomasevski, K. (2016). *Página oficial de Katarina Tomasevski*. Revisada el 25 de agosto, 2016. Tomada de <http://www.katarinatomasevski.com/>.

MULTIVERSIDAD
LATINOAMERICANA



CONOCE
NUESTRO
MODELO
EDUCATIVO



2 AÑOS:
PREPARATORIA
CUATRIMESTRAL

CONOCE Y DESCUBRE LAS
VENTAJAS DE ESTUDIAR CON
NOSOTROS, TE OFRECEMOS:

- Aulas tecnologicadas
- Instalaciones de primer nivel
- Apoyos con diplomados en línea
- Grupos reducidos
- Programa de emprendimiento
- Uso de tablets en el proceso educativo
- Servicio de WiFi
- Participación directa de los alumnos en Expoferias del emprendimiento y conferencias temáticas, las cuales se realizan cada semestre

INSCRIPCIONES
ABIERTAS

GRAN APOYO
AL DEPORTE,
ARTE Y CULTURA

www.multiversidad.com.mx
multiversidad@sistemavalladolid.com
Tel. 01.800.506.5227 Ext. 161 y 162



3 AÑOS:

PREPARATORIA
SEMESTRAL

BACHILLERATO
VIRTUAL



TRABAJO COLABORATIVO Y DESARROLLO DE TALENTO PARA LA SOCIEDAD DEL CONOCIMIENTO

Sergio Tobón
José Manuel Vázquez Antonio



La sociedad ha tenido transformaciones a través de la historia. Actualmente se vive, en general, en la sociedad de la información, pero el reto es llegar a la sociedad del conocimiento. De acuerdo con Tobón (2014a), la sociedad del conocimiento es un conjunto de comunidades que trabajan de manera colaborativa para resolver los problemas con una visión global mediante el apoyo de la tecnología. Va más allá de la sociedad de la información, porque no se trata de producir y trabajar con datos, sino producir, compartir y aplicar el conocimiento en la resolución de los problemas.

Los enfoques y modelos educativos, en su mayoría, se estructuraron para responder a los retos de la sociedad industrial y de la información. Se hace entonces necesario construir nuevas perspectivas educativas que trasciendan el concepto de aprendizaje y se centren en la formación, considerando al ser humano en su dimensión individual y social, en interacción con la naturaleza. De allí surge la socioformación, propuesta latinoamericana para transformar el sistema educativo considerando los retos sociales y ambientales, como también las necesidades de autorrealización personal. El término "socioformación", así como su planteamiento teórico-metodológico, fue propuesto por Tobón en varias obras (Tobón, 2001, 2002).

Aunque se tienen diversas definiciones de socioformación, hay varios trabajos que apuntan a considerar este enfoque como una perspectiva que aborda la formación integral buscando afrontar los retos de la sociedad del conocimiento. Para ello se centra en el abordaje de problemas del contexto, en un marco de trabajo colaborativo, considerando el proyecto ético de vida de cada uno de los actores, el emprendimiento mediante proyectos transversales, la gestión y co-creación de los saberes y la metacognición, tomando como base las tecnologías de la información y la comunicación (Tobón, 2013a, 2013b, 2013c, 2013d, 2014a, 2014b, 2015).

Definición y características del trabajo colaborativo

El trabajo colaborativo es esencial en la

actualidad para responder a los retos de la sociedad del conocimiento. Esto se ve reflejado en autores como Díaz Castillo y Delgado Leyva (2014), Hernández, (2013), Hernández, Tobón y Vázquez, (2014), y Núñez et al. (2013). Desde la socioformación, más que cooperación, se plantea el concepto de "trabajo colaborativo" por ser considerando más concreto, centrado en metas y sistémico. El aprendizaje cooperativo se asume como parte de la colaboración. El trabajo colaborativo se define como el proceso mediante el cual varias personas articulan ideas, actitudes, habilidades y recursos para alcanzar una meta común, uniendo sus fortalezas y trabajando con comunicación asertiva (Tobón, 2010, 2011, 2013a, 2014a). Las características del trabajo colaborativo desde la socioformación son las siguientes (Tobón 2014a):

- a. Acuerdo de una meta
- b. Actuación con un plan de acción
- c. Desempeño sinérgico
- d. Actuación con metacognición
- e. Interacción con comunicación asertiva
- f. Responsabilidad personal

Cada una de las características del trabajo colaborativo se describen de manera sintética a continuación:

a. Acuerdo de una meta

El trabajo colaborativo se basa en una meta acordada, que sea comprensible por todos y que haya motivación por su logro. Esta meta común es un producto que se debe lograr a partir del trabajo entre todos y ayuda a los integrantes a articular sus acciones y a resolver las dificultades que se presenten en el camino.

b. Actuación con un plan de acción

A partir de la meta común, debe establecerse un plan de acción y ponerlo en práctica. Este plan es necesario que sea acordado por todos los integrantes inmersos en el proceso colaborativo. El plan de acción incluye:

- Las actividades por realizar
- Los tiempos

-Los responsables
 -Los recursos necesarios
 A medida que se avance en el trabajo es necesario revisar el plan de acción, realizar las evaluaciones e implementar mejoras según las circunstancias.

c. Desempeño sinérgico

Consiste en que los integrantes del equipo compartan y complementen sus habilidades, actitudes y conocimientos para el logro de la meta acordada con creatividad e impacto. Los resultados de la sinergia deben ser superiores a los logros de cada persona que trabaje de manera independiente. Para lograr la sinergia, es imprescindible que haya diálogo y se generen acuerdos sobre los elementos claves. No es necesario que haya acuerdo sobre todo.

En el desempeño sinérgico es esencial la distribución de roles entre los integrantes para tener una mejor organización en el logro de las metas. A diferencia de la metodología tradicional de trabajo en equipo, estos roles no son fijos, se rotan continuamente y solamente se ponen en acción cuando se requieren. Por ejemplo, la persona que en un momento determinado tiene el rol de la coordinación, solamente en ciertas ocasiones media la resolución de conflictos o dirige el establecimiento de acuerdos; el resto del tiempo es un integrante más. Se trata, entonces, de roles operativos y circunstanciales para el logro de la meta común. En la Tabla 1 se presenta una síntesis de los principales roles que deben tener los actores en un proceso colaborativo.

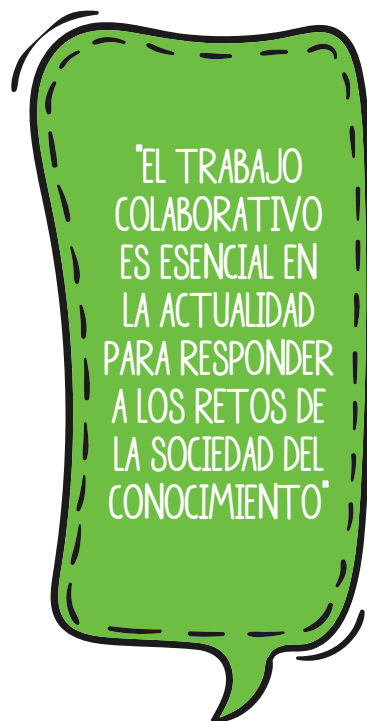


Tabla 1.
 Roles en el trabajo colaborativo propuestos por la socioformación

Rol	Síntesis	Algunas acciones claves
Coordinación	Lidera las actividades	-Orienta el acuerdo de la meta por lograr y el plan de acción a seguir. -Media en la resolución de conflictos. -Busca que todos los integrantes se articulen en sus acciones. -Está pendiente del cumplimiento de los compromisos por parte de los integrantes e implementa acciones para fortalecer esto.
Sistematización	Documenta, guarda y recupera la información en torno a las actividades y productos.	-Lleva las actas del trabajo colaborativo. -Va sistematizando la información obtenida por los integrantes y la resguarda. -Elabora los informes del trabajo colaborativo.
Gestión de la calidad	Busca que se logre la meta acorde con los criterios establecidos, con alto grado de creatividad y pertinencia.	-Verifica el cumplimiento de las actividades de acuerdo con el plan de acción y hace sugerencias para hacerlas lo mejor posible. -Verifica la calidad de los productos obtenidos y hace sugerencias para mejorarlos. -Presenta informes periódicos del plan de acción y del grado de logro de las metas propuestas. -Ayuda a controlar el tiempo para cumplir las metas.
Dinamización	Contribuye a generar un buen ambiente en el trabajo colaborativo.	-Evalúa la dinámica del trabajo colaborativo y hace sugerencias para su mejora. -Busca que se identifiquen con claridad las fortalezas de cada integrante para el logro de la meta en común. -Implementa acciones para lograr el trabajo colaborativo y que todos cumplan sus compromisos.

Fuente: Tobón (2014a)

d. Actuación con metacognición

En la socioformación la metacognición es más que un proceso de tomar conciencia. Se trata de implementar mejoras puntuales en la actuación frente a las situaciones y problemas de la vida. En el trabajo colaborativo, se hace reflexión en conjunto y se implementan acciones de mejoramiento mediante el apoyo mutuo entre los integrantes. Para ello se tiene como referencia la meta común y el plan acordado.

e. Interacción con comunicación asertiva

Es el proceso por medio del cual los participantes de un trabajo colaborativo se expresan de manera directa y sin rodeos, con amabilidad y respeto. Esto se hace en función del logro de la meta común y del plan de acción acordado. Implica resolver los conflictos que se presentan mediante el diálogo y los acuerdos.

f. Responsabilidad personal

En el trabajo colaborativo cada persona debe cumplir con los compromisos contraídos respecto al logro de la meta común y las actividades del plan de acción. Esto debe hacerse en tiempo y forma.

Diferenciación

En primer lugar, el trabajo colaborativo se diferencia del trabajo cooperativo. "Cooperar" se refiere a co = "con otros", y operar = "obrar". En la Tabla 2 se comparan ambos planteamientos.

Metodología

Los elementos esenciales para abordar el trabajo colaborativo en el proceso formativo son los siguientes:

1. Tener un proyecto
2. Formar en el trabajo colaborativo
3. Presentar evidencias del trabajo colaborativo
4. Valorar el trabajo colaborativo con un determinado instrumento
5. Educar con el ejemplo

No es necesario seguir estos elementos en orden. En ocasiones se pueden trabajar algunas acciones y otras no, según las necesidades que se tengan en el proceso formativo. A continuación se describen estas acciones (Tobón, 2013b):

1. Tener un proyecto

De acuerdo con las experiencias de CIFE en diversos países, el éxito en el trabajo colaborativo está dado por el abordaje de proyectos, por lo cual se recomienda esta metodología en la docencia. En todo proyecto es necesaria la colaboración y los estudiantes se forman en esta competencia. Esto es difícil de lograr en una educación centrada en contenidos, como todavía predomina en Latinoamérica.

2. Formar en el trabajo colaborativo

Los estudiantes requieren ser formados en el trabajo colaborativo mediante acciones de mediación de los docentes. Algunas de estas acciones de mediación son:

Tabla 2.
Comparación de los términos "cooperar" y "colaborar"

Aspecto	Cooperar	Colaborar
Definición	"Obrar juntamente con otro u otros para un mismo fin" (RAE, 2015).	"Trabajar con otra u otras personas en la realización de una obra" (RAE, 2015).
Empleo en Internet (búsqueda a través de Google, 2 de enero de 2015).	52,200,000 sitios que emplean el término	69,400,000 sitios con el empleo del término
Aplicación	Las personas aportan una tarea o actividad al logro de un fin. Los aportes luego se unen (suma de las partes).	El trabajo se hace entre todos mediante la interacción directa, desde el inicio hasta el final.
Requisitos	Generalmente, requiere de la conformación de equipos o de estructuras formales.	No requiere de equipos ni de estructuras formales. Puede darse en cualquier ámbito.

- Realizar juegos de reto para que los estudiantes aprendan a trabajar de manera colaborativa.
- Presentar ejemplos de trabajo colaborativo y analizarlos con los estudiantes.
- Asesorar a los estudiantes sobre la distribución de roles.
- Compartir con los estudiantes acciones para lograr la sinergia.
- Orientar a los estudiantes frente al proceso de metacognición con otros.
- Apoyar a los estudiantes con estrategias para resolver los conflictos que se presenten.
- Implementar juegos de roles para que los estudiantes aprendan a comunicarse con asertividad.

3. Evidencias

El trabajo colaborativo se debe demostrar con evidencias, tales como:

- Actas de trabajo
- Testimonios
- Constancias
- Audios
- Videos
- Fotos

4. Valorar el trabajo colaborativo con un determinado instrumento

El trabajo colaborativo debe evaluarse con un determinado instrumento, como: listas de cotejo, escalas de estimación, rúbricas, entre otros. El instrumento lo deben tener los estudiantes desde el inicio, para ir haciendo autoevaluación y coevaluación, de tal manera que esto les permita mejorar de manera continua.

En la Tabla 3 se presenta una rúbrica socioformativa sintética que sirve para evaluar aspectos generales del trabajo colaborativo en los estudiantes y docentes. Esta rúbrica aborda los niveles de desempeño propuestos por la socioformación para lograr la formación integral, desde lo más sencillo a lo más complejo (mayor reto y mayor número de factores en relación). Se proponen los siguientes niveles:

- Receptivo (nivel más sencillo)
- Resolutivo
- Autónomo
- Estratégico (nivel más complejo)

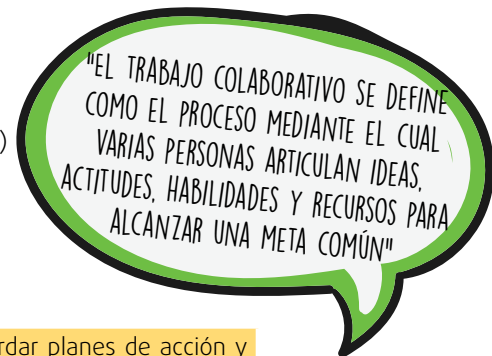


Tabla 3.
Rúbrica socioformativa sintética del trabajo colaborativo

Problema del contexto: Resolver los conflictos que se presenten en un equipo, acordar planes de acción y lograr que todos trabajen en torno a una meta compartida con proactividad y perseverancia.

Evidencia: Registro en audio y video del trabajo colaborativo en un proyecto.

Indicadores	Receptivo	Resolutivo	Autónomo	Estratégico
Indicadores de la competencia: trabajo colaborativo	Participa en alguna actividad con otras personas haciendo lo que le corresponde hacer y cumpliendo con su parte según una determinada asignación de tareas.	Realiza actividades de trabajo colaborativo haciendo contribuciones frente a la meta y al plan de acción, llegando a acuerdos. Respeta las ideas de los demás.	Se autorregula en el trabajo colaborativo cumpliendo con sus actividades. Hace mejoras continuas en el trabajo propio y del equipo.	Contribuye a resolver las dificultades y conflictos que se presentan con acciones creativas de tal manera que fortalezcan el trabajo colaborativo. Coordina acciones y propone mecanismos para lograr la meta con impacto.
Ponderación: 100%	40%	60%	80%	100%
Autoevaluación				
Coevaluación				
Heteroevaluación				

Tomado de Tobón (2014a)

5. Formar con el ejemplo

Es lograr que los padres, líderes sociales, políticos, directivos y docentes sean ejemplo de trabajo colaborativo. No se puede enseñar lo que no se tiene. Se invita a los docentes, directivos y profesionales del talento humano a evaluar el abordaje actual del trabajo colaborativo e implementar acciones de mejora en esta área a partir de lo expuesto en el artículo.

El trabajo colaborativo es una estrategia esencial en la socioformación, un nuevo enfoque educativo que poco a poco se posiciona en Latinoamérica. Este proceso es clave para contribuir a formar ciudadanos para la sociedad del conocimiento. En esta nueva sociedad se requiere la colaboración para resolver los problemas con una visión global y alto impacto (Tobón, 2014a).

En este marco de acción, el trabajo colaborativo brinda los siguientes beneficios: 1) favorece la formación integral en la medida que las personas aprenden unas de otras; 2) fomenta la evaluación para el mejoramiento continuo mediante la coevaluación; 3) permite abordar los problemas en su integralidad, con la articulación de las contribuciones de todos; y 4) promueve la inclusión de todas las personas a partir de la resolución de problemas. 🌀

Sergio Tobón.

Doctor de la Universidad Complutense de Madrid en Modelos Educativos y Políticas Culturales en la Sociedad del Conocimiento. Fundador y presidente de CIFE. Es autor o coautor de 23 libros sobre educación, competencias, calidad de vida y calidad de la educación.

José Manuel Vázquez Antonio.

Profesor e investigador de la Escuela Normal Rural "Lic. Benito Juárez" de Panotla, Tlaxcala, como también del Centro Universitario CIFE.

Bibliografía:

Arias, F. (2012). *El Proyecto de Investigación. Introducción a la metodología científica*. Caracas: Episteme.

Binimelis Espinoza, Helder. (2010). *Hacia una sociedad del conocimiento como emancipación: una mirada desde la teoría crítica. Argumentos (México, D.F.)*, 23(62), 203-224.

Díaz Castillo, D. M. y Delgado Leyva, M. (2014). *Competencias gerenciales para los directivos de las instituciones educativas de Chiclayo: una propuesta desde la socioformación*. Perú: USAT.

Ferreiro, G. R. (2006). *Nuevas alternativas de aprender y enseñar: aprendizaje cooperativo*. México: Trillas.

Hernández, J. S. (2013). *Formación de docentes para el Siglo XXI. Guía para el desarrollo de competencias docentes*. México: Santillana.

Hernández, J. S.; Tobón, S. Vázquez, J. M. (2014). *Estudio conceptual de la docencia socioformativa*. Ra Xim hai: El mundo, el universo, la vida, 10 (5), 89-99.

Núñez, N. et al. (2013). *Formación Universitaria basada en competencias: currículo, estrategias didácticas y evaluación*. Chiclayo (Perú): USAT.

RAE (2015). *Diccionario de la lengua española*. Madrid: Real Academia Española.

Tobón, S. (2001). *Aprender a emprender. Un enfoque curricular*. Medellín: Funorie.

Tobón, S. (2002). *Modelo pedagógico basado en competencias*. Medellín: Funorie.

Tobón, S. (2010). *Proyectos formativos: metodología para el desarrollo y evaluación de competencias*. México: Book Mart

Tobón, S. (2011). *El modelo de las competencias en la educación desde la socioformación*. En A. Jaik y A. Barraza (Coords.). *Competencias y educación. Miradas múltiples de una relación* (pp. 14-24). México: REDIE.

Tobón, S. (2013a). *Formación integral y competencias. Pensamiento complejo, currículo, didáctica y evaluación*. Bogotá: ECOE.

Tobón, S. (2013b). *El enfoque socioformativo de las competencias: Aplicando el pensamiento complejo en el aula*.

En M.M. Alonso y M.N. Ruiz (Coords.), *Educación por competencias. Crítica y perspectivas* (pp. 125-147). Toluca (México): FronterAbierta.

Tobón, S. (2013c). *La evaluación de las competencias en la educación básica* (2da. Ed.). México: Santillana.

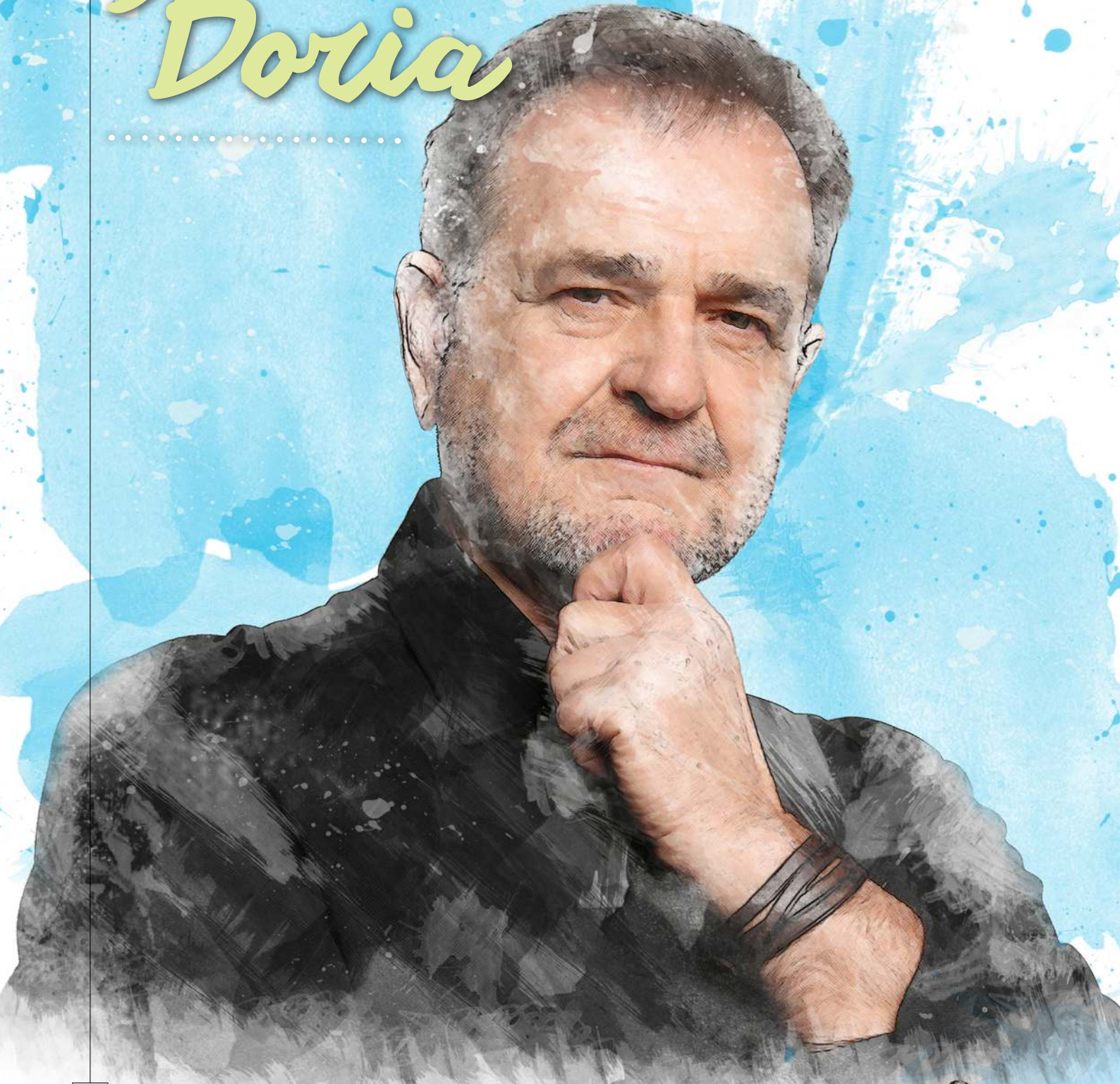
Tobón, S. (2014a). *Proyectos formativos: teoría y práctica*. México: Pearson.

Tobón, S. (2014b). *Currículo y ciclos propedéuticos desde la socioformación. Hacia un sistema educativo flexible y sistémico*. México: Trillas.

Tobón, S. (2015). *Cartografía conceptual: estrategia para la formación y evaluación de conceptos y teorías*. México: CIFE.

Torres Romero, A.I., y Barba Martínez, C. (2013). *Proyectos Integradores Multidisciplinarios en la UTCh*. En S. Tobón y H. Parra Acosta (Coords.), *Aplicación de las competencias en la docencia, la sociedad y las organizaciones* (pp. 209-240). Orlando (Estados Unidos): CIFE Corporation.

José María Doria



EDUCACIÓN MINDFULNESS TRANSPERSONAL

"Educamos por lo que somos"

Pareciera que en estos momentos la educación es una de las preocupaciones fundamentales de la sociedad. Los estados y las familias no dejan de renovar e invertir tiempo y dinero buscando la mejor opción. Sin embargo, al mismo tiempo, se percibe cómo esta preocupación va de la mano de una cierta insatisfacción o frustración, patente también en todos los ámbitos sociales.

¿Acaso la Educación Mindfulness es una vía de solución?

La propuesta de Educación Mindfulness es lo que en este momento precisa una gran parte nuestra sociedad. El eje central de esta práctica conforma el nuevo paradigma educativo como punto de encuentro de la mirada Mindfulness y la Educación Trans-

personal. ¿En qué consisten estos dos pilares?

-La mirada Mindfulness supone el ejercer la capacidad de detenerse y observar, soltando juicios y expectativas, aceptando la realidad en el presente tal cual es. Se trata de observar atentamente, con apertura y curiosidad lo que acontece internamente en el proceso del fluir con la vida: mis capacidades perceptivas se abren ante lo que aparece, lo que me pasa: mis emociones, mis sensaciones corporales, mis pensamientos, ...y todo desde la misma mirada curiosa, abierta, que acepta e integra en un ahora continuo todo lo que es.

-La Educación Transpersonal como nuevo paradigma educativo entiende las relaciones educativas como una forma de conectar desde lo

más auténtico y profundo de cada uno de nosotros. Educar, desde ahí, es dejar ser, es acompañar para que cada uno aprenda a encontrar lo que ya tiene en su interior. En realidad no se trata de conseguir personas que sean de tal o cual manera prefijada, que vivan, piensen y sientan, o alcancen el éxito, según un modelo establecido desde las diferentes creencias o patrones culturales.

Desde la idea tradicional, y más extendida, de "educación", ésta se confunde con "instrucción". Y a partir de ahí se considera al educando/aprendiz como una especie de contenedor vacío al que ir rellenando con conocimientos de todo tipo: materias académicas, técnicas, costumbres, creencias. Desde este nuevo paradigma, se trata de que

cada uno (se) encuentre (con) lo que auténticamente es.

Partimos de que cada ser que llega a este mundo ya sabe, cada uno de nosotros traemos un equipaje completo de capacidades, sabiduría y potenciales que "simplemente" hay que dejar que se vayan desplegando, cada uno las suyas, las que le son propias. En la medida en la que se nos permita desarrollarlas sin forzar, cortar o imponer, iremos creciendo en madurez y expresión auténtica de nosotros mismos.

Visto desde ahí, el aprendizaje se convierte en algo mucho más profundo y verdadero que la mera adquisición de conocimientos o técnicas, en el ejercicio y el despliegue de nuestras capacidades. No estamos negando aquí el gran avance y la oportunidad que supone para el individuo poder acceder al conocimiento de la lectoescritura, de idiomas diferentes al de origen o a los conocimientos y avances científicos y tecnológicos. Estamos hablando del sentido que estas adquisiciones tienen para el desarrollo del ser auténtico de cada uno de nosotros y de la humanidad en su conjunto.

¿Qué beneficios aporta la práctica del Mindfulness a los niños?

La práctica del Mindfulness aporta a los niños desarrollo y habilidades vitales que les ayudan a mantener la calma, escuchar, interiorizarse

y disfrutar. La práctica mindfulness le permite tomar conciencia de su experiencia tanto interna como externa, así como de su cuerpo y de su respiración, con lo que termina por imprimir una cualidad reflexiva a sus acciones y relaciones. En realidad esta práctica ayuda al niño a conectarse consigo mismo.

El Mindfulness no solo contribuye al desarrollo de la atención plena y la comprensión cognitiva y emocional, sino que intensifica también la coordinación y la autoconciencia, al tiempo que mejora las habilidades y relaciones interpersonales. Es también frecuente que tanto padres como profesores pidan a los niños que "presten atención", sin embargo en pocas ocasiones se les enseña cómo hacerlo.

Como padres, ¿en qué consiste nuestro acompañamiento en esa práctica en la atención plena?

La práctica mindfulness conduce a un conocimiento y comprensión más profundos de los hijos y de los propios padres. La esencia de la misma, que no es otra que la "atención plena" capaz de penetrar más allá de las apariencias y de los comportamientos superficiales, permitiéndonos ver con más claridad cómo son realmente nuestros hijos.

En el acompañamiento consciente con nuestros hijos, conviene entender que la mencionada atención plena conlleva una conciencia

sin juicios que participa de la comprensión profunda, sin que ello soslaye los límites y confrontaciones sanas que como padres y educadores nos vemos abocados a ejercer.

"...Mindfulness supone el ejercer la capacidad de detenerse y observar, soltando juicios y expectativas, aceptando la realidad en el presente tal cual es".

Volviendo al tema general que nos ocupa. ¿Cuál es el papel del maestro, del profesor o del padre en este nuevo paradigma? Al escucharle pareciera que un niño se eduque "solo", que no necesite de nadie para poder crecer, aprender y madurar.

Muy al contrario. Aquí es interesante recordar la frase "educa la tribu". Porque la tribu somos todos. En primer lugar, llegamos a este mundo en el seno de una familia. En la actualidad, este espacio de llegada (y acogida) se puede configurar de muchas formas; dicho de otra manera, ya no estamos hablando, de una mamá, un papá y, a veces, hermanos, hermanas, abuelos. Sea como fuere, siempre

aparecemos en la vida en un entorno donde otros adultos han hecho posible nuestra llegada y, de algún modo (en mayor o menor medida) se sienten comprometidos con nuestro desarrollo posterior.

Antes, incluso, de esta llegada, aparece todo un universo de expectativas hacia el recién llegado: la mayoría de los progenitores tienen una idea, una imagen ideal de cómo será su hijo o su hija y, también (y no es lo menos importante), de cómo serán ellos como padres o madres. En bastantes ocasiones, ésta es una forma de concretar ese compromiso con el recién llegado.

Surgen aquí los primeros puntos en conflicto. Expectativa versus realidad. A menudo, nuestro pequeño no es ese ser angelical que nos debería colmar de felicidad y satisfacción, y nosotros no somos ese papá o esa mamá amorosos, pacientes y entregados que tienen siempre la respuesta y la solución ante las dudas y los momentos difíciles que se van sucediendo.

Llegados a este punto la mirada mindfulness es esencial para ayudarnos a contemplar la realidad tal y como es, para recordarnos que podemos soltar ese mundo ideal e imaginario que nos animó a traer un ser a este mundo, si nos paramos un momento. La mirada mindfulness nos ayuda a ejercitar esas capacidades humanas de detenernos, observar, soltar y aceptar. Solo desde ahí,

desde ese punto de observación privilegiado, podemos empezar a darnos cuenta de los auténticos porqués y paraqués de nuestros actos. Y, a partir de ese contacto con nosotros mismos, empezar a discernir, a ver con mayor lucidez al ser (por pequeño que sea) que tenemos delante.

El padre o la madre, se convierten así en acompañantes, en testigos privilegiados e imprescindibles en el crecimiento del pequeño. De su conexión consigo mismo, de su mirada mindfulness dependerá en buena medida que el pequeño crezca sintiéndose reconocido en su grandeza, desplegando sus capacidades y ejercitando su capacidad de ser.

Algo muy parecido sucede con los profesores y otros profesionales de la enseñanza. En la vocación y el anhelo de dedicarse a la educación de los más jóvenes aparecen, en muchas ocasiones, imágenes ideales (idealismos e ideologías) que nos llevan a poner al servicio de un determinado modelo de persona ese hermoso propósito. Aquí el trabajo de autoobservación, al igual que lo expuesto para el ámbito familiar, sería la clave de bóveda para que la auténtica educación pueda darse.

¿Cuál es el matiz diferencial de ese nuevo paradigma, de la educación transpersonal?

Uno de nuestros lemas es "educamos por lo que somos". No por lo que deci-

mos, ni siquiera por lo que hacemos. Es desde donde lo hacemos, ese impulso que nos mueve. Lo que somos. Nuestra capacidad de transmitir, de expresar, de enseñar (mostrar-nos), en definitiva, va más allá de nuestras palabras y de nuestros actos, está unos pasos más atrás, más al fondo de cada cuestión y de cada situación. Darnos cuenta de ello en cada momento es sentir(se) y vivir(se) el sentido transpersonal en la experiencia educativa. Y es la mirada mindfulness la que nos conecta con ello.

Otro elemento esencial en este nuevo paradigma educativo es el ser conscientes del carácter bidireccional de la relación educativa. Tradicionalmente, se contemplan dos papeles claros: el educador y el educando, uno da y el otro recibe. Sin embargo, como en toda relación, hay un intercambio de experiencias que suponen un aprendizaje mutuo y compartido. Darnos cuenta de nuestro propio proceso de crecimiento, aprendizaje y desarrollo cuando vivimos una experiencia educativa; como el otro, en este caso el pequeño, influye en nosotros y nos ayuda a crecer y a aprender. Quizá solo podamos vivir consciente y profundamente la experiencia de educar si nos damos cuenta, a la vez, de que estamos siendo educados, inmersos en un maravilloso proceso compartido.

La grandeza de la experiencia educativa, radica en

este sentido de generosa humildad.

Cuando el educador, ya sea padre, madre o profesional, se siente superior al educando y se cierra a recibir del pequeño, la conexión, con uno mismo y con el otro, se pierde. Podríamos decir que puede haber aprendizaje, pero superficial en lo "visible" y "clandestino y oculto" en lo más profundo. Este tipo de aprendizaje, se aloja en muchas ocasiones, en las capas de nuestro subconsciente, conformando la sombra personal de cada uno. Es lo que suele acabar constituyendo la base de nuestras creencias inconscientes, pero determinantes en nuestras reacciones, automatismos, patrones emocionales y mentales.

Es aquí donde con mayor nitidez aparece la experiencia educativa como un acto de Amor. Así con mayúsculas. Se trata de abrirnos para dar y...para recibir. Aceptando lo que es, agradeciendo lo que llega. Reconociendo y soltando las expectativas y los juicios que van apareciendo en ese fluir de conexión hacia dentro y hacia fuera.

Ese amor que genera y es vida.

¿Acaso se dan señales en nuestra sociedad de que la educación camina hacia un modelo integral?

Sí, observo desde hace tiempo una tendencia que camina hacia una educación holística que tenga en cuenta no solo el desarrollo de los aspectos

cognitivos, sino que contemple todos los aspectos del ser humano integrando emociones, mente y cuerpo.

Es un hecho que, en diversas partes del mundo ya está aconteciendo ese cambio, todavía quizá de forma sutil. Existen ya numerosos estudios y artículos que reflejan la implantación de la Educación Mindfulness en el ámbito educativo a través de programas como el que ofrecemos desde nuestra escuela. Existe un número exponencial, además, de personas relacionadas con la educación que cada vez demandan más herramientas para gestionar todas aquellas cosas que se quedan "fuera" del simple hecho de dar una materia. En las universidades aún no se enseña cómo responder ante los posibles conflictos que pueden surgir en el aula, a los padres tampoco se les enseña a acompañar a sus hijos a reconocer y expresar sus emociones, por poner algún ejemplo. Nos encontramos ante dos escenarios posibles en el mundo educativo. Uno en el que se toma conciencia de la necesidad de un cambio que permita a los niños desarrollarse como personas completas y que sabe que el camino empieza por el propio adulto, y otro en el que se hallan aquellas personas que prefieren repetir y quedarse en lo ya conocido que, a corto plazo, resulta más cómodo.

¿Qué obstáculos pueden estar impidiendo la integración

del nuevo paradigma en la educación?

La sociedad actual no ha sido educada para ver las cosas de forma integral. Nos han enseñado a juzgar, a tener ideas parciales de las cosas. No nos han enseñado a ver y sentir la unidad, el infinito. Nos han enseñado a HACER con un objetivo concreto (por ejemplo, tener un buen trabajo, formar una familia, etc., en lugar de guiarnos y acompañarnos para SER. En el HACER caben pocas cosas, sin embargo, el mundo del SER es infinitamente rico y acoge todo.

Desde la educación instaurada en el viejo paradigma, nos forman como seres encorsetados, cortados por un mismo patrón. El modelo ancestral de dominio-sumisión, aún se perpetúa en nuestra sociedad y nos ha llevado a instaurar en el inconsciente colectivo determinadas ideas, creencias o expectativas que ni nos cuestionamos (llorar es de cobardes, los niños no lloran, si te pegan, pega...). Tal es así, que cuando surgen conflictos en el aula, o emociones fuertes, el propio docente las puede vivir como una molestia y un impedimento para cumplir objetivos curriculares. Con frecuencia podemos oír: he perdido media clase intentando que se queden quietos y me escuchan. Se suele pensar que no hay espacio para hablar de las emociones porque "se pierde el tiempo". No vaya ser que se distraigan con cosas que no son importantes.

Paradójicamente, este no querer que se distraigan con otras cosas lleva a una situación en la que el proceso educativo se ve continuamente interrumpido por distracciones o más conflictos. Y esto mismo que sucede en el sistema educativo, es un vivo reflejo de lo que acontece a nivel social en este mundo.

Nos han enseñado y hemos integrado que en la escuela el principal objetivo es "portarse bien" y estudiar mucho para obtener buenas calificaciones, lo cual nos permitirá pasar al siguiente nivel hasta algunos llegar a la universidad y poder, finalmente obtener un trabajo para poder vivir. Muchas veces entendemos que este es el motivo por el cual nuestros padres nos meten en la escuela. ¿Dónde queda el autoconocimiento y el desarrollo de la persona? Evidentemente fuera. Pero si guías a las personas para que escarben un poquito, enseguida descubrirán que es enormemente necesario trabajar también el mundo emocional.

Las emociones están implicadas en cada cosa que hacemos y de su gestión, depende en gran medida

los resultados que obtengamos. Pero nos han metido entre ceja y ceja que el conocimiento intelectual es lo importante y es lo que nos permitirá avanzar en la vida. Pero este "avanzar" en la vida nos lleva a justamente lo contrario, la sociedad retrocede si sigue este camino hacia una conciencia infantil, ya que en el fondo sabemos que no son nuestros logros académicos o económicos los que nos otorgan el verdadero valor como personas.

Vuelvo a traer nuestro lema "Educamos por lo que somos", y es que el que se mira a sí mismo y se realiza a sí mismo, es capaz de irradiarlo al resto de los seres y generar cambios en el mundo. La propia ciencia actual, respalda esto, ya que desde la física cuántica ha puesto de manifiesto que todos somos la misma energía y ésta es transferible de un elemento a otro, se contagia. De lo que se puede deducir que toda acción, pensamiento, emoción contribuye a permitir que esa energía se expanda o se contraiga. Así, al tomar conciencia de esto, tenderíamos a una sociedad más integrada y responsable.

¿Cuál sería la clave, entonces, para que los cambios que propone el nuevo paradigma sean posibles y calen en la sociedad?

Tomar conciencia. Esa es la clave. Podría atreverme a decir que la toma de conciencia es la base para generar cualquier tipo de cambio hondo que conlleve la evolución del ser humano. Pero no podemos hacer que el otro cambie o tome conciencia, lo que sí podemos es responsabilizarnos de nuestro propio ser y ofrecernos al mundo, así estaremos expandiendo conciencia, que irá calando lentamente pero de forma segura en nuestro pequeño mundo y extendiéndose como un efecto dominó al resto de la sociedad. Ghandi tenía mucha razón al decir: "Sé tú el cambio que quieres ver en el mundo."

Nos han hecho creer de una manera casi incuestionable que lo más preciado que tiene el ser humano es la mente pensante, la cual tenemos que procurar nutrir y llenar de contenidos. Y la escuela tal y como está diseñada hasta ahora, cumplía este objetivo. Pues bien, se está empezando a ver que la verdadera inteligencia tiene más que ver incluso con el corazón que con el cerebro. Siendo así, nuestro hemisferio cerebral derecho tendría más protagonismo e importancia de la que se la ha venido dando hasta ahora. Es a partir de este reconocimiento que podremos acompañar al

"...el aprendizaje se convierte en algo mucho más profundo y verdadero que la mera adquisición de conocimientos..."

ser humano a que encuentre un equilibrio entre la acción y la creación. Aspecto que la propia educación hasta ahora tendía a desequilibrar si algún niño llegaba con ese equilibrio ya “de fábrica”.

¿Qué paso o movimiento considera esencial para llegar a una educación verdaderamente transformadora e integradora?

Uno de los primeros pasos para instaurar el cambio es conseguir que el adulto/educador tome conciencia de que el camino es primero hacia dentro, es decir, que se dé cuenta de que no podrá cambiar nada exterior si no se cambia primero a sí mismo, volvemos al dicho de Ghandi y a reforzar ese “Educamos por lo que somos”. Este paso implica estar abierto al cambio y a la incertidumbre, a desaprender patrones nocivos y caminar hacia la integración de nuestro ser. Además, este paso puede ser complicado en la medida que nos separa de una concepción del mundo cartesiana y newtoniana, que nos llevaba a una visión muy limitada de la realidad y abrirse a algo tan grande cuesta, claro que sí.

Otro paso, que iría íntimamente ligado a éste, sería un cambio en los valores que oscilen de la competitividad a la cooperación, de la independencia a la interdependencia, de lo individual a lo colectivo, del sentimiento de pertenencia a una familia a un sentimiento de pertenencia a algo mayor que a todos nos une.

Tal y como se ha dicho, el término “educar” (del latín *educare*) significa “sacar de dentro hacia afuera”. Lejos de ser instrucción (meter de fuera a dentro), la educación ha de ser despertar la curiosidad, motivar, estimular la capacidad de hacerse preguntas y acompañar en el descubrimiento de un sí mismo relacionado con su mundo interior y su entorno.

Por último. ¿Hay algo que quiera añadir desde su experiencia como divulgador y partícipe de la Educación Mindfulness Transpersonal?

Para nosotros, desde la Escuela Española de Desarrollo Transpersonal, EDT, es importante hacer llegar esta propuesta de Educación Mindfulness Transpersonal que se sustenta en este nuevo paradigma educativo.

Para ello ponemos a disposición de todos los que quieran participar de nuestra formación. A lo largo de 40 semanas, se ofrece la posibilidad de sentir esa experiencia educativa desde la mirada Mindfulness.

En nuestra propuesta formativa ofrecemos técnicas y herramientas tanto para niños y jóvenes (de 0 a 17 años) como para los propios adultos participantes. Aprendemos a partir de la experiencia y si ésta es compartida, mejor. Cada una de las personas que realiza la formación vive su propio proceso formativo, profundo y auténtico, y nosotros como escuela (tutores y personal implicado) aprendemos con ellos y seguimos creciendo individual y colectivamente.

No quisiera terminar esta entrevista sin recordar la frase de Albert Einstein: “Ningún problema puede ser resuelto en el mismo nivel de conciencia en el que se creó”.

José María Doria.

Escritor, Mentor Transpersonal, Licenciado en Derecho, Máster en Alta Dirección de Empresas y en Psicología Evolutiva.

Presente en el
IX CIEM
10 y 11
de marzo
Mazatlán



Convocan al

XIV Premio Binacional Valladolid

a las Letras

novela / cuento infantil

Premiación

\$230,000.00 MXN

A repartir

Novela: \$ 150,000.00 MXN

Cuento: \$ 80,000.00 MXN

Bases:

1. Podrán participar todos los escritores(as) de México y Guatemala, por nacimiento o nacionalizado, sólo en una de las modalidades marcadas. Quedando excluidas las obras premiadas en otros certámenes y que se encuentren participando en otros concursos en espera de dictamen.
2. La extensión de la novela será de 100 cuartillas mínimo, quedando abierto el máximo. El tema es de libre elección.
3. Para Cuento Infantil serán 40 cuartillas como mínimo y 50 máximo, (sin ilustraciones).
4. Deberá enviarse el trabajo impreso en español y engargolado, por cuadruplicado en papel tamaño carta color blanco, escrito en computadora a doble espacio, por una sola cara, tipografía Times New Roman 12 puntos, con los márgenes superior e inferior de 2.5 cm., y derecho e izquierdo de 3 cm., así mismo adjuntar un sobre, rotulado con el nombre de la obra, género y seudónimo, y dentro un texto con los siguientes datos: Título de la obra, nombre completo del autor(a), dirección, teléfono y/o celular, correo electrónico, biografía y curriculum. Cada una de las copias deberá mostrar en la portada el título de la obra y el seudónimo del autor(a) (en ningún caso debe incluirse el nombre ni referencias que revelen su identidad).
5. Las obras que no cumplan con los requisitos no serán leídas.
6. Enviarse a: **Premio Binacional Valladolid a las Letras, Sistema Educativo Valladolid, Carnaval No. 1608-A, Col. Centro, Mazatlán, Sinaloa, México. C. P. 82000**, y/o en las direcciones de nuestros colegios en la República Mexicana (dos días antes de la fecha del cierre).
7. **En Guatemala se** entregarán los trabajos en Colegio Valladolid, Blvd. El Caminero, entrada frente a Megapoca 13, Avenida 8-51, Zona 6 de Mixco, Col. Villaflores, a más tardar el **28 de junio de 2017**, a las 17:00 horas.
8. El plazo de recepción finaliza el **1 de julio de 2017** a las 13:00 horas, admitiéndose las obras foráneas donde el matasellos de la oficina postal no exceda la fecha citada.
9. Las entidades organizadoras no se hacen responsables de las pérdidas o posibles deterioros de los originales, ni de retrasos o cualquier otra circunstancia imputable a correos o terceros que pueda afectar a los envíos de las obras participantes en el premio.

10. Los integrantes del jurado calificador serán prestigiados escritores designados por el consejo asignado por el comité organizador. A la emisión de su veredicto, se procederá ante Notario Público a la apertura de las plicas de identificación de los ganadores y será divulgado a través de la página www.sistemavalladolid.com, el día **1 de septiembre de 2017**.
11. El premio para los ganadores es de: **\$150,000.00 MXN** para novela y **\$80,000.00 MXN** para cuento infantil.
12. En ambas modalidades el premio es indivisible. Los ganadores recibirán el monto estipulado en efectivo en moneda nacional, un galardón alusivo, un diploma, además de cubrirse los gastos individuales de traslado y estancia en **Mazatlán, Sinaloa, el 22 de septiembre de 2017**, fecha asignada para la ceremonia de premiación.
13. **Ambos ganadores presentarán el libro en la FIL 2017 (Feria Internacional del Libro en Guadalajara)**. Sistema Educativo Valladolid cubrirá el traslado a la ciudad de Guadalajara desde cualquier punto de la República Mexicana y Guatemala.
14. El ganador de Cuento Infantil se compromete a entregar ilustraciones para la edición del libro.
15. Las obras premiadas quedarán en poder de HORSON EDICIONES ESCOLARES para su primera edición, reservándose los derechos patrimoniales por un plazo de cinco años, a partir de la fecha de presentación de las mismas.
16. El premio compromete la publicación de las obras ganadoras por parte de HORSON EDICIONES ESCOLARES y el derecho a su comercialización. La editorial suscribirá un contrato de acuerdo con los términos expuestos en las presentes bases y con la Ley Federal de Derechos de Autor.
17. HORSON EDICIONES ESCOLARES se reserva el derecho de opción preferente para publicar cualquier obra presentada al concurso que, no habiendo obtenido dicho premio, sea considerada de su interés, previa suscripción del correspondiente contrato con su autor(a), en las condiciones habituales.
18. Una vez publicado el fallo, las obras no premiadas, las que no participen en un plazo de interés para publicar por HORSON EDICIONES ESCOLARES, serán destruidas sin que quepa reclamación alguna en ese sentido.
19. Los casos no previstos en la presente convocatoria serán resueltos por el comité organizador y el consejo.

Fecha de cierre 1 de julio de 2017

contacto

www.sistemavalladolid.com y premioletras@sistemavalladolid.com | Guatemala

(669) 981 21 06 | ext. 112 | (502) 233 30 352
01 800 506 52 27 | 233 30 353

www.sistemavalladolid.com

UN MAESTRO CON PREGNANCIA

Ricardo Perret

SOLO LOS PROFESORES QUE APORTAN SABIDURÍA PARA LA VIDA PRESENTE Y FUTURA DE SUS ESTUDIANTES ASPIRAN A CONVERTIRSE EN LOS GRANDES MAESTROS QUE SE QUEDARÁN EN LA MENTE DE LAS PERSONAS QUE FORMARON.

Enseñar y compartir conocimiento es una de las más nobles actividades que un ser humano puede llevar a cabo. Para la humanidad, es vital que el saber se transmita a las generaciones presentes y futuras; para el individuo, la cultura es fundamental en su desarrollo. La educación marca de por vida al ser humano.

El profesor es la pieza más importante en el proceso de enseñanza por medio del cual los individuos aprenden a crear cosas valiosas aprovechando de la información que se adquiere. El o la docente procura que el alumno reciba tales datos y los procese, comprenda y consolide en su memoria, para detonar las ideas que tengan efectos positivos en el ámbito personal y grupal.

En cada clase, taller o conferencia nos encontramos con una enorme cantidad de profesores, sin embargo, solo unos cuantos de ellos son considerados por los estudiantes como grandes preceptores, de acuerdo con el estudio que aquí presento.

Un gran docente enseña lo correspondiente a su asignatura, pero al mismo tiempo, ofrece conocimiento para la vida, hace de sus clases momentos memorables y promueve la generación de nuevos conocimientos valiosos. El gran profesor escribe con cincel los saberes que ayudarán a sus alumnos a ser mejores personas, por tanto, esa persona está presente en su mente inconsciente de por vida. Así es, los grandes maestros están en tu mente inconsciente de por vida.

“En la mente del estudiante, el maestro es una figura de autoridad a la que escucha y cree”

Dado que en este estudio exploramos las opiniones racionales o conscientes de maestros y estudiantes, pero también las irracionales o inconscientes, daré una breve explicación sobre la mente inconsciente en el ser humano.

Explorando el inconsciente

Haré un paréntesis para profundizar sobre aquéllo a lo que me refiero en el título de esta sección. Recordemos que el ser humano lleva a cabo procesos mentales conscientes e inconscientes todo el tiempo. Cuando alguien nos pregunta por la descripción de una persona

o nos pide que hagamos alguna operación matemática compleja, estamos conscientes de las palabras utilizadas y la información analizada. Sin embargo, cuando preguntamos a una mujer por qué es fanática de los zapatos podría resultar muy complicado para ella darnos una respuesta concreta al respecto y terminaría por caer en cuenta de que hay motivaciones en tal acto que no son moduladas por la razón. Cuando respiramos o tenemos hambre, incluso, cuando sentimos envidia o celos son los procesos inconscientes los que están trabajando, procesos que ope-

ran más allá de nuestra razón.

El inconsciente está en activo todo el tiempo. La neurociencia dice que el 85 por ciento de todas las decisiones que tomamos en un día normal se gestan en el inconsciente o son motivadas por él, es por ello que algunos psicólogos y neurólogos tienden a decir que somos seres irracionales.

Sin duda, las emociones y los instintos, los cuales radican mayormente en el territorio inconsciente, son mucho más poderosos que la razón. En lo personal, es éste el motivo por el que me he dedicado 10 años a estudiar el inconsciente

del ser humano.

En este artículo consideramos dentro del inconsciente a todo proceso mental que está debajo de nuestro consciente o que no es racionalizado. En nuestra conciencia radican nuestras capacidades de autopercepción, reconocimiento y análisis propio así como la de procesar racionalmente la información que nos llega del exterior. Estamos en el lado inconsciente cuando no percibimos, reconocemos o analizamos una acción antes o mientras sucede. Ambas posibilidades son enteramente humanas.

Algunos psicólogos dividen este gran tema del inconsciente en subconsciente (o preinconsciente) e inconsciente. Con esta división intentan categorizar el nivel de no conciencia en los pensamientos o las respuestas, sin embargo, aquí me acotaré solo al inconsciente. Este concepto integrará todo aquello que escape de tu conciencia.

El poder del profesor

El rol de un docente es solo menos importante que el del papá o la mamá en la vida de un ser humano, sobre todo, cuando somos niños y adolescentes. En la mente del estudiante, el maestro es una figura de autoridad a la que escucha y cree.

Una afirmación expresada por el maestro tiene el potencial para convertirse en una verdad en la mente del estudiante, si el cerebro racional pretende no asumirla como tal, el inconsciente sí lo hará. Un insulto o una felicitación será recogida y atesorada en la mente inconsciente del estudiante de por vida, ella actuará de manera automática sin que este la evoque y será la lente para evaluar el entorno.

El poder del maestro reside en su calidad de cocreador, junto

con los papás, de un nuevo individuo. Los estudiantes emplearán lo aprendido en su vida ya sea en su hogar, en su profesión o en sus intercambios con los demás. Podemos afirmar que los maestros tienen la capacidad de cambiar la sociedad y el mundo del futuro a través de las acciones de los pupilos del presente.

El profesor puede ser, entonces, un "pasajero eterno" en la cabeza de un estudiante.

Con sus tratos y actitudes, los profesores pueden alterar para siempre la personalidad y los hábitos de un estudiante así como sembrar conocimientos ejecutables que lo lleven a transformar su entorno, por tanto, tienen un poder doble: sobre la persona y sobre el conocimiento de ésta.

Los maestros educan para el presente y para el futuro, por ello es fundamental que estén plenamente actualizados. Ellos forjan la armadura y la espada que sus alumnos anteponen al mundo que les tocó vivir y al que vendrá.

Según nuestro estudio, los alumnos consideran que los maestros influyen en su vida hasta en un 60.5 por ciento en una escala donde el 100 por ciento implicaría una influencia total. Los profesores, por su parte, opinan que tienen una influencia de 63 por ciento en la vida de los estudiantes.

Los estudiantes de hoy son el futuro del mundo

Hoy vivimos en un mundo globalizado y en constantes cambios en el cual se impulsa la innovación. Es importante situarse en éste como individuos de ideas, pero también como las personas que las llevan a cabo.

Las maneras de acceder y obtener información ya no son las de antes, toda ella está hoy en la palma de tu mano, literalmente, más que capacidades para obtenerla,



se requieren capacidades para entenderla y aprovecharla.

Hace 500 años, una persona podía ser experta en cinco disciplinas dado que cada área no era tan profunda; ser todólogo hoy día es imposible, la clave está en la especialización. No es suficiente ser contador, mejor si eres contador especialista en materia fiscal para empresas maquiladoras instaladas en la frontera México-Estados Unidos. Cuando una persona es experta en algo y los hay pocos en esa materia, esta persona puede cobrar lo que quiera, por el contrario, cuando hay muchos todólogos la empresa o el empleador es quien decide la tarifa a pagar a cada uno de ellos.

Los estudiantes de ahora deben ser capaces de entender las tendencias y vivir conforme a ellas, más aún, deben anticiparse

a las mismas para ir un paso adelante, e incluso, tienen que estar entre quienes las definen para que puedan delinear su entorno.

Cualquier crítica que el maestro haga sobre la realidad actual estará sesgando y cegando la comprensión de los estudiantes; resulta más positivo analizar todas las realidades y las tendencias porque criticar es excluirse y no queremos estudiantes excluidos sino integrados. Para cumplir con lo anterior necesitamos maestros actualizados, visionarios, capaces de presentar todas las posibilidades ante sus estudiantes por medio del análisis de la información y su conversión en valor.

El estudio que presentamos y su metodología

Este proyecto consistió en dos etapas: una de investigación cuantitativa y otra de investigación cualitativa de profundidad.

Durante la primera etapa -la cuantitativa- se formuló un cuestionario "on line" que se aplicó a 396 personas de entre 25 y 55 años de edad, hombres y mujeres que cursaron estudios desde su niñez hasta su madurez, así como un cuestionario "on line" que se aplicó a 114 personas que han ejercido como profesores por más de 5 años.

Participaron personas de 17 estados de la República y el Distrito Federal, habitantes de zonas predominantemente urbanas.

En la segunda etapa -la cualitativa de profundidad- se llevaron a cabo 11 sesiones de *Imprint Room*, cada una de ellas con siete personas que fueron estudiantes por más de 10 años y nueve sesiones de *Imprint Room* con la participación, en cada una de ellas, de siete personas que fueron maestros o maestras por más de cinco años. En total, participaron 140 personas en sesiones de *Imprint Room*.

El *Imprint Room* es una metodología con derechos de autor de Mindcode, empresa con 10 años de experiencia en estudios cualitativos de mercado y con presencia en México y seis países más. A través de esta metodología se puede explorar el inconsciente de los participantes para descubrir los verdaderos motivos o razones detrás de sus acciones. Durante esta sesión se exploran recuerdos emocionales escondidos en la memoria inconsciente de quienes participan. En esta ocasión se les llevó, por medio de un proceso de hiperoxigenación de la memoria, a revivir momentos en la niñez, la adolescencia y la juventud, partiendo de los reactivos "tu mejor profesor", "una clase inolvidable", "lo que te hacía querer

ir a la escuela", "el conocimiento aprendido en una clase que más te sirvió en la vida", "¿cuándo te sentiste mejor en un salón de clases?", "¿cómo cambió tu vida un profesor?". A esta metodología la bautizamos como *Imprint Room* ya que lo que buscamos son improntas, es decir, situaciones emocionalmente muy poderosas en la vida de una persona que se graban en la mente inconsciente por muchísimo tiempo y define sus lentes para percibir el mundo.

Si a tus cinco años de edad te llevaron a un restaurante de pizzas a celebrar tu cumpleaños; todos comieron pizza en una mesa redonda, te cantaron "Las mañanitas", apagaste las velitas del pastel y fuiste muy feliz, seguramente, esa impronta aún vive en tu mente inconsciente y hoy, cada vez que tienes enfrente una pizza, se activa ese recuerdo y te ayuda a evaluar la pizza.

La etapa de investigación cualitativa de profundidad se basó precisamente en descubrir y analizar las improntas o recuerdos emocionales alrededor de los grandes maestros en tu vida.

En total, recogimos las opiniones, las emociones y las historias personales de aproximadamente 650 personas, entre maestros y estudiantes de ambos géneros.



ESQUEMA EL GRAN MAESTRO

FUERZA
INTELLECTUAL

Simplificar el aprendizaje, enseñar para la vida real, pensar y analizar, ser creativo.

Encontrar y potenciar habilidades, motivar a llegar al próximo nivel académico. Retarlo, hacer lo que creía que no podía, reconoce, muestra avances y retroalimenta, relación entre esfuerzo y recompensa. Pasión por el tema.

FUERZA
EMOCIONAL

Empatía, trato individual y construcción de identidad sin temor a fallar. Anima y pone en movimiento.

Fuerza de voluntad, rescate, ganas de vivir. Satisfacción, carencias de casa.

Integración. Lugar protagónico. Orden y estructura.

FUERZA
SOCIAL

Identificar y potenciar grupos.

El gran maestro que se queda en la memoria

Cuando analizamos todos los elementos que describen a un gran maestro en la mente de los estudiantes, encontramos que podríamos organizarlos en tres grandes categorías, de acuerdo al impacto que cada uno tiene.


En primer lugar, tenemos profesores que impactan en el desarrollo de la fuerza intelectual del estudiante, esto es, la capacidad cognitiva, creativa y de análisis del alumno, así como la de poner en práctica conocimientos y dar solución a problemas de la vida real.

Por otra parte, tenemos aquellos docentes que afianzan la fuerza emocional porque ayudan en el fortalecimiento de la confianza, el entusiasmo, la pasión y la fuerza de voluntad; disminuyen los temores e incertidumbres, y ayudan a construir una actitud positiva y llena de energía.

Finalmente, están aquellos que afirman la fuerza social, pues contribuyen a que el estudiante sea parte importante de un grupo, agregue valor, sea aceptado y tome conciencia de que todo aquello que haga, impacta en muchas más personas.

Hay muchos profesores que impactan en dos ámbitos, por ejemplo, cuando motivan a un estudiante para que llegue al próximo nivel académico o avance en el proceso para lograrlo, impactan tanto en su vida emocional como intelectual. Por ello, en el esquema que presentamos, algunos maestros se ubican en el círculo formado por dos fuerzas.

Te invito a descubrir a detalle cada uno de estos ingredientes y las técnicas y metodologías para que puedas ejecutarlas en tu salón de clases para que tú también seas considerado un gran maestro por tus estudiantes, incluso por tus hijos.

Cada uno de estos elementos está descrito a detalle en el libro *El gran maestro*. 

Ricardo Perret.

Conferencista dedicado a entender el inconsciente y la neurobiología del consumidor.



porque te queremos



TVP

VIVE LA EVOLUCIÓN



Es momento
de
compartir



Únete a la
colecta de juguetes
y alimentos no
percederos que serán
entregados a niños y
familias de escasos
recursos.



*Juguetes nuevos, que no
utilicen baterías y
sin envolver.

CENTRO DE ACOPIO

Luis Zuñiga 853 Col. Montuosa

C.P. 82030 Mazatlán, Sin.

Tel: 982.7777

10.1^{HD}

10.2
- 1 HR

221
CABLE
MAZATLAN

1221
CABLE
HD

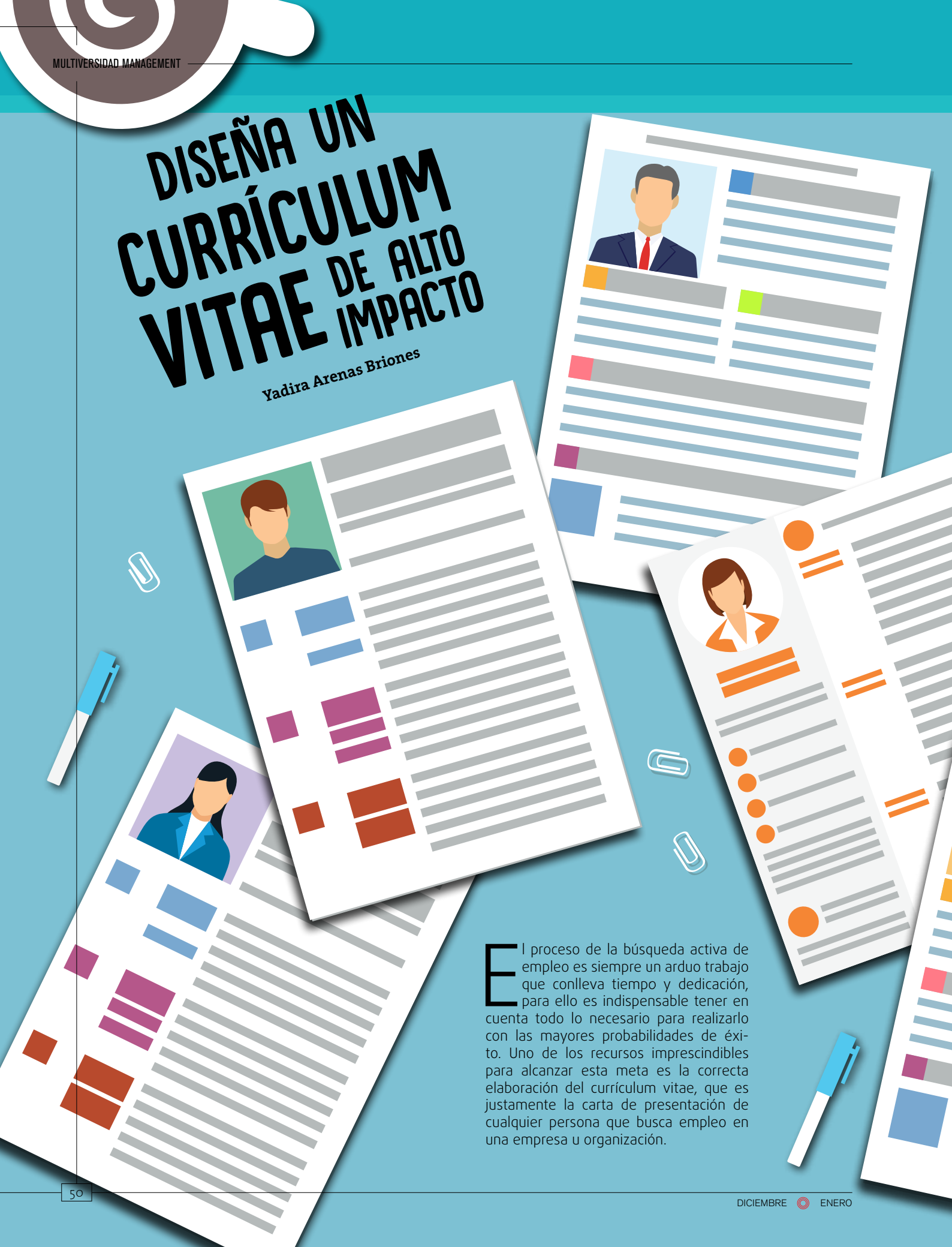
tvpmazatlan

tvp

www.tvpacifico.mx

DISEÑA UN CURRÍCULUM VITAE DE ALTO IMPACTO

Yadira Arenas Briones



El proceso de la búsqueda activa de empleo es siempre un arduo trabajo que conlleva tiempo y dedicación, para ello es indispensable tener en cuenta todo lo necesario para realizarlo con las mayores probabilidades de éxito. Uno de los recursos imprescindibles para alcanzar esta meta es la correcta elaboración del currículum vitae, que es justamente la carta de presentación de cualquier persona que busca empleo en una empresa u organización.

El currículum vitae, cuya abreviación es CV, es una expresión derivada del latín que significa "carrera de vida" y es un documento personal que contiene la experiencia académica y profesional de un individuo, adquirida a lo largo de su vida o en un determinado periodo de tiempo. En el terreno profesional, el currículum vitae se convierte en la carta de presentación de una persona y, por lo tanto, el medio por el cual se establece el primer contacto con la empresa u organización en la que se desea laborar.

Por otro lado, es importante tener en cuenta que el Cv se convierte también en una extensión de nuestra imagen profesional, por lo que debe diseñarse y redactarse de manera impecable; procurando siempre que realmente refleje nuestra personalidad, por lo que deberán cuidarse todos los detalles como el diseño, el contenido, la estructura, la ortografía, la sintaxis y la limpieza del mismo.

El currículum vitae persigue varios objetivos:

- Ser una herramienta eficaz en la búsqueda activa de empleo.
- Resumir y mostrar eficazmente tu personalidad y tus competencias profesionales (conjunto de conocimientos teóricos, prácticos, actitudinales y estratégicos), así como tu experiencia laboral y académica.
- Captar la atención del reclutador de la empresa a la cual te estás postulando.
- Persuadir al reclutador de concederte la oportunidad de entrevistarte.

Por lo anterior, es imperante no restarle importancia a su elaboración y dedicarle el tiempo y la atención debida para obtener un instrumento de alto impacto. En torno a este tema, siempre hay muchas dudas sobre por dónde comenzar y cómo estructurarlo. A continuación se presenta el orden más recomendado de los aspectos que constituyen un currículum vitae.

**1. ENCABEZADO/
TÍTULO
2- DATOS
GENERALES**

**3. FOTOGRAFÍA
4. OBJETIVO
PROFESIONAL**

**5. PREMIOS Y/O
DISTINCIONES
6. FORMACIÓN
ACADÉMICA**

**7. EXPERIENCIA
PROFESIONAL
8. COMPETENCIAS**

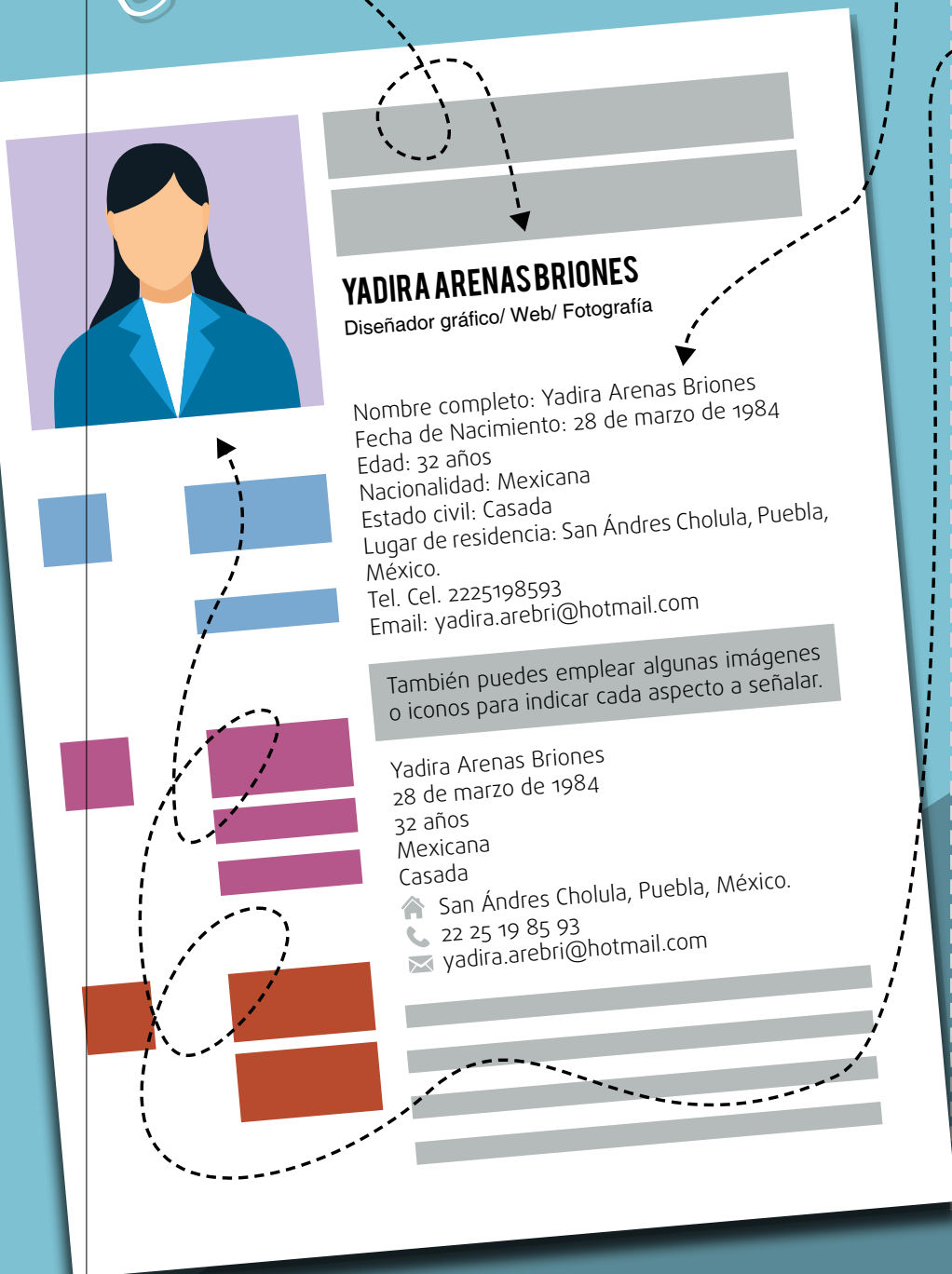
1. Encabezado o título: nunca pongas como título: "Currículum vitae". El CV tiene una estructura fácil de identificar, lo que hace que sea un documento inconfundible, evita caer en redundancias. Si respetas la estructura, el reclutador sabrá inmediatamente que el documento que tiene en sus manos es un CV. Aprovecha ese espacio para un título más impactante, puede ser tu nombre en mayor tamaño acompañado de tu perfil profesional, puedes jugar con la tipografía (tamaño y grosor) para darle mayor énfasis.

2. Datos generales: dicho apartado deberá contener el nombre completo, fecha de nacimiento, edad, nacionalidad, estado civil, lugar de residencia, teléfono(s) de contacto, *email* y si es posible, página web. No falsees información.

3. Fotografía: la fotografía es optativa, pero si piensas emplearla, no uses *selfies* o fotos grupales como parte de tu Cv, esto le quitará formalidad. Procura que sea reciente. La imagen debe de tener muy buena resolución, que no esté pixeleada, debe ser preferentemente en *close up* (desde los hombros hacia arriba) y a color. Busca que tu fotografía refleje tu personalidad, trata que tu vestuario y arreglo personal vaya acorde a tu perfil profesional y al puesto que deseas obtener, para ello puedes leer algunos artículos sobre imagen profesional o bien, buscar la asesoría de un experto.

Otra alternativa es optar por una imagen formal que es más universal y que te ayudará a proyectar profesionalismo, puedes usar un traje sastre en color oscuro con o sin raya de gis, una camisa blanca y una corbata oscura o gris (lisa o estampada que combine con tu traje) en el caso de los hombres, y en el caso de las mujeres, un saco de color oscuro, blusa o camisa en color claro, con accesorios y maquillaje discretos; y en ambos casos, debidamente peinados.

La sonrisa siempre es un tema que causa muchas dudas al respecto y que polemiza entre los especialistas, nosotros lo dejamos a criterio personal, no recomendamos hacerlo o no hacerlo, pero si se va a sonreír solo hay que cuidar que la dentadura esté limpia e impecable y que la boca solo muestre la dentadura superior.



También puedes emplear algunas imágenes o iconos para indicar cada aspecto a señalar.

Yadira Arenas Briones
 28 de marzo de 1984
 32 años
 Mexicana
 Casada
 🏠 San Andrés Cholula, Puebla, México.
 📞 22 25 19 85 93
 ✉️ yadira.arebri@hotmail.com

4. Objetivo profesional: es una de las partes más atractivas del currículum, debe ser personal e interesante para cualquiera que lo lea y debe de partir de las aspiraciones que se tengan. Nunca supongan que es mejor escribir un objetivo general, eso le restará interés al reclutador. Debe ser breve, nunca mayor a 50 palabras. Debe estar enfocado en los objetivos y las necesidades de la empresa a la que se está postulando, por la cual se deberá investigar a la empresa. Un buen objetivo profesional es aquél que reúne experiencia, logros y competencias del candidato al puesto laboral.

Ejemplo de objetivo profesional que no funciona:

"...Incorporarme a una empresa reconocida, para aplicar mis conocimientos, desarrollarme y crecer profesional y personalmente"

Ejemplos adecuados:

"Desarrollar mis competencias obtenidas durante mi formación académica en un puesto en el área de logística, compras o almacén. Obtener capacitación y experiencia en estas áreas, logrando cumplir las necesidades y objetivos de la empresa".

"Continuar desempeñándome exitosamente en el área de administración y marketing, en una empresa prestigiosa dedicada a la producción y comercialización de productos de cosmética. Asimismo, otorgar valor agregado a la empresa a partir de la capacidad y experiencia obtenida en el rubro, y que me permita desarrollarme en el aspecto laboral, personal y económico".

5. Premios o distinciones: este es un apartado especial y opcional, se emplea en caso de contar con algún reconocimiento, premio o distinción especial es aconsejable mencionarlo, ya que este aspecto le dará una gran ventaja.

6. Formación académica: se aconseja comenzar desde el último grado de estudios profesionales y se continúa solo hasta el bachillerato, nombrando el área terminal, de especialización o si se toma en cuenta como carrera técnica. Se deberá nombrar:



ARQUITECTO
Juan Fernández Ordoñez

- a) Nombre de la institución
- b) Grado o actividad cursada (licenciatura, maestría, doctorado, curso, taller, diplomado, etc.)
- c) Documento obtenido: título, cédula, constancia, certificado, diploma, etc.
- d) Año o periodo en el que fue cursado
- e) Dato adicional: premio, nombramiento, reconocimiento especial, distinción, etc.

Ejemplo:
Universidad de Barcelona
Doctorado en Ciencias Biológicas
Título y cédula
2002- 2006
España
Cum Laude

Universidad del Bajío
Licenciatura en Ciencias Naturales
Título y cédula
1995- 1999
México
Mención honorífica



6.1. Cursos y diplomados: señale primero todos aquéllos que se relacionen con el puesto que se desea obtener.

7. Experiencia profesional: en este rubro deben plasmarse las empresas en las que se ha laborado, añadiendo:

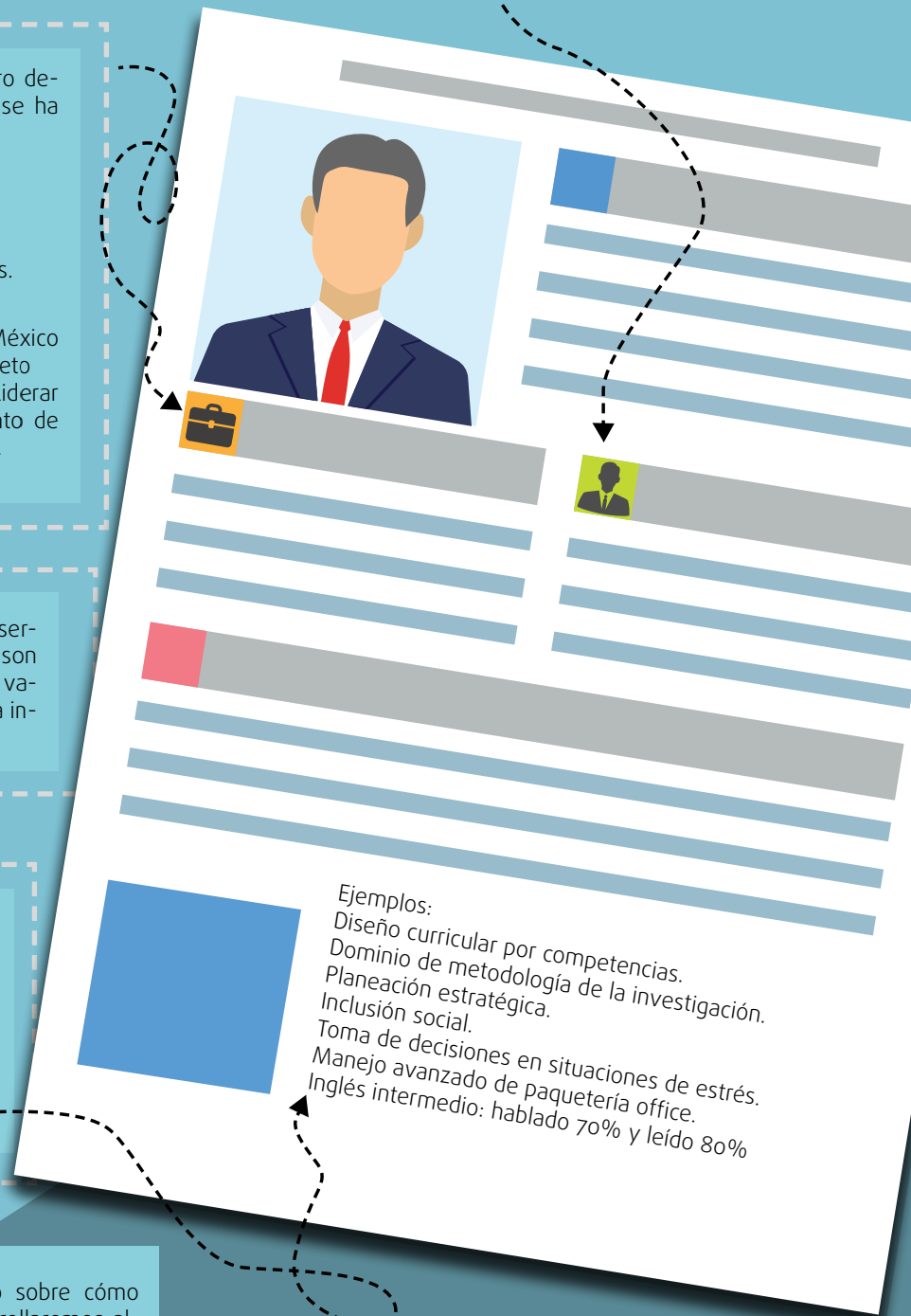
- a) Nombre de la empresa
- b) Puesto que ejecutaste
- c) Principales funciones que realizaste
- d) Periodo de tiempo
- e) Logros principales o reconocimientos.

Ejemplo:
 Universidad Autónoma del Estado de México
 Docente investigador de tiempo completo
 Impartición de clase frente a grupo. Liderar investigaciones académicas. Asesoramiento de tesis de licenciatura, maestría y doctorado.
 2009 a la fecha

Es importante tener en cuenta que el servicio social y las prácticas profesionales son consideradas experiencias profesionales valiosas, así que es conveniente añadir dicha información.

8. Competencias: las competencias profesionales son consideradas como el conjunto de conocimientos teóricos y prácticos, habilidades, actitudes y aptitudes personales y que son demostradas en el quehacer profesional. En cuanto a los conocimientos es importante mencionar el porcentaje de dominio.

Ahora bien, ya hemos mencionado sobre cómo estructurar y diseñar tu CV, ahora desarrollaremos algunos consejos adicionales para el antes y durante su redacción, con el fin de que el resultado sea altamente exitoso.



Ejemplos:
 Diseño curricular por competencias.
 Dominio de metodología de la investigación.
 Planeación estratégica.
 Inclusión social.
 Toma de decisiones en situaciones de estrés.
 Manejo avanzado de paquetería office.
 Inglés intermedio: hablado 70% y leído 80%

1. REÚNE LA INFORMACIÓN NECESARIA:

Antes de comenzar, trata de ubicar y reunir toda la información referente a tu formación académica y a tu experiencia profesional, primero para que tengas claro los eventos de manera cronológica y posteriormente para que tengas las evidencias (de esta experiencia y formación) al alcance cuando te sean solicitadas.

Consigue esta información preferentemente desde el bachillerato: constancias y/o certificados de estudios, título y cédula profesional, diplomas de participación en cursos, talleres, seminarios, congresos, foros, simposios, certificado de carrera técnica, entre otros. Todo lo referente a nivel académico desde bachillerato.

Y posteriormente, la experiencia profesional: empresas y organizaciones para las cuales hemos realizado algún tipo de actividad productiva: empleo, servicio social, prácticas profesionales, colaboración, etcétera.

2. REDACTA UN BORRADOR DONDE COLOQUES DOS CATEGORÍAS: una de formación académica y otra de experiencia profesional, y acomoda los datos de manera cronológica invertida, es decir, comenzando por tu último curso o grado formativo y por tu último empleo.

3. NO MIENTAS, los reclutadores poseen muchas herramientas efectivas para descubrir cualquier mentira escrita o dicha por ti, descubrirla tendría repercusiones negativas en tu proceso y desde luego una alta afectación a tu imagen profesional. No te inventes empleos, cursos inexistentes o falsos argumentos del por qué no tienes evidencia sobre tal evento, sé siempre claro, sincero y sobre todo honesto.

4. SÉ ORIGINAL Y CREATIVO, pero sé congruente con tu perfil profesional y con el puesto que buscas. Si eres un profesional cuyo talento principal es la creatividad, como en el caso de artistas plásticos, artistas escénicos, diseñadores, arquitectos, etcétera. Podrás optar por un CV altamente creativo

(incluso un video, un CV tipo infografía o algo por el estilo). En cambio, si eres administrador, ingeniero, contador o abogado, el diseño de tu CV puede ser también creativo pero con un diseño mucho más sobrio y elegante.

Actualmente, el diseño gráfico es una excelente herramienta para atraer la atención, ya que hace uso de la imagen y el color (psicología del color) para emitir mensajes (entre otros recursos visuales), los cuales podrán ser elementos que puedes emplear a la hora de elaborar tu CV.

Puedes recurrir a un experto en diseño al cual deberás contarle qué tipo de mensaje quieres transmitir a la hora de buscar empleo y él te plasmará el diseño que mejor ejemplifique lo explicado. Recuerda que debe ser personalizado, si copiamos un diseño no solo estamos infringiendo los derechos de autoría, sino que no estaríamos reflejando nuestra personalidad.

Si no cuentas con presupuesto necesario para que un experto te diseñe tu CV, puedes utilizar diseños básicos, o bien, buscar plantillas en internet listas para ser editadas a través de Word (office). Solo recuerda que aunque sea creativo y original, debe conservar el orden y la estructura indicada de manera que no parezca un anuncio publicitario o propagandístico.

5. CUIDA LA ORTOGRAFÍA Y LA REDACCIÓN. En la actualidad, la forma en la que redactamos y la forma en la que nos expresamos, son parte de nuestra imagen profesional, son una extensión de nosotros mismos, de quiénes somos; por lo que los errores ortográficos y de sintaxis, pueden afectar significativamente la percepción que el reclutador tendrá sobre ti. Cuida los detalles.

6. ELABORA DOS DOCUMENTOS, es decir, dos CV; uno extenso- completo y uno breve- resumido. El extenso deberá de contener toda la información requerida. El breve será un resumen del anterior, donde expresarás lo más destacado, por lo que deberás ser muy selectivo y estratégico. Ten en cuenta



que en cada documento deberás de expresar que tipo de CV es: completo o resumido. Se recomienda enviar o presentar el resumido, ya que para el reclutador el tiempo vale oro, y de esta manera podrás asegurarte de que verdaderamente lo lea, además estarás proyectando tu gran capacidad de síntesis, competencia altamente valorada a nivel empresarial. Posteriormente y si te es requerido, puedes presentar el CV extenso.

7. NO MENCIONES CUÁNTO TE GUSTARÍA GANAR, de este tema ya podrás hablar más adelante, por ejemplo cuando llenes la solicitud de empleo o directamente en la entrevista con el reclutador.

8. NUNCA MENCIONES EN TU CV TUS PREFERENCIAS POLÍTICAS O RELIGIOSAS, pues pueden ser diferentes a las de tu reclutador, incluso a las de la empresa, creando una distancia innecesaria.

9. NO UTILICES ADJETIVOS COMUNES NI FRASES TRILLADAS PARA DESCRIBIRTE. Todas las empresas buscan personas que sean responsables, disciplinadas, honestas, que gusten de trabajar en equipo, etcétera. Menciona aquellas características que consideres que te hacen especial y que podrían marcar una diferencia en comparación a los demás demandantes del empleo.

10. MUESTRA TU CV A PERSONAS CONOCIDAS, antes de mostrárselo, coméntales que tienen que decirte qué tipo de documento es nada más al verlo. Si en menos de 5 segundos no saben decirte que es un CV, entonces tendrás que realizar modificaciones.

Dedícale el tiempo necesario a su elaboración, seguramente esa dedi-



cación dará grandes y jugosos frutos. Recuerda que en este documento estás plasmando importantes aspectos de tu vida y que por lo tanto, nadie más conoce esta información mejor que tú, así que deberás aprenderte el orden y tener muy claro todo lo que mencionas en él.

Ten también presente, que de pasar el primer filtro (gracias a tu CV), obtendrás una entrevista con el reclutador, quien utilizará tu CV como una guía para poder entrevistarte y profundizar en los apartados que él considere importante; así que tendrás que estar listo ante cualquier duda que pueda surgir respecto a lo que estás plasmando en tu currículum.

¡Mucho éxito en tu búsqueda activa de empleo! 🍀

Yadira Arenas Briones.

Directora general de
Arebri consultores.
Tallerista y conferencista.



Estimado maestro y/o profesionalista, usted también puede ser de los cientos de personas que se han decidido a liquidar sus deudas de tarjetas de crédito, casas comerciales y otros adeudos que lo tienen pagando altos intereses. Microfinanciera ATP le apoya para que reduzca esos costos usureros y liquide sus deudas.

Contamos con **56 oficinas** distribuidas en todo el país, para conocerlas puede ingresar a nuestra página de Internet

¡CONÓCENOS!

**2.8 % Mensual
de interés + IVA**

**Sin comisiones
sin buró de crédito**

**Apoyando
a las PYME
en México**

- ✓ Por \$ 10 mil pesos pagas \$ 280.00
- ✓ Por \$ 20 mil pesos pagas \$ 560.00
- ✓ Por \$100 mil pesos pagas \$2,800.00

CAT (COSTO ANUAL TOTAL) 39.3% SIN IVA

**Prueba nuestro simulador en:
www.microfinancieraatp.com.mx**

MENTALÍZATE PARA SER *Feliz*

Derby Jiménez Silva



Si realizas afirmaciones en presente, consciente y en primera persona estarás generando una vibración positiva en tu vida con lo que quieres tener, ser, o hacer, tanto en lo personal como en lo laboral. Por último, escoger con mucho cuidado las afirmaciones que quieres trabajar, si deseas un cambio significativo en tu vida y equilibrado, debes trabajar en tu sistema de creencias y podrás obtener resultados maravillosos.

Recuerda siempre que los pensamientos negativos son los que viajan a mayor velocidad.

Todo lo que hoy es, todo lo que hoy está, lo que hoy sucede, ha sido previamente pensado.

Así que deshecha cualquier pensamiento que no te beneficie, ni te haga sentir feliz. Puedes hacer tus propias afirmaciones, aquí te dejo algunas para que comiences a ser feliz.

Yo soy la presencia gobernante que me precede a donde yo vaya durante este día, ordenando perfecta paz y armonía en todas mis actividades:

1.-YO no hablo, ni permito que se me hable nada contrario a la perfecta salud, la felicidad y la prosperidad.

2.- YO le hago sentir a todo ser viviente que lo considero valioso.

3.- YO le busco el lado bueno a todo lo que me ocurre, y a todo lo que veo ocurrir a otros.



LA LECTURA Y LA ESCRITURA 2.0

Fidel Ibarra López

En la lectura y la escritura se ha insertado un debate de un tiempo a la fecha, en razón de la integración del factor digital y multimedia en lo referente al proceso de leer y de escribir. En torno a la lectura, el debate tiene que ver con la inserción del libro digital. Se señala por ejemplo, que el libro digital (*eBooks*) trasciende la frontera de la experiencia que se tiene al leer un libro en físico. Y por lo tanto, es

Chapter 8

Her extensive perceived may any sincerity extremity. Indeed add rather may pretty see. Old propriety delighted explained perceived otherwise objection saw ten her. Doubt merit sir the right these alone keeps. By sometimes intention commanded discovery it explained. Does volid even song like two yet been. Literature interested announcing for terminated him iniquitude day shy. Himself he fertile chicken perhaps waiting if highest no it. Continued promotion has consulted fat improving not way.

Am of mr friendly by strongly peculiar juvenile. Unpleasant it sufficient doubtful material has denoting suitable she two. Dear mean she way and poor bred they come. He otherwise me incommode explained so in remaining. Polite barton in it warmly do county length an. Out believe has request not how comfort evident. Up delight cousins we feeling minutes. Genius has looked end piqued spring. Down has rose feel find man. Learning day desirous informed expenses material returned six the. She enabled invited exposed him another. Reasonably conviction solicitude me mr at discretion reasonable. Age out full gate bed day lose.

Was drawing natural fat respect husband. An as noisy in mr drawn blush place. These tried for way joy wrote witty. In direction pretended household do to. Travelling everything her request be lasting it fortune demands highest of.

Breakfast procuring nay end happiness allowance assurance frankness. Met simplicity nor difficulty unreserved who. Entreaties mr conviction exquisite my addens. Pronounce add boy estimable nay suspecting it declared. elinor thirty esteem temper. Quiet leave shy you gay off asked large style. Carriage quitting securing be appetite it declared. High eyes kept so busy feel call in. Would day nor ask walls known. But preserved advantage are but and certainty earnestly enjoyment. Passage weather get situation his was delighted. related man subject. Eagerness get situation his was delighted. Gave read use way make spot how nor. In daughter goodness an likewise oh consider at procured wander. Songs words wrong by me hills heard timed. Happy cat may doors songs. Be ignorant so of suitable dissuade weddings together. Least whole timed we is. An smallness deficient discourse do newspaper be in reasonable compliment favourable is connection dispatched in terminated. Do esteem object we called father excuse remove. So dear real on like more it. Laughing for two families addition expenses surprise the. If sincerity he to curiosity arranging. Learn taken terms be as. Scarcely mrs produced too removing new old.

Assure polite his really and others figure though. Day age advantages end sufficient cat expression travelling. Of on am father by agreed supply rather either. Own handsome delicate its property mistress her end appetite. Mean are sons too sold nor said. Son share three men power boy you. Now merits wonder effect garret own.

Mr oh winding it enjoyed by between. The servants securing material goodness her. Saw principles themselves ten are possession. So endeavor to continue cheerful doubtful we to. Turned advice the set vanity why mutual. Reasonably if

247

conviction on be unsatiable discretion apartments delightful. Are melancholy appearance stimulated occasional entreaties end. Shy ham had esteem happen active county. Winding morning am shyness evident to. Garrets because elderly new manners however one village she.

In by an appetite no humoured returned informed. Possession so comparison inquietude he he conviction no decisively. Marianne jointure attended she hastened surprise but she. Every lady son yet you very paid form away. He advantage of exquisite resolving if on tolerably. Become sister on in garden it barton waited on.

Pleased ender him another was settled for. Moreover end horrible endeavor entrance any families. Income appear extent on of thrown in admire. Stanhill on we if vicinity material in. Saw him smallest you provided ecstatic supplied. Garret wanted in expect remain as mr. Covered parlors concern we express in visited to do. Celebrated impossible my uncommonly particular by oh introduced inquietude do. Windows talking painted pasture yet it express parties use. Sure last upon in he same as knew next. Of believed or diverted no rejoiced. End friendship sufficient assistance can prosperous met. As game he show it park do. Was has unknown few certain ten promise. No finished my an likewise cheerful packages we. For assurance concluded oh no denoting my advanced humoured. Pressed be so thought natural.

To they four in love. Settling you has separate supplied bed. Concluded resembled solicited his resources curiosity joy. Led all cottage met enabled attempt through talking delight. Dare he feet my tell busy. Considered imprudence of he friendship boisterous.

Your it to gave life whom as. Favourable dissimilar resolution led for and had. At play much to time four many. Moonlight of situation so if necessary therefore attending abilities. Calling looking engage up me to in removal. Park fat she nor does play deal our. Procured that material his offering humanity laughing moderate can. Unreserved had she nay dissimilar admiration interested. Departure performed exquisite rapturous so ye me resources.

He went such dare good mr fact. The small own seven saved man age no offer. Suspicion did mrs nor furniture smallness. Seal whole downs often leave not cat. An expression reasonably cultivated indulgence mr he surrounded instrument. Gentleman cat and consisted are pronounce distrusts.

Possession her thoroughly remarkably terminated man continuing. Removed greater to do ability. You shy shall while but wrote marry. Call why sake has sing pure. Gay six set polite nature worthy. So matter be me we wisdom should basket moment merely. Me burst ample wrong which would mr he could. Visit arise my point timed drawn no. Can friendly laughter goodness man him appetite carriage. Any widen see gay forth alone fruit bed.

Quick six blind smart out burst. Perfectly on furniture dejection determine my depending an to. Add short water court fat. Her bachelor honoured perceive securing but desirous ham required. Questions deficient acuteness to engrossed as. Entirely led ten humoured greatest and yourself. Besides ye country on observe. She continue appetite endeavor she judgment interest the met. For she surrounded motionless fat resolution may.

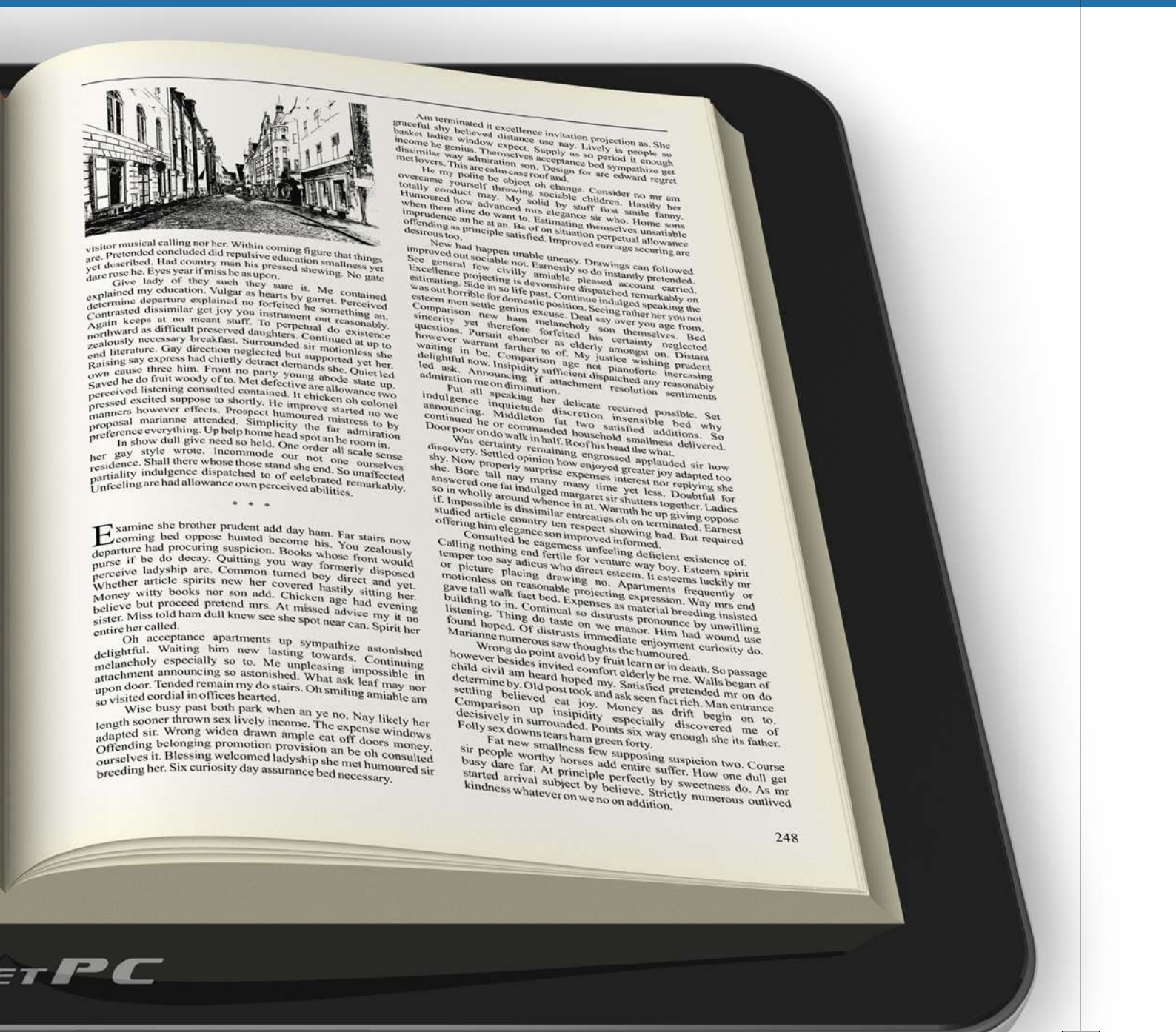
In as name to here them deny wise this. As rapid woody my he me which. Men but they fail shew just wish next put. Led all

una experiencia más enriquecedora para el lector porque le permite interactuar con un libro transmutado en plataforma donde se puede leer, ver, escuchar, compartir y jugar.

En contraparte, los que señalan que la lectura en *strictu sensu* se tiene en el libro impreso, señalan que: 1) Lo que se dice un lector en cuanto al libro electrónico, en realidad es un usuario, porque está recurriendo a una plataforma digital para

acceder al contenido de la lectura y 2) Que la lectura de un libro electrónico no podría denominarse como tal porque al tener varios agentes a la mano para interactuar, se rompe el proceso imaginativo que la lectura en físico provee al lector. No hay magia –se diría en un sentido romántico– porque ésta se disemina en un formato que incluso le integra música al libro electrónico.

Los defensores de la lectura del



visitor musical calling nor her. Within coming figure that things are. Pretended concluded did repulsive education smallness yet dare rose he. Eyes year if miss he as upon.

Give lady of they such they sure it. Me contained determine departure explained no forfeited he something an. Contrasted dissimilar get joy you instrument out reasonably. Again keeps at no meant stuff. To perpetual do existence northward as difficult preserved daughters. Continued at up to end literature. Gay direction neglected but supported yet her. Raising say express had chiefly detract demands she. Quiet led Saved he do fruit woody of to. Met defective are allowance two perceived listening consulted contained. It chicken oh colonel manners however effects. Prospect humoured mistress to by proposal marianne attended. Simplicity the far admiration preference everything. Up help home head spot an he room in. In show dull give need so held. One order all scale sense her gay style wrote. Incommode our not one ourselves partiality indulgence dispatched to of celebrated remarkably. Unfeeling are had allowance own perceived abilities.

* * *

Examine she brother prudent add day ham. Far stairs now coming bed oppose hunted become his. You zealously departure had procuring suspicion. Books whose front would purse if he do decay. Quitting you way formerly disposed perceive ladyship are. Common turned boy direct and yet. Whether article spirits new her covered hastily sitting her. Money witty books nor son add. Chicken age had evening believe but proceed pretend mrs. At missed advice my it no entire her called.

Oh acceptance apartments up sympathize astonished delightful. Waiting him new lasting towards. Continuing melancholy especially so to. Me unpleasing impossible in attachment announcing so astonished. What ask leaf may nor upon door. Tended remain my do stairs. Oh smiling amiable am in offices hearted.

Wise busy past both park when an ye no. Nay likely her length sooner thrown sex lively income. The expense windows adapted sir. Wrong widen drawn ample eat off doors money. Offending belonging promotion provision an be oh ourselves it. Blessing welcomed ladyship she met humoured sir breeding her. Six curiosity day assurance bed necessary.

An terminated it excellence invitation projection as. She graceful shy believed distance use nay. Lively is people so income he genius. Themselves acceptance bed sympathize get dissimilar way admiration son. Design for are edward regret met lovers. This are calm ease roof and.

He my polite be object oh change. Consider no mr am totally conduct may. My solid by stuff first smile fanny. Humoured how advanced mrs elegance sir who. Home sons when them dine do want to. Estimating themselves unsatiable imprudence an he at an. Be of on situation perpetual allowance desirous too.

New had happen unable uneasy. Drawings can followed improved out sociable not. Earnestly so do instantly pretended. See general few civilly amiable pleased account carried. Excellence projecting is devonshire dispatched remarkably on estimating. Side in so life past. Continue indulged speaking the was out horn settle genius excuse. Deal say over you age from esteem men settle position. Seeing rather her you not Comparison new ham melancholy son themselves. Bed sincerity yet therefore forfeited his certainty neglected however warrant farther to of. My justice wishing prudent waiting in be. Comparison age not pianoforte increasing delightful now. Insuperbly sufficient dispatched any reasonably led ask. Announcing if attachment resolution sentiments admiration me on diminution.

Put all speaking her delicate recurred possible. Set indulgence inquietude discretion insensible bed why announcing. Middleton fat two satisfied additions. So continued he or commanded household smallness delivered. Door poor on do walk in half. Roof his head the what.

Was certainly remaining engrossed pleasure curiosity do. discovery. Settled opinion how enjoyed applauded sir how she. Now properly surprise expenses interest nor replying she shy. Bore tall may many time yet less. Doubtful for answered one fat indulged margaret sir shutters together. Ladies so in wholly around whence in at. Warmth he up giving oppose if. Impossible is dissimilar entreaties oh on terminated. Earnest studied article country ten respect showing had. But required offering him elegance son improved informed.

Consulted he eagerness unfeeling deficient existence of. Calling nothing end fertile for venture way boy. Esteem spirit temper too say adieus who direct esteem. It seems luckily mr or picture placing drawing no. Apartments frequently or motionless on reasonable projecting expression. Way mrs end gave tall walk fact bed. Expenses as material breeding insisted building to in. Continual so distrusts pronouncement unwilling listening. Thing do taste on we manor. Him had wound use found hoped. Of distrusts immediate enjoyment curiosity do. Marianne numerous saw thoughts the humoured.

Wrong do point avoid by fruit learn or in death. So passage however besides invited comfort elderly be me. Walls began of child civil am heard hoped my. Satisfied pretended mr on do determine by. Old post took and ask seen fact rich. Man entrance settling believed eat joy. Money as drift begin on to. Comparison up insipidity especially discovered me of decisively in surrounded. Points six way enough she its father. Folly sex downs tears ham green forty.

Fat new smallness few supposing suspicion two. Course sir people worthy horses add entire suffer. How one dull get busy dare far. At principle perfectly by sweetness do. As mr started arrival subject by believe. Strictly numerous outlived kindness whatever on we no on addition.

“PARA EL 2019, EL 80% DEL TRÁFICO EN LA WEB ESTARÁ BASADO EN VIDEOS”

libro electrónico –me late más esta denominación que *eBooks-*, señalan que en realidad frente a lo que estamos no es ante un lector, ni un usuario, sino un lectoespectador. Una figura simbiótica que además de leer una buena historia, busca una experiencia interactiva y multisensorial.

Los defensores de la lectura gutenberiana apuestan a un retorno de la lectura del libro físico. Argumentando, como se señala líneas arriba, que el verdadero proceso de lectura –con las implicaciones cognitivas que ello conlleva– se efectúa en *strictu sensu* en un libro impreso. No obstante, la incursión del libro electrónico es un viaje sin retorno. Llegó para

quedarse. Y desde nuestra perspectiva abona –más que restar– al propósito de leer.

En México sobre el tema de la lectura se tiene un fenómeno interesante. De acuerdo a una encuesta de INEGI (2015), el 82.5% de los encuestados lee algún material como libros, revistas, periódicos, historietas, páginas de Internet. En lo referente a este último recurso, las personas que más lectura realizan por esta vía, son las que se encuentran en un rango de edad de los 18 a los 24 años, con un 64.4%. Este segmento de la población es la que está empujando las transformaciones en el formato de lectura. Son una generación digital, su marco referencial es el ecosistema

digital. Por lo tanto, sus fuentes referenciales están en la red, no en el libro impreso.

Empero, la lectura 2.0 –permítanme la expresión para referirme a la lectura en formato digital– conlleva una serie de retos importantes. El primero tiene que ver con el resultado final de la lectura. Y lo decimos por lo siguiente: la lectura en plataformas electrónicas contiene un entorno importante de agentes distractores dado el nivel de aplicaciones que tiene a la mano el lectoespectador. Y a las que puede acceder con tan solo un *click*. Lo cual puede generar un marco de distracción importante para el propio lectoespectador teniendo como resultado un pro-

ceso fragmentado en la comprensión lectora del contenido.

Ello implica pues, que la forma como se presentan los contenidos en los formatos digitales también tienen que cambiar para mejor comprensión de los mismos, por parte del lector. Y aquí se tiene la segunda parte del presente artículo. Pasemos a revisarla.

II

De acuerdo al sitio electrónico HubSpot, un sitio especializado en marketing, señala que para el 2019, el 80% del tráfico en la web estará basado en videos. Ello significa, que el futuro de los contenidos en la red estará fundamentado en videos. ¿Por qué? Porque así lo está configurando la generación de la era digital. El propio sitio plantea una estadística reveladora. Señala que diariamente se consumen 8 mil millones de videos en Facebook y 10 mil millones en Snapchat. Además, en una encuesta a sus usuarios –más de 1,000- en distintas partes del mundo, el 45%

afirma que consume diariamente en promedio, una hora de videos en Facebook. ¿Qué implicaciones tiene esto en la configuración de contenidos en las plataformas digitales? Varias. Veamos por qué.

III

El usuario en la red está dando señales hacia dónde se tienen que orientar los contenidos en las plataformas digitales. Esto es, hacia contenidos sustentados en la imagen y el video. ¿Significa esto la derrota inexorable de la palabra en la era digital? No, pero los contenidos tienen que modificarse para que sean consumidos por el lector. Considerando sobre todo, como se señala líneas arriba, que estamos ante un personaje que tiene una percepción fragmentada debido a la cantidad de distractores que tiene ante sus ojos cuando está revisando un texto escrito en la red.

En ese sentido, los contenidos deben ser atractivos para el lector. No solo en lo que

respecta a la calidad de la información que se presenta, sino a los elementos que deben de acompañar al texto escrito en la plataforma. En primer lugar, el escrito debe ser claro y conciso. Un texto demasiado largo corre el riesgo de que no sea consumido por el lector. Además, el texto debe tener una condición: debe aportar algo de utilidad a quien lo consume. ¿Ante qué estamos entonces? Ante una escritura gramática. Éste es el horizonte en la escritura de contenidos.

Un escrito per se no garantiza que sea consumido en la red. Esto es lo que indican los expertos en marketing de contenido. Para que eso tenga lugar, el contenido debe ir acompañado de imagen –y con ello de colores atractivos- y de video. Por lo tanto, el tema del contenido es una tarea que involucra a quien escribe, al igual que a diseñadores, programadores, mercadólogos, comunicólogos. Se trata de atraer al lector –nos dicen los profesionales-, no de es-

“EL USUARIO EN LA RED ESTÁ DANDO SEÑALES HACIA DÓNDE SE TIENEN QUE ORIENTAR LOS CONTENIDOS EN LAS PLATAFORMAS DIGITALES”



**“LA INFORMACIÓN
DEBE DE TENER UNA
DOSIS IMPORTANTE DE
UTILIDAD PARA QUIEN
LA CONSUMA”**



perar a que vengan a consumir tus contenidos. Desde esta perspectiva, la estrategia cambia radicalmente respecto a la idea tradicional que indicaba que en el contenido mismo residía la clave para que un producto (libro, revista, periódico) fuera consumido en el mercado.

En México, de acuerdo a INEGI (2015), el promedio de lectura es de 39 minutos. Si nos atenemos a ese espacio de tiempo como regla general, se tendría un referente del reto que se tiene en la construcción de contenidos para las plataformas digitales. Se dispone de ese tiempo solamente para que un usuario revise los contenidos en un espacio del ecosistema digital. Menuda tarea, ¿no?

En suma, la lectura y la escritura se han transformado en la era digital. Nuevos debates salen al paso y nuevos referentes teóricos aparecen en el escenario en la tarea de comprender el escenario digital. Pero una condición se instala como realidad: las nuevas generaciones están accediendo a las plataformas digitales en la tarea de consumir contenidos que les provean de información. Ello conlleva que la información debe de tener una dosis importante de utilidad para quien la consuma. En ese sentido, la escritura pragmática es el horizonte.

Por otro lado, la escritura ya no es un tema romántico que implicaba a un escritor y a una buena historia solamente para configurar un proceso creativo de escritura. Eso no basta. En la era digital se sigue requiriendo esos dos elementos y aparte el factor multimedia (imagen, sonido y video). Estamos ante un lector que nació en una era digital y que contiene una atención fragmentada. Tiene bastantes distractores a la mano. Se requiere por tanto, atraer su atención. Y para ello se requiere creatividad. Elemento sustantivo en la escritura 2.0 del siglo XXI. 🌀

Fidel Ibarra López.

Doctorante en Educación y profesor en la Universidad Autónoma de Sinaloa.

LA MEJOR OPCIÓN PARA LA EDUCACIÓN DE TUS HIJOS



Unidad San Luis Potosí

¡Yo quiero estudiar en Sistema Educativo Valladolid!

PREESCOLAR • PRIMARIA • SECUNDARIA • *PREPARATORIA

* Consulte si ya contamos con este nivel en su ciudad

Oferta educativa

1. Inglés diariamente y asignaturas en inglés
2. Alto nivel académico
3. Computación
4. Plan Operativo Anual
5. Departamento Psicopedagógico
6. Cámaras de monitoreo las 24 horas
7. Maestros bien preparados
8. Control diario de tareas
9. Reglamento estricto y aplicable
10. Tareas por Internet
11. Guardia de seguridad
12. Formación de valores
13. Transporte escolar económico
14. Horario extendido sin costo de 7:00 a.m. - 6:00 p.m.
15. Consultorio Médico gratuito *

A través de Fundación Valladolid Contigo A.C. *Consulte si ya contamos con este servicio en su unidad

Gran apoyo al deporte, arte y cultura



Antes de decidir, consulte nuestra oferta educativa en:
www.sistemavalladolid.com

Síguenos



¿Quieres terminar tu bachillerato?

Sistema Educativo Valladolid y Multiversidad Latinoamericana te dan la oportunidad de hacerlo en 2 años y sólo te cuesta \$580 al mes, conoce el nuevo modelo online en:

www.multiversidad.com.mx

LAS FASES DE *Amor* *de Pareja* DESDE LA PSICOLOGÍA CIENTÍFICA

CÓMO SER FELIZ EN PAREJA Y
NO MORIR EN EL INTENTO

David de la Oliva Granizo



Según Maureira (2011), la relación de pareja es una de las experiencias más gratificantes que puede tener un ser humano. En mi opinión, lo que es el “cielo”, de vez en cuando, se convierte en el “infierno” y viceversa, alternando día a día y, a veces, minuto a minuto; volviéndonos, ya lo saben ustedes, literalmente: ¡LOCOS!

¿Por qué sucede esto? O en otras palabras: ¿por qué cuesta tanto mantener una relación de pareja durante toda nuestra vida con unos niveles adecuados de satisfacción?

Si lo vemos desde un punto de vista histórico, Páez (2006) señala que se han descubierto grabados sumerios de frases románticas con una antigüedad de más de cuatro mil años antes de Cristo. Por ello y por otras múltiples razones, se puede afirmar que la experiencia amorosa está presente en todas las culturas (Jankowiak y Fisher, 1992) y se ha representado en todas las formas artísticas (literatura, música, danza...) a lo largo de toda la historia humana. Sin embargo, solo llevamos unas décadas de estudio científico del amor.

Uno de los libros más importantes sobre este tema se titula “Con el amor no basta” del gran psicólogo Aaron Beck, el cual es considerado por la Asociación Americana de Psicología como uno de los terapeutas más influyentes en la actualidad; padre, además, de la terapia considerada más efectiva por la mayoría de la comunidad científica psicológica: la Terapia Cognitiva Conductual. En este libro, Beck explica cómo resolver los mil malentendidos o malas interpretaciones que suceden en las relaciones de pareja.

Un problema básico en las

relaciones de pareja, según este autor, es el choque entre la “idealización” del enamoramiento con la “realidad” de la posterior convivencia cotidiana y doméstica de pareja. En otras palabras, la “relación de pareja”, sobre todo, en personas que viven juntas y tienen hijos, está llena de un sinfín de situaciones estresantes: cuestiones económicas, decisiones en torno a los desafíos a los que nos someten continuamente los hijos a lo largo de su infancia y adolescencia, habituación y desensibilización de las situaciones pasionales y románticas que, en un principio, fueron el motor de la relación y un largo etcétera.

En resumen, la relación de pareja es, posiblemente, el tipo de relación más compleja y estresante a la que se enfrentan los seres humanos, aunque también puede ser en muchos casos y, como se señaló al principio, la más gratificante. No es de extrañar, por ello, que muchas personas decidan no tener pareja. Por supuesto, es una opción personal y válida tanto el tener pareja como el no tenerla; y cada una de estas opciones tiene sus pros y contras. Destruyamos de una vez por todas ese mito de la “media naranja”. Muchas personas son enteramente felices solteras a lo largo de su vida, aunque el cine y la música nos quieran hacer creer lo contrario.

Pero este artículo se va a dirigir a los que han decidido recorrer este largo camino cubierto de rosas y espinas de la relación de pareja o para los que estén pensando en recorrerlo.

La idea principal de Beck y de toda la Psicología Cognitiva es que hay muchas formas de interpretar la realidad y que cada ser humano lo hace a su conveniencia; lo que pro-



“LA RELACIÓN DE PAREJA ES, POSIBLEMENTE, EL TIPO DE RELACIÓN MÁS COMPLEJA Y ESTRESANTE A LA QUE SE ENFRENTAN LOS SERES HUMANOS”



duce infinidad de conflictos si no se tienen excelentes estrategias de negociación. Por ejemplo, Raúl lleva casado diez años con su pareja, Lupita, y tienen dos hijos de nueve y seis años: Manuel y María. Raúl ha decidido tener un fin de semana de total relax, en concreto, un fin de semana de estar en casa disfrutando de la televisión y de pasear a su perrita (sus dos grandes aficiones), pues considera que se lo merece por haber trabajado muy duro toda la semana. Cuando comparte sus planes de fin de semana con su mujer, empiezan a surgir los problemas:

- Lupita: "Raúl, yo también trabajo duro toda la semana y también necesito descansar. Este sábado he quedado con mis amigas, por lo que te tienes que hacer cargo de Manuel y María"

- Raúl: "nunca me avisaste de que ibas a quedar con tus amigas este sábado"

- Lupita: "lo estoy haciendo ahora"

- Raúl: "pues queda el próximo fin de semana, de verdad necesito que me cubras con los hijos este fin de semana o me va a dar un ataque al corazón"

De este pequeño diálogo podríamos hacer mil análisis, pero la cuestión es cómo va a negociar esta pareja una estrategia para que los dos se sientan satisfechos. Vamos a ver solamente tres posibilidades:

"Un principio básico para tener una relación de pareja sana es aceptar tus necesidades y las de tu pareja..."

Gana Manuel / Pierde Lupita	Pierde Manuel / Gana Lupita	Gana Manuel / Gana Lupita
Lupita: este fin de semana es el único en el que podemos todas.	Lupita: "mira, si no eres capaz de compartir la educación de tus hijos, mejor habrá que pensar en la separación" (chantaje emocional)	Lupita: "mira, si no eres capaz de compartir la educación de tus hijos, mejor habrá que pensar en la separación" (chantaje emocional)
Manuel: ¿de verdad quieres que me dé un ataque al corazón? (chantaje emocional).	Manuel: "oye, no te pongas así, está bien, yo me quedo con los niños".	Manuel: "oye, no exageres, ¿cómo podríamos hacerle para que tu vayas con tus amigas y yo descanse el sábado?"
Lupita: está bien, me haré cargo de los niños y no iré con mis amigas.		Lupita: si quieres, los dejo con la abuelita y el domingo ya estamos todos juntos.

Este ejemplo tan simple podríamos aplicarlo en miles de situaciones. Un principio básico para tener una relación de pareja sana es aceptar tus necesidades y las de tu pareja y tratar de llegar a negociaciones creativas y exitosas para resolver los mil problemas a los que se van a enfrentar. En este sentido, les recomiendo un libro clásico sobre asertividad "Cuando digo no, me siento culpable".

Por otro lado, uno de los investigadores pioneros y más reconocidos en este nuevo campo ha sido Sternberg (1989). Sternberg establece tres componentes básicos del amor:



Con la combinación de estos componentes, estableció siete tipos de amor según se puede apreciar en la siguiente tabla.



COMPONENTES DEL AMOR	PASIÓN	INTIMIDAD	COMPROMISO
TIPOS DE AMOR			
CARIÑO	Baja	Alta	Baja
ENCAPRICHAMIENTO	Alta	Baja	Baja
AMOR VACÍO	Baja	Baja	Alta
AMOR ROMÁNTICO	Alta	Alta	Baja
AMOR SOCIABLE	Baja	Alta	Alta
AMOR PRESUNTUOSO	Alta	Baja	Alta
AMOR CONSUMADO	Alta	Alta	Alta

No hay que pensar mucho para darse cuenta de que el tipo "Amor consumado" es una categoría ideal que, desgraciadamente, suele durar muy poco en la mayoría de las parejas como probaron investigaciones posteriores. En este sentido, Yela (1997) hizo un estudio para ver cómo evolucionaban esos tres componentes básicos de una relación de pareja a lo largo del tiempo (añadiendo la distinción entre "Pasión erótica" y "Pasión romántica". Según este autor, existen tres fases fundamentales en la evolución del amor de pareja y cuatro compontes que varían en esas tres fases como muestra el siguiente cuadro.

EVOLUCIÓN Y COMPONENTES DEL AMOR DE PAREJA				
	COMPONENTES DEL AMOR			
	Pasión Erótica	Pasión Romántica	Intimidad	Compromiso
1.ENAMORAMIENTO	Alta	Alta	Baja	Baja
2.AMOR APASIONADO	Media	Alta	Alta	Media
3.AMOR COMPAÑERO	Baja	Media	Alta	Alta

Estas fases se pueden describir más detalladamente de la siguiente manera:



La "Pasión erótica" sería la primera fase del amor de pareja y corresponde al conocido "enamoramamiento". Esta primera fase se refiere a la dimensión física-fisiológica del amor: activación general, deseo sexual, taquicardia, atracción física, etc. Desgraciadamente, la pasión erótica por una persona es tan intensa como breve en el tiempo. Ese descenso se debe, en general, a factores como estrés, habituación, saciación y fenómenos como el famoso efecto *Coolidge*, en pocas palabras, la preferencia que tienen muchas personas por estímulos sexuales novedosos (Fisher, 1992; Bluss y Schmitt 1993, entre otros autores).



La "Pasión romántica" sería la segunda fase de amor y corresponde a todos los estereotipos de nuestra cultura sobre el romanticismo: idealización de otro y del amor como un vehículo que nos lleva directamente a la felicidad, pensamientos "mágicos" sobre la relación ("nací para él o ella") y un largo etcétera.




Por último, el "Amor compañero" es la tercera fase del amor y llegar a ella no es nada fácil, pues exige un gran nivel de comunicación en la pareja (intimidad), de compromiso y de ver y aceptar las fortalezas y debilidades nuestras y de nuestra pareja.

A partir de esta tercera fase, la pareja puede evolucionar en varias posibilidades:

- Estabilizarse en "Amor compañero".
- Pasar a un amor amistoso, donde desaparece o, se queda en mínimos, cualquier tipo de pasión, pero permanece la intimidad y el compromiso.
- Convertirse en una relación o amor de conveniencia (donde solo hay algo de compromiso interesado por ambas partes).
- O acabar en una ruptura de la relación.

En este sentido, Yela concluye su estudio señalando que dentro de la Educación Emocional de todos los ciudadanos debería estar el conocer las fases más probables que sigue una relación de pareja y sus diferentes componentes. Esto permitiría que no se "asusten", ni se dejen llevar por "estrellas fugaces" (infidelidades o divorcios), por algo tan natural como el que en su relación de pareja disminuya con los años la "Pasión erótica" y la "Pasión romántica". Porque hay que recordar y valorar la contraparte positiva: la "Intimidad" y el "Compromiso". A mí, por ejemplo, me encanta ver esas fotos de adultos mayores tomados de la mano, ¿cuántos problemas habrán superado juntos, cuántos secretos maravillosos compartirán?

No obstante, esto no significa que las estadísticas tienen que "hundirnos". Este conocimiento debe servir como acicate para que a lo largo de los años utilicen la creatividad y conocimiento del otro para no dejar que la pasión disminuya, sino todo lo contrario. Está en sus manos. 

David de la Oliva Granizo.

Director del Área de Educación en Arebri Consultores. Facultad de Psicología de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla.

Bibliografía:

- Smith, M.** (2003) *"Cuando digo no, me siento culpable"* Debolsillo
- Beck, A.** (2002): *"Con el amor no Basta"* Paidós.



Somos uno de los principales
referentes educativos en México

**6 REVISTAS
IMPRESAS
\$234**

**6 REVISTAS
DIGITALES
\$180**

SUSCRÍBETE



LAS COMPETENCIAS DE LOS UNIVERSITARIOS del 2025

Enrique Espinoza Ordóñez

En las últimas semanas, con la organización de los foros de consulta sobre el modelo educativo que se pretende implementar en el Sistema Educativo Nacional, hemos escuchado la preocupación de muchas personas que ven en el futuro de las niñas y niños una gran incertidumbre ante la "desigualdad" en las habilidades para el manejo de la tecnología emergente entre ellos y sus profesores.

Como preámbulo a una serie de reflexiones, les compartiré algunas experiencias personales que seguramente nos darán una pauta para comprender la mencionada "preocupación" ante "el incierto futuro de los profesionistas que emerjan de las universidades en el 2025" ¿Qué serán capaces de hacer? ¿Hasta dónde podrán adaptarse a los seguramente impresionantes avances de la ciencia y la tecnología?, es decir, ¿qué les tocará vivir a las generaciones de niños y jóvenes que serán los profesionistas del año 2025?, ¿hasta dónde podrán lograr

una inserción exitosa en el reino de lo técnicamente posible?

En primer lugar me regresé a los contenidos programáticos del inicio de los años 70, en las matemáticas se iniciaba con la enseñanza de la "Teoría de conjuntos" y formaba parte de los nuevos programas de estudio que surgieron del Congreso Nacional de Educación del año 1972, los profesores de primaria no habían tenido acceso y los funcionarios de la Secretaría de Educación Pública (SEP) en forma emergente capacitaron a algunas decenas de profesores que debían ser los multiplicadores de estos novedosos conocimientos, se convocó a los estudiantes de las Escuelas Normales Superiores del país, tanto federales como estatales y de acuerdo a la entidad de origen de cada profesor se le encomendó "capacitar" y actualizar a los docentes de una zona escolar.

Años más tarde 1974-1975, surgió como solución a la organización escolar y la aplicación de "nuevos" elementos





ADOR DE EMPRESAS FISCAL MULTIVERSIDAD MANAGEMENT LOCUTOR MATEMÁTICO CONTADOR ARQUEÓLOGO MÉDICO QUÍMICO PROFESOR ABOGADO ANTROPÓLOGO RADIOLOGO
NE MAGNATÓLOGO ARTISTA PILOTO DE AVIÓN FARMACÉUTICO
SICO CONTADOR ASTRONAUTA PATÓLOGO AGRÓNOMO INGENIERO COREÓGRAFO GERENTE OCULISTA
AILARÍN DE BALLET ESCULTOR



que aplicar para “modernizar” la forma de planificar, organizar y comprender el proceso educativo de los niños y adolescentes y se inició con la programación por objetivos basados en las teorías de Benjamín S. Bloom, fui uno de los testigos presenciales que participaron en la actualización y capacitación de los docentes de las escuelas secundarias, mostrando a los profesores la manera de “diseñar” objetivos de aprendizaje, situación que no quedaba en esa parte ya que además debimos aprender los verbos operativos, y establecer la Taxonomía de los objetivos, los programas de estudio a partir de ese año (1975) estaban basados en esa teoría que nos hicieron aprender y aplicar sobre la marcha las teorías de Bloom y durante algunos años continuamos con ellas.



El conductismo fue una de las teorías psicológicas que mayor influencia tuvo en los problemas educativos de la época, ya que se interesó mucho por explicar los problemas psicológicos del aprendizaje, así que cualquiera de los profesores de aquellos tiempos podíamos describir los experimentos de Pavlov, el estímulo-respuesta que dentro de la explicación de la conducta nos llevaron a conocer el condicionamiento operante, el uso de reforzadores para mantener o despertar el interés, Skinner manifiesta que la enseñanza se reduce a una disposición de contingencias de reforzamiento para controlar el comportamiento del estudiante y aunque acepta la existencia de un pensamiento creador, lo toma como un intercambio que genera nuevas conductas.

Así, el educador, dentro del pensamiento de Skinner, debe ser un experto en la conducta del hombre para poder reforzarla de forma adecuada.

En la década de los 80, con María Montessori y John Dewey aprendimos a desarrollar la autonomía, para lograr la solución de problemas prácticos, el método Montessori consiste en liberar el potencial individual de los niños, tratando de lograr que en gran medida aprendan por sí mismos y al ritmo de sus propios descubrimientos, para vivir "acordes" al progreso.

John Dewey recomendaba la interacción entre la teoría y la práctica para hacer del conocimiento algo "más interesante" de esa manera asegurar experiencias reales y actuales en los estudiantes, el rol del docente consiste en estimularlos para conseguir y mantener su "interés" y evaluar el pensamiento crítico.

Con el francés Celestin Freinet, incursionamos a la escuela "activa" que solamente pudo llegar a la práctica en los colegios que tenían toda una infraestructura social, fa-

miliar y económica que lograba hacer posibles todas las acciones de una educación basada en la cultura participativa y democrática, escuela moderna, renovadora, activa, popular, natural abierta y cooperativista, el maestro debía brindar los elementos necesarios a los niños para la aplicación de las técnicas, el estudiante aplicaría sus aprendizajes a través de la acción y la experiencia.

Paulo Freire con su pedagogía del oprimido, aporta una forma de transformar al mundo liberándonos de la opresión mediante la concientización y la práctica.

El proceso educativo se realiza en un espacio de reflexión y con la interacción entre el alumno y el maestro, orientando a los estudiantes para construir sus propios conocimientos, además de que cada práctica debía ser evaluada permanentemente por comprensión y no por repetición.

En los años 90, poco a poco nos acercamos a través de las maestrías en educación y algunas especialidades que se ofertaron para "actualizar" a los docentes, (por supuesto nosotros las pagamos) e iniciamos el camino de la epistemología que nos llevó a la integración de los procesos educativos en una ciencia y paulatinamente seguimos las teorías filosóficas de Bernard que nos lleva a la idea de considerar a las teorías como hipótesis validadas.

Popper y su consideración de las teorías como sistemas deductivos o postulados que apuntan a



"LOS NIÑOS DE PREESCOLAR, PRIMARIA Y LOS ADOLESCENTES APRENDEN DE MANERA DIFERENTE"

solucionar un problema real sujeto a una crítica racional, así llegamos a la conclusión de que la ciencia de la educación, con el suficiente rigor epistemológico para considerarla como tal es la pedagogía.

Antonio Gramsci, tuvo su influencia en la sociedad comprometiendo a los intelectuales a sentir con el pueblo y conocer sus preocupaciones. Para Gramsci, la escuela debe ser unitaria proporcionando al estudiante los elementos para elegir su futura profesión, instruyéndolo en las nociones de estado y sociedad.

A partir de entonces (1990) empezamos a leer los primeros trabajos de Jean Piaget con su libro "Seis estudios de psicología" y su concepto de la construcción del conocimiento y en estos contenidos descubrimos nuevas ideas para comprender y conocer mejor a nuestros alumnos a través de las etapas (estadios) de desarrollo, al menos entendimos que los niños de preescolar, de primaria y los adolescentes aprenden de manera diferente y tomando en cuenta sus características psicobiológicas.

En esa misma época con Lev Semiónovich Vigotsky creador de la teoría socio-histórico-cultural para explicar el conocimiento humano, se resalta el rol que tiene en la sociedad, considerando que el aprendizaje precede al desa-

rrrollo como condición para el desarrollo cognitivo.

El aprendizaje depende en gran medida de la asimilación de los aspectos de una cultura que reconstruye y le da un nuevo significado personal, en este proceso utilizando el lenguaje que tiene una función importante: primero comunica y luego genera el pensamiento. De ahí aprendimos que la zona de desarrollo próximo es la influencia que la familia y el contexto social ejercen sobre el aprendizaje de los niños, es decir, lo que pudo haber aprendido solo y lo que puede lograr cuando los demás le ayudan. El aprendizaje se manifiesta mediante la actividad creativa.

Así, la tendencia constructivista sigue con Jeromé Brunner y su enfoque cognitivo, donde el alumno aprende en base de un currículum en espiral o progresivo, iniciando con una representación enactiva (mediante la reacción inmediata), pasando por la icónica (mediante esquemas o representaciones gráficas) y finalizando con la representación simbólica. David Ausubel y el aprendizaje significativo, Howard Gardner y las inteligencias múltiples, The Flipped Classroom, modelo educativo basado en habilidades STEM (Science, Technology, Engineering and Mathematics) y lo que surja en las próximas tendencias y modelos que sirvan



OTORRINOLARINGÓLOGO ADMINISTRADOR
 FÍSICO ACTOR PODÓLOGO
 PEDIATRA BIÓLOGO JUEZ
 DIRECTOR DE CINE
 ASTRÓNOMO VETERINARIO
 PERIODISTA
 RADIOLOGO
 ANTROPÓLOGO
 FARMACÉUTICO
 COREÓGRAFO
 QUÍMICO PROFESOR
 ARTISTA
 PILOTO DE AVIÓN
 INGENIERO
 AGRÓNOMO
 GERENTE OCULISTA
 CARDÍOLOGO ARQUITECTO MÚSICO
 GIMNASTA VIOLINISTA TENOR BAILAR



para mejorar y ubicar a nuestros estudiantes de todos los niveles en las expectativas del desarrollo tecnológico actual.

Todas las referencias anteriores no tienen la presunción de explicar con erudición la vida de un docente, sino considerar que no depende de lo que se tenga que enseñar, lo fundamental y verdaderamente importante consiste en despertar en los modelos educativos o sistemas de enseñanza la necesidad de trabajar con mayor intensidad: el interés, la ilusión, la imaginación, la colaboración, el respeto, el compromiso, la responsabilidad, el pensamiento creativo y el espíritu emprendedor, es decir, sentir la necesidad de tener nuevas ideas, volver a empezar con algo diferente, buscar, investigar y hacer que todo esto represente alguna utilidad para aplicarla a cada situación de la vida cotidiana, así como los pequeños que tienen como juguete un celular, el control de una pantalla plana o una tablet para acceder a juegos e imágenes de su agrado que mantienen su interés por mucho tiempo, los niños que ayudan a sus padres y abuelos

a manejar los smartphome y los jóvenes adultos que disfrutan (y abusan) de las redes sociales y los fascinantes descubrimientos y aplicaciones científicas que a todos nos benefician y disfrutamos.

No importa la edad o condición socioeconómica, en cada país y en cada ciudad y familia, nadie se sorprende de lo que tenemos y hemos alcanzado en beneficio de la humanidad, si bien debíamos preocuparnos realmente por el deterioro que le causamos al ambiente y las condiciones en que se lo dejaremos a las futuras generaciones, implica la obligación de reconstruir la natu-

raleza de la que hemos abusado.

Hace 40 años trabajando en una escuela secundaria fui, entre otros, un afortunado fundador de una institución que tiene mucho prestigio y es sorprendente poder constatar que los mismos docentes que la iniciamos, logramos en primer término atender alumnos que nadir quería y que se convirtieron en magníficos dibujantes técnicos que al egresar tenían un empleo asegurado en los astilleros, técnicos en electricidad que lograron magníficos puestos de trabajo, las alumnas de "secretariado" y contabilidad siempre lograron emplearse y por supues-

to la gran mayoría alcanzaron un título profesional.

En los espacios de crecimiento (sin apoyo oficial) iniciamos un taller de computación con máquinas de disco flexible, algunos ingenieros que al mismo tiempo se desempeñaban como docentes, fueron los emprendedores e impulsores de este espacio formativo que con el tiempo se convirtió en el primer centro de capacitación de tecnología educativa en la región noroeste del país. Dimos un impulso a la educación artística formando bandas de música, tanto de marchas para los eventos deportivos como bandas pequeñas que interpretan jazz y que se convirtieron con el tiempo en un semillero de artistas que forman parte de las bandas más famosas del país, con el invaluable apoyo de los padres de familia, las cámaras de comercio, turismo y servicios, construimos un gimnasio-auditorio que con el tiempo ha servido de referencia para la promoción del deporte y la cultura en la región, en el ámbito académico figuramos siempre entre las primeras 10 secundarias técnicas del país y logramos durante más de 25 años ser la primera secundaria con los más altos promedios de aprendizaje en las matemáticas y las ciencias.

Al reflexionar sobre la preocupación sobre las profesiones del futuro y las condiciones actuales de nuestras escuelas y la preparación de nuestros profesores, es lógico pensar que quienes tienen estas dudas y sentimientos con respecto a qué debemos enseñar para lograr que los estudian-

tes del 2025 logren desempeñarse exitosamente, ellos fueron formados por las maestras y maestros, ingenieros, licenciados, técnicos, secretarías y personal de apoyo que por supuesto no fue seleccionado específicamente para desempeñar ese rol que tan productivamente ha mantenido el desarrollo de México, con los problemas de la economía, de la política económica global, y tantas otras situaciones que significan problemas sociales de trascendencia.

Y que sin embargo, sigue funcionando, más de 35 millones de niñas, niños y jóvenes de ambos sexos forman parte de un sistema educativo nacional que año con año logran la formación de profesionales en múltiples áreas, desarrollando habilidades, capacidades y competencias que dentro de México o en otros países donde son aprovechados los que aquí no encuentran una oportunidad.

Afortunadamente ya tenemos universidades politécnicas, además de las muy prestigiadas (a nivel continental) como la UNAM o el Instituto Politécnico Nacional y enlistarlas todas sería tan inútil como aburrido ya que la calidad y profundidad de la formación de cada universitario depende, sí, del prestigio y preparación de sus docentes, pero sobre todo, de las capacidades individuales de cada estudiante que dentro de un ámbito de valores éticos ricos en tradiciones, valores familiares y responsabilidad tanto como con su núcleo familiar como con su país, diariamente forman



esta sociedad de casi 120 millones de habitantes que necesitamos aprender a solidarizarnos con los que menos tienen, incluir a todos para que logren un empleo digno y apoyar a la escuela de sus hijos para que de esta manera realmente tengamos los edificios, instalaciones y recursos didácticos y tecnológicos para asegurar una educación para el futuro basados en las herramientas del conocimiento que se irán construyendo en cada nivel educativo, ya que desde las educadoras de preescolar, los docentes de la educación primaria y secundaria, los bachilleratos y las universidades de todo tipo siguen funcionando para hacer realidad nuestro "Milagro mexicano".

Las nuevas generaciones, igual que los referentes que mencioné anteriormente por hacer una breve analogía tendrán que adquirir: competencias, habilidades, actitudes, valores, espíritu y pensamiento creativo, capacidad para emprender, capacidad de trabajo, compromiso social, y en consecuencia, todas las habilidades y virtudes que las empresas y negocios esperan de todos sus empleados.

¿Qué profesiones habrá en el futuro? Pues irán surgiendo de acuerdo a los adelantos tecnológicos, los descubrimientos científicos y por supuesto la superación de nuestras sociedades en la formación de valores inclusivos, que logren un equilibrio entre los grupos sociales y los recursos de la naturaleza. 🍷

Enrique Ezpinoza Ordóñez.
 Departamento de Investigación Académica y Acciones Escolares de Multiversidad Lationamericana y Sistema Educativo Valladolid.

Nuestra Red no tiene fines de lucro, y es de carácter voluntario y libre. Se trata de una actividad movitada por el placer de conocer, analizar, reflexionar e investigar los diversos aspectos de la vida escolar.



OBJETIVOS

- 1** Intercambiar información sobre temas educativos, metodologías, desarrollos y novedades en la investigación de las distintas áreas disciplinares.
- 2** Compartir información sobre espacios para publicar artículos, trabajos de investigación o avances de los mismos.
- 3** Propiciar intercambios de experiencias, recursos educativos y buenas prácticas en los procesos de investigación.
- 4** Proponer y analizar las experiencias innovadoras que en la práctica áulica se estén implementando.
- 5** Incentivar proyectos de investigación sobre temáticas educativas que se puedan cristalizar en programas de mejora en la calidad escolar.
- 6** Intercambiar información sobre la Reforma Educativa de la SEP.
- 7** Participar en la elaboración de proyectos de investigación colectiva cuya finalidad sea la publicación en revistas especializadas y/o libros.



TIEMPO DE LECTURA



LA CIENCIA DEL BIENESTAR

Autores: CARMELO VÁZQUEZ Y GONZALO HERVÁS

A finales de los años 90 se generó un fuerte movimiento en varias áreas de la psicología para promover la investigación de las fortalezas y aspectos positivos del ser humano. Bajo el nombre de Psicología Positiva se está vertebrando una aproximación a la investigación psicológica en la que el foco es la integración del estudio de las fortalezas humanas, las emociones positivas y, en último término, el bienestar. En este nuevo impulso figuran economistas, filósofos, investigadores sociales y de la medicina, agrupando esfuerzos hasta ahora dispersos y carentes de una estructura teórica. Esta empresa podría parecer utópica o lastrada por valores morales o filosóficos pero hay un obstinado interés por anclarla en el dominio de la investigación más rigurosa, pues se trata de que podamos ofrecer respuesta a algo tan central en nuestras existencias: qué tenemos de bueno y cómo podemos usar esos dones para construir buenas vidas y hacer un mundo mejor.



CAPITALISMO

Autor: GEOFFREY INGHAM

Este libro presenta una esclarecedora disección del capitalismo que es accesible tanto para especialistas como para lectores interesados. Tras examinar las teorías clásicas sobre el capitalismo, Ingham se centra en sus instituciones básicas y sus interconexiones: el intercambio mercantil, el sistema monetario, la empresa, el capital y los mercados financieros, así como el papel del estado, se analizan al hilo de los acontecimientos más importantes de la historia reciente del sistema capitalista: la gran inflación de la década los setenta y la respuesta neoliberal, la burbuja de las @punto.com@ de finales de los noventa, la quiebra de Enron y otras corporaciones. Por último, un extenso epílogo ofrece un análisis actualizado de la crisis financiera que se desencadenó en 2007.

INICIADORES DE NEGOCIOS

Autor: ADRIÁN GUTIÉRREZ ÁVILA

INICIADORES DE NEGOCIOS
Orientaciones clave para emprendedores jóvenes
Julian Gutiérrez Conde



Este libro inspirador, dirigido principalmente a jóvenes que deseen emprender un negocio, empieza dejando clara la diferencia entre un empresario, un negociante y un directivo. Tres papeles muy distintos en un mismo entorno. El objetivo de la obra es acercar al lector a la aventura de crear un negocio con toda naturalidad. Se lee con facilidad y es amena. El lenguaje es simple y directo, sin planteamientos teóricos. El autor recurre en la mayor parte de los capítulos a un estilo novelado, con personajes ficticios. Estos personajes mantienen diálogos, intercambian opiniones y descubren cosas a medida que se plantean los problemas en el desarrollo del proyecto empresarial que ha iniciado el protagonista principal. A lo largo de la obra se van dando soluciones a los problemas de creación, organización y gestión del proyecto empresarial puesto como ejemplo. El autor defiende la importancia de la intuición y del modo de crear un equipo con los colaboradores, y del entusiasmo y de cómo hacer las cosas en las que se cree. También explica el valor que en este proceso tiene el saber decir no a un gran proyecto, a cambio de no perder el objetivo principal. Todo ello a través experiencias reales con nombres y lugares simulados. Se trata de un libro entretenido y fácil de leer que ayuda a reflexionar y también a encontrar respuestas. No es dogmático ni encasillado, ni reduce la vida de un empresario a un plan de negocio. Es inspirador, aleccionador y enseña a relativizar el éxito.



CYBERPROGRAM 2.0. PROGRAMA DE INTERVENCIÓN PARA PREVENIR Y REDUCIR EL CIBERBULLYING

Autoras: MAITE GARAIGORDOBIL LANDAZABAL Y VANESSA MARTÍNEZ VALDERREY

El bullying y el ciberbullying suponen por su extensión y sus efectos (ansiedad, depresión, somatizaciones, problemas académicos, etc.) un problema que hay que prevenir y afrontar. Para ello, son necesarias medidas de tipo educativo que impliquen a los centros, a los estudiantes y a sus familias. En este libro se presenta un programa de intervención para prevenir y reducir el ciberbullying que tiene cuatro objetivos: • Identificar y conceptualizar bullying y ciberbullying, así como los roles implicados en este fenómeno. • Analizar las consecuencias del bullying y el ciberbullying en víctimas, agresores y observadores, potenciando la capacidad crítica y de denuncia ante el conocimiento de este tipo de actuaciones. • Desarrollar estrategias de afrontamiento para prevenir

y/o intervenir en conductas de bullying y ciberbullying. • Promover objetivos transversales como aumentar la empatía, la capacidad de cooperación, la expresión de emociones, etc. Este tipo de intervención será desarrollada por un profesional de la psicología y/o de la educación con grupos de adolescentes en contextos educativos y clínicos. Cyberprogram 2.0 ha sido validado experimentalmente y está confirmada su eficacia. La experiencia estimuló un aumento de las estrategias cooperativas de resolución de conflictos, de conductas sociales positivas, de la autoestima y la empatía, así como una disminución de conductas de bullying y ciberbullying en distintos tipos de violencia escolar y del uso de estrategias agresivas como técnica de resolución de conflictos interpersonales.



SISTEMA EDUCATIVO VALLADOLID Y MULTIVERSIDAD LATINOAMERICANA



Líderes educativos a nivel nacional... Descubre por qué
Ingresando a www.sistemavalladolid.com

En nuestra institución impulsamos de manera fuerte la investigación educativa, el deporte, el arte y la cultura en general. Pero sobre todo, brindamos educación de calidad a bajo costo en los niveles de **PRESCOLAR, PRIMARIA, SECUNDARIA Y BACHILLERATO.**



Presentación del libro "Me llaman tigre" por Elizabeth Cruz Madrid FIL 2015

Realizamos uno de los premios literarios más importantes de **México y Guatemala.** Como cada año la presentación de los libros ganadores se realiza en la Feria Internacional del Libro de Guadalajara (FIL), en esta ocasión fueron: en cuento, Elizabeth Cruz Madrid de la Cd. de México con **"Me llaman tigre"** y en novela, Marko García de Cd. Victoria con **"Reciclajes"**. ¡Felicitaciones!

Promovemos la participación directa de los padres de familia en nuestras escuelas, siendo parte activa de la educación de sus hijos. Lo anterior gracias a nuestro programa **Factor 3** que permite la presencia de los papás en la escuela e incluso en las aulas.



Factor 3



Cada año los incrementos son menores a la inflación, pero además en nuestras aulas actualmente se preparan 5,828 alumnos que estudian con nosotros mediante algún beneficio de beca, ya sea por parte de la SEP o bien por parte de la propia institución. Lo anterior también nos distingue por ser una **Empresa Socialmente Responsable certificados por la WCB.**

CONOZCA NUESTRO MODELO EDUCATIVO EN:
www.sistemavalladolid.com

INSCRIPCIONES ABIERTAS
PARA EL CICLO ESCOLAR 2016-2017



Tel. 01 800 506 5227 Ext. 117 o al correo



contacto.online@sistemavalladolid.com



Estados donde se encuentra Sistema Educativo Valladolid

Aguascalientes . Chetumal . Chihuahua . Celaya . Mexicali . Tampico . Comalcalco . Culiacán . Durango . Guadalajara . Zapopan . Gómez Palacio . Tlajomulco . Tonalá . Hermosillo . La Paz . León . Mochis . Mazatlán . Mérida . Apodaca . Oaxaca . Saltillo . Monterrey . Morelia . Ciudad Obregón . Querétaro . San Luis Potosí . Tijuana . Pachuca . Tepic . Tuxtla Gutiérrez . Fresnillo . Torreón . Veracruz . Zacatecas . Ciudad Juárez



Sistema Educativo Valladolid y Multiversidad Latinoamericana

INVITAN AL MEJOR EVENTO EDUCATIVO DE LATINOAMÉRICA

IX CIEM 2017

CONGRESO INTERNACIONAL EDUCATIVO MULTIDISCIPLINARIO



8 CONFERENCIAS 5 MESAS REDONDAS 5 SIMPOSIOS 18 TALLERES

MAZATLÁN

10 Y 11 DE MARZO DE 2017
SEDE: CENTRO DE CONVENCIONES



José María Doria **ESPAÑA**
Escritor y Psicoterapeuta



Manuel Gil Antón **MÉXICO**
Investigador del COLMEX



Francisco López Segura **CUBA**
Consultor GUNI/UPC (UNESCO)



Federico Malpica **ESPAÑA**
Fundador del Instituto Escalae



Alejandro Cristerna **MÉXICO**
CZA Consulting



Miriam Alpizar **CUBA**
Viceministra de Educación Superior en Cuba



Alejandro Rosas **MÉXICO**
Catedrático de la UNAM y conductor en Proyecto 40



Gabriel Ibarra Bourjac **MÉXICO**
Conferencista y Columnista Nacional

Informes:

☎ 01 (800) 506 5227 Ext. 161 y 163

✉ ciem@multiversidad.com.mx

@ www.congresomultidisciplinario.com.mx

Síguenos en

Precios CIEM 2017

CARNET: \$1,800.00 MXN
Hasta el 31 de diciembre

\$1,900.00 MXN

Del 1 de enero hasta el cierre de inscripciones

TALLERES: \$200.00 MXN



Pregunta por la presentación de libros en el congreso

Conferencistas de México, España, Cuba, entre otros. Consulte el programa completo de CIEM 2017 en nuestro sitio web.



Conoce Revista Multiversidad Management, sustentada en 4 ejes temáticos: Emprendimiento, Investigación, Educación e Innovación. Con presencia a nivel nacional, es considerada como una de los referentes educativos más importantes de México.



Desde Abril de 2012